

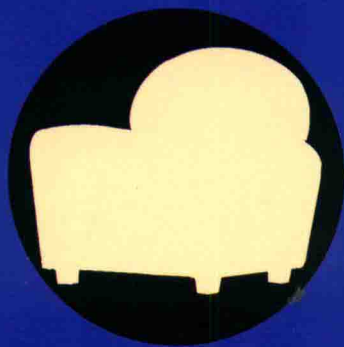
2013

客厅

现代简约

Xiandai Jianyue

【室内设计师倾囊相授
设计理念+材料运用】



发行集团 | 福建科学技术出版社
DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



KETING



新装上市

NEW



2013 客厅

KETING

现代简约 Xiandai Jianyue

【室内设计师倾囊相授】
【设计理念+材料运用】

华浔品味装饰 编



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

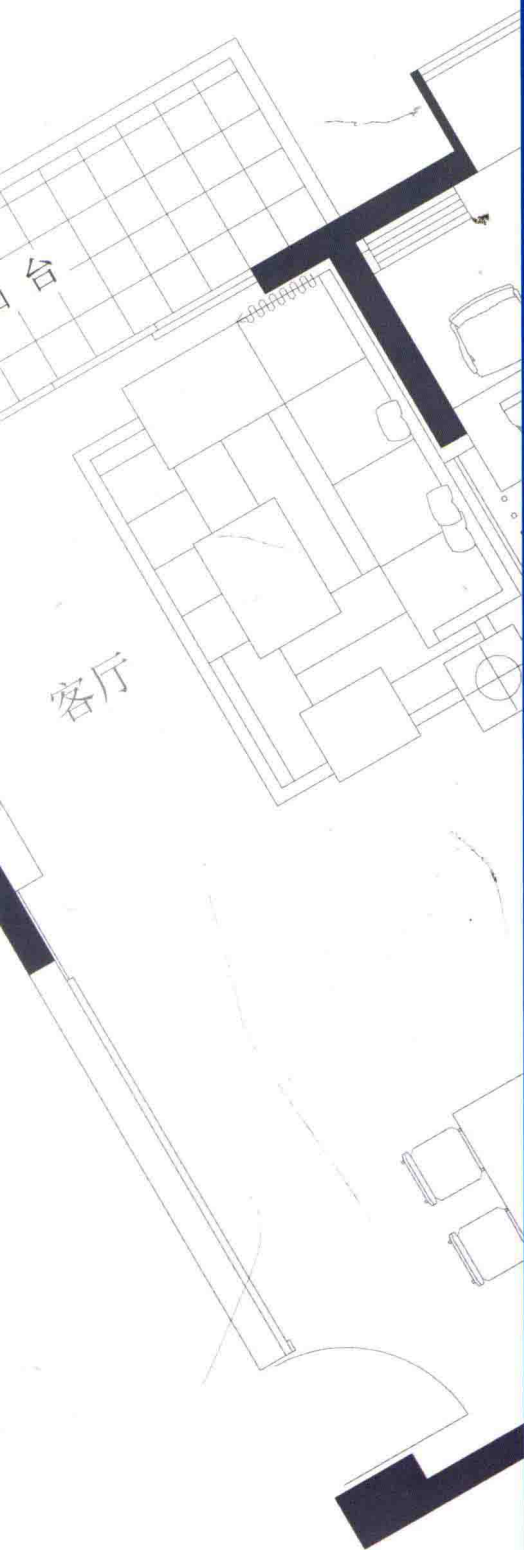
2013 客厅 . 现代简约 / 华浔品味装饰编 . — 福州 :
福建科学技术出版社 , 2012.11
ISBN 978-7-5335-4127-9

I . ① 2… II . ① 华… III . ① 客厅 - 室内装饰设计 -
图集 IV . ① TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 233450 号

书 名	2013 客厅 现代简约
编 者	华浔品味装饰
出版发行	海峡出版发行集团 福建科学技术出版社
社 址	福州市东水路 76 号 (邮编 350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印 刷	福建彩色印刷有限公司
开 本	889 毫米 × 1194 毫米 1/16
印 张	4.5
图 文	72 码
版 次	2012 年 11 月第 1 版
印 次	2012 年 11 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5335-4127-9
定 价	26.80 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换



