

東莞地域歷史文化叢書

東莞市文化廣電新聞出版局 編

楊寶霖 輯校

表
宗
煥
集

選堂敬署



上海古籍出版社

東莞地域歷史文化叢書

東莞市文化廣電新聞出版局 編

楊寶霖 輯校

表宗煥集

選堂敬署



上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

袁崇煥集 / (明)袁崇煥著; 楊寶霖輯校. —上海:
上海古籍出版社, 2014. 5

(東莞地域歷史文化叢書)

ISBN 978-7-5325-6765-2

I. ①袁… II. ①袁… ②楊… III. ①袁崇煥
(1584~1630)—文集 IV. ①Z424. 8

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2013)第 035767 號

東莞地域歷史文化叢書

袁崇煥集

[明]袁崇煥 著

東莞市文化廣電新聞出版局 編

楊寶霖 輯校

上海世紀出版股份有限公司

上海古籍出版社

出版

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼:200020)

(1)網址: www.guji.com.cn

(2)E-mail: guji1@guji.com.cn

(3)易文網網址: www.ewen.cc

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷 上海展強印刷有限公司印刷

開本 889×1194 1/32 印張 17.75 插頁 9 字數 369,000

2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月第 1 次印刷

印數: 1—1,800

ISBN 978-7-5325-6765-2

K·1692 定價: 98.00 元

如有質量問題, 讀者可向工廠調換

封面題簽：饒宗頤

編委會

總顧問：潘新潮 喻麗君

顧問：葉澤駒 張春揚

主任：陸世強

成員：蔡建勛 董紅 黃培德 劉永潮 黃輝

梁燕玲 蔡國康 周漢標 李粵梅 吳國雄

主編：陸世強

執行主編：董紅

編輯：余春桂 麥淑賢 葉茵



圖一 袁崇煥畫像，上有“袁元素先生真像”、“邑後學陳伯陶敬題”題識。現藏於中國國家博物館。



圖二 聚奎塔匾額，袁崇煥明天啓元年（1621）任福建邵武知縣時所題。



圖三 1916年寓京粵籍人士祭掃袁崇煥墓後合影。袁崇煥墓位於北京原左安門廣東義園內，墓碑高2.4、寬0.65米，上有“有明袁大將軍之墓”、“大清道光十一年”、“鄉後進吳榮光拜題”題識。

辭愈徵克讓還著遵旨祇承該部知道

天啟七年六月初六日錦州報捷疏

欽差巡撫遼東山海等處地方提督軍務加從二品服俸
兵部右侍郎兼都察院右僉都御史臣袁崇煥題爲仰仗
天威退敵解圍恭紆聖慮事準總兵官趙率教飛報前事
切照五月十一日錦州四面被圍大戰三次三捷小戰二
十五次無日不戰且克初四日敵復益兵攻城內用西洋
巨礮火炮火彈與矢石損傷城外士卒無算隨至是夜五
鼓撤兵東行尙在小凌河札營畱精兵收後太府紀與職
等發精兵防稍外是役也若非仗皇上天威司禮監廟謨
令內鎮紀與職率同前鋒總兵左輔副總兵朱梅等扼守

天啟六年四月初五日謝守城有功賞賜疏

巡撫遼東山海等處地方都察院右僉都御史臣袁崇
煥爲守城皇賞已頒闔鎮嵩呼恭謝事該臣等待罪遼
寧正月敵舉大軍西渡遼河右屯松店凌河如入無人
之境二十三日抵寧遠既八載無井蛙敵手兼兩河有
風鶴殘魂但能誓死以求生誰敢必成而無敗自非皇
天助順列祖式靈聖主勵精羣賢集策豈臣等庸孱之
將吏龐雜之兵民遂可保四虛無援之孤城却百戰不
摧之強敵也實是天功寧爲己力莫非臣分敢望君恩
而皇上遠念危疆特頒珍帑河山依舊乾坤滿布吹聲

《東莞地域歷史文化叢書》序

文物是人類活動遺留的具有歷史、藝術、科學價值的物質遺存，是不可再生的文化遺產，是地域歷史文化的見證。解讀文物的歷史信息，減少自然力與社會力的破壞，力求延續文物生命，是文物工作的主旨。

