

拯救我的北美留学写作

SAVING
MY WRITING
IN ENGLISH

拯救



我的GRE+TOEFL 写作
论据素材库



GRE+TOEFL

Saving My GRE+TOEFL Writing | Society

姜伟生◎编著

GRE+TOEFL 金牌讲师，尚友论坛、
多贝公开课红人 **小姜老师** 又一力作！

中文引出，英文解释，零压力阅读

语言表达，知识补充，高效率备考



科学出版社

拯救 我的GRE+TOEFL 写作 论据素材库

社会篇

GRE+TOEFL

Saving My GRE+TOEFL Writing | Society

姜伟生◎编著

科学出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·社会篇 / 姜伟生编著。
—北京：科学出版社，2014.5
(拯救我的北美留学写作)
ISBN 978-7-03-040596-8

I. ①拯… II. ①姜… III. ① GRE-写作-自学参考资料
② TOEFL-写作-自学参考资料 IV. ① H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 096849 号

责任编辑：张培 / 责任校对：桂伟利
责任印制：赵德静 / 封面设计：无极书装

联系电话：010-6403 3862 / 电子邮箱：zhangpei@mail.sciencep.com

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

北京佳信达欣艺术印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2014 年 5 月第 一 版 开本：B5 (720 × 1000)

2014 年 5 月第一次印刷 印张：12 1/2

字数：290 000

定价：35.00 元

(如有印装质量问题，我社负责调换)

【注】参加国际语言考试（特别是出国留学考试，如TOEFL、IELTS、SAT、GMAT等）的中国考生，在很长部分都会遇到一个共同而困难的问题：英文写作。经常能够感觉到困扰的中国学生需要的是：把自己以汉语为母语的知识和思想转换成书面的英文表达。

而能真正帮助这些从书本到考场中高中生们的关键问题，莫过于两点：品书从历史、艺术、社会、艺术等方面入手，对李子柒的视频文字进行深入分析并加以人文类英语学习者书“名篇美文”“经典名著”“名胜古迹”等让其身临其境的耳朵，并采用“中文思维”“逐句讲解”“内容透析式赏析”等多种方式，力求帮助读者在短时间内能轻松地完成翻译与理解。

社会面面观 A Multifaced Society

不只是
英文写作素材

外研社·李子柒·学
说写作素材集
适用于日常英语表达，但对于英文写作学习者而言，适合英语学习者口头表达而表达更佳。

【注】本书以民谣歌手李子柒的视频为载体，不仅只是讴歌、弘扬美的享受和深邃的思想，还展示了传统非遗技艺、美学思维、多学科综合知识等。此外，有些章节连原视频都不见荷叶脚，仅供考生参考。敬请大家多多发表意见，且编纂合经，本集之更名为《社会面面观》，敬请广大读者和专家不吝赐教。

最后，感谢爸爸妈妈的爱和支持，儿子著作此。

董伟生
2014年5月

谨以此书献给我的父母亲

To My Parents

参加各种英语考试，特别是出国留学考试（如 TOEFL、IELTS、SAT、GMAT 及 GRE）的中国考生，在写作部分都会遇到一个共同的问题，就是缺乏英文语料。经过基础教育锤炼的中国考生需要的就是，把自己以汉语为载体的知识和思想转换成对应的英文表达。

而笔者编写的这套丛书试图帮助中国考生解决这个问题。丛书从历史、科技、社会、艺术和哲学几个方面，为读者提供丰富的英文语料，试图打破以往人文类英语参考书“全篇英文”“生涩难懂”“卷帙浩繁”等让人畏而却步的印象，并采用“中英混排”“逐句讲解”“内容选材浅显实用”等编排方式，力求保证读者在短时间内能够收获大量实用语料。

外语学习重在模仿，比如，学习口语要模仿母语人士的语音、语调、节奏等，学习写作要模仿原版报纸、书刊文章的遣词造句、谋篇布局等。本书选取的英文语料难度高于日常英语水平，但低于英文原版学科专著水平，适合英语学习者口头和书面表达模仿使用。

