

琴學練要

四

治心齋琴學練要卷之四

長安王謹元伯氏編輯

男 炳泰文安較錄

胡崋齡仙崖
陳畧豹文

門人王殿雄上賓全校

趙璉禹尊

馮天閑原敬

仲呂均

黃鐘角調
時日平調

律黃太仲林南
音徵羽宮商角

高山 宮音

凡八段

一段 懸崖削壁

莫 爰作

勻毳柰 大自

厶勻厶勻毳柰勻

可勻杳 爰

厶勻五厶勻 省

厶勻三

厶三𠂔 省

𠂔 𠂔

長才上十田立上九令𠂔省爰厶𠂔

𠂔

省

三𠂔 爰

𠂔

二段 掛月留雲

芍 𦵏

𦵏省 𦵏自

𦵏𠂔

𦵏

𦵏省上九才

𦵏

芍 𦵏𠂔

𦵏

𦵏省上九才

𦵏上九才

芍 𦵏

𦵏爰

𦵏爰上九才

𦵏

𦵏更上九才又下十三立已

𦵏𠂔

𦵏

省

三爰

𦵏𠂔

芍 𦵏

𦵏艮上七六

𦵏上七

𦵏艮上

勻省上八才

𦵏𠂔

𦵏𠂔

芍 𦵏

𦵏上九又上

七六下九立

𦵏𠂔

勻艮上

芍 𦵏

三段 巨 鎮 中 天

符双才

第十四

良之更上八丰省

𡗗 上七半

大泄
良方

旬
缶

良方

色クニ

芎 弁立

咎咎

品佳宜

药

艮上十立上九合四

薑

合省中指塵二上七

芑爰

芎
爰

芭

大自

中七
弓

六品良臣

七二

省

备
六

色

良吏上六

奎

上五斗

楚淮

夕良ナ

苟

上

大酒

立

簪

良下七八方

大司

合省大良每方

五

合四

奪

自上古

又上六三

荀璜

四段 天外雲間

下九厓立苞

苞芎

自

苞。

五段 凌空列岫

筠

王十

筠釜

才上八斗

苞

久立下十

筠

上九斗省下十合二

芎。筠。苞。筠。苞。筠。

才隹

筠

久立

苞。筠。苞。筠。

良才大隹

自又品隹

苞

省上八斗王十

苞

圣

苞

大良

四色

久上

六

苞

苞

良十

苞

上丰

四

下七

苞。苞。

才良宜方

筠

合省大良宜方

筠

合初

筠

省二上六斗

筠。筠。

六段 疊嶂重巒

蔗菊

各良宜夕下七又夕七

六木

上六上六二

爨

上七

簾

夕立巾已

龠

弁

鬻

立

筮

良夕

焚

上七上七

龠

夕立巾已

茶

良夕

匕