文物工作，一為追本溯源，揭示文物的文化內涵，還原歷史面貌。為此，遍搜金文銘石、方志族譜、民間傳說等文獻，運用考古學、歷史學、文獻學、人類學、社會學等學科多維度研究，這一過程中積累大量文獻及學術文論。二為有效保護，改善文物的保存狀況，延長其保存時間。為此，遵循國際公約、法律規章、技術規範，運用物理、化學、建築、環境、地質等學科理論與方法，對文物實施預防性保護和搶救性保護，這一過程中積累大量技術資料和學術成果。

基於以上工作，我們將相關研究資料和成果整理選編，匯集出版，命名為“東莞地域歷史文化叢書”。

是為序。

前 言

天啓二年二月，孫承宗拜兵部尚書兼東閣大學士，入直辦事，掌部務時，上疏論當時軍事之“極弊”，有云：“以邊任經（經略）、撫（巡撫），而日問戰守於朝。”^①袁崇煥作為邊關統帥，“日問戰守於朝”，關於軍情的奏疏，其多可知。即今於遺稿散佚之餘，月中章疏，尚有五六件，如天啓七年五月，月有七疏；天啓六年六月、崇禎元年七月、崇禎二年十一月，月有六疏；天啓六年十月、天啓七年二月、崇禎二年五月，俱有五疏；一日之內，疏章再見的，如天啓六年五月十八日、六月十七日（一日三疏）、天啓七年二月初二日（一日三疏）、二十四日、五月十五日（一日三疏）、崇禎元年七月二十五日、崇禎二年二月初二日。崇煥冤死後不久，任兵部職方郎中多年的余大成藏袁崇煥的上職方疏章副本有“十本”^②，康熙初，東莞蔡均所見袁崇煥“詩文奏疏不下數十卷”^③，自是實況。

崇禎二年（1629）十一月，金兵直逼北京，袁崇煥從寧遠星夜馳援，在兩軍大戰之際，十二月初一日，袁崇煥却被捕入

① 《明史·孫承宗傳》。

② 余大成《剖肝錄》。

③ 蔡均《率性堂詩集序》。

詔獄，第二年八月十六日以“叛國”罪被凌遲處死。由於生前，袁崇煥勤於邊務，未能整理自己的著作。死後，家人遭流放，“遊魂於浙水之上也，復齋魂於黔山之間也”^①，也不可能收集整理先人的文稿。終明之世，袁崇煥之詩文，都沒有結集刊刻。

袁崇煥身後，他的奏疏詩文，多傳入廣東。有兩途。

第一，稿本。

屈大均《王予安先生哀辭(有序)》云：

庚子之冬，予謁禹陵於會稽，有王予安先生者，延予館其家。時先生七十有四，予三十有一。(中略)先生嘗謂予曰：“子之鄉，有大司馬袁公崇煥者，方其督師薊遼，予以諸生居幕下，其為國之忠勤，予獨知之。其不得死於封疆而死於門戶，天下人未必知之也。自大司馬死，而遼事遂不可為。吾三十年以來，每一念至，未嘗不痛心切齒於當日之權姦也，大司馬無子，其疏稿及余集生、程更生訟冤諸疏揭，予藏之笥中久矣，今將授子，以備子他日為國史補之採擇。

(清康熙刻本《翁山文鈔》卷一〇)

“庚子”，順治十七年(1660)。王予安，名亶，山陰人。袁崇煥的重要幕賓，袁崇煥斬毛文龍於雙島，王予安與其謀^②。

① 程本直《漩聲紀·漩聲》。

② 李長祥《天問閣集》。

蔡均曾見袁崇煥“詩文奏疏數十卷”^①，蔡均所見，疑來於屈大均。屈大均與東莞關繫至為密切。大均曾五居東莞，其妻王華姜死於東莞尹源進之蘭陔別墅，繼室黎靜卿、妾香東俱東莞人，大均女明洙嫁東莞麻涌人莫元，女明涇嫁蔡均之子蔡鏐^②。蔡均編成《東莞詩集》，大均為作序^③，《東莞詩集》清朝入禁書^④，蔡均既是屈大均的兒女親家，又為文學之士，又有蒐集前代遺文的愛好，與屈大均志同道合，故疑蔡均所見，即王子安所授與屈大均的稿本。可惜蔡均所見“不下數十卷”的袁崇煥詩文，“兵燹之餘，遺失殆盡”^⑤。

