



苦 苓 著

王姿莉 绘画

黄一峰 摄影

苦苓的 森林秘语



人民文学出版社

苦苓 著

王姿莉 绘画

黄一峰 摄影

苦苓的
森林秘语

人民文学出版社



著作权合同登记号 图字 01-2013-4103

图书在版编目(CIP)数据

苦苓的森林秘语/苦苓著. —北京:人民文学出版社,2013

ISBN 978-7-02-010083-5

I. ①苦… II. ①苦… III. ①儿童文学—散文集—中国—当代 IV. ①I287.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 226246 号

本书由中国台湾时报文化出版公司独家授权,限在中国大陆地区发行。非
经书面同意,不得以任何形式任意复制、转载。

责任编辑 陈彦瑾

装帧设计 李思安

责任印制 苏文强

出版发行 人民文学出版社

社 址 北京市朝内大街 166 号

邮政编码 100705

网 址 <http://www.rw-cn.com>

印 刷 北京瑞禾彩色印刷有限公司

经 销 全国新华书店等

字 数 140 千字

开 本 710 毫米×1010 毫米 1/16

印 张 12 插页 1

印 数 1—10000

版 次 2013 年 10 月北京第 1 版

印 次 2013 年 10 月第 1 次印刷

书 号 978-7-02-010083-5

定 价 39.80 元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:01065233595





伊甸基金会志工 黄楚轩

每个人都值得被需要及鼓励



三

每个人都值得被需要及鼓励

很高兴我总是他的第一位读者。

每一回在家里拿到苦苓刚写好的稿子，或是他在台中传真过来要我打字的文章，我总会停下手边的任何事，迫不及待也很好奇地想知道：这次他又与“谁”对话了？

我觉得苦苓有一个很大的长处，就是能化繁为简、去芜存菁，任何事物到他的嘴里或是笔下，都能以深入浅出的方式去叙述表达，在他幽默细心的引领下，每一个主角都活灵活现地跃于纸上，有时会有俏皮可爱的对答或抬杠，也有时候会出现激烈的舌剑唇枪，甚至会有一点点小心翼翼、无伤大雅的“钩心斗角”……在阅读的过程中总是给我很多画面与想象，觉得也很适合用动漫来呈现这种趣味。

原本我是一位非“自然人”，对所有的动植物、鸟兽花草从来不曾关照，也无心去了解，但我现在慢慢学着知道蕨类的多样性，苔藓和地衣有什么样的颜色及触感，藤类与树木之间的依附关系，也发现了每一种动物都有自己的独特性与求生之道。潜移默化中我好像也改变了，走在街道上我会观看不同的路树，看它们如何开花结果；以前的我从不会

伊甸基金会，我国台湾地区的第一个身心障碍者权益团体，志工，又名义工，为志工工作者的简称。

去看动物星球频道^①，现在却常不知不觉看得入迷了。

慢慢地认识它们，就越发想做更深入的了解，原来上帝对世上万物，都自有他的安排与出路。

这些文章看似笔法轻易，殊不知他常要花不少时间去搜集各类资料，消化吸收后再以他特有的方式表达出来。真正的知识是无法凭空想象出来的，常常看他为了一篇文章，翻遍了好几本相关书籍，再三确认后才能作最后的下笔。

第一本《苦苓与瓦幸的魔法森林》出版之后，我与他都很有意读者的反应，对博客的每一篇回应与留言都会仔细浏览，目前所知最小的读者是小学三年级，而最小的听者则不确定，因为有妈妈说会把这本书当成床头书，每天晚上睡觉前为小朋友讲述一篇里面的故事……这些信息都带给我们很大的惊喜与鼓励，如能因此让多一点小朋友或大朋友更了解生物的神奇与奥秘，进而乐意接近大自然，那就是我们最开心的收获了。

谢谢每一位支持这本书的朋友，因为有你们的爱，而让疏懒已久的苦苓有了动力去做他最想做，也最快乐的一件事，那就是——写作。

如果阅读中能触及你内在的某根心弦，让你发笑或省思，发现了我们彼此的共通点，那就是他最大的安慰，有如在踽踽独行的路上，找到知音般地感动了。

也请你跟着苦苓，从神奇的“魔法森林”走出来后，再听听他的“森林秘语”吧！



二十几年前，我搭船去长江三峡旅游，在船上看见两岸边坡的石头，不断滚落到江里，激起许多水花，同行的台湾游客说：“啊！他们没有做水土保持。”

负责带我们的大陆导游，据说是大学毕业，充满好奇地回了一句：“什么是水土保持啊？”

想必那时候的中国大陆，环境保护的意识还没有深入人心……

二十几年后的今天，一心一意繁荣经济、改善生活的中国大陆，环境已开始恶化，令有识之士心忧。大陆的朋友常开玩笑自嘲说：孙中山先生说“21世纪是中国的世纪”，想必是因为那时的地球污染非常严重，只有最具抵抗力的中国人能活下来，当然就是我们的世纪啰！

不过最近我也看到，在台湾荒野协会服务、创作也编辑许多自然生态书籍，同时也是本书摄影者的黄一峰先生，经常奔波两岸，受邀到大陆去为各个机关、学校、民间团体，教授各种生态保育课程，对方不但全额负担他的机票食宿费用，还给予高额的讲师费，大家“求才若渴”，只为了希望一起努力、创造一个更美好的环境。

这时我才赫然发现：一个爱生、惜物、保护环境、尊重地球的国家已经隐然成形了。

衷心希望我所热爱的锦绣河山，每一草一木、每一禽一兽、每一个即使最卑微渺小的生命，都能得到充分且永续的照护，因为只有它们都活得好了，人才会活得好，“与万物和好”，这才是作为一个人的最高尚之处，也是一个国家的最美好的愿景。

