

新GRE

澳佛英语GRE备考系列教材

阅读与填空 7天抢分笔记

何满 编著



澳佛英语
Offer English

本书与以往市面上见到的GRE书籍不同，并非单纯罗列模拟考题，而是重视提高学习者的阅读速度和做题正确率。目前，已有超过95%的GRE考生从本书所讲解的内容中受益，80%以上的学生GRE阅读和填空分数大大提升。

如果你已经做过了大量的模拟题，但对GRE阅读和填空题型的分类和解题规律一头雾水；

如果你对着庞大的GRE词汇库头疼，不知道如何下手；

如果你想要在最短时间内吃透GRE考试；

那么，这本书就是你的专属教材！

中国石化出版社

[HTTP://WWW.SINOPEC-PRESS.COM](http://www.sinopec-press.com)

教·育·出·版·中·心

H319.4
2849

014060173

新GRE

澳佛英语GRE备考系列教材

阅读与填空 7天抢分笔记

何满 编著



澳佛英语
Offer English

本书与以往市面上见到的GRE书籍不同，并非单纯罗列模拟考题，而是重视提高学习者的阅读速度和做题正确率。目前，已有超过95%的GRE考生从本书所讲解的内容中受益，80%以上的学生GRE阅读和填空分数大大提升。

如果你已经做过了大量的模拟题，却对GRE阅读和填空题的分类和解题规律一头雾水；

如果你对着庞大的GRE词汇库头疼，不知道如何下手；

如果你想要在最短时间内吃透GRE考试；

那么，这本书就是你的专属教材！

中国石化出版社
HTTP://WWW.SINOPEC-PRESS.COM

教·育·出·版·中·心



北航

C1746835

01000010

图书在版编目 (CIP) 数据

新GRE阅读与填空7天抢分笔记 / 何满编著. — 北京:
中国石化出版社, 2014. 7

ISBN 978-7-5114-2907-0

I. ①新… II. ①何… III. ①GRE—自学参考资料
IV. ①H310.41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第162802号

未经本社书面授权, 本书任何部分不得被复制、抄袭, 或者以任何形式或任何方式传播。版权所有, 侵权必究。

中国石化出版社出版发行

地址:北京市东城区安定门外大街58号

邮编:100011 电话:(010)84271850

读者服务部电话:(010)84289974

<http://www.sinopec-press.com>

E-mail:press@sinopec.com

北京富泰印刷有限责任公司印刷

全国各地新华书店经销

*

787 × 1092毫米16开本18.5印张422千字

2014年8月第1版 2014年8月第1次印刷

定价: 38.00元

前 言

新GRE考试于2011年8月正式登陆中国,至今已3年时间。和传统的GRE考试相比,新GRE考试更注重对单词的精确含义的考查,这使中国考生靠背单词而获得高分的日子一去不复返。GRE考试分为作文、数学、语文三个部分,由于作文部分可以套用一些固定的模版,数学又是中国考生的强项,因此如何在短期内提高语文部分的成绩,成了GRE考生最关注的问题。

本书以7天为目标,旨在帮助考生在短期内攻克新GRE考试语文(VERBAL)部分。GRE的语文部分包括阅读和填空两种题型,其中阅读是最让考生头痛的部分,主要体现在句型结构复杂,生僻词汇太多。本书对历年真题中的长难句和生僻词汇进行详细剖析,帮助考生一次性攻克阅读障碍。词汇被认为是GRE填空考试的基石,本书收录了历年真题中的高频词汇和必考意群词汇,帮助考生缩小复习范围,攻克词汇难关。

本书一改市面上大多数阅读书籍单纯罗列模拟考题的弊病,注重于阅读文章框架的分析和脉络的把握,培养考生科学的英文阅读方法。侧重于阅读方法和技巧的讲解,旨在提高考生的阅读速度的和做题正确率。本书中所讲的阅读方法及思维方式,对于准备GMAT、LSAT、SAT等考试的阅读部分同样适用。

本书主要内容如下:

DAY 1: 介绍新GRE考试语文部分的基本信息,讲解考试流程及注意事项。对GRE阅读部分的考点进行详细剖析,包括核心考点和常规考点两部分,分析阅读考试的命题规律和趋势。考生经常遇到“剩下最后两个选项而无法排除”的情况,详细讲解GRE阅读考试中的正确选项与错误选项的特征,帮助考生迅速排除错误选项。