2013 客厅

KETING

现代简约 Xiandai Jianyue

【室内设计师倾囊相授】
【设计理念+材料运用】

华浔品味装饰 编



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



001 整片黄杨木饰面板做电视背景墙，与隔壁墙面材质呼应，整体统一明朗，其中以简单的木工板做小搁板设计，在装饰的同时也起到了分隔墙面的作用。

①黄杨木饰面板 ②仿古砖

002 以米黄色复合木板由地面到电视墙面做延展铺设，与对面沙发及沙发墙形成软硬对比，使整个空间舒适流畅，给人以刚中带柔的感觉，方形吊顶更体现了整个客厅的空间感。

①米黄色复合木板 ②水晶吊灯 ③灰色地毯

003 木质元素营造的中式情感与欧式家具相互碰撞，形成中西互赢的格调，电视墙面采用米黄色复合木板贴面，与红木柜身呼应，沙发墙的黑白装饰画，为空间增添了艺术感染力。

①米黄色复合木板 ②装饰画

004 电视墙面以绝对对称的设计表现皇家均衡典范美感，两侧采用石膏角线做欧式框架墙体，内嵌浅咖啡色镜面玻璃板，主墙面则采用咖啡色大理石做装饰，隆起的小地台兼做电视柜，延展墙面材质空间。

①石膏角线 ②浅咖啡色镜面玻璃 ③咖啡色大理石

005 简约时尚的现代复式客厅，地面采用明亮洁净的白色大理石铺设，加上良好的采光，整洁干练之气洋溢整个空间，而楼梯也采用米黄大理石，材质上与其呼应。

①白色大理石 ②米黄大理石

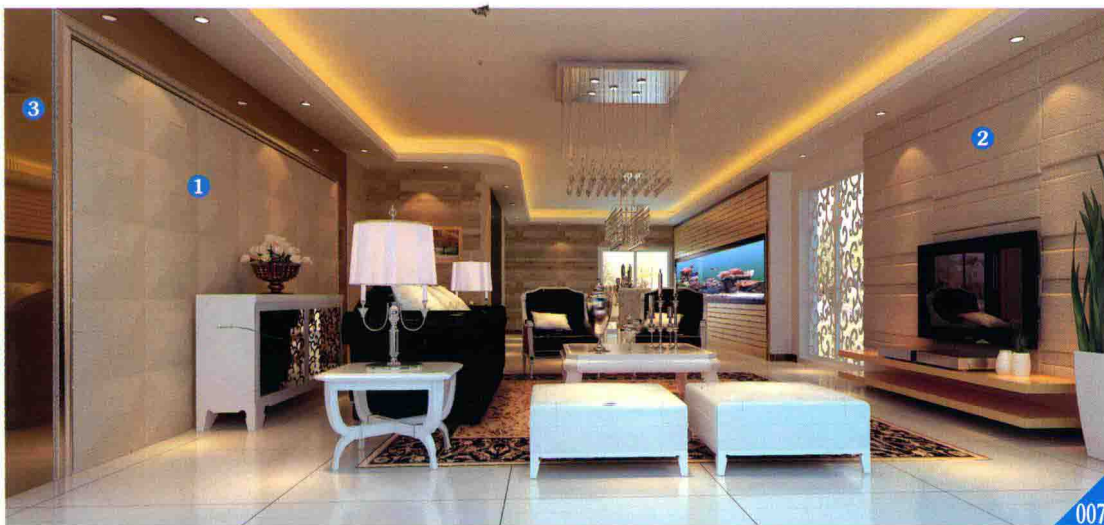


006 烫银工艺印花聚氯乙烯板以长条形状铺设电视墙，与沙发墙面的卷草纹镜面呼应，营造空间的复古欧式情感。沙发主墙面则采用灰色绒布软包设计，与沙发风格协调一致。

- ①烫银工艺印花聚氯乙烯板
- ②卷草纹镜面
- ③灰色绒布软包

007 悦目的米黄基调空间成为表达空间温馨经典的首选，米黄色绒面软包与电视墙的米白色聚氯乙烯材质立面造型相呼应。

- ①米黄色绒面软包
- ②米白色聚氯乙烯材质
- ③金黄色镜面玻璃



008 整体呈现米黄色的客厅空间，却融合了米黄色肌理壁纸、米黄色玻化砖、米黄色玻璃马赛克等材质的塑造设计，给人以家的温馨可人之感；搭配奶白色皮质沙发，尽显主人的儒雅气质。

