

中国新闻传媒人物志

主编

程曼丽
乔云霞

费彝民 (1908—1988)

储安平 (1909—1966)

范长江 (1909—1970)

黄天鹏 (1904—1982)

马星野 (1909—1991)

孟秋江 (1910—1967)

蒋荫恩 (1910—1968)

浦熙修 (1910—1970)

赵超构 (1910—1992)

萧乾 (1910—1999)



长城出版社

第七辑

中国新闻传媒
人物志
第七辑

程曼丽 乔云霞 主编

长城出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

中国新闻传媒人物志 : 全10册 / 程曼丽, 乔云霞主编. -- 北京 : 长城出版社, 2014.5
ISBN 978-7-5483-0207-0

I. ①中... II. ①程... ②乔... III. ①新闻工作者 - 生平事迹 - 中国 - 现代 IV. ①K825.42

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第052365号

责任编辑 : 张董芬 张维城

书名 : 中国新闻传媒人物志 (第七辑)

主编 : 程曼丽、乔云霞
策划 : 北京上德经纬文化传媒有限公司
出版 : 长城出版社
地址 : 北京甘家口三里河路40号
邮编 : 100037
电话 : (010) 66817982 66817587
开本 : 1/16 (710X1000mm)
字数 : 294千字
印张 : 27.25
印刷 : 北京柏玉景印刷制品有限公司
版次 : 2014年5月第一版
印次 : 2014年5月第一次印刷
印数 : 1-1000册

标准书号 : ISBN 978-7-5483-0207-0/K-1185

定价 : 1500.00元/全十册

《中国新闻传媒人物志》

编委会组成名单

顾问：方汉奇

主编：程曼丽 乔云霞

编辑部秘书长：王润泽

编委会成员

程曼丽：

北京大学新闻传播学院副院长，教授，博士生导师，世界华文传媒研究中心主任，北京大学新闻学研究会副会长，中国新闻史学会会长

乔云霞：

河北大学新闻传播学院教授，硕士生导师，新闻界人物研究所所长，中国新闻史学会特约理事

王润泽：

中国人民大学新闻学院史论部副主任，教授，博士生导师，中国新闻史学会副会长，《新闻春秋》杂志主编兼副社长

陈昌凤：

清华大学新闻与传播学院副院长，教授，博士生导师，中国新闻史学会副会长

黄瑚：

复旦大学新闻学院常务副院长，教授，博士生导师，中国新闻史学会副会长

李磊：

中国传媒大学电视与新闻学院教授，硕士生导师，中国新闻史学会常务理事、副秘书长

马艺：

天津师范大学新闻传播学院副院长，教授，硕士生导师，中国新闻史学会常务理事

郑德金：

新华社新闻研究所研究员，中国新闻史学会特约理事

编委会成员分别负责所承担部分人物稿件，乔云霞审编全部丛书稿件。

序

经过两年多的爬梳洗剔，凝聚着众人心血与智慧的《中国新闻传媒人物志》丛书终于与读者见面了！此书由中国新闻史学会与北京上德经纬文化传媒有限公司共同擘画，包括北京大学、清华大学、中国人民大学、复旦大学、中国传媒大学、河北大学、天津师范大学、新华社新闻研究所等在内的18所高校及单位的近70位研究人员参与编写，中国新闻史学会名誉会长方汉奇教授担任顾问。

在中国新闻史的研究中，有关新闻人物的研究始终处于薄弱状态，改革开放以后这方面的情况虽然有所好转，一度出现繁荣局面，但比之新闻史研究的其他领域，人物研究始终是个短板，缺乏整体布局与系统性。

有关新闻人物的研究最初出现于《中国新闻年鉴》以及方汉奇教授主编的《中国新闻事业通史》、《中国新闻事业编年史》等书中。由于此类撰述具有综合性的特点，新闻人物只是其中的一部分，内容含量自然十分有限。之后有尹韵公研究员主编的《中国新闻界人物》出版，该书是对《中国新闻年鉴》所列新闻人物的拓展，每个人物均配有千字左右的小传。其间亦有一些著名报人的传记出版，如《王韬评传》、《报人张季鸾先生传》、《范长江传》等；也有依托纪念活动编撰的专集、回忆录出版，