DAY 2: 以历年真题为蓝本,详细讲解阅读文章中的所有题型、解题技巧及注意事项。所选例题均配有中文翻译。

DAY 3: 讲解历年真题中出现的长难句和复杂句,总结常见的特殊语法现象如“平行结构”“倒装结构”等,帮助考生突破语法难关。

DAY 4: 讲解新GRE阅读文章的写作手法和固定套路,帮助考生迅速找到文章主题,把握文章的总体脉络,从而快速地提炼出文章的主旨内容,进而做出大部分题目。

DAY 5: 介绍新GRE填空考试的基本知识。讲解填空考试的题型分类和命题原则。从“并列关系”“因果关系”“解释说明”“方式目的”“从句成分”五个部分详细解析GRE填空的解题技巧——同义重复,总结常用的同义逻辑词汇。从“转折连词”“对比短语”“时间对比”三个部分详细讲解GRE填空的解题技巧——反义重复,总结常用的反义逻辑词汇。

DAY 6: 汇总16类以“同义”或“反义”为特征出现的“意群词汇”,这些词汇在GRE填空考试中必然会出现,对于复习时间较短的考生,务必要将此部分词汇牢牢掌握。

DAY 7: 收录历年填空真题中的高频词汇,在词汇选择中遵循以下原则:①过于简单的词语不予收录。例如:manage, cure, security等词汇在填空考试中出现多次,但这些单词均比较简单,所以不收录。②对于Anthropocentrism这类在考试中只出现过一次,未来考试出现概率极低的词汇不予收录。③收录在填空考试中出现2次以上的词汇。

全书内容经过多次修正,仍不免有疏漏之处,加之编者水平有限,本书的缺点、错误在所难免,希望得到相关专家和广大读者的批评指正。

相信本书能够帮助更多的考生赢得GRE考试高分,实现自己的留美之梦!

何 满

目 录

DAY 1	新 GRE 阅读考试概述与考点解析	1
	第一节 新 GRE 阅读概述	1
	第二节 新 GRE 阅读核心考点	3
	第三节 新 GRE 阅读高频考点	13
	第四节 新 GRE 阅读正确选项特征	18
	第五节 新 GRE 阅读错误选项特征	21
DAY 2	新 GRE 阅读题型分类解析	25
	第一节 主旨题	25
	第二节 逻辑题	34
	第三节 态度题	46
	第四节 推理题	58
	第五节 否定事实信息题	65
	第六节 细节题	75
	第七节 例证题	86
	第八节 修辞手段题	98
	第九节 词汇题	105
	第十节 选择句子题	113
	第十一节 多选题	121
DAY 3	新 GRE 阅读真题长难句分析	124
DAY 4	新 GRE 阅读文章框架结构分析	132
DAY 5	新 GRE 填空概述和技巧	159
	第一节 新 GRE 填空题型介绍	159
	第二节 新 GRE 填空命题规律	161

第三节	新 GRE 填空解题技巧——同义重复	166
第四节	新 GRE 填空解题技巧——反义重复	188

DAY 6 新GRE填空必考意群词汇 204

DAY 7 新GRE填空高频词汇 237

18
51
52
53
54
46
28
63
25
86
98
102
113
151

DAY 2

154	新GRE阅读长难句分析	第一章
132	新GRE阅读文章结构分析	第二章
120	新GRE填空词汇整理	第三章
120	新GRE填空词汇整理	第四章
101	新GRE填空词汇整理	第五章
		第六章
		第七章
		第八章
		第九章
		第十章
		第十一章

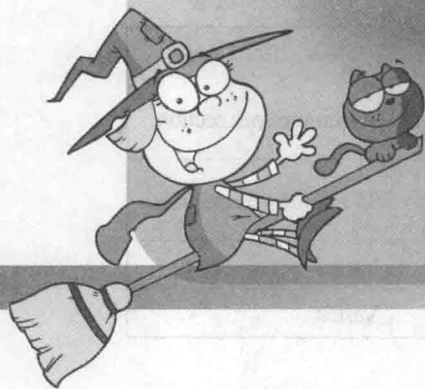
DAY 3

DAY 4

DAY 5

120	新GRE填空词汇整理	第一章
101	新GRE填空词汇整理	第二章

DAY 1



新 GRE 阅读考试概述 与考点解析

第一节 新GRE 阅读概述

一、新GRE考试流程

2011年8月1日, 新GRE的第一次考试在大陆正式开展。新的GRE考试总耗时约为3小时45分钟, 共分为以下6个部分:

- ▶ 一个包含两个任务的Analytical Writing部分, 永远会出现在考试开头
- ▶ 两个语文(Verbal Reasoning)部分
- ▶ 两个数学(Quantitative Reasoning)部分
- ▶ 一个不计分部分, 有可能是Verbal Reasoning或Quantitative Reasoning任何一种, 并有可能出现在考试过程中的任何地方

不计分部分的项目有可能用于未来测试或者用于确保新老版本GRE成绩可以比较。

可能会有一个明确标明的研究性部分包含在不计分部分, 这部分总是会出现在考试的末尾。这部分题目旨在供ETS研究, 将不会计入总成绩。

Verbal Reasoning、Quantitative Reasoning及不计分部分可能以任何顺序出现在考试中, 因此考生应该把任何一部分都当成是会计分的部分来做题。

Verbal Reasoning和Quantitative Reasoning采用基于“部分”水平(section-level)的自适应考试。计算机将根据考生在第一部分测试的答题表现来选择第二部分测试。

Measure	Number of Questions	Allotted Time
Analytical Writing (One section with two separately timed tasks)	One “Analyze an Issue” task and one “Analyze an Argument” task	30 minutes per task



续表

Measure	Number of Questions	Allotted Time
Verbal Reasoning (Two sections)	20 questions per section	30 minutes per section
Quantitative Reasoning (Two sections)	20 questions per section	35 minutes per section
Unscored* (Position varies)	Varies	Varies
Research** (At the end of the test)	Varies	Varies

* An unidentified, unscored section that does not count toward a score may be included and may appear in any order after the Analytical Writing section. Questions in the unscored section are being tried out either for possible use in future tests or to ensure that scores on new editions of the test are comparable to scores from earlier editions.

** An identified research section may be included in place of the unscored section. The research section will always appear at the end of the test. Questions in this section are included for ETS research purposes and will not count toward your score.

Verbal Reasoning和Quantitative Reasoning部分增设Review修改功能,新增功能方便考生快速回到先前跳过的题目,允许考生修改编辑已经做出的答案。在数学部分增加在线计算器功能。新GRE的语文和数学分数区间为130~170分,1分为最小单位。作文考试分数区间依旧为0~6分,0.5分为最小单位。

二、新GRE语文部分概述

新GRE语文(Verbal Reasoning)部分包含三种题型:

Reading Comprehension (阅读理解)

Text Completion (段落完型填空)

Sentence Equivalence (同义句问题)

其中,Text Completion和Sentence Equivalence被中国考生称为“填空题”,Reading Comprehension被称为“阅读题”。填空和阅读在考试中平分秋色:各占约50%的题量。

阅读理解题目都是基于一篇文章,该文章的长度从一个段落到多个段落不等。每次考试约有10篇文章,大多数文章都只有一个段落,只有1~2篇文章包含多个段落。阅读文章题材广泛,涵盖物理学、生物学、社会科学、艺术和人文等学科及日常话题,源于各类学术性及非学术性书籍和期刊。

一般而言,考试中一半题目是基于文章提出的,针对某一篇文章提出的问题的数量从

1~6个不等。阅读理解主要考查考生以下能力:

- ▶ 理解单个词汇的含义
- ▶ 理解单个句子的含义
- ▶ 理解段落及篇幅更长的文本的含义
- ▶ 区分主要观点和次要观点
- ▶ 概括文章大意
- ▶ 从所给信息得出结论
- ▶ 根据不完整信息推导未知信息
- ▶ 理解文章结构, 把握段落之间的联系
- ▶ 明确作者的视角
- ▶ 明确作者的假设
- ▶ 分析文本并得出结论
- ▶ 评估优点和缺点
- ▶ 得出并评估替代性解释

第二节 新GRE阅读核心考点

考生在GRE阅读考试中面临的最大困难是答题时间不够用, 这主要是由于考生不了解考试的命题规律, 今天我们将详细讲解GRE阅读考试中的核心考点和高频考点, 通过对考点的学习, 考生可以迅速提炼出文章的主要信息, 把握文章的行文思路, 短时间内完成所有题目。

1. 文章主旨与结构体系

主旨(main idea)几乎为每篇GRE阅读文章的必考内容, 它主要针对文章的核心内容, 文章结构类型, 段落组织方式, 段落之间的关系进行提问。常见的提问方法包括:

The passage serves mainly to...

