

民國
中醫藥
教材

南京國醫傳習所中醫講義

病理學正科講義

郭受天 編 陳用崇 整理 王樹文 參校



學苑出版社

民國
中醫藥
教材

南京國醫傳習所中醫講義

病理學正科講義

郭受天 編 陳用崇 整理 王樹文 參校



學苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

病理学正科讲义/郭受天编;陈用崇整理;王树文参校.

—北京:学苑出版社,2014.2

(南京国医传习所中医讲义)

民国中医药教材

ISBN 978-7-5077-4164-3

I. ①病… II. ①郭… ②陈… ③王… III. ①中医病理学—教材
IV. ①R228

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第023505号

审 订:高振英

责任编辑:付国英 陈 辉

封面设计:周 毅

出版发行:学苑出版社

社 址:北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码:100079

网 址:www.book001.com

电子信箱:xueyuan@public.bta.net.cn

销售电话:010-67675512、67678944、67601101(邮购)

经 销:新华书店

印 刷 厂:北京市广内印刷厂

开本尺寸:890×1240 1/32

印 张:7

字 数:129千字

版 次:2014年3月北京第1版

印 次:2014年3月北京第1次印刷

印 数:0001—3000册

定 价:22.00元



《南京国医传习所中医讲义丛书》

总 序

1929年“废止中医”的提案出笼，促使南京中医界以张简斋、郭受天、张栋梁、随翰英、杨伯雅等人，不顾个人劳苦迅速联络各地中医界人士，积极捐款资助，终于1933年筹办了“私立南京国医传习所”（地址：南京门东长生祠一号），为普及中医理论、提高行医水平做出了极大的贡献。

自民国三十年初，鉴于中医界萎靡不振之现象，南京国医传习所所长张简斋先生带领国医传习所各科老师统编各科讲义统一教材共15种（《解剖生理学正科讲义》、《病理学正科讲义》、《卫生学正科讲义》、《诊断学正科讲义》、《内科学急性传染病篇讲义》、《金匱要略讲义》、《温病学讲义》、《方剂学讲义》、《中国药理学》、《妇科讲义》、《儿科学讲义》、《外科学讲义》、《中国医学史正科讲义》、《内经之研究》、《难经之研究》），确定中医学理论以“太极为第一要义”的科学自然观，提倡“中医科学本位化”，并强调对中医教材编纂标准：“中医学术中，如五行生克，五运六气，司天



在泉，河图洛书，太极八卦等说，在中国医学上，占有相当地位，惟非初学所能领悟，拟就各家主张，另行专门研究”。这一举措有效地在中医存废抗争中保护了中医，也改变了传统中医一对一的传承方式。

张简斋所长诊务甚忙，但还常到所中兼任“时症”课主教职，教务主任郭受天是南京有名的中医理论家，兼授中医基础课程。同时又在各地聘任教员，都是全国名医与知名学者，如章启民、汪绍生、李克蕙等，以及儿科名医随翰英，妇科名医朱梓清、杨伯雅，外科圣手张栋梁，中西贯通的冯瑞生等，还延聘了梅贻琳等多位知名西医及理化教员在该所兼任教职。南京国医传习所是一所既读中医传统经籍又学习西医知识的中西医结合的中医院校，亦为当时民国首创，所以广受关注。当时有两班，每班各有学生五十余人。一班是五年制本科班，另一班是半日制的在职中医补习班，上课时间约一年。据史料介绍，在国医传习所，无论是哪个班，在授完理论课的后一年或半年，都要到授课的名中医的私人诊所临床实习一年或半年，经考核及格后方予毕业。

1937年，因日寇侵华，学校被迫停学，至1946年复办。对于该校情况及中医讲义，中医界知之甚少。此次陈用崇先生寄来《南京国医传习所中医讲义丛书》（下称《丛书》）书稿，我阅读后知郭受天、金少陵、章启民都是民国中医名家教授，学术思想融贯古今，汇通中西，于民国中医做出巨大贡献。讲义以中医理论为主

总 序



大
医
精
诚
万
世
师
表

体，结合近代西医常识及临床实践经验汇总而成。他们亲笔撰著，详细审阅定稿，加之陈用崇先生详细查阅民国各种医书反复推敲考证校对而成，使本丛书与同类书籍相比，质量要高一筹。此套丛书出版后，在中医理论、病理诊断方面均有益于中医各界人士学习。我想此书一经问世，必将不胫而走，蜚声中外，爰乐为之序。