如《黄远生学术讨论会专集》、《人民新闻家邓拓》、《难忘穆青》等；还有为部分声名卓著的新闻人物作传的书籍出版，其中最具代表性的是河北大学乔云霞教授主编的《中国名记者传略与名篇赏析》，该书选取了45位名记者，兼有传略及作品赏析。2011年则有新闻出版总署署长柳斌杰任主编、李东东任副主编、中国新闻史学会部分研究人员参与编写的《中国红色记者》出版，该书是国内首部对以中共著名记者为主的进步记者进行系统梳理与介绍的书籍，收入了陈独秀、李大钊、邹韬奋、范长江、邓拓等54位著名的“红色记者”，每个人物均有小传及代表作评介。

综上所述，改革开放30多年来，有关新闻史人物的研究虽然取得了明显的进展，也有不少研究成果出现，但是由于各种原因，它们大都存在一定的局限性——或是散见于各类文献、资料中，或是以“非完全本”的形式出现，尚不足以反映中国历史长河中新闻人物群像的整体面貌与特征。

《中国新闻传媒人物志》丛书在很大程度上弥补了这一缺陷。该书突破了观念与框架上的局限，立足于清末民初以来中国新闻业发展的整个历史过程，按照时间顺序选取具有代表性的新闻人物近百位；体例与编写方式亦有所不同，每位人物均配有一幅照片、一则评传、代表作若干，篇幅约25000字左右，总字数计有250万字，分十辑出版，大大拓展了内容空间。

编写思路的变化以及内容空间的拓展，不但使近百位新闻人物的面目更为清晰，形象更加丰满，也使其职业操守和精神品格有如一条红线贯彻始终，闪耀在历史长河中的不同阶段和时间节

点上。读者从中可以了解到：自19世纪70年代国人自办真正意义上的报刊以来，从“弢园老民”到“饮冰室主人”，从邹韬奋的《萍踪寄语》到范长江的《塞上行》，历史上杰出的新闻人无不怀揣“开启民智、救亡强国”的理想，立言议政，著文报国。为了顺应时代潮流，追求人类进步，他们“铁肩担道义，辣手著文章”；为了坚持真理、伸张正义，他们做到“富贵不能淫、贫贱不能移、威武不能屈”；为了尽可能接近事实真相，他们排除各种主客观因素的干扰，不以世俗短见遮蔽是非功过，不做阿谀奉迎的文章，勇敢承担起时代赋予的使命。总之，他们以自己的努力与坚守实现了社会大众对于职业记者的期许，同时也成为了一个大写的人。

当今时代的社会环境虽然发生了根本性的变化，但是新闻记者的职业精神与操守却不应当有所改变。尤其是在中国社会进一步加快转型和深化改革的新形势下，更需要新闻记者以清醒的头脑和高度的职业敏感观察、分析问题，做负责任的报道者。正如范长江先生所言：“这个社会需要无数有操守的记者代表人民的利益而奋斗”。《中国新闻传媒人物志》丛书所奉献的正是这样的范例和样本。中国新闻史学会愿以此与广大的媒体人和新闻学子共勉。

程曼丽 写于北大燕园

2014年5月1日

目录

序	1
一生“大公”人费彝民	1
立淤泥而不染	1
四十载大公生涯	4
为总理排忧解难	6
统战高手	11
新闻骑士	13
/费彝民作品选/	
重申我们的信念	15
从一万号到三万号	17
独立自主的储安平	25
一条忧郁的人生之路	25
《客观》与《观察》的犀利政论	33
自由主义的新闻主张	51
成为右派又下落不明	57
/储安平作品选/	
母亲	62