- ①米黄色肌理壁纸
- ②米黄色玻化砖
- ③米黄玻璃马赛克



008

009 清爽的客厅空间设计，电视墙采用米黄色装饰木板铺设，其中电视柜材质与墙面材质一致，顺延了空间装饰。

- ①米黄色装饰木板
- ②卷草纹白镜



010 白色调卷草纹瓷砖马赛克铺设电视墙，与白色卷草纹玻璃相呼应，尽显欧式华美情调，空间整体墙面采用米黄色系碎花壁纸贴饰，统一了空间的墙面语言。

- ①白色调卷草纹瓷砖马赛克
- ②卷草纹玻璃
- ③米黄色系碎花壁纸



011 注重造型墙的设计是本方案的设计重点，电视墙面采用柚木金刚板拼贴，与顶部的茶镜色彩呼应，沙发墙则采用醒目的黑白条纹壁纸贴饰，视觉张力无限。

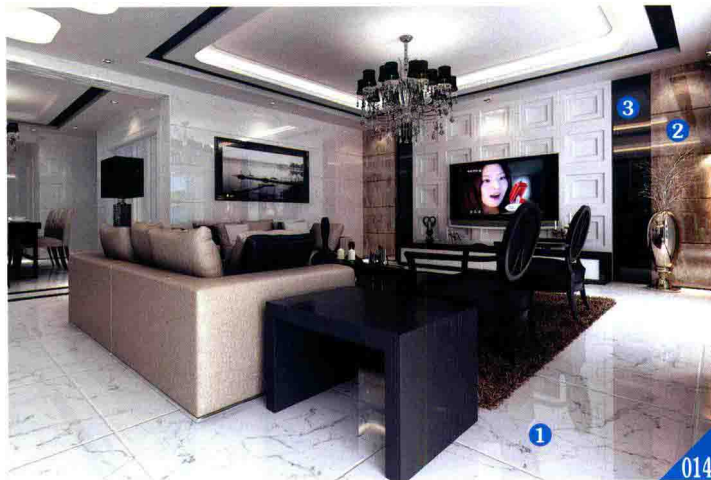
- ①柚木金刚板
- ②黑白条纹壁纸



012 玻璃马赛克交互铺设电视墙面，加上地面散放的黑白色鹅卵石，与白色调空间呼应的同时提亮了空间。

- ①玻璃马赛克
- ②爵士白大理石





013 客厅与餐厅之间采用阶梯形打造的穿透式隔断墙，加上黑色金属雕花和植物的点缀，活跃了墙面表情。

①黑镜 ②乳白色装饰木板

014 爵士白大理石贴饰地面与墙面主体，其光洁效果与电视墙贴饰的米黄洞石、黑晶玻璃呼应，使得空间亮丽如新，清爽醒目。

①爵士白大理石 ②米黄洞石 ③黑晶玻璃

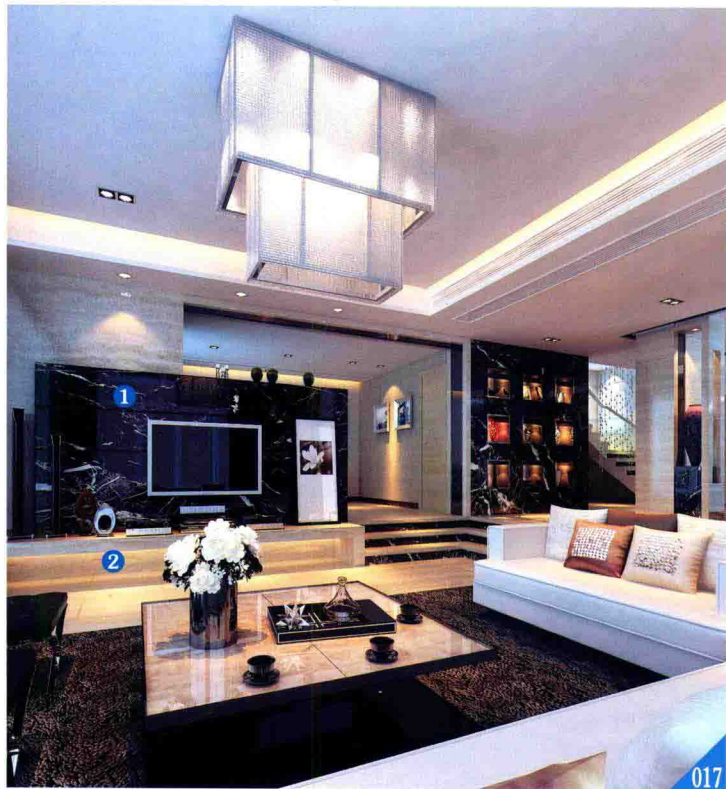
015 现代净白空间，以中式白木架收纳柜做隔墙设计，其中用黑色玻璃板打底，凸显黑白色的视觉张力，更是带动了黑框装饰画墙面的风格延续。

