



# 南京百科全书

中共南京市委办公厅 南京市人民政府办公厅  
中共南京市委党史工作办公室 南京市档案局  
南京市地方志编纂委员会办公室 南京市社会科学院

上册



凤凰出版传媒集团  
江苏人民出版社

2009年9月

## 《南京百科全书》编纂委员会

主任委员	朱善璐	季建业			
副主任委员	陈绍泽	叶皓	刘以安	王咏红	
委员	魏克	李涛	王留平	李恕	蒋晓星
	尹玉兰	李兰	叶南客	庄小军	徐康英
	朱海光	王道德	陈丽君	张仙桃	赵建中
	陈如	吴凤照	陈道康	沈梅芳	李程骅

学术顾问 蒋赞初 梁白泉 孙宅巍 经盛鸿  
专家委员 (按姓氏笔画顺序)

马伯伦	王引	王琪	王能伟	卢义明
邢定康	朱海光	庄小军	孙尔台	孙永深
杨永泉	吴凤照	何大昌	张衡	陆纪林
陈正奎	陈华光	陈丽君	陈济民	柏美林
钟章润	秦学清	顾善祥	徐康英	蒋晓星
韩品峥	曾向东			

主编	蒋晓星	尹玉兰	李兰	叶南客
执行主编	庄小军	徐康英	朱海光	陈正奎
副主编	吴凤照	王菡	王平	夏蓓
执行副主编	邓攀	刘峰	郁华	李兆梅

文字编辑 (按姓氏笔画顺序)

