



虹影精品集

The Little Girl
Hong Ying

小小姑娘

虹影
著

你使我的年日窄如手掌

我一生的年数

在你面前如同无有



安徽人民出版社

小小姑娘

虹影 著

The Little Girl

HONG YING



全国百佳图书出版单位
APCTIME 时代出版传媒股份有限公司
时代出版 安徽人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小小姑娘 / 虹影著. — 合肥: 安徽人民出版社, 2013.4

ISBN 978-7-212-06490-7

I. ①小… II. ①虹… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 080100 号

小小姑娘

作 者 | 虹 影

出 版 人 | 胡正义

统筹监制 | 王 水

选题策划 | 侯娟雅

责任编辑 | 王 水 张艳玲

责任印制 | 刘 银

营销推广 | 杨 霄 唐佳洁

彩色插图 | Sybil Williams

封面绘图 | Sybil Williams

装帧设计 | 友 雅

出 版 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 8 楼

邮编: 230071

发 行 | 北京时代华文书局有限公司

北京市东城区安定门外大街 138 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编: 100011 电话: 010-64267120 010-64267397

印 刷 | 北京画中画印刷有限公司 电话: (010) 63706888

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 880×1230 1/32

印 张 | 7.75

字 数 | 134 千字

版 次 | 2013 年 6 月第 1 版 2013 年 6 月第 1 次印刷

书 号 | 978-7-212-06490-7

定 价 | 32.00 元 (精装)

版权所有, 侵权必究

有一天我一定会找到你，
那时无论离别怎样伤心悲痛，
我都不会哭。

序

红萝卜咪咪甜，看到看到要过年，娃儿要吃肉，爸爸说，没得钱，妈妈说，灶房有个火钳。

月亮走，我也走，我给月亮打烧酒，烧酒辣，买黄蜡，黄蜡苦，买豆腐，豆腐薄，买菱角，菱角尖，尖上天，天又高，好耍刀，刀又快，好切菜，菜又轻，好点灯，灯又亮，好算账，一算算到大天亮，桌子底下有个大和尚。

不知是从哪儿学会的这些童谣，它们就像一丝丝亮光，照着那些没温饱和快乐的童年与少女时期。

收入这本书的这些文章，几乎都是记录那时期的片片断断。

有一次我唱着“月亮走，我也走”这歌谣，母亲正巧听见，她朝我投来关注的一瞥。到

晚上，母亲破天荒地给我讲故事：有一个生在穷人家的小女孩，是个孤儿，她靠给财主家摘豌豆得到一口饭吃。后来有个神仙可怜她，让她走进豌豆地中，许一个愿，说可帮她实现。

小女孩跪了下来，朝天闭上眼睛，许愿要有一个家。

当小女孩站起身、睁开双眼来，发现自己置身于一个有着饭菜香的家里，爸爸妈妈哥哥姐姐都坐在桌边。她哭了。

我也哭了，对母亲说，妈妈，我要当那个小女孩。母亲说，你就是我的小小姑娘。

那夜，我睡得特别踏实。

也由此，这本书取名“小小姑娘”，纪念我和母亲一起度过的那些时光。

目 录

5	序
9	上法院
12	那始终是个谜
15	改名换姓
18	一只瓷猫
24	大姐从农村回来
28	二姐从学校回来
32	我生病了
36	大姐坐月子
39	两束白菊花
43	四姐告状
47	生虱子
51	小猫小黑
56	大表哥
60	出 事
64	三哥得离开家
66	怪老头

71	鸡奸犯	134	神秘的镜子
73	南 山	142	白头发女人
76	观花婆	148	二姐讲的故事
78	一个女孩的避难所	155	梅与菊
83	后 院	158	新邻居
87	小三妹	163	父亲的生日
89	代课老师	167	李二嫂
94	猫跳舞	169	科长大人
97	邻居周姐	172	鸡汤的诱惑
100	卖花姑娘	176	私 情
104	青 萍	179	食莲者
108	花 痴	182	害怕成为一个大女人
111	幼儿园	186	过生日
114	扁担脚	194	男 孩
117	阁楼闹鬼	200	把木板架在长江上
121	古老的葡萄树	218	篇外A
125	狗的故事	226	篇外B
129	后院闹鬼	236	时间是一把刀，把软弱的人杀死
132	有女初长成		——张悦然与虹影的对话