本书中选取的优美隽永词句带给我们的不仅仅是知识，还有美的享受和深刻的思想。笔者希望通过重新整理和科学编排把更多语料介绍给读者。此外，有些语料的观点并不见得正确，仅供考生参考。笔者水平有限，且编写仓促，不足之处在所难免，恳请广大读者和专家不吝赐教。

最后，感谢爸爸妈妈的爱和支持。儿子爱你们。

姜伟生

2014 年 3 月

使用本书

Using This Book

丛书编写特点

本书适合初级以上英语学习者，也适用于英语四、六级考生，北美地区英语考试（TOEFL、SAT、GMAT、GRE），IELTS 写作及口语部分备考。丛书特点：

- 中英文混排，帮助读者短时间内掌握核心表达
- 内容浅显易懂，阅读压力低
- 英文语料地道生动，适合口语和书面交流

内容提要

丛书旨在帮助读者学习科技发展、社会学、文化交流、艺术、历史、哲学等方面常用的英语表达。本系列目前有五本书：

- 《拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·科技篇》
- 《拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·艺术篇》
- 《拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·社会篇》
- 《拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·历史篇》
- 《拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·哲学篇》

其中，《拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·科技篇》以人类科学技术发展为主线，介绍影响人类发展的重大科技进步和人物故事。《拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·社会篇》主要以社会学的视角介绍当今世界面临的各种挑战及解决办法。《拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·艺术篇》从美术、音乐、建筑、影视等方面介绍具有影响力的艺术家和他们的主要作品。《拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·历史篇》主要介绍对人类历史发展有重大影响的政治家、军事家及社会改革人士等。《拯救我的 GRE+TOEFL 写作论据素材库·哲学篇》介绍著名思想家和他们的主要观点。

TOEFL、IELTS、SAT、GMAT、GRE 介绍及写作备考

下面介绍一下这几门考试的主要特点。

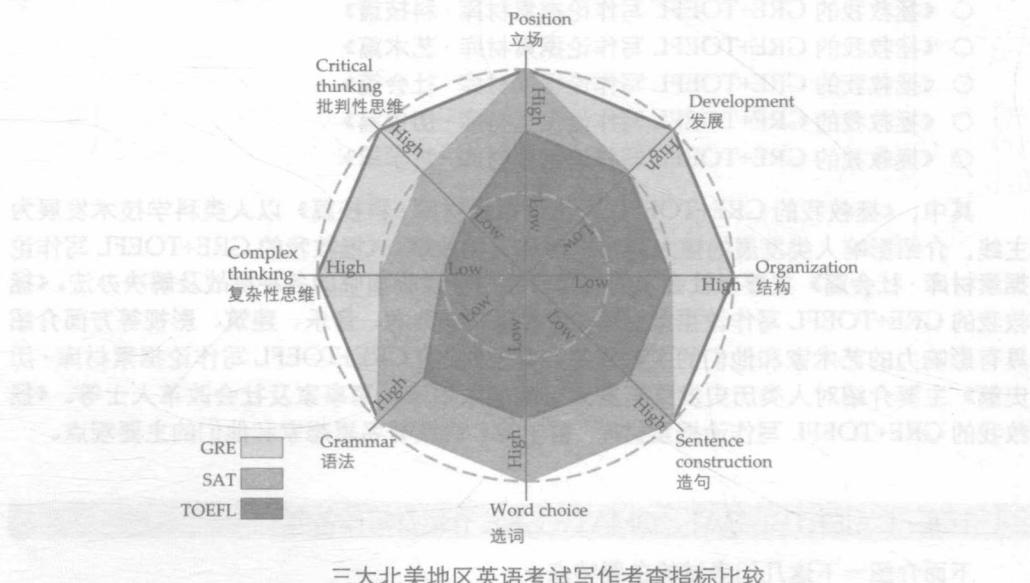
TOEFL (Test of English as a Foreign Language, 中文音译为“托福”) 和 IELTS (International English Language Testing System, 中文音译为“雅思”) 具有极强的相似性，两者都考查语言应用能力，即听说读写能力。这两个考试在写作层面上主要考查考生的遣词造句及文章组织等语言基础能力；而在思想深度方面，雅思似乎比托福更加注重。不用说托福阅读和听力中的人文及科学等学术类考题，托福综合写作中更是涉及大量人文及科学类学科知识。目前，北美地区很多大专院校也接受雅思成绩；