于 铁

2013. 10. 11 于大连大学附属中山医院



王 序

《病理学正科讲义》一书，系民国时期南京国医传习所教务主任、著名中医理论学家郭受天教授为该所亲自编写的教材，属于民国时期的中医精品之作。中医学术重在传承，我国自《黄帝内经》至清代，历代医籍汗牛充栋，唯民国医籍断档。《病理学正科讲义》恰好填补了民国医籍的空白，起到承上启下、继往开来的作用。郭受天教授学贯中西、见解过人，不愧为学识渊博、思维超前的中医理论家。书中多有发前人所未发之处，值得我们认真学习。

全书分上、中、下三卷。其上卷“疾病论”，中卷“病因论”，下卷“病变论”。书中对于中西医理的剖析，具有重要的学术价值。郭先生在绪论中开头便直言：“疾病为健康之变态，并指示防病于未然之法，以维持身体之健康。……中外古今，皆如出一辙。”从哲学的高度一语道破了医学的本质：古今中外之医学，对于人体生命活动规律的认识是一致的，虽殊途而同归。

“疾病论”中说：“吾国之医理，以阴阳变化，为疾病之本然。西人之细胞病理学，与吾国《内经》以阴阳



变化为疾病之本然说，极相暗合”，“西说谓疾病虽为健康之变态，而在健康者亦稍有异，但不出于一定之界限耳。若一旦变异更者，至出界外，则不得不谓之疾病。此即吾国所谓阴阳异位也。”明确指出，西医的疾病就是中医的阴阳失调，可谓一句中的。

他又说：“夫万象化生，几似无可究诘。总括之，可以悉纳诸物质与势力二大原则之中。所谓势力者，在吾国以阳字代之（阳化气）；所谓物质者，在吾国以阴字代之（阴成形）。物质发生势力，运动于空间，即阳生于阴也；势力藉物质，始能成可以测计之运动，即阳附于阴也。宇宙间一切现象，皆不出分子运动之结果，其运动之原，即各分子之势力。而吾人灵妙之身体机能，溯其来源，毕竟不外阴阳动静，即自物质所发生分子运动之一现象耳。”此语从哲学高度道出阴阳之间的相互作用原理，乃源于物质分子运动之结果。

对于阴阳、寒热、表里、虚实，《病理学正科讲义》概括如下：“阴阳、寒热、表里、虚实等八候之名词，以科学家从表面上观之，似与科学原理相背驰。若从实际上考之，却又与科学原理适相符合。盖热实表三候属阳，寒虚里三候属阴。阳者，即兴奋之代名词也。阴者，即衰弱之代名词也。症候虽有万千，总不离乎兴奋与衰弱两大途径。明乎此，则可知中医学理，实有立于术学上之价值，决非纯乎陈腐之论也。”此论符合人体内神经系统兴奋与抑制的实际过程。



陈用崇先生在按语中概括了中西医理论特点：“科学医泥于规矩，哲学医通于神明。中医立方玄妙，往往寒热并用，攻补兼施，表里双治，不似科学医之方药简单无侣。科学长于分析，严于系统，终至各不相涉；哲学长于包涵，万物一理，不难联贯会合。其治学之路径不同，故治病方式各异。”

“病因论”将中医病因归纳为素因、内因、外因三类，完全符合现代医学证明的三类病因。其中素因是指人之体质差异；内因以七情内伤为纲，相当于现代医学的心理因素致病；外因以六淫外感为纲，相当于现代医学的环境因素（包括微生物感染）致病。

特别是书中所附“社氏（亚泉）内外六淫新解”论述：“热为神经兴奋；局部充血叫做火；寒为神经沉滞；湿为神经沉滞；燥是热进一步发展导致水分丢失的结果；风是气的变态，神经兴奋过度，充血发生痉挛或神经沉滞过甚，引起郁血，发生麻痹。”此说对于今天研究中医理论的科学原理，提供了新的思路。

余以为，《病理学正科讲义》做为一代中医大家呕心沥血之作，具有重要的科学价值。它的出版，不仅仅弥补了民国医籍断代的缺陷，也为当今中西医学界提供了借鉴。

中医、西医都是研究人体生命活动、病理变化和诊治疾病的科学，尽管二者认识角度不同，但在内涵上是相通的，而且可以相互补充。正如郭受天先生所说，



“中医学，各有专长，未可偏废也。”