自由	66
我们的志趣和态度	67
失败的统治	71
记者的楷模范长江	76
青青少年郎 艰难求学路	77
传奇成功的西北采访	84
展开历史画卷 反映时代特色	89
执着追求成就记者人生 优秀品德激励后人	93
/范长江作品选/	
松潘与汉藏关系	101
“金”张掖的破产	105
陕北甘东边境上	109
动荡中之西北大局	114
人民新闻工作者的四个信条	118
业学双馨黄天鹏	120
一张包东西的旧报纸开启新闻记者之路	120
一段不堪回首的恋情开始学者生涯	126
为普及新闻学，甘为他人做嫁衣	130
出版新闻学术期刊，推动新闻学研究学术化	136
投身新闻教育，建立“研究新闻学的宝库”	141
/黄天鹏的作品/	
新闻运动之回顾	145

新闻学讲话（节选）	147
新闻学的性质	150
四十年来中国新闻学之演进	153
民国新闻巨子马星野	165
书香门第 习得国学功底	165
留美通讯 深入美国肌理	167
归国任教 投身新闻教育	170
首创“三民主义新闻事业”理念	173
践行实务 纵横台湾新闻业界	175
身在海峡对岸 心系祖国友亲	178
/马星野的作品/	
罗斯福与国际联盟（美国通讯）	180
我从事新闻教育之经过	188
我对新闻教育的看法	193
新闻职业与大学教育	197
中国新闻记者信条	202
抗战名记孟秋江	205
两江相会遇知己，一生立志为新闻	206
《大公报》里显才华，华北战场撰奇文	208
“国新”“青记”历心血，转战“新华”又立功	213
为谋解放多奔走，不辞辛劳为人民	216
红旗招展续新篇，一代名记魂常青	219

/孟秋江作品选/

- 南口迂回线上 221
大战平型关（节选） 230
永安的新气象 238
“皇军”的没落 241

著名新闻教育家蒋荫恩 246

- 借报纸力量革新，走上新闻之路 247
独立恢复燕京新闻系，怀抱爱国赤心 250
新闻教育方法独到，注重讲课艺术 254
待人热情友善，为人谦虚谨慎 257

/蒋荫恩作品选/

- 报纸与人生 260
新闻的产生与衡量 263
一个燕京人的自白 269
如何提高讲课艺术的几点意见 275

“能干的女将”浦熙修 289

- 一次临时救场，开始记者生涯 290
突破新闻检查，揭露党国黑暗 292
勇敢的新闻斗士，蒋管区纵笔一时 295
从新闻记者到“旧闻记者”，此生苍茫抱恨终天 301

/浦熙修作品选/

- 流徽榭畔一盛会 304

保卫领空的无名英雄	306
伫候天外飞机来	308
时局不靖声中 孙院长畅谈国是	309
南京政府的最后挣扎 (节选)	311
访中国人民大学——教学与实际相联系, 苏联经验 与中国情况相结合	315
著名的吐鲁番盆地 (节选)	324
战俘们都想回国	329
人生“三不朽”的“傻报人”赵超构	334
从龙川乡走出来	335
编辑《朝报》显才华	337
“三张一赵”共聚《新民报》	340
《延安一月》的高层采访	343
《未晚谈》五十年	349
“三不朽”的一生	350
/赵超构作品选/	
延安一月 (节选)	353
斥日本之“中国通”	373
伽利略心有余悸	375
太平时世议论多	379
“莫把报纸当文件”	380

优秀记者与编辑萧乾	382
从文学走向新闻之路	383
接编《大公报·文艺》	387
“欧战”中的随军记者	391
中年的坎坷与晚年的辉煌	395
/萧乾作品选/	
血肉筑成的滇缅路	398
血红的九月	406
伦敦三日记	414
后记	423



一生“大公”人费彝民

张 熠

费彝民是我国著名新闻工作者，1908年12月22日出生于上海，江苏吴县（今苏州）人，曾用笔名夷明、执中。1988年5月18日因病在香港养和医院逝世，享年80岁。鉴于费彝民的特殊贡献，经中共中央统战部和国家民政部特别批准，在北京八宝山革命公墓院内立碑纪念。费彝民的一生可谓波澜壮阔：经历过朝代更迭，参加过学生运动，体味过日本沦陷区亡国的愤慨，感受过新中国诞生的扬眉吐气，也品尝过回归前生活在香港殖民地制度下的无奈。他从事新闻工作将近60年，主持香港《大公报》社近40年，是当之无愧的大公报人。