同样，英国等欧洲国家也接受托福成绩。

另外，值得注意的是，托福听力、阅读和综合写作部分包括大量的学术类话题。这些话题取材广泛，涉及生命科学 (life science)、生物学 (biology)、人类学 (anthropology)、生态学 (ecology)、社会学 (sociology)、心理学 (psychology)、经济学 (economics)、政治科学 (political science)、历史学 (history)、物理学 (physics)、化学 (chemistry)、天文学 (astronomy)、地层学 (geology)、文化 (culture)、语言与文学 (languages and literature)、艺术与音乐 (art and music) 及哲学 (philosophy) 等。为了取得理想的成绩，同时拓宽自己的知识视野，考生们了解科技人文方面的知识显得尤为重要。

SAT (Scholastic Aptitude Test) 类似中国的高考，可以说难度远高于托福等语言考试，当然也不会设置听力和口语单项考试。SAT 考试写作部分明确指出要考查考生的“critical thinking skills”，即所谓的“批判性思维能力”。可以看出，除了语言表达以外，SAT 更看重考生的思想深度，需要读者有丰富的史实例证方面语料积累。

GMAT (Graduate Management Admissions Test) 和 GRE (Graduate Record Examination) 则类似于中国的硕士研究生考试。GRE 甚至被用于博士生入学考试中。现在很多北美顶尖商学院也接受 GRE 成绩以作为入学凭证。其中的写作单项考试更是要求考生有“complex and critical thinking skills”，即“复杂性和批判性思维能力”。对比托福阅读、听力和综合写作，GRE 阅读话题材料取材更广、难度更高。



仅以留学北美国家为例，出国攻读大学本科的中国考生需要完成“SAT + TOEFL”，申请国外大学研究生院出国攻读硕士和博士学位的中国考生需要完成“GRE / GMAT + TOEFL”。第一类考生写作水平要向 SAT 写作单项要求看齐；而第二类考生要满足 GRE 写作单项要求。而 SAT 和 GRE 考试都需要考生在文章中体现出“批判性和复杂性思维能力”，因此，积累科学人文类素材便成为考生必须要完成的工作。

使用方法

对于一般学习者：

- 可以按章节顺序学习，迅速浏览汉语，了解每节的主要内容
- 对于下划线部分，请试着翻译一下，而后参考脚注译文
- 对于生词，请查阅英文词典，并将汉语释义和音标标注在书中译文处
- 可以试着大声朗读英文释义部分
- 阅读下划线部分回忆相应译文
- 附录中的“历史事件列表”和“人名列表”可以帮助读者回忆所学内容

对于寻找写作素材的读者：

- 建议先翻阅本书附录中的“历史事件列表”和“人名列表”
- 然后对于感兴趣的人物或事件，查阅相关正文内容

其他资源

为了配合读者在阅读本书过程中查找参考资料学习，这里给大家介绍一些常用的英文类学习资源。

词典类推荐灵格斯（Lingoes），这个软件使用方便，受到众多英语学习者的欢迎。另外，Merriam-Webster、Oxford 和 Cambridge 都有网络在线版英文词典，而且能够保证音标和发音准确无误。

关于综合类知识网站，本书向读者推荐“在线百科全书”（www.encyclopedia.com），和 Wikipedia 不同的是，该网站的内容来自各种学科专著和各种纸质版的大百科全书，可以被列为参考文献。此外就是《大英百科全书》网络版（www.britannica.com），遗憾的是，如果不付费订购，就只能阅读其中部分内容；值得注意的是，《大英百科全书》也有软件版。此外，《微软百科全书》软件版也是很好的参考资料，可惜该软件目前已经停止发售，最新版本为《Encarta 2009》。

关于科技类网站，读者可以参考 HowStuffWorks 网站（www.howstuffworks.com）和探索频道官方网站（dsc.discovery.com）等。HowStuffWorks 的内容类似于科学技术百科，网站中有大量动画和视频可供读者学习使用。