第二，副本。

余大成字集生，號石衲，江寧人。曾四任兵部職方司郎中，袁崇煥下詔獄，大成上疏論救，忤權相溫體仁。崇禎五年（1632）余大成在山東巡撫任內時，遊擊孔有德、偏裨李九成等以饑叛，大成被逮，削籍^⑥，“謫戍廣東電白，入廣，特登羅浮，取道東莞，以弔祭督師，慷慨嗚咽，不能仰視”^⑦。其所作《剖肝錄》云：

乙亥（崇禎八年，1635）春，至戍所，晤煥弟崇煜，將所彙煥前後章疏十本付煜藏之。蓋自為督師至下獄時

① 《率性堂詩集序》，見本集附錄卷三。

② 上數事俱見汪宗衍《屈翁山年譜》。

③ 《東莞詩集》為清禁書，其序見《廣東叢書》本《翁山文鈔》卷一。

④ 《清代禁毀書目·禁書總目》。

⑤ 蔡均《率性堂詩集序》。

⑥ 《明史·余大成傳》、〔康熙〕《東莞縣志》卷一二《流寓·余大成傳》。

⑦ 〔康熙〕《東莞縣志》卷一二《流寓·余大成傳》。

所上職方副本也。中有督師鈐印關防。石衲既還其疏，並為識其得罪本末於疏後。

(《嶺南遺書》本《袁督師事蹟》)

此副本十本，後下落不明。乾隆四十七年十二月清高宗諭軍機大臣傳諭廣東巡撫尚安查袁崇煥子孫情況，次年五月，尚安查出袁崇煥堂弟文炳後代袁炳，按熊廷弼裔孫之例，以佐雜等官選補^①，其間均未提及袁崇煥著作之事。

清初，東莞出現了袁崇煥著作的兩本集子：

舊鈔本《袁督師事蹟》

前有明崇禎間刑部尚書東莞人李覺斯一篇《小引》(見本集附錄卷四)，內有今天不能見的幾篇遺文：

《諭虎墩兔憨》

《諭虎墩兔喇嘛》

《諭建州王子》

《諭西建》(〔民國〕《東莞縣志》卷六一《袁崇煥傳》引作《諭建州屬下西部文》)

《諭古什喇嘛》

《與四勃極烈書》

《代李喇嘛致四勃極烈書》

(上二書當即《滿文老檔》第一函《太宗皇帝》第二冊，天聰元年三月至四月中從滿文翻譯的袁崇煥書及李

^① 《清實錄·高宗實錄》卷一一七〇，乾隆四十七年十二月丙寅；卷一一八一，乾隆四十八年五月戊申；卷一一八七，乾隆四十八年八月。

喇嘛書〔中華書局1990年影印本〕。“四勃極烈”即皇太極)

《出師告諸神文》

《齊人有一妻一妾章》會墨

內有《率性堂詩集》，蔡均作序（序見本集附錄卷三），蔡序有云：“公（霖按：指袁崇煥）之詩文奏疏不下數十卷，奈兵燹之餘，遺失殆盡，幾使忠臣心血泯滅於荒煙蔓草中，余所輯遺篇及年時手迹留在人間者，雖不多見，然本於心，發於志，成於詩，三百篇詩人貞淫邪正並垂不朽。”據陳伯陶考證，《袁督師事蹟》為蔡均所編。舊鈔本《袁督師事蹟》之末附有《袁督師行狀》，據陳伯陶考證，《行狀》亦蔡均所編。

蔡均，東莞白市人，字平叔，號二酉。屈大均有《哭蔡二酉》五律八首^①，第一首自註云：“君以甲子年十月棄世”，甲子，康熙二十三年（1684），此為舊鈔本《袁督師事蹟》編成的下限。

此書在清末民初猶有流傳，據陳伯陶記載，舊鈔本不署編者^②，殆蔡均所編《東莞詩集》被列入禁書，家人畏禍，抹去編者姓名也。

〔民國〕《東莞縣志》卷六一《袁崇煥傳》引《袁督師遺集》共十一處，所引之文，有上面提到的《袁督師事蹟》中的《與虎墩兔憨書》、《與虎墩兔喇嘛書》、《諭建州王子文》、《諭建州屬下西部文》，《袁督師遺集》有附錄，內記袁崇煥生於水南的時日，及知邵武、陞永平道等生平事蹟。此《袁督師遺集》又