王平	王菡	邓攀	庄小军	刘峰
李琳	李兆梅	余静	郁华	夏蓓
徐彦	徐卫力	徐国前	缪慧	

图片版式 王小孚 邓攀

策划	王菡	邓攀
总策划	刘健屏	庄小军

## 《南京百科全书》编辑部

### 自然地理编

分编主任 梁一川  
副主任 邓攀  
审读 王琪  
统稿 吴凤照  
编辑 邓攀 苏鉴诚

### 建置沿革编

分编主任 于曰良  
审读 马伯伦  
统稿 庄小军  
编辑 庄小军 梁一川

### 历史事典编

分编主任 邓攀  
审读 蒋晓星  
统稿 庄小军  
编辑 邓攀 余翔

### 人物编

分编主任 徐卫力  
审读 王能伟  
统稿 吴凤照  
编辑 徐卫力

### 政治编

分编主任 王平  
审读 卢义明  
统稿 庄小军  
编辑 王平

### 法治编

分编主任 顾善祥  
审读 顾善祥  
统稿 吴凤照  
编辑 余静

### 综合经济编

分编主任 李琳  
副主任 余静  
审读 朱海光  
统稿 庄小军  
编辑 余静

### 农业·水利编

分编主任 李琳  
副主任 孙秀生 周弘声  
审读 秦学清  
统稿 庄小军  
编辑 李琳

### 工业编

分编主任 夏蓓  
副主任 陈蕊心 顾志坚  
审读 柏美林  
统稿 徐康英  
编辑 夏蓓 徐延平

### 服务业编

分编主任 李琳  
副主任 杨隆鑫 敖瑜  
陆太林 陶迎春  
审读 钟章润  
统稿 庄小军  
编辑 李琳

### 城建·市政编

分编主任 吴春华  
副主任 高玉龙 张莉力  
朱家祥  
审读 曾向东  
统稿 徐康英  
编辑 王菡

### 环境保护编

分编主任 丁光远  
审读 孙永深  
统稿 徐康英  
编辑 刘峰

### 交通·邮电编

分编主任 韦世杰  
副主任 王延庆 刘传成  
审读 曾向东  
统稿 庄小军  
编辑 徐彦

## 科学编

分编主任 郁 华 许贵金  
副 主 任 陆炳树 徐国前  
审 读 陈正奎  
统 稿 庄小军  
编 辑 庄小军 许贵金

## 教育编

分编主任 徐承德  
副 主 任 虞朝东  
审 读 陆纪林  
统 稿 徐康英  
编 辑 刘 峰

## 文化事业编

分编主任 李晓宁 许延长  
审 读 陈华光  
统 稿 庄小军  
编 辑 缪 慧

## 文学艺术编

分编主任 李晓宁 金晓亭  
审 读 孙尔台  
统 稿 吴凤照  
编 辑 缪 慧

## 文物·典籍编

分编主任 王志高 马 涛  
副 主 任 邓 攀 陈钦龙  
高茂松 许长生  
审 读 韩品峥 王 引  
统 稿 吴凤照  
编 辑 邓 攀 王志高

## 新闻·出版编

分编主任 蔡 健 缪 慧  
审 读 王 琪  
统 稿 吴凤照  
编 辑 缪 慧

## 卫生·体育编

分编主任 徐荣奎  
副 主 任 黄宜庆  
审 读 何大昌  
统 稿 徐康英  
编 辑 李兆梅

## 旅游编

分编主任 邢定康  
副 主 任 邢 晋  
审 读 邢定康  
统 稿 徐康英  
编 辑 夏 蓓 徐延平

## 风俗·特产编

分编主任 徐龙梅  
副 主 任 徐延平  
审 读 陈济民  
统 稿 庄小军  
编 辑 王 平

## 民族·宗教编

分编主任 黄常伦  
审 读 杨永泉  
统 稿 吴凤照  
编 辑 徐卫力

## 社会生活编

分编主任 徐卫力  
副 主 任 贺 庆 朱庆红  
张元春 焦 泠  
审 读 陈丽君  
统 稿 吴凤照  
编 辑 徐卫力

项目负责人 庄小军 彭晓路  
王小孚 龚俊麒



张平奇	张生堂	张年伟	张亦峰	张志新	张青杰	张松涛	张国平
建云云	建强强	顺明明	晓皓皓	铁宝林	惠欣欣	遗民民	瑞丽云
锦荣霞	张鹏炳	张黎晓	张耀敏	陆太燕	陆生薇	陆芝舟	陆陈红
春挺海	陆炳俊	陆晓洁	陆娟健	陆燕娟	陆薇彬	陈陈智	陈陈喆
陈大海	陈小中	陈则琳	陈华炼	陈启武	陈国桥	陈昌挺	陈金宏
陈京城	陈学铭	陈宝琳	陈济民	陈桂玲	陈益虹	陈范江	陈陈德
邵磊静	邵林慰	邵健耀	范郁超	范宇小	范虹红	范罗心	林罗利
林静春	林季士	林耀锡	郁季华	卓岳岳	易岳岳	岳周周	罗金周
季春燕	季金晓	周吉友	周向原	周金京	周岳周	周周周	周周周
金永燕	周弘声	周毓敏	周慧玲	周习顶	周周周	周周周	周周周
周维林	周新华	周建良	周郑燕	周宗来	周周周	周周周	周周周
郑萍楠	郑明远	郑世玲	赵先德	赵利业	周周周	周周周	周周周
赵家书	赵玉伟	赵跃刚	赵禹志	侯建飞	周周周	周周周	周周周
赵胡荣	赵胡琪	胡陵枫	姜珍成	姜为维	周周周	周周周	周周周
饶文娟	姚施惠	姚建虎	贾成洪	顾晓鸣	周周周	周周周	周周周
洪安宁	贾志坚	贾茂伟	徐宁芳	徐延平	周周周	周周周	周周周
栗文鑫	徐永海	徐龙慧	徐德双	郭立诚	周周周	周周周	周周周
顾飞力	徐智明	徐文飞	唐幸光	唐晓蔚	周周周	周周周	周周周
徐卫纯	徐健林	唐宜春	黄齐海	曹光涛	周周周	周周周	周周周
徐高杰	郭智清	郭宜庆	崔永国	崔彭飞	周周周	周周周	周周周
郭树然	郭世明	曹宁沐	崔平明	蒋秋冠	周周周	周周周	周周周
黄梅卓	曹福松	崔晓平	蒋力朝	廖秋冠	周周周	周周周	周周周
常晓军	常福林	梁晓平	韩朝秋	廖秋冠	周周周	周周周	周周周
梁发群	董贵军	蒋乃强	管秋章	滕章先	周周周	周周周	周周周
董登良	董艳萍	韩楚管	滕章先	滕章先	周周周	周周周	周周周
蒋童宁	童仁绍	管克华	滕章先	滕章先	周周周	周周周	周周周
童蔡二	蔡绍慧	薛华珍	滕章先	滕章先	周周周	周周周	周周周
翟边忠	薛慧斌	薛华珍	滕章先	滕章先	周周周	周周周	周周周
潘胜健	魏群	魏群	滕章先	滕章先	周周周	周周周	周周周

# 图 片 提 供

(按姓氏笔画顺序)

丁光远	马 涛	马有基	马旭峰	马维勇	马维瑜	王 红	王 宏
王 玮	王 泉	王 濛	王成兵	王光明	王旭东	王宇新	王志高
王震涛	韦世杰	邓 攀	邓守智	卢 峰	史久鑫	朱 平	朱亚平
朱益飞	任发德	庄 中	刘 东	刘小凡	刘小元	刘明诒	刘栖梅
祁恩芝	祁海宁	芮长青	杜 彬	李 琳	李 翔	李文宝	李晓宁
杨 希	杨海鹏	吴 彬	吴 斌	吴志忠	邱东华	沈石驹	宋耀生
张 燕	张亚生	张成军	陈 哲	陈大海	陈钦龙	周弘声	周培良
周维林	周黎明	郑万琍	郑宏亮	赵 冉	赵 苏	赵 兰	贲道春
胡二军	查美焰	钟 平	钟建民	姜明力	姜明灯	姚 远	姚克慎
秦 风	顾宁先	晓 庄	徐 峰	徐龙梅	徐旭东	徐承德	凌建平
高茂松	高明伦	唐奇通	黄 牛	黄常伦	黄跃峰	崔 晓	葛 鹏
蒋光意	韩娃丽	鲁 宁	蒯本宪	翟必伦	樊小世	戴一新	

# 前言

南京是一座具有悠久历史和灿烂文化的著名古都，有着近2500年的建城史，1700多年跨度的建都史，历史上先后有10个朝代在此建都。它经历了古代文明到现代文明的沧桑巨变，见证了中华民族前赴后继的兴衰荣辱，承载了新中国成立至改革开放以来的丰硕成果和辉煌业绩。南京以其深厚的历史积淀和文化底蕴，傲然跻身于中国和世界历史文化名城之列。