对于哲学百科类，读者可以参考斯坦福大学哲学数据库（plato.stanford.edu）。

对于艺术类资源，这里要特别推荐的是 Google Art Project（www.googleartproject.com）。Google Art Project 和全球众多艺术博物馆都有合作关系，读者可以足不出户便欣赏到世界优秀艺术作品。另外，纽约大都会博物馆（Metropolitan Museum of Art）官网也有丰富的艺术方面的资源（www.metmuseum.org）。

对于对历史感兴趣的读者，本书首先推荐微软公司赞助、加利福尼亚大学伯克利分校（UC Berkeley）和莫斯科国立大学（Moscow State University）共同开发的 ChronoZoom（www.chronozoomproject.org），通过可放大缩小的时间轴，让宇宙从诞生发展到当今世界的这段漫长历史尽收眼底。另外，Big History Project（www.bighistoryproject.com）提供的讲述“大历史观”的课程，也适合普通英语学习者学习。

除了大家常用的 CNN、BBC、VOA、NYT 等可以获得咨询外，本书另外推荐两个网站，它们分别是 www.pbs.org（美国公共电视网，简称 PBS）和 www.npr.org（美国国家公共广播电台，简称 NPR）。此外，CNN 旗下的 CNN Student News (www.cnn.com/studentnews) 也非常适合英语学习者学习。

对于网络公开课，这里主要向读者推荐全英文的网站。

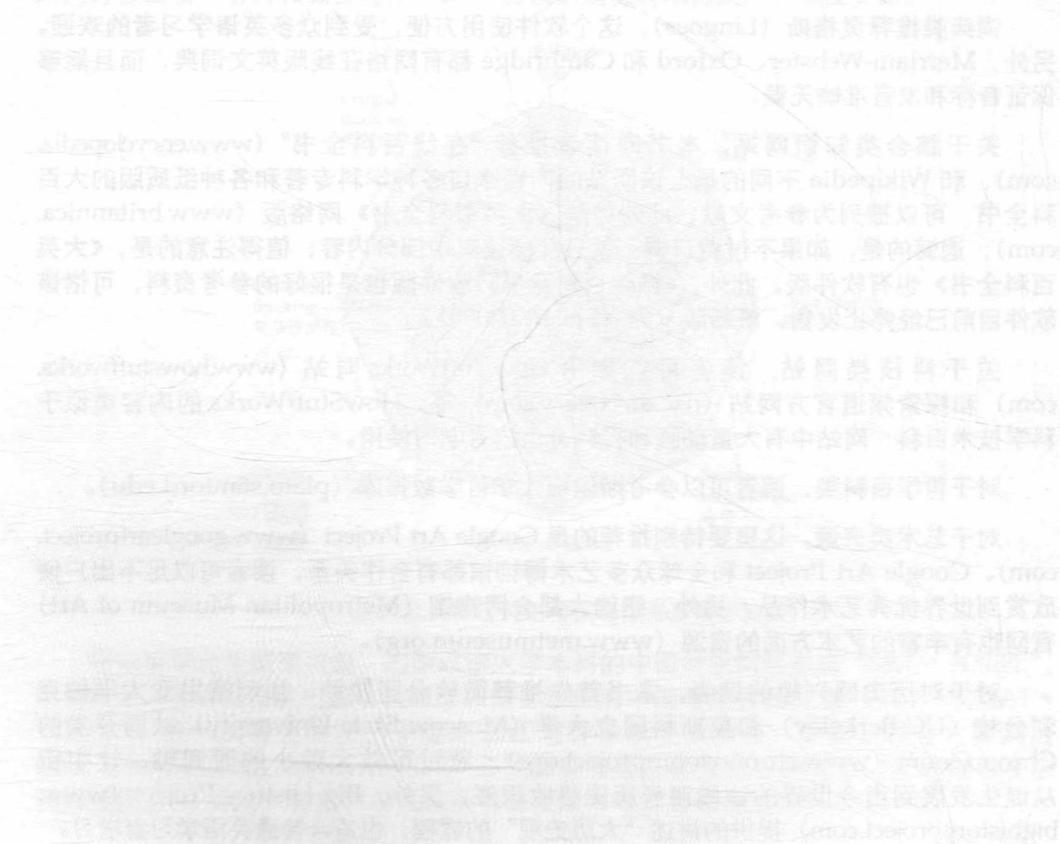
○ 麻省理工学院可以说是最早一批将课程免费上线的大学之一，公开课官网 (ocw.mit.edu/index.htm) 上面列出该校几乎所有课程的讲义和作业，包括一些课程的课堂录像。其他北美地区的大学，如斯坦福大学 (Stanford University) 等名校也上传了大量免费网络课程。