① 《翁山詩外》卷八。

② 〔民國〕《東莞縣志》卷八五《藝文略三》。

不見於該志的《藝文略》中，疑《袁督師遺集》為《袁督師事蹟》之訛，《遺集》的《附錄》即《事蹟》附錄的《袁督師行狀》也。

陳伯陶於民初在九龍官富場編〔民國〕《東莞縣志》之時，屢引舊鈔本《袁督師事蹟》。陳伯陶身後，書多散逸於香港，今香港公私所藏及廣東中山圖書館所藏，猶可識者，《事蹟》一書筆者曾多次委托港澳及廣州研究廣東文獻的專家廣為物色，踪蹟杳然，殆此舊鈔本不存於天壤間也。

據陳伯陶叙，舊鈔本蔡均《率性堂詩集序》稱“備薊諸疏，累累千言”，今遺文內無之，舊鈔本有所佚缺。

道光三十年（1850），南海伍崇曜刻《袁督師事蹟》入《嶺南遺書》第五集，伍刻本無李覺斯《小引》，無蔡均《率性堂詩集序》，無《袁督師行狀》，無上列九文。其所據底本，當是殘本。不過，若非伍氏刻出，則後世連剩下的篇章也不可見了。

《元素遺稿》

〔康熙〕《東莞縣志》卷一三《藝文》一〇載：“《元素遺稿》，袁崇煥撰。”僅此數字，語焉不詳。

〔民國〕《東莞縣志》卷八七《藝文略五》亦載此書，註出《周志》。《周志》，即周天成〔雍正〕《東莞縣志》，此志今存故宮博物院圖書館，目錄卷十三之八有“書目”一欄，但有目無文，殆陳伯陶所見之本不缺也。

〔道光〕《廣東通志》卷一九六《藝文略八》載有此書，註云“未見”，殆此書亦不存於天壤間也。〔康熙〕《東莞縣志》卷九《秩祀·祠廟·三界廟》條引袁崇煥詩六首，卷一三《藝文四》引《乞守制疏》一文當出於《元素遺稿》。

晚清至民國間，搜集、整理的袁崇煥著作，有下列三个本子：

同治《袁經略集》

順德羅學鵬輯出《袁經略集》一卷，收入同治三年（1864）羅氏春暉堂刊本《廣東文獻》三集，是集全取《嶺南遺書》本《袁督師事蹟》中袁崇煥所作，並無新增。

一九一三年《袁督師遺集》

光緒三十一年（1905）張伯楨“蒐求文獻，得督師奏疏、雜文，遺詩，彙爲一卷，顏曰《袁督師遺集》，復蒐輯與督師有關繫之文，彙爲一冊，名曰《附錄》”^①。1913年刻入《滄海叢書》第一輯中，1932年又補刻。《袁督師遺集》卷帙增繁，而袁崇煥作品，無出《袁督師事蹟》之右。

一九四一年《袁督師遺稿遺事彙輯》

在蒐羅、整理袁崇煥著作的漫長歲月中，自道光三十年（1850）《嶺南遺書》本《袁督師事蹟》出，至1913年《滄海叢書》本《袁督師遺集》成，其間六十三年，雖有幾位學者努力，但無所進展，還是《袁督師事蹟》的幾篇，有所突破、成績斐然的，還數張次溪的《袁督師遺稿遺事彙輯》，此書於1941年9月由拜袁堂鉛印。該書增《崇禎二年五月薊遼督師題本》等三題本，增《天啓七年三月覆汗書》等五書，增《隱山》五絕一首。所增袁崇煥詩文，都不註出處，所增三題本俱出《明清史料》甲編，五書俱出《滿文老檔》譯文。

1918年，清末進士金梁招聘人員翻譯瀋陽故宮崇謨閣所藏《滿文老檔》，將部分內容刊出，名爲《滿洲老檔秘錄》，後來

① 《袁督師遺集》張伯楨《跋》。