为满足海内外读者及专业人士详细了解南京古往今来的历史变迁，全面掌握南京历代社会发展的璀璨成就，以及查找有关南京百科知识的需要，由中共南京市委办公厅、南京市人民政府办公厅牵头，中共南京市委党史工作办公室、南京市档案局、南京市地方志编纂委员会办公室、南京市社会科学院通力合作，成立了《南京百科全书》编纂委员会，集中了南京地区学有专长的各方人士，共同编撰了这本南京首部地区百科全书。编委会从2006年初即邀请南京大学、南京师范大学、南京博物院、江苏省社科院等相关方面的著名专家，对百科全书进行选题论证、框架设计，并对条目撰稿、图片配置进行研究。2006年底在全市会议上作了部署，2007年初正式启动了《南京百科全书》的编纂工作。至2008年底各编陆续完成初稿，2009年初，本书编辑部组织编辑、统稿和审读，并进行全书的图文配置和终审核校。全书编纂历时三年多时间，终于在2009年9月正式出版。其间得到省、市领导及有关部门的大力支持与多方协助，全市数十家单位、近百位专家、上千名作者参与了这项大型系统工程。全书融入了众多领导、专家的心血和智慧，体现了各方通力合作的业绩与成果，具有较高的学术价值和实用功能。

《南京百科全书》共计400万字，8000个辞条，2000多幅插图，全书分为自然地理、建置沿革、历史事典、人物、政治、法治、综合经济、农业·水利、工业、服务业、城建·市政、环境保护、交通·邮电、科学、教育、文化事业、文学艺术、文物·典籍、新闻·出版、卫生·体育、旅游、风俗·特产、民族·宗教、社会生活共24编，时间上起远古，下迄当代，多数条目数据截至2008年底，少数辞条内容延至2009年。新中国成立后南京翻天覆地的巨大变化，尤其是改革开放以来日新月异的迅猛发展，为全书积累了极为丰富的资料，并提供了更为广阔的空间。本书集中展示了南京各条战线的全貌，系统地介绍了南京各个领域的概况，集资料性、知识性、实用性于一体，融客观性、概括性、地域性于一炉，在科学性、规范性、稳定性上作出探索和尝试，力图全方位、全景式地展现南京古貌新姿，成为一部贯古通今、鉴往知来的大型综合性地方百科工具书。

综观全国地区百科全书的出版近况，《南京百科全书》在同类城市中出版时间名列前茅。这是一项涉及面很广、资料性很强的大型系统工程，没有多少现成的经验可以借鉴。为方便读者的查阅和检索，本书编辑部在整体框架上反复研究，多次调整其目录和内容，力求条目分类编排更为科学合理，辞条内容更加翔实准确，插图、表格配置更加美观实用，体现现代百科全书的规范要求和有关特点，将其编成一部城市定位明确、社会分工清晰、地方特色鲜明的地区百科全书。诚然，南京这座历史文化名城之博大精深，并非一部百科全书所能够涵盖；而这座城市蕴藏且洋溢着生机与活力，也绝非是有限的图文所能够包容的。尽管编者试图对南京各方面知识和情况作尽可能完整的反映，但这仍然是无法承载和难以企及的。编纂这部《南京百科全书》，反映了编者对南京的探索研究和倾力奉献，更是南京这座城市自身魅力的真实体现。本书力图荟萃南京古今之精华，以充分发挥其城市名片的效应，不断拓展南京在海内外的影响力。

今年是中华人民共和国成立60周年，《南京百科全书》的正式出版，为南京这座历史文化名城谱写了新篇章，向我们祖国六十华诞献上一份厚礼。纵览名城春秋，通贯金陵古今。这部凝聚南京历史精华、浓缩金陵文化结晶的精品力作，是介绍南京、宣传南京的重要窗口；作为展示南京当代风采、涵盖众多领域知识的百科全

书,更是了解南京、熟悉南京的重要渠道。我们相信,这部列入《南京市2009年社会主义文化建设工作目标》重点项目的完成与面世,对于提高南京的知名度和美誉度,增强南京人民的自豪感和责任感,激发热爱南京、建设南京的崇高理想和坚定信念,都将会起到重要的作用。同时,《南京百科全书》的出版,是对南京的历史和今天的记录,南京未来发展的续篇仍有待于我们的谱写。南京这座具有巨大潜力的历史文化名城,将在和谐发展中不断展示出其独具魅力的异样风采。

《南京百科全书》编纂委员会

2009年9月

# 凡例

## 一、编排

1. 本书按前言、凡例、总目、综述、分类目录、条目正文、附录、汉字音序索引、后记次序编排。共收条目8000条，插图2000余幅，全书合计400万字。

2. 本书以“总目”反映全书基本框架。

3. 本书以“综述”全面系统地介绍南京的自然环境、历史发展及现状，以期供读者概略了解有关南京的基本知识。

4. 本书地图为南京自然与人文地理的直观反映，包括地貌图、建置沿革图、历代城区图、现代政区图、区县图等。地图资料截至2008年底。

5. 本书以文字条目为主体内容，分为自然地理、建置沿革、历史事典、人物、政治、法治、综合经济、农业·水利、工业、服务业、城建·市政、环境保护、交通·邮电、科学、教育、文化事业、文学艺术、文物·典籍、新闻·出版、卫生·体育、旅游、风俗·特产、民族·宗教、社会生活等24编。

6. 本书采用编下分类、类下设目的形式反映各编设条全貌，以便按分类体系检索相关条目。各编中条目排列次序遵循以下原则：①自然地理、法治、城建·市政、环境保护、交通·邮电、综合经济、农业·水利、工业、服务业、科学、教育、文化事业、新闻·出版、卫生·体育、旅游、风俗·特产、民族·宗教、社会生活18编主要按性质、内容分类排列，各类条目多以时间为序；②建置沿革、历史事典、政治、文学艺术4编主要以时间为序，其中历史事典中的成语典故以汉字音序排列；③人物编以人物生年先后为序，生年无考者以在世年代先后为序；④文物·典籍编按内容分类，各类条目以时间为序。