○ Coursera (www.coursera.org) 近年来深受追捧，该公开课平台和众多世界一流大学合作，大家可以注册学习该平台发布的名校课程。另外两个同类型的公开课网站是 Udacity (www.udacity.com) 和 edX (www.edx.org)。

○ TED 论坛 (www.ted.com) 几乎每天都会发布各行各业优秀人士的演讲。

○ 可汗学院 (www.khanacademy.org) 网站免费发布大量该网站创始人自己录制的美国小学、初高中知识水平的课程。目前，该网站增加了很多有趣的互动课程。

○ Udemy (www.udemy.com) 有大量有趣的课程，但是其中很多课程需要付费学习。



目录

Contents

前言 Preface	i
使用本书 Using This Book	iii
文化交流 Cultural Communication	1
流行文化 Popular Culture	5
宗教 Religion	9
全球化 Globalization	14
象牙塔 Ivory Tower	17
现代教育 Modern Education	20
家庭 Families	23
城市 City	25
人口老龄化 Population Aging	29
贫困 Poverty	32
艾滋病 AIDS	35
恐怖主义 Terrorism	39
毒品 Illegal Drugs	42
体育兴奋剂 Doping in Sports	45
政治丑闻 Political Scandals	48
企业社会责任 Corporate Social Responsibility	51

科学研究 Scientific Research	53
科技与社会 Science, Technology and Society	57
科学发现与偶然 Discovery and Serendipity	61
克隆 Cloning	64
能源 Energy	67
能源危机 Energy Crisis	72
核事故 Nuclear Accidents	75
网络 Cyber	78
食品 Food	83
绿色汽车 Green Cars	86
安乐死 Euthanasia	90
性 Sex	92
断背之恋 Bromance	96
堕胎 Abortion	99
妇女权益 Women's Rights	101
种族歧视 Racism	105
地球家园 Home	110
树木 Trees	113
正在消失的雨林 Disappearing Rainforest	117
环境污染 Pollutions	120
寂静的春天 Silent Spring	123
空气污染 Air Pollution	126

水资源匮乏 Water Scarcity	129
水污染 Water Pollution	134
原生态区域 Wilderness Area	138
土壤侵蚀 Soil Erosion	141
气候变化 Climate Change	144
臭氧层空洞 Ozone Depletion	148
野生动物非法贸易 Illegal Wildlife Trade	150
珊瑚礁 Coral Reefs	153
过度捕鱼 Overfishing	155
原油泄漏 Oil Spills	157
历史事件列表 Timeline	160
人名列表 Name List	173
参考文献 References	183

文化交流

Cultural Communication

The soul takes nothing with her to the next world but her education and her culture. At the beginning of the journey to the next world, one's education and culture can either provide the greatest assistance, or else act as the greatest burden, to the person who has just died.

Plato

文化是价值、信仰、行为和实物共同构建的一类人的生活方式。文化包括，我们所思考的，我们行事的方法，以及我们所拥有的。文化联系过去，并且引领未来。大多数人沉浸在文化中成长。他们通过家庭、仪式传统、语言、艺术、社会习惯和共同的历史来吸收文化。人们也可以通过学校、朋友和书籍学习文化。

非物质文化是某个社会的成员所创造的观念。物质文化，与之相反，是某个社会的

中国境内联合国教科文组织世界非物质文化遗产（部分）
UNESCO World Intangible Cultural Heritage in China

昆曲	Kunqu opera
雕版印刷	China engraved block printing technique
书法	Chinese calligraphy
剪纸	Chinese paper-cut
皮影戏	Chinese shadow puppetry
木活字印刷	Chinese printing with wooden movable type
京剧	Beijing opera
针灸	Acupuncture and moxibustion
宣纸工艺	The traditional handicrafts of making Xuan paper
篆刻	The art of Chinese seal engraving
端午节	The Dragon Boat Festival
丝绸工艺	Sericulture and silk craftsmanship of China