①黑色玻璃 ②白木架

016 波纹板打造活跃的电视墙面语言，其中间搭配印花装饰镜面和圆形造型装饰板，体现了混搭的材质美。

①波纹板 ②印花装饰镜





017 抬升空间的界面设计是本案设计的亮点,也符合了挑高的复式造型设计,其中电视隔断墙采用黑网纹大理石装饰,与玄关的壁龛造型墙材质呼应。

①黑网纹大理石 ②米黄色原木

018 树枝纹样黑镜成为造型墙的主角,周边铺设咖啡色装饰木板条,两种材质,柔硬交替,个性十足,打造了现代时尚又不失自然韵味的情感空间。

①树枝纹样黑镜
②咖啡色木板条



019 开敞式客厅空间,大面积地采用黑晶玻璃装饰墙面,美化空间的同时也使得空间视觉灵动起来,客厅其他墙面则采用米黄石铺贴装饰,墙面与地面和谐统一,空间秩序感突出。

①黑晶玻璃 ②米黄石

020 咖啡色绒面软包装饰电视墙,其整片的大面积装饰效果与褐色复合木屏风隔断连为一体,搭配其上嵌饰的水墨意境画,体现出浓郁的复古中式情怀,成为了带动整体开放式客厅空间的设计亮点。

①咖啡色绒面软包
②褐色复合木屏风





021 电视墙面采用黑色皮纹砖，以规整的方形饰面，也与黑色家具、水晶灯饰等陈设呼应，凸显高雅绅士风格。

①黑色皮纹砖
②树枝纹银镜

022 大面积啡网纹大理石立于电视墙面两侧，材质的装饰个性十足。客厅地面采用整面米黄大理石贴面，与电视墙面材质保持一致，使得空间整体性突出。