The passage primarily focuses on...

The passage is primarily concerned with...

The main idea/ point/purpose of the passage is...

The passage as a whole is best described as...

The passage as a whole answers which of the following question?



解答主旨题的关键在于寻找文章的主题句 (Topic Sentence) 和把握文章的组织结构 (Structure), 在本书后面的章节将详细讲解主旨题的解题方法和技巧。

2. 作者态度

在GRE阅读考试中, 作者的态度尤为值得关注。考生需要明确作者对文章中论述主题持正面或是负面的评价, 这样才能在“态度题”中稳操胜券。

作者通常用带有感情色彩的副词或形容词表明自己的态度, 由于这些感情色彩词比较隐蔽, 考生若没有经过大量的练习, 很难在短时间内把握作者的态度。

常用的表示作者态度的感情色彩词语包括:

形容词	interesting, intriguing, disgusting, vulgar, amazing, fantastic, surprising, melancholy, crucial, profound, significant, grave, angry, intolerant, insane...
副词	fortunately, unfortunately, unluckily, luckily, unhappily, erroneously, falsely, surprisingly, merely, exclusively, nearly, positively, negatively...
动词	ignore, misunderstand, mislead, overlook, oversimplify, limit, confine, fail, overestimate, underestimate, sneer, frown...
名词	content, appreciation, disapproval, doubt, envy, heaven, hell, enthusiasm, indignity, disrespect, contempt, fear, panic...

下面我们通过一些例句来体会表示态度的感情色彩词在句子中的应用。

Every time another report appears, the media tout the new position, thus providing a misleading view.	负态度
With many of these Web sites generating new content every hour and exponentially larger audience, on-line news sites represent a dynamic and vital outlet for news.	正态度
The Rosetta Stone! What a providential find that was. And what a remarkable set of circumstances it took for people to be able to read Egyptian hieroglyphics after a hiatus of some 1400 years.	正态度
It is April 1959, I'm standing at the railing of the Batory's upper deck, and I feel that my life is ending . I'm looking out at the crowd that has gathered on the shore to see the ship's departure from Gdynia—a crowd that, all of a sudden, is irrevocably on the other side—and I want to break out.	负态度
My parents are highly agitated ; they had just been put through a body search by the customs police. Still, the officials weren't clever enough, or suspicious enough, to check my sister and me.	负态度
As a rule, this conclusion is delivered with a melancholy undertone.	负态度
The science fiction masterpiece 2001: A Space Odyssey will probably be remembered best for the finely honed portrait of HAL.	正态度

续表

The astronomers had a nearly complete lack of knowledge of electronic apparatus, viewing it as magical and sinister .	负态度
The progressive loss of the distinction between the words disinterested (unbiased) and uninterested (apathetic) is regrettable .	负态度

通过下面的例题,我们可以发现感情色彩词在解题中的重要性。

One of the most promising properties of glassy metals is their high strength combined with high malleability. In usual crystalline materials, one finds an inverse relation between the two properties, whereas for many practical applications simultaneous presence of both properties is desirable. One residual obstacle to practical applications that is likely to be overcome is the fact that glassy metals will crystallize at relatively low temperatures when heated slightly.	玻璃金属最有前景的一个特征是高强度与高延展性的结合。在常见的晶体材料中,这两种特性一般是成反比的,但在实际应用中,人们希望它们同时存在。在实际用途中可能还有一个问题亟待解决,即当玻璃金属在相对的低温下慢慢加热时,它会逐渐变为晶体结构。
The author's attitude toward the prospects for the economic utilization of glassy metals is one of A. disinterest B. impatience C. optimism D. apprehension E. skepticism	对玻璃金属的经济利用前景,作者的态度是怎样的? A. 不感兴趣 B. 不耐烦 C. 乐观的 D. 恐惧的 E. 怀疑的



【解析】

文章中划线部分的感情色彩词“promising”清晰地表明了作者对glassy metal的前景非常乐观,因此正确选项为C选项。

3. 论述对象的逻辑关系

GRE阅读文章中论述的主体对象之间的逻辑关系是最常考的内容之一。理解不同论述对象中的相互关系,对于文章的主旨结构及作者态度的把握也至关重要。例如:当两个论述对象是相似关系,我们可以将两个事物画等号。这意味着两个论述对象的特征可以相互替换,因为作者对它们持有相同的观点,在考题中也只能设置“求同”的题目。GRE阅读考试中必考的逻辑关系包括“求同”和“求异”两种。

求同关系的标志词: like, equal, alike, similar, as well as, equivalent, similarity...