表达库

Bank of expressions



- ▶【The soul takes nothing with her to the next world but her education and her culture】除了教育和文化之外，灵魂不会把其他东西带到另外一个世界。
- ▶【文化是价值、信仰、行为和实物共同构建一类人的生活方式】Culture is the values, beliefs, behaviors, and material objects that together form a people's way of life.
- ▶【文化包括，我们所思考的，我们行事的方法，以及我们所拥有的】Culture includes what we think, how we act, and what we own.
- ▶【文化联系过去，并且引领未来】Culture is both our link to the past and our guide to the future.
- ▶【大多数人沉浸在文化中成长】Most people grow up immersed in their culture.
- ▶【他们通过家庭、仪式传统、语言、艺术、社会习惯和共同的历史来吸收文化】They absorb it from their family, through rituals and customs, through language, through the arts, through social habits, and through a shared history.
- ▶【人们也可以通过学校、朋友和书籍学习文化】People also learn about culture through school, friends, and books.
- ▶【非物质文化是某个社会的成员所创造的观念】Nonmaterial culture is the ideas created by members of a society.
- ▶【物质文化，与之相反，是某个社会的成员所创造的实物】Material culture, by contrast, is the physical things created by members of a society.

成员所创造的实物。最重要的文化元素包括历史、宗教、价值、社会组织和语言。传统反映出一个群体的共同身份，这通常来自根深蒂固的信念。历史是一张为社会成员指明未来的地图，并且世代传承。宗教影响商业活动、政治、个人举止等一切活动。

世界上每一种文化都是独特的。放在一起，他们构成了浩瀚的全球文化。对世界文化的更深层理解意味着人们可以受到很多不同生活方式的影响。

No man ever steps in the same river twice.

正如古希腊哲学家赫拉克利特¹所说：“人不能两次走进同一条河流。”文化是动态的。没有人可以否认，现代社会的文化体验已经极大地被大众传媒所影响。



加拿大魁北克古堡酒店前世界遗产标志

This is a 3D depiction of the UNESCO World Heritage Site logo in Quebec City.

A UNESCO World Heritage Site is a place (such as a forest, mountain, lake, island, desert, monument, building, complex, or city) that is listed by the UNESCO as of special cultural or physical significance.

表达库

Bank of expressions

- ▶ 【最重要的文化元素包括历史、宗教、价值、社会组织和语言】The most important elements of culture are history, religion, values, social organizations, and language.
- ▶ 【传统反映出一个群体的共同身份】Tradition reflects a group's common identity...
- ▶ 【这通常来自根深蒂固的信念】which often comes from deep-rooted beliefs
- ▶ 【历史是一张为社会成员指明未来的地图】History is a kind of chart that guides its members into the future...
- ▶ 【世代传承】gets transmitted from generation to generation
- ▶ 【宗教影响商业活动、政治、个人举止等一切活动】Religion impacts everything from business practices to politics to individual behaviors.
- ▶ 【世界上每一种文化都是独特的】Each of the cultures in the world is unique.
- ▶ 【放在一起，他们构成了浩瀚的全球文化】Together, they build a vast global culture.
- ▶ 【对世界文化的更深层理解意味着人们可以受到很多不同生活方式的影响】A greater understanding of the world's cultures means that people can be influenced by many different ways of life.
- ▶ 【文化是动态的】Culture is dynamic.
- ▶ 【没有人可以否认，现代社会的文化体验已经极大地被大众传媒所影响】Few people would deny that the nature of cultural experience in modern societies has been profoundly affected by mass communication.

核心词

Keywords

1. 赫拉克利特 (Heraclitus)

社会的飞速变革导致文化的变化。文化随着人口增长、技术革新、环境危机、外来入侵、文化内部行为和价值的修正而变化。

我们生活在这样一个时代，世界上的所有人，不管他们是什么背景和文化，都相互交融。在过去的 25 年里，从波音 747 到万维网，现代科技让地球成为村落。通信卫星、先进的电视传输设备，以及光纤或无线连接系统让全世界的人们分享信息，并通过声音和画面去体验发生在千里之外的事件。

中国境内联合国教科文组织世界遗产目录（部分）
UNESCO World Heritage Sites in China (Part)