小小姑娘

虹影 著

The Little Girl

HONG YING

全国百佳图书出版单位
 时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

有一天我一定会找到你，
那时无无论离别怎样伤心悲痛，
我都不会哭。

目 录

5	序
9	上法院
12	那始终是个谜
15	改名换姓
18	一只瓷猫
24	大姐从农村回来
28	二姐从学校回来
32	我生病了
36	大姐坐月子
39	两束白菊花
43	四姐告状
47	生虱子
51	小猫小黑
56	大表哥
60	出 事
64	三哥得离开家
66	怪老头

71	鸡奸犯	134	神秘的镜子
73	南 山	142	白头发女人
76	观花婆	148	二姐讲的故事
78	一个女孩的避难所	155	梅与菊
83	后 院	158	新邻居
87	小三妹	163	父亲的生日
89	代课老师	167	李二嫂
94	猫跳舞	169	科长大人
97	邻居周姐	172	鸡汤的诱惑
100	卖花姑娘	176	私 情
104	青 萍	179	食莲者
108	花 痴	182	害怕成为一个大女人
111	幼儿园	186	过生日
114	扁担脚	194	男 孩
117	阁楼闹鬼	200	把木板架在长江上
121	古老的葡萄树	218	篇外A
125	狗的故事	226	篇外B
129	后院闹鬼	236	时间是一把刀，把软弱的人杀死
132	有女初长成		——张悦然与虹影的对话

序

红萝卜咪咪甜，看到看到要过年，娃儿要吃肉，爸爸说，没得钱，妈妈说，灶房有个火钳。

月亮走，我也走，我给月亮打烧酒，烧酒辣，买黄蜡，黄蜡苦，买豆腐，豆腐薄，买菱角，菱角尖，尖上天，天又高，好耍刀，刀又快，好切菜，菜又轻，好点灯，灯又亮，好算账，一算算到大天亮，桌子底下有个大和尚。

不知是从哪儿学会的这些童谣，它们就像一丝丝亮光，照着那些没温饱和快乐的童年与少女时期。

收入这本书的这些文章，几乎都是记录那时期的片片断断。

有一次我唱着“月亮走，我也走”这歌谣，母亲正巧听见，她朝我投来关注的一瞥。到

晚上，母亲破天荒地给我讲故事：有一个生在穷人家的小女孩，是个孤儿，她靠给财主家摘豌豆得到一口饭吃。后来有个神仙可怜她，让她走进豌豆地中，许一个愿，说可帮她实现。

小女孩跪了下来，朝天闭上眼睛，许愿要有一个家。

当小女孩站起身、睁开双眼来，发现自己置身于一个有着饭菜香的家里，爸爸妈妈哥哥姐姐都坐在桌边。她哭了。

我也哭了，对母亲说，妈妈，我要当那个小女孩。母亲说，你就是我的小小姑娘。

那夜，我睡得特别踏实。

也由此，这本书取名“小小姑娘”，纪念我和母亲一起度过的那些时光。

打我睁开眼，看见这个世界，就强烈地感到母亲离我远远的。她好像是别人家的母亲。

母亲离我远，就算是她抱着我，我们中间也隔着好些东西，她的心不在我身上。我弄不懂她的心在哪里。

大姐比母亲离我近，后来我长大一些才发现，大姐喜欢我，是因为她喜欢与母亲对抗，母亲不喜欢的事，她要做，母亲喜欢的事，她不做。比如母亲并不爱和我说话，大姐就要和我说话。

在我十八岁生日那天，大姐说，我曾像一个破皮球，被母亲和父亲生父在区法院里踢来踢去。

“我多大？”