7. 分类目录为体现层次，便于读者查阅，采用阶梯式排列。目录中没有条目内容的加“[ ]”表示。

## 二、条目正文

8. 条目正文按条目分类目录中的顺序排列。

9. 为避免个别字头过于集中，部分条目标题采用简称或主题词方式标引，其全称在条目释文中出现。

10. 条目中一条多义或需要分项的用1.2.3.4……分述，一律接排。

11. 人物编遵循“生不立传”原则，收录在南京有重要业绩、对南京有较大贡献或影响的已故人物。在世人物有重要业绩的采用以事系人方法在相关条目中记述。人物一般以本名作条目，个别酌情使用字、号。

12. 较长条目在释文内可增设小标题，用加粗楷体注明。

13. 不同分编的相同、相近条目，或条目内容涉及其他条目并可相互补充的，以“见”或“参见”方式表明。

## 三、插图、附表与索引

14. 本书在条目正文中插配相关图表，包括照片、线图、小型地图及表格，并附以必要的文字说明。

15. 本书附表包括南京历史大事简表、南京建置沿革表、南京历代建都表、南京市党政机关一览表。

16. 书末附有汉字音序索引便于读者检索。

## 四、其他

17. 本书除引文和特殊情况（古人名、古地名）酌情使用繁体、异体字外，一律以国家语言文字工作委员会

1986年10月10日重新发布的《简化字总表》为准,使用标准的简化字。如历史上的昇州用“昇”字,解放后的升州路用“升”字。古地名除区域范围有较大变化者,一般括注今地名。

18.本书标点符号、数字和计量单位(除引文外),均按照国家现行统一规定的要求书写。援引古籍中的数据计量单位一般维持原文不变。

19.历史纪年,清末以前在旧纪年后加注公元纪年,民国以来均采用公元纪年。加注公元纪年时省略“公元”、“年”,如周显王三十六年(前333)、明洪武元年(1368)。

20.本书统计数据,原则上以统计部门的数据为准;统计部门未掌握的,以主管单位的统计数据为准。下限数据一般统计至2007年或2008年底,少数可至2009年出版以前。

21.本书对名称的使用,在条目释文中首次出现用全称,括注后用简称。频繁出现的则在全书中使用简称,如“中华民国”简称为“民国”,“中华人民共和国”简称为“新中国”,“中国共产党”简称为“中共”。1949年4月23日南京解放前后,简称为“南京解放前”、“南京解放后”。

22.引用文献资料一般不注明出处,确需注明的引文、辅文和需要说明的专用名词、特定事物,采用括注。

# 南京

“江南佳丽地，金陵帝王州”。南京，这座具有东西合璧、南北交融之独特魅力的长江下游中心城市，既有虎踞龙盘的山川形胜，又有钟灵毓秀的南国风物。物华天宝，人杰地灵，十代故都风尚的浸润，使得文质并茂的人文传统与淳朴包容的民风习俗融汇和谐，形成独特而深厚的文化底蕴。同时，政治风云的变幻和动荡，经济发展的繁荣与曲折，尤其是近代以来的历次战乱及革命，也给南京这座城市带来了灾难和机遇。历经沧桑的南京人民以无比坚韧的精神一次又一次地重建家园，缔造出一个又一个浴火重生的涅槃传奇。古往今来，星移斗转，南京始终屹立于中国乃至世界历史文化名城之林，并逐渐成为科教发达、经济繁荣的现代化大都市。

## 地理环境特色鲜明

南京，简称宁，别称金陵，位于中国的东部，长江下游的中部，长江三角洲西端的丘陵地带，地处北纬 $31^{\circ}14'$ ~ $32^{\circ}37'$ 和东经 $118^{\circ}22'$ ~ $119^{\circ}14'$ 之间，面积6597平方公里。境内有长江横贯东西，以江为轴，向东临视大海，向西通达荆楚，既是以上海为龙头的长江三角洲的后庭，又是长江中上游地区出海的门户；其南壤接吴越，其北襟带江淮，京沪铁路和华东公路网在此跨越天堑，强化了南京地扼南北的枢纽地位。南京地貌负山带江，60%以上的土地是低山、丘陵和岗地，其中地势最高且最为著名的钟山（又名紫金山）海拔448.9米，倚城而立，其周围星罗棋布着栖霞山、牛首山、清凉山、鸡笼山、狮子山、幕府山等文化名山。水系以长江为主干，93公里的长江南京段自西南向东北浩浩荡荡奔流而去，江面宽达1~3公里。以江为界，市域南北主要分属同为长江支流的秦淮河和滁河两大流域，流经主城区的秦淮河绵延110公里，因孕育了南京源远流长的历史文化而被誉为母亲河。南部的石臼湖、固城湖水面开阔，烟波浩渺，是南京最大的两处湖泊。城中的玄武湖、莫愁湖桃红柳绿，鸟语花香，自古就是著名的园林名胜。全市以河湖为主的水域占到土地面积的11%以上。这些山水之间则分布着肥沃的冲积平原，石臼湖、固城湖周围更是圩田广布，自古便为鱼米之乡。孙中山曾在其《建国方略》中盛赞，南京集山、水、平原三种天工于一处，“在世界中之大都市诚难觅此佳境也”。南京古城东傍紫金山，西据石头城，北依玄武湖，南凭秦淮河，山环水抱，形势天成，迥异于北方平原上的历史名城。如今山、水、城、林集于一城，已成为现代南京城的特有景观，历史与自然巧妙交织，赋予南京全新的城市魅力。