布达拉宫	Historic Ensemble of the Potala Palace
苏州园林	Classical Gardens of Suzhou
福建土楼	Fujian Tulou
大足石刻	Dazu Rock Carvings
云冈石窟	Yungang Grottoes
杭州西湖景区	West Lake Cultural Landscape of Hangzhou
长城	The Great Wall
天坛	Temple of Heaven
曲阜孔庙	Temple of Confucius
颐和园	Summer Palace
泰山	Mount Taishan
秦始皇陵和兵马俑	Mausoleum of the First Qin Emperor and Terracotta Army
莫高窟	Mogao Caves
周口店北京人遗址	Peking Man Site at Zhoukoudian

文化冲击通常指一种情况，即一个人由于移民或者游览一个新的国家而接触到不熟

表达库

Bank of expressions



- ▶ 【社会的飞速变革导致文化的变化】
Rapid social change and revolution can cause changes in culture.
- ▶ 【文化随着人口增长、技术革新、环境危机、外来入侵、文化内部行为和价值的修正而变化】
Cultural changes take place in response to such events as population growth, technological innovations, environmental crisis, the intrusion of outsiders, or modifications of behaviors and values within the culture.
- ▶ 【我们生活在这样一个时代，世界上的所有人，不管他们是什么背景和文化，都相互交融】
We are living in an age when all of the people on earth, regardless of their background or culture, are interconnected.
- ▶ 【在过去的 25 年里，从波音 747 到万维网，现代科技让地球成为村落】
Modern technology in the last 25 years—from Boeing 747 to the World Wide Web—has made our globe seem a small village.
- ▶ 【通信卫星、先进的电视传输设备，以及光纤或无线连接系统让全世界的人们分享信息，并通过声音和画面去体验发生在千里之外的事件】
Communications satellites, sophisticated television transmission equipment, and fiber-optic or wireless connection systems permit people throughout the world to share information and to experience the sights and sounds of events taking place thousands of miles away.
- ▶ 【文化冲击通常指一种情况，即一个人由于移民或者游览一个新的国家而接触到不熟悉的生活习惯这种情况】
Culture shock commonly refers to a situation when a person is experiencing an unfamiliar way of life due to immigration or a visit to a new country.

悉的生活习惯这种情况。不足为奇的是，当旅行者接触到不熟悉的文化时，他们会感觉不自在。文化冲击是一个双向的过程。旅行者也可能以令人不适的行事方式给当地人造成文化冲击。

人类历史详细记录着正在发生的对异己人士的憎恨和敌对。控诉移民对社会经济问题有不可推卸的责任的情况并不少见。20世纪见证了可以摧毁人类的化学武器、生物武器和核武器的引入和使用，士兵死伤成千上万，数百万无辜的人被卷入战争。



第一次世界大战期间索姆河战役使用的化学武器
The Battle of Somme, fought by armies of the British, French and German empires and took place during the First World War, started on July 1, 1916. Poisoned gas was widely used.

表达库

Bank of expressions



- ▶ 【不足为奇的是，当旅行者接触到不熟悉的文化时，他们会感觉不自在】 It is no wonder that travelers often find themselves feeling uneasy as they enter an unfamiliar culture.
- ▶ 【文化冲击是一个双向的过程】 Culture shock is a two-way process.
- ▶ 【旅行者也可能以令人不适的行事方式给当地人造成文化冲击】 A traveler may inflict culture shock on local people by acting in ways that offend them.
- ▶ 【人类历史详细记录着正在发生的对异己人士的憎恨和敌对】 The history of humankind details ongoing antipathy and hostility towards those who are different.
- ▶ 【控诉移民对社会经济问题有不可推卸的责任的情况并不少见】 It is not uncommon to hear charges that immigrants are responsible for all the social and economic problems affecting society.
- ▶ 【20世纪见证了可以摧毁人类的化学、生物和核武器的引入和使用】 The 20th century witnessed the introduction and use of chemical, biological, and nuclear weapons with the potential to destroy humankind.
- ▶ 【士兵死伤成千上万】 hundreds of thousands of soldiers were killed and wounded
- ▶ 【数百万无辜的人被卷入战争】 millions of innocent people have been drawn into the fighting