求异关系的标志词: contrary, unlike, differ, different, distinguish, contradict, far from, not...as, while, criticize, refute



【例 1】

Since Fisher's time, it has been realized that genes can sometimes influence the chromosome or gamete in which they find themselves so that the gamete will be more likely to participate in fertilization. If such a gene occurs on a sex-determining (X or Y) chromosome, then highly aberrant sex ratios can occur. But more immediately relevant to game theory are the sex ratios in certain parasitic wasp species that have a large excess of females. In these species, fertilized eggs develop into females and unfertilized eggs into males. A female stores sperm and can determine the sex of each egg she lays by fertilizing it or leaving it unfertilized. By Fisher's argument, it should still pay a female to produce equal numbers of sons and daughters. Hamilton, noting that the eggs develop within their host—the larva of another insect—and that the newly emerged adult wasps mate immediately and disperse, offered a remarkably cogent analysis. Since only one female usually lays eggs in a given larva, it would pay her to produce one male only, because this one male could fertilize all his sisters on emergence. Like Fisher, Hamilton looked for an evolutionarily stable strategy, but he went a step further in recognizing that he was looking for a strategy.

自费舍尔的时代以来,人们已认识到:基因有时会影响自身所在的染色体和配子,从而使配子更有可能参与授精。如果在决定性别的(X或Y)染色体中产生了这种基因,就会出现极为异常的性别比例。但与“博弈论”更为紧密相关的是具有大量过多雌蜂的某些寄生性黄蜂种群中的性别比。在这些蜂群中,受精卵发育成为雌蜂,而未受精的卵则发育成为雄蜂。雌性黄蜂储存有精子,可以通过给卵授精与否来决定自身所产的卵的性别。根据费舍尔的论点,雌性黄蜂产出同样数目的“儿子”与“女儿”仍是有利的。汉密尔顿注意到,蜂卵在它们的寄主(另一种昆虫的)体内进行发育,而且刚从卵中育出的成年黄蜂马上就进行交配,随后便各奔东西,因此,他提供了相当具有说服力的分析。既然通常只有一只雌性黄蜂在某一给定的幼虫体内产卵,那么只繁殖一只雄性后代会对她有利,因为这只雄蜂在从卵中育出的时候可以给它同胞的雌性黄蜂受精。汉密尔顿与费舍尔一样试图寻求一种进化上的稳固策略,但他更深入了一步,因为他意识到自己在寻找一种策略。

- The author suggests that the work of Fisher and Hamilton was similar in that both scientists
- A. conducted their research at approximately the same time.
 - B. sought to manipulate the sex ratios of some of the animals they studied.
 - C. sought an explanation of why certain sex ratios exist and remain stable.
 - D. studied game theory, thereby providing important groundwork for the later development of strategy theory.
 - E. studied reproduction in the same animal species.

- 作者暗示:费舍尔和汉密尔顿所做工作的相似之处在于这两位科学家都
- A. 几乎在同时进行研究工作。
 - B. 企图控制他们所研究的某些动物的性别比例。
 - C. 试图解释为什么有特定的性别比存在,而且这些比例还保持稳定。
 - D. 研究“博弈论”,从而为以后“博弈论”的确立奠定基础。
 - E. 对相同的动物种群的繁殖进行研究。