立淤泥而不染

费彝民，1925年毕业于北京高等法文学堂，当时年岁尚不足十七。由于学习成绩优异，获保送法国深造资格。在他整装待发之际，上海爆发了“五卅惨案”，随之影响遍及全国各地，各

大、中城市纷纷罢工罢课，声援上海人民的反帝斗争。在反帝爱国潮流中，费彝民怀着满腔悲愤投身学生运动，成为运动的中坚分子。法国当局向费彝民发出严重警告，胁迫其退出学生运动并皈依天主教会，他一口拒绝并主动放弃了赴法国留学的机会；后费彝民在北京陇海铁路总公所工作。

1926年，张季鸾、胡政之、吴鼎昌接办天津《大公报》，张曾驰书邀请费彝民赴津参加工作，费因父母在堂，且原职难辞，婉却未去，但他和大公报的缘分却从那时起就埋下伏笔。1930年，费彝民调职沈阳工作，遂由张季鸾聘为天津《大公报》社驻沈阳兼职通讯员，开始为天津《大公报》撰写新闻和通讯稿件。1931年5月22日，天津《大公报》发行“一万号”纪念日，为此准备编辑出版“特刊”以示庆贺，报社更是早在年初就开始向海内外征文。应张季鸾之邀，费彝民撰写了《谈大公报的使命》一文，并在一万号第四张第一段刊出。文章指出：除了传达新闻、领导舆论的宗旨外，《大公报》应注意三点：一、对于公民常识应提供必要的资料，愈多愈好，不论历史、地理、政治、经济、社会学术、实业、交通，记载不妨详尽，数量尤需增加。二、对于社会上一切有价值的行为或功绩，必须尽力鼓吹介绍。今后对于社会上坚忍力行或拓荒者奋斗的事迹，应特别介绍，大书特书。对好的努力提倡，对坏的积习批评，使社会有真是非，人生有真标准。三、全国的国是，择其有讨论自由的各种问题，分别叙述研究，努力改革改良，报纸应作有效的、彻底的救国宣传。这三条建议，毫无疑问引起社长吴鼎昌、总编张季鸾、总经理胡政之这三驾马车的重视，在报社内部反响颇佳，大家认为文章切

合实际、目光远大。7月，费彝民回到天津报馆向张季鸾汇报东北的形势。他清楚地认识到“日本谋我之心未泯，而张学良誓报父仇的决心也时刻未忘。”¹报告完毕后，费写作一篇“产业救国”的长文，在社评版连刊3天，这在当时是青年记者的殊荣。费彝民于8月间重返沈阳，但不到两月，“九一八”事变随之爆发，沈阳一片混乱，百姓惊慌失措。费彝民勉强住了一星期，便于9月25日带东北大学几位同学从沈阳步行到皇姑屯车站，挤上难民车，走走停停，捱到了天津。费来到设在日租界旭街21号的《大公报》社，从此正式加入《大公报》社的报人行列。后来费去北平，为国际联盟派来中国的李顿调查团担任法文翻译。在此期间，曾连续在报上发表《航空救国》等文章，支持全国航空救国捐献运动和在北洋大学开办航空工程班。1932年，费彝民任天津《大公报》编辑部书记、文书课和经济课主任。以工作出色受到该报总经理胡政之的重视，一度被晋升为报社总稽核。

1936年4月，上海《大公报》创刊，费彝民调至沪馆工作；采访新闻、写评论，显示了他多方面的才华。然而战乱纷争的年代，报纸求一安身立命之地似乎显得颇为困难。1937年7月7日，卢沟桥事变爆发。当月，日军占领天津，不及一月，又发动“八·一三”上海之战，及至11月，上海已为日军所占领。《大公报》上海馆被迫南移，先后迁馆汉口、桂林、香港等地。费彝民奉命留守上海，协同经理李子宽保管沪馆资财。

1938年1月25日，《文汇报》在上海创刊。这是一份挂着“英

1. 摘自《从一万号到三万号》，翟惠生主编：《中国新闻界人物》，光明日报出版社，2008年3月第一版，第75页。