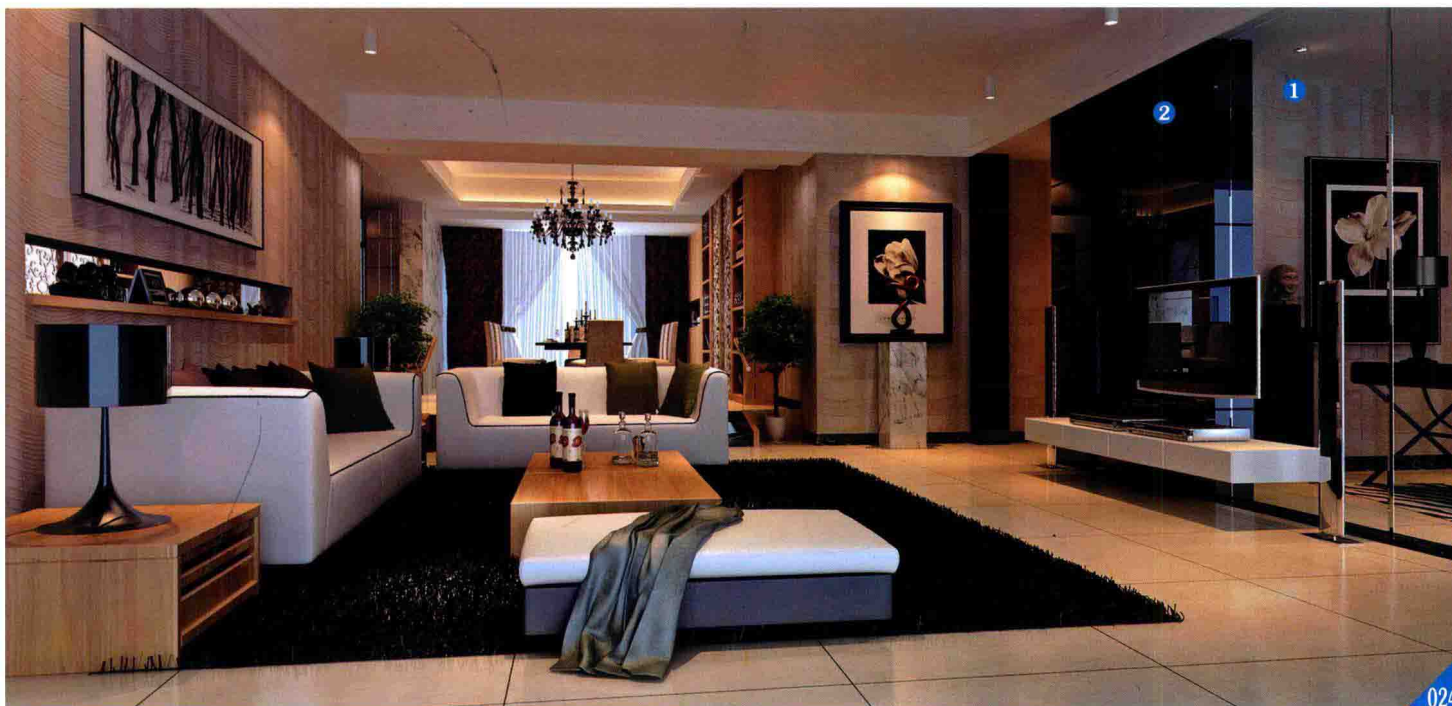
①啡网纹大理石 ②米黄大理石

023 黑胡桃木饰面板成为连接客厅墙面空间统一性的设计元素，其沉稳的材质外观，彰显出空间的底蕴，电视墙米黄色的墙砖上方嵌饰的一条咖啡色镜面玻璃，成为过渡色彩带，连接墙面色彩表现。

①黑胡桃木饰面板 ②米黄色墙砖
③咖啡色镜面玻璃

024 开敞式客厅空间，电视背景墙采用钢化玻璃做区隔隔断墙，符合空间通透开敞的设计需求，左侧则采用黑晶玻璃装饰，表现空间隐约的羞涩之美。

①钢化玻璃
②黑晶玻璃



024

025 浅啡网纹大理石成为塑造客厅墙面的主要材料语言，大面积拼贴也明确了空间的功能分区，加上电视墙的茶镜和沙发墙的绒面软包的搭配，亦柔亦润。

- ①浅啡网纹大理石
②绒面软包

027 爵士白大理石成为电视墙的主导元素，带动了空间硬朗干练的情感气息，树枝纹样印花灰镜与沙发墙面的装饰画框共同为空间注入了艺术气息。

- ①爵士白大理石
②印花灰镜

026 开放式客厅空间，墙面以土黄色漆饰面，没有多余的造型却保持了空间的统一性，吊顶则采用藻井式造型设计，成为了空间造型的焦点。

- ①土黄色墙面漆
②仿古砖

028 纹样清晰的斑马木饰面板，充当了电视墙和沙发收纳壁龛墙的装饰面材，尽显文质彬彬的空间气质。开放式客厅设计，仅采用印花磨砂玻璃拉门做装饰隔断，一实一虚，空间弹性适度。