从系统科学角度讲，人体是由物质、能量和信息三者共同构成的庞大自控功能体系。中医学、西医学、系统科学对于人体生命的认识各有侧重，每一门学科所触摸到的都是人体的真实组成部分，将三者融会贯通，就触摸到了人体生命规律的全部。无论是中医学者，还是西医学者，均不可以自己有限之学识否定另一种医学的科学价值，否则就会犯“盲人摸象”的错误。

未来的医学体系，必定是中西医临床上优势互补、理论上融会贯通的中国新医学体系，这已是当今医学发展的大势所趋。《病理学正科讲义》作为我国20世纪30年代的中医名家之作，无论是对于传承中医学学术科学理念，还是为中西医结合研究提供思路，都具有重要的借鉴意义，故为之序。

王锡民

2013年4月21日写于佳木斯大学临床医学院



刘 序

福建陈用崇先生爱好收藏和种植花卉盆景，并痴迷中医。日前寄来其珍藏的油印版民国时期“国立南京国医传习所”《病理学正科讲义》、《诊断学正科讲义》等讲义数卷，意欲重印以饗中医学者，为中医药复兴大业尽微薄之力，并邀余作序，言辞恳切。笔者展卷细玩，爱不释手，受益良多。

自西学东渐以来，中医疗尽坎坷、受尽屈辱。民国时期，以余云岫为代表的反中医人士提案欲取消中医，议案得到时任国民政府主席汪精卫的支持，形势十分严峻。于是各地中医纷纷举行集会，请愿抗争，迫使议案未获通过。另一方面余云岫又用西方医学对照衡量中医，写出《灵素商兑》攻击中医，质疑中医的科学性。“国立南京国医传习所”就是在这样的历史背景下成立举办的。担任中医教材编写的授课教授大都国学中医功底深厚，他们在讲义编写过程中以其人之道还治其人之身，针锋相对地用中医学观点方法与西医某些不合理的提法商兑，质疑西医某些学说的合理性。根据民国中央国医馆《整理医药学术标准大纲草案》要求，他们在编



病理学正科讲义

岐黄之术自有传承

写中医教材时借鉴了西医教材的编写体例和名词，比如，《病理学正科讲义》、《诊断学正科讲义》这样的书名。讲义对西医名词的借用，是为中医贴上西医学科的商标。但是就其讲义内容来看，应该都是本于《黄帝内经》及历代各中医大师原著。可以说，“国立南京国医传习所”的教授所编写的中医授课讲义开了新中国成立后中医学院教材编写的先河。此外，书中用中医之理诠释西医名词部分也很精彩贴切，实为中西医结合之滥觞，至今仍然准确和不落后。知其流者更应溯其源，这些珍贵的文献资料现在仅存于南京档案馆，现基本上不易见到。该教材的重印，对有志于研习中医者提高中医理论水平将大有裨益。是以为序。

刘世峰

2013年1月20日写于荣昌上河城



整理说明

郭受天，别号半聋居士，民国时期著名的中医理论家、教育家，在当年中医界反废止、图生存运动风起云涌之时，已经蜚声医坛。先生生于1888年，卒于1965年9月，世居南京长乐路张都堂12号，享年78岁。自幼习岐黄术，爱好学问，曾投笔从戎，做过军医，旁通西医学说，对中医学自有卓见。民国初年，北洋军阀政府内务部提出“废除中医”的谬论时，他正年青气壮，当即发表言论抗议。上世纪20年代中便主编《南京医药卫生报》，该报发行一百多期，影响很大。民国十八年（公元1929年）遇“国府”卫生部会议有决议要废止旧医药，他即主编《南京中医杂志》力挺中医。

其时南京有四大名医，张简斋、张栋梁、随翰英、杨伯雅，他们都非常敬佩郭受天先生学问渊博。那时候他的编辑部、中医教学课堂、中医各团体在宁（首都）联络办事处，全设在南京市慧圆里杨伯雅先生家大客厅内。郭受天先生坐此主持所有一切中医药事宜，为筹设中央国医馆的工作做了相当具体的努力。他完全放弃诊疗业务，每天以课徒教学写稿为主。