南京属北亚热带湿润性季风气候区，四季分明，雨水充沛。年平均温度为 $16^{\circ}\text{C}$ ，历史最高气温 $43^{\circ}\text{C}$ （1934年7月13日），最低气温 $-16.9^{\circ}\text{C}$ （1955年1月6日），最热月平均温度 $28.1^{\circ}\text{C}$ ，最冷月平均温度 $-2.1^{\circ}\text{C}$ 。年平均降雨117天，降雨量1106.5毫米；有气象记录以来降雨最多的是1991年，达到1825毫米。夏季主导风向东南、东风，冬季主导风向东北、东风。无霜期237天。每年3~5月是南京的春季，以风和日丽的天气为主。每年6~8月是南京的夏季，雨热同季，光照充足。6月下旬到7月中旬，经常连绵阴雨，恰值梅子黄熟，故名梅雨季节。梅雨之后，常有连续 $35^{\circ}\text{C}$ 以上的高温天气，暑热难当，因此旧称南京为长江中下游三大“火炉”之一。随着南京城市绿化率的不断提高，夏季气温呈逐年下降趋势，平均每10年降幅为 $0.113^{\circ}\text{C}$ ，“火炉”之谓已渐远去。每年的9~11月是南京的秋季，秋高气爽，是晴天日数最多的季节。在9月上旬，如果暑热未消，天气仍较炎热，南京人称为“秋老虎”。每年的12月至次年2月，是南京的冬季，天气相对寒冷。综观南京四季，冬夏长而春秋短，冬夏温差较大。

## 历史变迁铸就辉煌

南京在数十万年前就有人类繁衍生息，江宁汤山出土了30万~50万年前的人头骨化石，浦口、高淳等地发现

了10万~30万年前的石器。新石器时代的南京生活着众多原始部落，先民们创造了富有特色的北阴阳营文化和湖熟文化。商周时期的南京跨入了青铜时代，是江南吴文化的重要区域。春秋战国时期，这里更成为吴、越、楚三国争战的主要战场之一，先后建有棠邑、濂渚邑、越城、金陵邑等古代城邑。其中距今2480年的越城是主城区最早出现的城池，被视为南京建城史的起点；而金陵邑则被认为是建立在水城区的第一个政区治所，金陵之名因此成为南京最知名的别称。秦汉时期，这一地区继续得到重视和开发，共设置了棠邑（后改堂邑）、秣陵、江乘、丹阳、胡孰（后改湖熟）、溧阳6个县级区划，设县密度之高在南方并不多见。东汉末年，孙权改秣陵为建业，并于229年建东吴后定为首都，此为南京建都之始。建业很快成为江南最重要的政治、经济和文化中心，也是南方最大的城市。西晋文学家左思在曾令“洛阳纸贵”的京都大赋《三都赋》中，盛赞吴都建业屋宇高耸、人烟辐辏、“楼船举帆而过肆”的繁盛景象。西晋灭吴，以建业分设秣陵、建邺两县。至其末年又改建邺名建康，其后东晋和南朝四代宋、齐、梁、陈相继建都于此。六朝南京形成了颇具特色且影响深远的城市格局，其官城制度和建筑艺术在中国都城史上占有重要地位。“艺文儒术，斯之为盛”，数百年间多元文化在这座城市融汇交流，促进学术思想、文学艺术和自然科学不断创新和发展，玄学、文学、史学一度取得与儒学并重的地位，佛、道二教始盛于世，书法、绘画和诗赋人才名作迭出，《后汉书》《宋书》《南齐书》《搜神记》《世说新语》《文心雕龙》《文选》等经典著作流传至今，这一切都铸就了以建康为中心的传承秦汉、开启隋唐的辉煌文明。六朝南京的全面繁荣被后人赞誉为“六代豪华”。隋唐时期，南京降为普通州县，名称屡变，使用时间较长的有蒋州、昇州、江宁县、上元县等。虽然城市发展陷入低潮，王勃、李白、刘禹锡、杜牧、李商隐等大诗人却频频流连于此，抒情感怀，吊古伤今，在唐诗中留下丰富的印记。五代十国的分裂时期，南京作为杨吴西都金陵府和南唐国都江宁府，经过大规模重修和扩建，改变了城市面貌，特别是对现在城南地区进行规划设计及砖砌都城城墙，被后人传承并遗存至今。作为当时经济繁荣、文化发达的产物，南唐画院的绘画和李煜等人的词作更是百世流芳。宋元两朝，南京是重要的区域中心，先后改名昇州、江宁、建康、集庆。北宋著名的政治家、文学家王安石曾在此三任知府并安度晚年。南宋时城内建有行宫，并且是重要的军事中心，名将岳飞、韩世忠等相继驻军抗金，著名词人李清照、张孝祥、辛弃疾、杨万里等也都曾来此任职或生活。元朝又在此设置江南诸道行御史台，统管南方3省10道450县。元末，朱元璋取集庆改名应天，揭开了南京自六朝以来又一个发展的序幕。1368年，朱元璋在此称帝，创建大明，始定名南京，南京首次成为南北统一的政治中心。耗时20余年建成的都城城垣周长33.676公里，为当时世界第一大城。15世纪初，郑和在此造宝船七下西洋，南京成为四海来朝的世界级大都会。中国古代最大的百科全书《永乐大典》、中古世界建筑奇迹大报恩寺琉璃塔均是这一时期的杰作。在鸡笼山麓全国最高学府国子监就读的学生多达9000余人，其中包括日本、朝鲜、琉球等外国学生。政治和文化的双重中心，使得南京的官营和民间印刷业都极其兴盛，明末发明的“饴版”彩色套印技术达到了雕版印刷的高峰。“秦淮灯火甲天下”，明代南京的繁盛通过外国使节、商人和西方传教士的宣传名播海外，以至国外把江南生产的棉布称为“南京布”，中国话或南京方言称为“南京口”，中国的瓷器称作“南京烧”，中国的铜钱称作“南京钱”，还有从长江口出洋贸易的“南京船”，这些名词一直流行到清代。入清以后，南京复称江宁，是节制江苏、安徽、江西三省的两江总督驻地，仍为东南重镇。夫子庙贡院举行的江南乡试保持了南京正统文化的影响，同时也造就了数百年不衰的“秦淮笙歌”，大雅大俗交汇是这一时期南京文化的重要特色。大约受此风气影响，金陵画派八大家、戏曲家李渔、诗人袁枚这些活跃在金陵的文化巨匠，在他们的作品中更多体现了人性的灵光。清代前期的文学名著《桃花扇》《儒林外史》《红楼梦》也均以金陵为故事背景，描摹了许多金陵人情、景物。南京手工业中的丝织业和印刷业继续在全国领先，江宁织造的云锦更是南京丝织业鼎盛期的明珠。