【解析】

题目要求寻找Fisher和Hamilton的相似点,因此可以定位在文章划线部分的求同关系词“like”,得出正确答案为C选项。



【例 2】

<p>Scholars often fail to see that music played an important role in the preservation of African culture in the United States. They correctly note that slavery stripped some cultural elements from Black people—their political and economic systems—but they underestimate the significance of music in sustaining other African cultural values. <u>African music, unlike the music of some other cultures, was based on a total vision of life in which music was not an isolated social domain.</u> In African culture music was pervasive, serving not only religion, but all phases of life, including birth, death, work, and play. The methods that a community devises to perpetuate itself come into being to preserve aspects of the cultural legacy that community perceives as essential. Music, like art in general, was so inextricably a part of African culture that it became a crucial means of preserving the culture during and after the dislocations of slavery.</p>	<p>学者们经常忽视,在美国,音乐对黑人文化的保护起着重要作用。他们虽然正确地注意到了奴隶制从黑人身上剥夺了一些文化因素——他们的政治、经济体制,但是他们低估了音乐在保持其他非洲文化价值方面的重要性。与其他文化中的音乐不同,非洲音乐是深入到生活各方面的,而不是一个单独的社会领域。在非洲文化中,音乐是无处不在的,它不仅服务于宗教,还服务于生活的全部方面,包括出生、死亡、工作和娱乐。一个社会要使它自己永不衰落,就得形成一些保护文化遗产各方面的方法,这些文化遗产在这个社会看来是它最本质的东西。音乐,如同一般意义上的艺术一样,是非洲文化中如此一个不可分割的部分,以至于它在奴隶制解体过程中和奴隶制解体以后,成为了一种保护文化的重要手段。</p>
<p>According to the passage, the phrase “isolated social domain” refers to</p> <p>A. African music in relation to contemporary culture as a whole.</p> <p>B. music as it may be perceived in non-African cultures.</p> <p>C. a feature of African music that aided in transmitting African cultural values.</p> <p>D. an aspect of the African cultural legacy.</p> <p>E. the influence of music on contemporary culture.</p>	<p>根据原文信息,短语“单独的社会领域”指的是</p> <p>A. 非洲音乐与当代整体文化的关系。</p> <p>B. 可以在非洲文化以外感觉到音乐。</p> <p>C. 一个有助于传播非洲文化价值的非洲音乐的特征。</p> <p>D. 非洲文化遗产的一个方面。</p> <p>E. 音乐对于当代文化的影响。</p>



【解析】

根据原文的信号词“unlike”,可以推出非洲音乐和其他民族的音乐不同,非洲音乐并不是一个单独的领域,所以在non-African文化中,音乐是一个单独的领域,正确答案为B选项。



4. 论述对象的缺陷

论述对象的缺陷是GRE阅读文章中的核心考点之一，出题频率非常之高。下面我们总结出常用的描述事物缺陷的单词。当文章中出现下列表格的单词时，这些位置通常都会设置考题。

defect	缺点，缺陷	malaise	隐患
obstacle	障碍，困难	weakness	弱点
challenge	挑战	handicap	障碍
difficulty	困难	inconvenience	不便
drawback	缺陷	demerit	缺点
flaw	缺陷	detriment	损害
inaccuracy	不精确	prejudice	偏见
omission	遗漏	liability	不利
pitfall	陷阱	disfavor	厌恶
mishap	小错误	threat	威胁
limitation	局限	warning	警告
misconception	误解	debacle	惨败
misunderstanding	误解	misfortune	不幸
inadequacy	不充足	mischance	不幸
shortage	缺乏	misadventure	灾难
insufficiency	缺乏	catastrophe	大祸
deficiency	缺乏	failure	失败
shortcoming	缺点	fiasco	惨败
malady	弊病	adversity	逆境
cataclysm	灾难	calamity	灾难
imprecise	不精确的	unfortunately	不幸地
erroneous	错误的	overestimation	高估
underestimation	低估	blindness	盲目
oversimplification	过度简化	exaggeration	夸张
overstate	过度陈述	improper	不合适



【例 1】

<p>A serious critic has to comprehend the particular content, unique structure, and special meaning of a work of art. And here she faces a dilemma. The critic must recognize the artistic element of uniqueness that requires subjective reaction; yet she must not be unduly prejudiced by such reactions. Her likes and dislikes are less important than what the work itself communicates, and <u>her preferences may blind her to certain qualities of the work</u> and thereby prevent an adequate understanding of it. Hence, it is necessary that a critic develop a sensibility informed by familiarity with the history of art and aesthetic theory. On the other hand, it is <u>insufficient to treat the artwork solely historically</u>, in relation to a fixed set of ideas or values. The critic's knowledge and training are, rather, a preparation of the cognitive and emotional abilities needed for an adequate personal response to an artwork's own particular qualities.</p>	<p>一个认真的评论家必须理解一件艺术作品特殊的内容、独特的结构及特定的含义。这样，她便面临着一种两难的境地。评论家一方面必须认识到具有独特性的艺术要素需要一种主观的反映；而另一方面，她又绝不能由于这种反映而过分地带有偏见。经其作品本身传递的信息比她的好恶重要，而她的偏好也许会蒙蔽她，使她无法确定作品的质量，因此也妨碍她对作品准确的理解。因此，一个评论家有必要培养艺术鉴赏力。这种鉴赏力来源于对艺术史和审美理论的熟悉。另一方面，仅从历史角度对待艺术作品，将其与一系列固定化的观念和价值相联是不够的。评论家的知识和训练是其认识能力和情感能力的一种准备，这种能力作为对一件艺术作品自身独特性质作出充分的个人反应是非常必要的。</p>
<p>The author implies that it is insufficient to treat a work of art solely historically because</p> <p>A. doing so would lead the critic into a dilemma.</p> <p>B. doing so can blind the critic to some of the artwork's unique qualities.</p> <p>C. doing so can insulate the critic from personally held beliefs.</p> <p>D. subjective reactions can produce a biased response.</p> <p>E. critics are not sufficiently familiar with art history.</p>	<p>作者暗示仅从历史的角度对待一件艺术作品是不够的，因为：</p> <p>A. 这样做将会将评论家引入一个两难境地。</p> <p>B. 这样做会使评论家意识不到艺术作品的某些独特的特征。</p> <p>C. 这样做会使评论家囿于个人所持的观点。</p> <p>D. 主观的反映能产生一个有偏见的结果。</p> <p>E. 评论家对艺术史不太熟悉。</p>