省上六上又上五上

筮

上七

筮

筮

夕

筮

更上

筮

省

勻

上七上七

匕

下七

筮

筮

夕大良宜上七食六

苙

合

筮

上七

焚

上七

筮

更上七

筮

下七上立

筮

佳宜

筮

上七

筮

佳宜

筮

上七

名豆

筴省

筴上六 筴上六 筴上六

筴省

筴上六

筴

上九合三又上七

筴省

筴上六

七段

獨出群峯

筴

良豆

筴

上六更上七

筴

上六

筴

上六

筴

筴

筴

上六良豆

筴

自上九佳豆

筴

筴

筴

筴

佳豆

筴

良豆

筴

良豆上九良

筴

合

筴

良豆

筴

筴

筴

筴

筴

上九

筴

良豆

筴

上九

筴

筴

筴

ナ

𪛗

佳角

𪛘

夕立

𪛙

𪛚

ナ良上九合

𪛛

合

𪛜

𪛝

𪛞

ナ二上七

𪛟

庶下九立

𪛠

𪛡

𪛢

𪛣

𪛤

𪛥

𪛦

𪛧

𪛨

更上九省

𪛩

立

𪛪

𪛫

𪛬

𪛭

𪛮

𪛯

𪛰

𪛱

𪛲

𪛳

良上

𪛴

下七六又下半田

𪛵

𪛶

𪛷

𪛸

𪛹

𪛺

𪛻

𪛼

𪛽

上七

𪛾

下七

𪛿

上七

𪜀

下七

𪜁

𪜂

𪜃

𪜄

𪜅

ナ大良上

𪜆

省上六又下七

𪜇

立

𪜈

𪜉

𪜊

𪜋

𪜌

𪜍

𪜎

八段

靜存仁道

菊 而登 六比 夕立 菊 上丰 篋 上丰 篋 夕立 篋 爰

旬 ナ 憊 爰丰 𠂔 座下七 篋 双才 篋 上丰 𠂔 上丰

𠂔 更上六丰ナ 𠂔 下七 篋 爰 𠂔 夕良 𠂔 上七 𠂔 合倉 𠂔

𠂔 上七 𠂔 上丰 𠂔 才 篋 上十 𠂔 更上九ナ 𠂔 爰

𠂔 座立 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 良ナ 𠂔 佳佳 四 夕立

篋 ナ 篋 良佳 𠂔 𠂔 上今下九 𠂔 座立

篋 𠂔 𠂔 𠂔 佳佳 𠂔 ナ 篋 𠂔 上十 𠂔

中指上九合四又重二上七

芭芎叁鞭

尾聲

色