- ①斑马木饰面板
②印花磨砂玻璃





029 空间采用白色玻化砖铺贴地面，保留了空间的明度，电视墙采用爵士白大理石、瓷砖马赛克装饰，整个空间明亮清爽。

①白色玻化砖 ②爵士白大理石
③瓷砖马赛克

030 简欧情调客厅空间，电视墙采用框架式设计，用米黄色卷草纹壁纸贴饰，与温润的实木地板相呼应，现代欧式感十足。

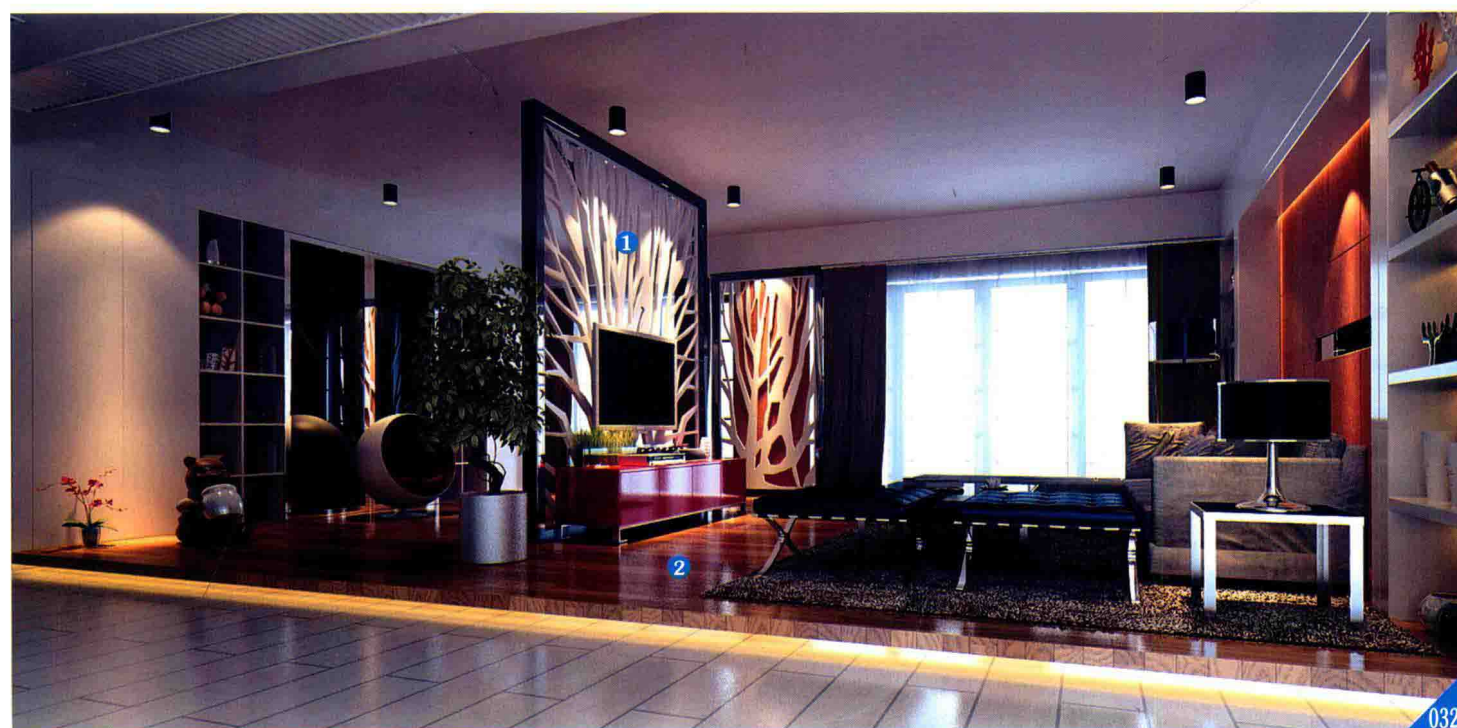
①牡丹印花茶镜
②米黄色卷草纹壁纸

031 材质的铺张装饰是本案的设计亮点，从地面到墙面均采用直纹白大理石饰面，统一均衡，电视隔断墙则采用黑色皮纹砖以及银镜饰面，吊顶采用印花玻璃嵌饰，材质的质感与造型造就了空间的丰富。

①直纹白大理石 ②黑色皮纹砖 ③银镜

032 特色电视隔断采用树枝纹样艺术雕刻屏风营造别样风情，起到轻质隔断作用的同时也具有强烈的美化空间的作用。

①树枝纹样艺术雕刻屏风
②沙比利实木地板



032



033 暖黄色内嵌灯带和射灯光源设计,使得原来净白的空间增添了光的温馨渲染,其中长条米黄色原木装饰板也承接了暖色调的空间,减弱了大面积纯白色玻化砖地面和白墙面的单调感。