【解析】

通过文章中划线部分表示缺陷的词汇“blind”，“insufficient”，我们可以很容易选出正确答案B选项。选项中的“unique qualities”和原文的“certain qualities”发生同义词替换。



【例 2】

<p>Perhaps the fact that many of these first studies considered only algae of a size that could be collected in a net (net phytoplankton), <u>a practice that overlooked the smaller phytoplankton (nannoplankton) that we now know grazers are most likely to feed on</u>, led to a de-emphasis of the role of grazers in subsequent research. Increasingly, as in the individual studies of Lund, Round, and Reynolds, researchers began to stress the importance of environmental factors such as temperature, light, and water movements in controlling algal numbers. These environmental factors were amenable to field monitoring and to simulation in the laboratory. Grazing was believed to have some effect on algal numbers, especially after phytoplankton growth rates declined at the end of bloom periods, but grazing was considered a minor component of models that predicted algal population dynamics.</p>	<p>或许最初的许多研究只考虑了那些大小可以用网兜捞集的水藻（网浮游植物），习惯性忽视了比这更小的浮游植物（微浮游生物），而现在我们知道食草动物主要依靠这些为食。这个情况导致了在后来研究中没有强调食草生物的作用。如同伦德、朗德和雷诺兹他们个人独自的研究一样，研究人员日益开始重视环境因素在控制水藻数量上的重要性，如温度、阳光和水流。这些环境因素可以经受现场和实验室模拟的检验。研究人员认为（食草动物的）吞食对水藻数量有一定的影响，尤其在浮游植物花期末生长速率下降时，但在预测水藻种群动态的模型中吞食作用被认为是次要的因素。</p>
<p>It can be inferred from the passage that one way in which many of the early researchers on grazer control could have improved their data would have been to</p> <p>A. emphasize the effects of temperature, rather than of light, on phytoplankton.</p> <p>B. disregard nannoplankton in their analysis of phytoplankton numbers.</p> <p>C. collect phytoplankton of all sizes before analyzing the extent of phytoplankton concentration.</p> <p>D. recognize that phytoplankton other than net phytoplankton could be collected in a net.</p> <p>E. understand the crucial significance of net phytoplankton in the diet of zooplankton.</p>	<p>从文章中可以推断，在许多早期研究人员中关于食草动物控制的实验中能改进他们的数据的方法是：</p> <p>A. 强调温度对浮游植物的影响要胜过阳光。</p> <p>B. 在他们的浮游植物数量分析中忽视微浮游植物。</p> <p>C. 在分析浮游植物集中程度时，搜集所有型号的浮游植物。</p> <p>D. 承认除了网浮游植物以外其他的浮游植物也可以用网兜收集。</p> <p>E. 理解网浮游植物在浮游动物食物中至关重要的意义。</p>



【解析】

通过文章中划线部分表示缺陷的词汇“overlooked”，我们可以推断出作者认为“早期研究忽视了小尺寸的浮游植物（smaller phytoplankton），只考虑能收集在网中的大尺寸的浮游植物（net phytoplankton）”。因此为了提升研究数据，学者需要收集所有尺寸的浮游植物（collect phytoplankton of all sizes）。正确答案为C选项。