晚清以来，南京虽历尽屈辱，但仍然百折不挠，顽强崛起，成为有着伟大革命传统并且不断影响历史进程的英雄城市。标志中国近代史开端的第一次鸦片战争，以1842年签订丧权辱国的《南京条约》而告终。1853年，太平军占领江宁，天王洪秀全将其改名天京，并成为太平天国运动的中心。太平天国失败后，曾国藩、左宗棠、沈

葆桢、李鸿章、张之洞等洋务运动的中坚相继就任两江总督，南京城在战后的废墟上开始了近代化进程，电报、马路、轮船、火车、军火工业、西式学校等纷至沓来。1899年，南京开埠。1908年，沪宁铁路竣工，津浦铁路开建。下关、浦口成为开放的通商口岸以及铁路、航运的交通枢纽，推动了南京的近代化进程。1909年，轨道交通的先驱宁省铁路通车。1910年，南京举办的中国第一个博览会——南洋劝业会集中展示了100万件中外物产，轰动全国。1911年11月8日，驻南京的新军第九镇响应辛亥革命，在秣陵关起义反清。同年12月2日，江浙联军攻占南京，扭转了因武汉受挫陷入不利的革命形势。1912年1月1日，伟大的民主革命先行者孙中山在南京宣誓就任中华民国临时大总统，建立了共和制度，结束了中国2000多年的封建帝制。不久，中国第一部资产阶级共和国性质的宪法《临时约法》也在南京诞生。1919年8月，五四运动爆发后仅几个月，张闻天等人便开始在南京宣传马克思主义。1922年，中国共产党建党的第二年，南京成立了第一个党小组。1927年4月，国共合作的北伐军占领南京。蒋介石发动四一二政变后，在南京另组国民政府，南京从此成为国民党政权统治的大本营。国民政府以《首都计划》为蓝本，开始在南京进行大规模城市建设，彻底突破明清以来的城市格局，至1949年南京解放前，一座现代都市已粗具规模，城市人口最多时达到135万。与城市功能配套的市政设施和交通体系逐渐完备，特别是以中山大道为主轴建立的城市主干道网，以及分布在干道两侧的一批中西合璧的公共建筑和西式洋房，既有重要的实用价值，又形成了城市面貌中鲜明的民国特色；并拥有数十所高校和科研院所，成为当时的科研和教育中心。但民国的南京仍是一座先进与落后并存一体、繁荣与破败对比强烈、服务官僚畸形发展的消费城市。在国民党统治期间，中国共产党人在南京开展了可歌可泣的英勇斗争，许多仁人志士血染雨花台，革命先辈仍前赴后继。1931年九一八事变后，南京出现了声势浩大的抗日救亡运动。1937年七七事变后，为团结御侮，国民党和共产党在南京开始了第二次国共合作。同年12月，中国守军展开了悲壮的南京保卫战。日本侵略军占领南京后进行了惨绝人寰的南京大屠杀，遇难同胞达30万之多。但英勇的南京人民在长达8年的沦陷期中，仍不屈地反抗日伪统治，新四军更是始终活跃在南京郊县，沉重打击了日伪的嚣张气焰。1945年9月，侵华日军被迫在南京签字投降，包括南京大屠杀元凶在内的部分日本战犯和汉奸相继在南京受到正义审判。1946年5月，为实现和平民主、反对内战，以周恩来为首的中共代表团由重庆移驻南京梅园新村，继续与国民党展开针锋相对的谈判斗争，并推动了包括南京在内的国统区革命运动的发展。1947年，中共地下党组织在南京领导学生发动了反迫害、反饥饿、反内战的五二〇运动，并很快席卷全国，被毛泽东称为继军事斗争之后的“第二条战线”。1949年4月23日，在活跃于城内的中共南京市委的积极配合下，人民解放军胜利解放了这个国民党政权的统治中心，南京翻开了“虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷”的历史新篇章。