①白色玻化砖
②米黄色原木装饰板



034 米黄色调有助于协调空间地面与墙面的互动性,沙发靠墙则采用纯白色软包装饰,其摆放的白橡木装饰画与欧式印花布艺家具情感呼应。

①米黄洞石 ②纯白色软包

035 电视隔断墙采用单薄的有机玻璃立面设计,保持了空间的通透性,上方吊顶的长条凹槽加上射灯的投射,营造了玻璃墙面晶莹的美感。

①有机玻璃 ②花纹壁纸

036 特色客厅功能分区设计是本案的亮点设计,借用爵士白大理石饰面,营造客厅与休闲两大空间主题,圆形吊顶与米黄色壁纸等材质营造现代客厅风格。

①爵士白大理石 ②米黄色壁纸





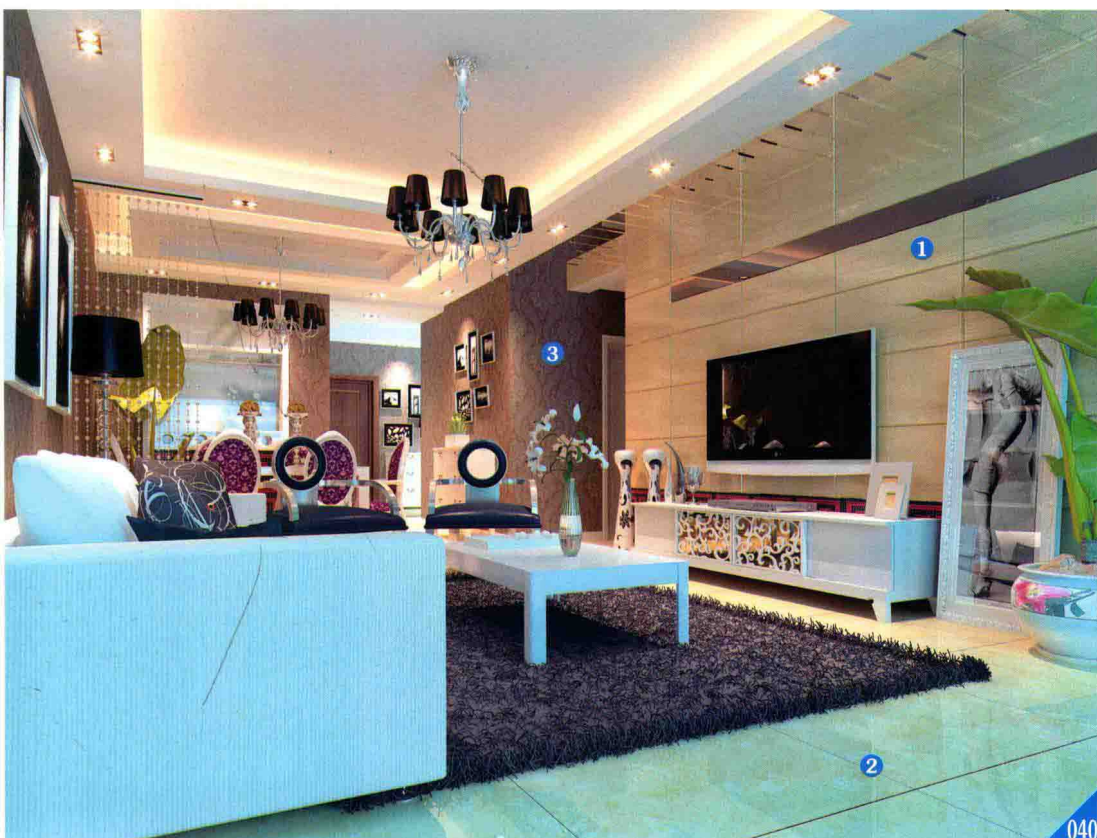
037



038



039



040

037 客厅空间具有宽敞的进深，电视墙面采用咖啡色有机塑板装饰，旁边墙面则采用银镜贴饰，展现材质的混搭时尚。

①银镜 ②咖啡色有机塑板

038 灰麻花岩石装饰电视墙面，清爽而硬朗，个性吧台设计成为区隔空间的功能性隔断，其上方定做的收纳壁龛展柜合理地利用了客厅空间。

①收纳壁龛 ②灰麻花岩石

039 白色印花玻璃与白色聚氯乙烯板相互结合，一侧的白色花格隔断起到缓冲视觉的作用。

①白色聚氯乙烯板

②白色印花玻璃

040 电视墙由米黄大理石铺设装饰，与地面的米黄色玻化砖融为一体，在灰色印花壁纸的对比下，空间秩序感突出，同时又与白色调的家具冷暖对比，清爽温馨。

①米黄大理石 ②米黄色玻化砖

③灰色印花壁纸



041 爵士白大理石打造的电视墙，点缀黑色条形玻璃装饰板，一黑一白，醒目而有张力，弧形造型的吊顶设计加上隔断的有机收纳展柜，突出空间的活泼感。

①爵士白大理石
②黑色条形玻璃

042 客厅墙面采用黄灰色几何纹样壁纸贴面，体现欧式复古小资情调。

①白色聚氯乙烯板
②黄灰色几何纹样壁纸

043 干净简练的客厅空间，采用灰色肌理壁纸饰面，仅以白橡木装饰画框装点墙面，彰显沉稳儒雅之势，个性烤漆金属立灯，成为点亮空间的亮点。

①灰色肌理壁纸
②白橡木装饰画框

044 经典的黑白色时尚空间设计。墙面没有采用过多的装饰，而是保留了白色乳胶漆的净白美感，黑色系现代家具沙发与毛绒地毯简洁干练，就餐处的背景墙则采用了黑花纹样壁纸，综合了空间的黑白元素。