如果你也同意，让我们就从翻开这本书开始吧！

目 录



推荐序 ★ 每个人都值得被需要及鼓励 001

简体中文版序 ★ 与万物和好 003

缘起 瓦幸的临别礼物 001

01 第一次与芒草交谈 009

02 小蚂蚁的生命大道理 016

03 当我们“皮”在一起 023

04 在路上遇见一条好蛇 030

05 桧木老爷爷的叮咛 038





06 我“意外”救了一只虫 046

07 与蚊子妈妈初相逢 055

08 一只小山椒鱼的告白 062

09 榕树与相思树的PK大战 072

10 勇探蜂巢历险记（上） 081

11 勇探蜂巢历险记（下） 088

12 和凤仙花姐妹谈恋爱 095





13 和一只凤蝶的告别与重逢 103

14 小小“阿姑”发威记 112

15 猫头鹰与蝙蝠对话录 120

16 和杜鹃花精灵去爬山 130



17 帮小鸟们画画像（第一天） 140

18 帮小鸟们画画像（第二天） 148

19 帮小鸟们画画像（第三天） 155

20 帮小鸟们画画像（第四天） 163

21 超级神秘怪客来袭！ 170

后 记 * 你真的、真的相信这一切吗？ 178



缘起

瓦幸的临别礼物



我伸手要去抓瓦幸的鼻子，她却早已一溜烟地闪开了，张开双臂往河边的桃花林飞奔过去，像一只展翅飞翔的小鸟。

“我就要离开部落了。”

泰雅小女孩瓦幸说着，黑亮的大眼睛一眨一眨的。

“以后不能陪你走步道了。”

我还来不及反应，她的话又像一拳打中我的胸口，而瓦幸自己的眼眶也湿了。

“你……你要去哪里呢？”我变得有点结巴了，我知道她阿姨住在都市里，也知道他们家人一度讨论过迁居，但没想过是在我刚出版了新书之后。是为了更好的学习环境吗？还是在山上的生活实在太“渴”了？

“渴”是泰雅耆老教给我的说法，第一次听说时，我还傻傻地问：“山上也会缺水吗？”

后来才知道“渴”是“穷”的代替词，以种植水果蔬菜维生的族人看天吃饭，有时只要一场台风就会让一年的收入全部归零，只能依赖借贷过活，直到明年的下一场收成，一直都很“渴”。

“我想去参加星光大道、超级偶像……还有很多选秀节目，”小女孩说的时候还带着一些犹豫，仿佛怕我责备似的，“你知道，我一直都喜欢唱歌跳舞。”

“最喜欢。”声音很小，却很坚定。我终于确定过去那些在山林漫步的美好日子，已经一去不复返了。

“好啊！”我吸了吸鼻子，站直身子，“希望你成功。”

“真的吗？马骂（泰雅语：叔叔）你不会怪我？”她似乎很意外，又赶紧掩藏喜悦。

“怎么会呢？追求梦想很好啊。像我不也是实现了自己走入森林，又重新出书的梦想吗？”我很快调整了心态，试图给小女孩更多鼓励，“如果不是你，我的梦想或许没有那么快实现呢！”

“也对。”她还是和以前一样，一点也不客气，或者说，不虚伪。泰雅小女孩从不推却别人对她的赞美，如果她也自认如此。“像前几天你在‘国家公园’带的游客，还有人特地跑到游客中心来，看我那张三年前的照片呢！”

她唤起了我们第一次相见的情景：那时她跟着妈妈来上班，在柜台后面露出半边脸孔，大大的黑眼睛、浓浓的眉毛、红彤彤的脸颊、白得发亮的牙齿，然后……然后就是一整个春天太阳般的笑容了。那时我就想：世界上怎么会有这么漂亮又这么快乐的孩子呢？

“我希望以后人家想来看的瓦幸，不是你书上的瓦幸，是我自己的瓦幸。”

好像应该说“瓦幸我自己”吧，但我没有再犯老是纠正她语法的毛病，该把握的是这最后相处的机会。

“那我们……去河边走一走？”

“好啊，”她看了看自己的米老鼠手表，“我妈妈叫我五点要回家，学钢琴。”

“你家买钢琴了？”我正要大惊小怪，又被她瞪了一眼，“数位（数码）的啦！我亚大（泰雅语：阿姨）要来教我，她说要打好基础，以后说不定还可以自弹自唱，像……”

“像周杰伦那样对不对？”

瓦幸笑了，露出熟悉的一口白牙，她又恢复了昔日的热情与活力，一蹦一跳地在我前面向七家湾溪畔走去。

清澈透明的河水依然潺潺流过，风在松林的枝丫间继续制造涛声，一只尾翼艳橘的铅色水鸫（音 dōng）匆匆掠过，这美好的一切以后就没有人跟我分享了，我忽然觉得有点感伤，冷不防却被小女孩打了一拳！

“喂，又在发什么呆？人家要送你礼物啦！”

“礼物？”我伸出食指，在她面前左右摇动，“少来了，你一天到晚只会跟我要奖品，怎么会想送我礼物？”

“哼！你不信？不信我就收回礼物不送了喔！”

她假装气鼓鼓嘟着嘴巴、双手叉腰的样子令我莞尔。

“好啦、好啦，相信你，礼物呢？”

“这个礼物是看不见的。”

“虾密啊（闽南语：什么呀）？看不见也叫礼物，难道你要送我一阵