𪔐𪔑𪔒𪔓𪔔𪔕𪔖𪔗𪔘𪔙𪔚𪔛𪔜𪔝𪔞𪔟𪔠𪔡𪔢𪔣𪔤𪔥𪔦𪔧𪔨𪔩𪔪𪔫𪔬𪔭𪔮𪔯𪔰𪔱𪔲𪔳𪔴𪔵𪔶𪔷𪔸𪔹𪔺𪔻𪔼𪔽𪔾𪔿𪕀𪕁𪕂𪕃𪕄𪕅𪕆𪕇𪕈𪕉𪕊𪕋𪕌𪕍𪕎𪕏𪕐𪕑𪕒𪕓𪕔𪕕𪕖𪕗𪕘𪕙𪕚𪕛𪕜𪕝𪕞𪕟𪕠𪕡𪕢𪕣𪕤𪕥𪕦𪕧𪕨𪕩𪕪𪕫𪕬𪕭𪕮𪕯𪕰𪕱𪕲𪕳𪕴𪕵𪕶𪕷𪕸𪕹𪕺𪕻𪕼𪕽𪕾𪕿𪖀𪖁𪖂𪖃𪖄𪖅𪖆𪖇𪖈𪖉𪖊𪖋𪖌𪖍𪖎𪖏𪖐𪖑𪖒𪖓𪖔𪖕𪖖𪖗𪖘𪖙𪖚𪖛𪖜𪖝𪖞𪖟𪖠𪖡𪖢𪖣𪖤𪖥𪖦𪖧𪖨𪖩𪖪𪖫𪖬𪖭𪖮𪖯𪖰𪖱𪖲𪖳𪖴𪖵𪖶𪖷𪖸𪖹𪖺𪖻𪖼𪖽𪖾𪖿𪗀𪗁𪗂𪗃𪗄𪗅𪗆𪗇𪗈𪗉𪗊𪗋𪗌𪗍𪗎𪗏𪗐𪗑𪗒𪗓𪗔𪗕𪗖𪗗𪗘𪗙𪗚𪗛𪗜𪗝𪗞𪗟𪗠𪗡𪗢𪗣𪗤𪗥𪗦𪗧𪗨𪗩𪗪𪗫𪗬𪗭𪗮𪗯𪗰𪗱𪗲𪗳𪗴𪗵𪗶𪗷𪗸𪗹𪗺𪗻𪗼𪗽𪗾𪗿𪘀𪘁𪘂𪘃𪘄𪘅𪘆𪘇𪘈𪘉𪘊𪘋𪘌𪘍𪘎𪘏𪘐𪘑𪘒𪘓𪘔𪘕𪘖𪘗𪘘𪘙𪘚𪘛𪘜𪘝𪘞𪘟𪘠𪘡𪘢𪘣𪘤𪘥𪘦𪘧𪘨𪘩𪘪𪘫𪘬𪘭𪘮𪘯𪘰𪘱𪘲𪘳𪘴𪘵𪘶𪘷𪘸𪘹𪘺𪘻𪘼𪘽𪘾𪘿𪙀𪙁𪙂𪙃𪙄𪙅𪙆𪙇𪙈𪙉𪙊𪙋𪙌𪙍𪙎𪙏𪙐𪙑𪙒𪙓𪙔𪙕𪙖𪙗𪙘𪙙𪙚𪙛𪙜𪙝𪙞𪙟𪙠𪙡𪙢𪙣𪙤𪙥𪙦𪙧𪙨𪙩𪙪𪙫𪙬𪙭𪙮𪙯𪙰𪙱𪙲𪙳𪙴𪙵𪙶𪙷𪙸𪙹𪙺𪙻𪙼𪙽𪙾𪙿𪚀𪚁𪚂𪚃𪚄𪚅𪚆𪚇𪚈𪚉𪚊𪚋𪚌𪚍𪚎𪚏𪚐𪚑𪚒𪚓𪚔𪚕𪚖𪚗𪚘𪚙𪚚𪚛𪚜𪚝𪚞𪚟𪚠𪚡𪚢𪚣𪚤𪚥𪚦𪚧𪚨𪚩𪚪𪚫𪚬𪚭𪚮𪚯𪚰𪚱𪚲𪚳𪚴𪚵𪚶𪚷𪚸𪚹𪚺𪚻𪚼𪚽𪚾𪚿𪛀𪛁𪛂𪛃𪛄𪛅𪛆𪛇𪛈𪛉𪛊𪛋𪛌𪛍𪛎𪛏𪛐𪛑𪛒𪛓𪛔𪛕𪛖𪛗𪛘𪛙𪛚𪛛𪛜𪛝𪛞𪛟𪛠𪛡𪛢𪛣𪛤𪛥𪛦𪛧𪛨𪛩𪛪𪛫𪛬𪛭𪛮𪛯𪛰𪛱𪛲𪛳𪛴𪛵𪛶𪛷𪛸𪛹𪛺𪛻𪛼𪛽𪛾𪛿𪜀𪜁𪜂𪜃𪜄𪜅𪜆𪜇𪜈𪜉𪜊𪜋𪜌𪜍𪜎𪜏𪜐𪜑𪜒𪜓𪜔𪜕𪜖𪜗𪜘𪜙𪜚𪜛𪜜𪜝𪜞𪜟𪜠𪜡𪜢𪜣𪜤𪜥𪜦𪜧𪜨𪜩𪜪𪜫𪜬𪜭𪜮𪜯𪜰𪜱𪜲𪜳𪜴𪜵𪜶𪜷𪜸𪜹𪜺𪜻𪜼𪜽𪜾𪜿𪝀𪝁𪝂𪝃𪝄𪝅𪝆𪝇𪝈𪝉𪝊𪝋𪝌𪝍𪝎𪝏𪝐𪝑𪝒𪝓𪝔𪝕𪝖𪝗𪝘𪝙𪝚𪝛𪝜𪝝𪝞𪝟𪝠𪝡𪝢𪝣𪝤𪝥𪝦𪝧𪝨𪝩𪝪𪝫𪝬𪝭𪝮𪝯𪝰𪝱𪝲𪝳𪝴𪝵𪝶𪝷𪝸𪝹𪝺𪝻𪝼𪝽𪝾𪝿𪞀𪞁𪞂𪞃𪞄𪞅𪞆𪞇𪞈𪞉𪞊𪞋𪞌𪞍𪞎𪞏𪞐𪞑𪞒𪞓𪞔𪞕𪞖𪞗𪞘𪞙𪞚𪞛𪞜𪞝𪞞𪞟𪞠𪞡𪞢𪞣𪞤𪞥𪞦𪞧𪞨𪞩𪞪𪞫𪞬𪞭𪞮𪞯𪞰𪞱𪞲𪞳𪞴𪞵𪞶𪞷𪞸𪞹𪞺𪞻𪞼𪞽𪞾𪞿𪟀𪟁𪟂𪟃𪟄𪟅𪟆𪟇𪟈𪟉𪟊𪟋𪟌𪟍𪟎𪟏𪟐𪟑𪟒𪟓𪟔𪟕𪟖𪟗𪟘𪟙𪟚𪟛𪟜𪟝𪟞𪟟𪟠𪟡𪟢𪟣𪟤𪟥𪟦𪟧𪟨𪟩𪟪𪟫𪟬𪟭𪟮𪟯𪟰𪟱𪟲𪟳𪟴𪟵𪟶𪟷𪟸𪟹𪟺𪟻𪟼𪟽𪟾𪟿𪠀𪠁𪠂𪠃𪠄𪠅𪠆𪠇𪠈𪠉𪠊𪠋𪠌𪠍𪠎𪠏𪠐𪠑𪠒𪠓𪠔𪠕𪠖𪠗𪠘𪠙𪠚𪠛𪠜𪠝𪠞𪠟𪠠𪠡𪠢𪠣𪠤𪠥𪠦𪠧𪠨𪠩𪠪𪠫𪠬𪠭𪠮𪠯𪠰𪠱𪠲𪠳𪠴𪠵𪠶𪠷𪠸𪠹𪠺𪠻𪠼𪠽𪠾𪠿𪡀𪡁𪡂𪡃𪡄𪡅𪡆𪡇𪡈𪡉𪡊𪡋𪡌𪡍𪡎𪡏𪡐𪡑𪡒𪡓𪡔𪡕𪡖𪡗𪡘𪡙𪡚𪡛𪡜𪡝𪡞𪡟𪡠𪡡𪡢𪡣𪡤𪡥𪡦𪡧𪡨𪡩𪡪𪡫𪡬𪡭𪡮𪡯𪡰𪡱𪡲𪡳𪡴𪡵𪡶𪡷𪡸𪡹𪡺𪡻𪡼𪡽𪡾𪡿𪢀𪢁𪢂𪢃𪢄𪢅𪢆𪢇𪢈𪢉𪢊𪢋𪢌𪢍𪢎𪢏𪢐𪢑𪢒𪢓𪢔𪢕𪢖𪢗𪢘𪢙𪢚𪢛𪢜𪢝𪢞𪢟𪢠𪢡𪢢𪢣𪢤𪢥𪢦𪢧𪢨𪢩𪢪𪢫𪢬𪢭𪢮𪢯𪢰𪢱𪢲𪢳𪢴𪢵𪢶𪢷𪢸𪢹𪢺𪢻𪢼𪢽𪢾𪢿𪣀𪣁𪣂𪣃𪣄𪣅𪣆𪣇𪣈𪣉𪣊𪣋𪣌𪣍𪣎𪣏𪣐𪣑𪣒𪣓𪣔𪣕𪣖𪣗𪣘𪣙𪣚𪣛𪣜𪣝𪣞𪣟𪣠𪣡𪣢𪣣𪣤𪣥𪣦𪣧𪣨𪣩𪣪𪣫𪣬𪣭𪣮𪣯𪣰𪣱𪣲𪣳𪣴𪣵𪣶𪣷𪣸𪣹𪣺𪣻𪣼𪣽𪣾𪣿𪤀𪤁𪤂𪤃𪤄𪤅𪤆𪤇𪤈𪤉𪤊𪤋𪤌𪤍𪤎