1949年10月1日，中华人民共和国成立，南京是13个中央直辖市之一。1953年1月江苏建省，改南京为省辖市，并定为省会。1994年2月，南京行政级别确定为副省级。经过历次行政区划调整，南京现辖玄武、白下、秦淮、建邺、鼓楼、下关、栖霞、雨花台、浦口、六合、江宁11区和溧水、高淳2县，共有79个街道办事处、32个镇政府。截至2008年12月，全市有户籍人口624.46万人（其中，市区人口541.24万人）、常住人口758.89万人。经过新中国成立后60年的经济建设和改革开放以来的快速发展，南京的经济发展突飞猛进，城市面貌焕然一新，正迅速发展成为一座充满经济活力的长江下游中心城市，富有文化特色、国际影响较大的历史文化名城，人居环境优良、社会和谐发展的滨江城市。

## 城市建设日新月异

民国首都的历史使得南京的城市基础设施建设起点较高，在新中国成立后长期发挥着重要作用。20世纪50~60年代，城市建设按照“为生产服务、为劳动人民服务”的方针，开展了疏浚秦淮河、翻新玄武湖等工程，并集中建设了一批文教和工业设施。其中，卫生、文体建筑主要有鼓楼医院新楼、工人医院、江苏省中医院、儿童医院、和平电影院、曙光电影院、五台山体育场、清凉山跳伞塔等；教育建筑主要有南京大学、南京工学院、南

京林学院、南京农学院、南京医学院、华东水利学院等重点院校；工业建筑主要有南京纱厂、南京毛纺织厂、南京肉联加工厂、南京磷肥厂、南京钢铁厂、南京汽车制造厂、南京晨光机器厂、汽轮电机厂、南京电瓷厂、长江机器制造厂、南京有线电厂等大中型企业。这些设施对南京成为各项功能相对平衡的综合性大都市奠定了重要基础。50年代末，南京开始建设北京东路、北京西路和改造鼓楼广场，打造了新的城市东西轴线。这是当时对城市格局影响最大的市政工程，鼓楼因此成为与新街口并列的城市中心，新街口则突出商贸功能，政治集会逐渐由新街口转移至鼓楼。城市绿化在这一时期得到很好的延续，除了民国时期引种的法桐树，新建或改造城市道路和公园时还栽植了大量品种多样的行道树和景观树，形成错落有致、四季有景的观赏层次。这种绿色景观沿着城市道路向四面八方延伸，又通过各种建筑不断向两边深度扩张。正是城市管理者对绿化独具匠心的重视，且能数十年如一日的坚持呵护，南京才能够成为享有盛誉的美丽绿都。1968年底，公路、铁路两用的南京长江大桥全面建成通车。这一建设成就的意义远远超出了南京地区，代表了整个国家的形象和荣誉。就南京而言，跨江交通由轮渡时代进入桥梁时代，迈出了意义重大的一步，历史悠久但进程滞缓的沿江发展、跨江发展有了新的平台。1973年与大桥配套的尧化门铁路编组站建成，南京的交通枢纽乃至区域中心的地位大大增强。城市道路因为长江大桥的通车，也有了新的变化。新建了大桥南路、大桥北路等道路，城西干道于1976年开始动工兴建，成为后来形成的井字型快速通道网的第一条道路。五台山体育馆也是这个时期的建筑成就，它由杨廷宝大师主持设计，建成后获得了1978年全国科学大会奖。这些城市中心建筑的不断涌现，进一步强化、完善了鼓楼—新街口这一城市核心区的基础设施建设。

改革开放以来，南京加快了城市建设步伐。80年代中期相继建成玄武饭店、南京商厦、南湖新村、中央门立交桥等一批新建筑。1996年1月，市委、市政府提出城市建设和城市管理“一年初见成效，三年面貌大变”的目标，至1998年，南京在三年中为城建投资220亿元。其后，南京城建投资力度继续加强。2002~2005年，借迎接第十届全国运动会的契机，开始新一轮城建高潮，四年投资达到1000亿元；2008年，全市的城建投资超过350亿元。21世纪以来，以长江为主轴的“一城三区”（河西新城和仙林、江宁、江北新市区）的城市发展思路，大大突破了以城墙为界的城市框架，老城改造和新区建设同步推进，主城范围不断扩大和更新升级。其中，河西新城区总占地面积约56平方公里，通过高起点规划、高标准建设、高强度投入、高效能管理，将逐步建成以商务、商贸、文体三大功能为主的新的城市中心，兼具中高档居住区与滨江风貌的城市西部游览胜地，其中奥林匹克体育中心、中央商务区的诸多标志性建筑及大片住宅区已经拔地而起。仙林、江宁新市区建设也形成规模，江北新市区基础设施建设正全面启动。老城建设以环境整治为主，如对中山陵、玄武湖风景区，秦淮河、明城墙风光带均进行了环境综合整治；凸显南京文化底蕴的夫子庙、小桃园、静海寺—天妃宫三大历史景区以及长江路文化街等新老景观均基本建设完成。以治理开发秦淮河为代表的老城改造的巨大成功，使南京获得了2008年度联合国人居奖特别荣誉奖。同时，交通基础设施建设进展迅猛，形成水、陆、空现代化立体交通网和枢纽型综合运输体系。1997年禄口机场通航，奠定了南京区域性空港的地位。2004年建成的龙潭深水港一期工程，与新生圩、下关、板桥、大厂等老港区共同构成功能和配套完善的中国第一大现代化内河港口群。自90年代以来，南京逐步建设遍布城乡的快速交通网，参加构建了沪宁、宁杭、宁高（机场）、宁芜、宁合、宁连、宁通等高速公路；过江交通又增添了南京长江二桥、南京长江三桥，基本实现了南京都市圈一小时到达，省辖市一天往返；郊县农村于2004年在全国率先实现水泥路“村村通”。2005年，随着标志城市快速内环形成的绕城公路建成通车，南京火车新客站和站前广场正式启用，沪宁高速拓宽改造完成，太平北路、白下路等60多条市内道路完成出新改造，南京的内外道路交通更加通畅有序、市民出行更加方便快捷。特别是纵贯主城南北并连接河西新城的地铁一号线正式运营，使南京成为中国大陆第六个拥有地铁的城市，这一全新的交通方式对未来城市建设影响深远。至2008年，宁杭高速公路南京段全面建成通车，主城井字型快速通道网全线贯通，人均道路面积达到18.2平方米，位居全国15个副省级城市前列。随着市政建设的不断完善，水、电、气供给满足了全市生产、生活的需要。自90年代末