①白色乳胶漆 ②黑花纹样壁纸





045 以综合材质表现丰富的电视墙面，白橡木做框架，中间以爵士白大理石边框隔区，内部则贴饰米黄色植物花纹壁纸，墙体两侧镶嵌蜂窝状咖啡色镜面装饰，活跃了墙面造型。

- ①白橡木框架 ②爵士白大理石
③米黄色植物花纹壁纸
④蜂窝状咖啡色镜面

046 黑花大理石与黑镜使空间显得神秘而稳重，而灰色卷草纹壁纸的点缀，增加了墙面的韵律感。

- ①黑花大理石 ②黑镜
③灰色卷草纹壁纸

047 空间给人以净白素雅感，同时也拉伸了狭长客厅的空间视觉感，净白的乳胶漆墙面与白色复合木收纳墙柜自然融合。

- ①白色乳胶漆 ②白色复合木

048 纯净的大理石材把客厅空间营造得整洁干练，其中左侧利用米黄洞石贴饰，电视墙面内部则采用爵士白大理石做相框压槽造型饰面，统一中可见变化之美。

- ①米黄洞石 ②爵士白大理石



049 挑高的复式客厅结构，加上到顶的米黄洞石电视墙、藕荷色植物纹样壁纸装饰，很好地维护了空间的挑高美，给人以视觉上的拓展美，其中间嵌入的明镜玻璃板起到了减弱高墙压抑感的作用。

①米黄洞石 ②藕荷色植物纹样壁纸

051 白色调的运用是经典简约的设计，空间呈现素雅宁静之感。电视墙采用玻璃明镜做框架设计，米黄色复古纹样壁纸营造出欧式情调。

①白色玻化砖 ②明镜
③米黄色复古纹样壁纸

050 电视墙两侧的菱形明镜玻璃与入口的水晶珠帘隔断屏风都属于轻盈介质，而墙面的爵士白大理石、米黄洞石等都属于硬介质，两种材质综合设计，使得空间虚与实完美结合。

①菱形明镜玻璃 ②水晶珠帘
③爵士白大理石 ④米黄洞石

052 电视墙面的印花壁纸、玄关过道的印花玻璃墙贴、白色雕花镂空装饰板，甚至咖啡色地毯的卷草纹样等这般欧式复古卷草花纹的反复强调，使得空间彰显小资高雅之气。

①印花壁纸 ②印花玻璃墙贴
③白色雕花镂空装饰板



053 敞亮的客厅空间，电视墙则分为功能区 and 装饰区两大部位设计，以米白色大理石饰面并延伸做地柜设计，而左侧则采用印花磨砂玻璃板和明镜错层造型设计，扩展了墙面视野。

①米白色大理石
②印花磨砂玻璃板
③明镜