整。正。

曲終

伯牙移情巉巖而感及洞湧此高山流水之所以千古也人謂其學琴成連如病如癡宜乎知我者希耳

清心齋

清心齋

清心齋

清心齋

清心齋

清心齋

清心齋

清心齋

平沙落雁

宮音

一段

色

𦉰𦉰𦉰𦉰

𦉰

𦉰四𦉰四五𦉰𦉰

𦉰𦉰𦉰𦉰四五𦉰𦉰三

省正

𦉰𦉰

𦉰

𦉰

𦉰𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

𦉰

下九田立

苞匹苧

白

苧

上八

棧

稟九

六

五

苞

司

良享

六

二八

苧

匹

司

量才

五

田

六

巨車

麓六苧

正

也

二七

也

也

良且

上六

又上

五

苧麓

十有

二段

箇

立

苧

良且

二上五

六

也

量才

棧

七

更上五

三

棧

更下五

六

也

二上五

又上

也

也

自

上五

又上四

八

也

𦵏

立

𦵏

自

𦵏

良宜十二上五六

𦵏

𦵏才大自

𦵏𦵏

上五十六育

𦵏

田立

𦵏

二面

𦵏

二下四八田佳宜

𦵏

𦵏𦵏

自

𦵏𦵏𦵏𦵏

自

𦵏

六𦵏

𦵏

𦵏

角

𦵏

立

𦵏

六弁

𦵏

爰良宜方

𦵏

合二上六

𦵏

𦵏𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

一才上丰

𦵏

下七

𦵏

卜

𦵏

自老

𦵏

下七

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