郭受天先生历任中央国医馆常务理事，全国医药学术研究整理委员会常务委员，考试院中医考试委员，私立南京国医传习所教务主任。对于中医学术强调“医者理也”，重视理论方法，认为中医学术自古就是道法自然，原本属哲理科学的。对否定中医学的一切谬论进行相当得力的口诛笔伐。

他为创立“南京国医传习所”做出了巨大贡献，从民国十三年始先后八年努力争取，在民国《南京医药卫生通俗报》第七十五期及《国医公会杂志》第7、第82期等刊物中发表文章，论“南京筹设国医传习所之不可缓”、再论“南京筹设国医传习所之不可缓”。他在文章中说：“南京医界，素多明达之士，有起而图之者乎，受天虽愚，愿为之执鞭。”最后该所于民国33年（公元1944年）申办成功！

他为人正直，爽快乐观，有理想有行动，奉行“三世主义”：“行中医以救世，讲中医以寿世，著医书以行世”。在“南京国医传习所”任教务主任之时编写了《解剖生理学正科讲义》、《病理学正科讲义》二种。由南京国医传习所于民国34年（公元1945年）油印本刊行，但流行较少，国内仅见《南京中医学院图书馆馆藏中医书目》有收藏此二书。

病理学，亦名病因学，研究疾病所以发生之原因，以为诊断治疗为依据。《病理学正科讲义》全书分“绪论”及上、中、下三卷。上卷“疾病论”：第一章“疾



病之本然”，第二章“疾病之症候及诊断”，第三章“疾病之预后及经过”，第四章“疾病之转归”，第五章“疾病之治法”。中卷“病因论”：第一章“病因总说”，第二章“内因说”，第三章“外因说”，第四章“内伤外感说”，第五章“三因说”，第六章“伏气正邪杂气说”，第七章“运气说”，第八章“运气主病说”，第九章“六气病属说”。另附乙篇“今之学说”，分为二章：第一章“内因”，第二章“外因”。下卷“病变论”：第一篇“病变总说”，第一章“旧派之阴阳传变说”，第二章“新派之阴阳传变说”；第二篇“病变分说”，第一章“太阳经之主证”，第二章“太阳病之串解”，第三章“太阳病之新解”。

此次整理《病理学正科讲义》，以本人收藏的《病理学正科讲义》油印本为底本进行点校注释，具体如下：

(1) 重新编排目录，使正文内的标题与书前的目录统一。

(2) 遵行中医古籍校注通则的要求，对全书加以标点。考虑原书从未出版，对书中错误字考证后，直接改正不另说明。

(3) 繁体字改为规范的简体字：如“藏府”改作“脏腑”，“瀹”改作“涩”，“鞭”改作“硬”，“乾”改作“干”。异体字、俗字均改为通行字：如“禠”改作“杂”，“藉”改作“借”，“急”改作“即”。



(4) 底本中方位词“左”一律改为“下”，不另作说明。

(5) 《病理学正科讲义》繁体竖排油印本，书内分“正文”、“笔记”、“按语”、“注”或(1)。形式，排列分“正文”、“笔记”、“按语”、“注”，在“正文”下标出“按语”二字，以清眉目。如对正文有疑问或补充，加本人按语“陈按”二字，以清眉目。

(6) 《病理学正科讲义》内《伤寒论》经文原文无序列号，现重新在原经文后加序号，本书经文条目依据《注解伤寒论》明代汪济川校正成注本，经文字句与通本略有不同，用字稍有出入。本书校正后经文为保持原书风格，一律按汪济川校正成注本条文校正。

(7) 因原本油印装订时有误，第六十四页至六十八页先后文有误，从第六十五页至六十八页为补遗页，其正文文字内容校订过程中已修订好，具体内容按新排印本为准。

在整理过程中，尽量保持书籍原貌，对原书的观点、理论不作任何删改，并以民国时期中医文献资料及现代出版的百余种医书合对，如《南京市国医公会杂志》、《上海中西医药学校病理学讲义》、《皇汉医学》、《和汉医学真髓》、《医宗金鉴》、《素问注释汇粹》、《灵枢经注释》等做为参校书。本书的整理，得到了大连大学于铁教授、潘荣平女士等老师的帮助。佳木斯大学临床医学院王锡民教授、重庆市荣昌县人民医院老中医刘



世峰分别为本书写序，在此向他们表示衷心感谢！如果没有他们的帮助与支持，这本书无法问世的。

大医精诚
万世师表

整理者陈用崇

2013. 10. 13 于福建省永安市红头山书房