相继建成城北自来水厂、江心洲污水处理厂、东善桥变电站等重点项目以来，继续保持适度超前的建设势头，以适应迅速扩张的城市规模。2000年全市燃气气化率已达99.59%，国家“西气东输”工程上马后，天然气已逐步代替煤气。至2008年，全市自来水和燃气普及率均达100%，郊县乡镇也全部用上自来水，位居15个副省级城市的首位。城市电网建设通过“金龙计划”等工程，陆续建成一批220千伏和110千伏的输变电站，并实现双环网运行，供电的可靠性、安全性进一步提高。同时，生态环境建设有效推进，城市污水处理率提升至85%，30个集中式饮用水源地完成划界立标，全市建成区绿地率达41.8%，人均公园绿地面积13.2平方米。

## 科教文化优势突出

南京是著名的科教文化名城。中华人民共和国成立后，民国时期的大批科研机构与人才被保留下来，确保了全国重要科研基地的地位。尤其是以原中央研究院所属在宁机构为基础成立的中国科学院华东办事处南京分处，为后来建立的中国科学院南京分院之前身，所属单位包括现在的紫金山天文台、南京地质古生物研究所、南京土壤研究所、南京地理与湖泊研究所及江苏省·中科院植物研究所等享誉国际的科研机构。60年代初，全市中央和地方所属研究所共有42个，企业自办研究所有24个，科研人员增至2600多人，为南京解放前的5倍多，初步形成中科院、高校、部属、省属及市属科研机构组成的5支科技力量，在电子、地质、建材、化工等领域的科研开发水平处于全国先进行列。在教育方面，经过1952年全国高等学校院系调整，以原国立中央大学、私立金陵大学、私立金陵女子文理学院等重点高校为基础，形成了以南京大学为首，包括南京工学院（今东南大学）、华东水利学院（今河海大学）、南京航空学院（今南京航空航天大学）、南京师范学院（今南京师范大学）等在内的10所高校，南京仍为全国高等教育的重要基地。至1966年，南京地区高校增至19所，在校生近3万人；中等专业学校和技工学校增至36所，在校生1.8万人；普通中学增至117所，在校生9.7万人；小学增至559所，在校生29.7万人。新中国成立后的30年间，南京地区取得了一系列重要的科技成就和教育成果。

改革开放以来，随着科技体制改革的推进，南京科教实力进一步增强。1987年，南京成为全国科技体制改革试点城市。1991年底，南京市正式确立“科技兴市”发展战略；1994年，调整充实为“科教兴市”战略。1992年、1995年，又分别启动“科技功臣”和“十大科技之星”的评选活动。2001年，南京市明确将“科教兴市”战略确定为新世纪南京发展的首要战略。南京雄厚的科教基础，门类齐全的教育设施，地位突出的科研院所，是全市推进“科教兴市”战略的优势所在和坚实基础。仙林、江宁、浦口的3个大学城建设迅速，极大改善了高校办学条件；中小学数量减少而规模扩大，基础教育不断优化。从2007年起，南京率先实行免费义务教育，民工子女也能享受“同城待遇”。至2008年，南京学前教育普及率达96.5%，九年义务教育人口覆盖率为100%，高中阶段教育普及率98.65%，高校录取率为84.95%，人均受教育年限超过14年，从南京中小学走出的中国科学院和中国工程院院士将近100人，南京的教育发展力位居全国首位。同时，南京已拥有普通高校（不含部队院校）41所，在校生近72.5万人；南京地区各类研究与开发机构达到543家，其中独立研究与开发机构106家，在宁国家级、省级重点实验室45家，各类工程技术研究中心107家；有各类专业技术人员71.2万人，拥有两院院士81人，其中中国科学院院士47人、中国工程院院士34人。在宁高校和科研院所应用技术成果就地转化率达到40.23%，全市技术合同登记金额达到近60亿元。南京大学一鼓楼高校科技园、东南大学科技园、南京理工大学科技园、江苏软件园、南京软件园等国家级创业基地快速发展，形成了较大的规模和较强的实力。许多跨国公司也来南京设立研发机构和研发基地。2009年4月，南京被批准为全国唯一一个科技体制综合改革试点城市。南京的综合科教实力位居全国第三，成为仅次于北京、上海的国家级科教文化名城。

## 地区经济发展迅速

迅速发展的城市建设提供了良好的硬环境，强大的科教文化实力则提供了优势独特的软环境，软硬兼备