

楊華亭著

中草藥研究必備

本草
植物圖考

卷之六



文光圖書有限公司印行

楊 華 亭 著
中草藥研究必備

本草圖考

徐立人



文光圖書有限公司印行



南京中医药大学图书馆版权所有

中華民國七十四年四月再版

新聞局登記證局版台業字第一〇一四號

藥物圖考 精裝一巨冊

特價：新台幣六百元

著作者：楊華
出版者：文光圖書有限公司
發行人：陳兆桓
行者：文光圖書有限公司

台北市信義路二段三號四樓之八
郵劃帳戶：〇〇一二七五六一四七三二九三九
電話：三九二九三九七七

經銷處：全省各大書局

版權所有
印翻必究

緣起

藥物圖考，係山東國醫耆宿楊華亭先生著作之一。先生精通中西醫學，任中央國醫館理事及編審委員。書成付梓，列入該館出版叢書之中，此書一出，洛陽紙貴，各方均認爲權威之作。先生終生除爲人診療疾病，即潛心著述。大陸淪陷，播遷臺灣，仍以振興中國醫學爲己任，僕僕奔走，不遺餘力。惜於民國四十一年四月十一日於臺北市遽歸道山。所有部份著述手稿，及原印之本書，均由其後人保管。茲因嚮應 總統蔣公提倡中華文化復興運動；又值先生八六冥誕紀念，爲發揚國醫學術，及紀念先生對國醫之供獻，謹將遺著付印，以廣流傳，而嘉惠醫林。惟以時間所限，先將原已付印而爲各方矚目之藥物圖考再版。曾以此意請教現總統府資政，中華文化復興運動推行委員會副會長，前中央國醫館理事長陳立夫先生，認爲有此必要，並蒙重爲題簽。爰再按先生原

校勘本整理，影印問世，期於紀念之中，對中華文化復興略盡棉薄。惟因時間倉促，整理難週，疏漏之處，仍恐不免，尙請國醫界先進，不吝賜教，以臻完善是所至盼！

楊華亭先生著作整理委員會誌

民國五十九年七月於臺北市

像 遺 者 作



楊平遠丁巳年畫於西園

鵝
狗
貓
鼠

丁巳年
寫



藥物圖考序

古今著本草者。無慮數十家。其蒐羅可謂宏富矣。而投劑或寡效。蓋一誤於『本草綱目』之博而不精。再誤於『吳儀洛』『汪訥菴』輩之勦說。盲從不求實驗。遂使上中下三百六十味本草經真面目掩闇弗彰。後生沿習重紕。貽謬離道。日遠欲吾民族共登於仁壽之域。不亦戛戛乎其難哉。

東魯楊君華亭。平生寢饋醫學。中外藥冊靡不備究。卒乃竭數十年之心力。入山採藥。實地試驗。成『藥物圖考』一書。雖寥寥僅二百八十餘種。而於動植礦物選擇精當。固已體具用周。且也於藥性則明辨精確。不蹈前人恆蹊。於功效則獨抒心得。可破千秋疑案。觀其內收毒藥數十種。一一驗之於口體。又如本草十八反。俗傳入腹可以致命。亦皆配合親嘗。而得其性質。

功用甚至極毒之麻廢烏頭等亦放膽親嘗。發現特別效能。蓋有千百年不得其解或誤解者。執此書以印證之。往往渙然冰釋。是非融會東西互相啓發。自得左右逢源之妙。其曷克臻此。

是書刊印適當本館整理醫藥之時。用此以辨別藥品之真偽。矯正舊說之玄虛。並改善其炮製化驗其成分。且於「產地」「形態」「主治」「考證」「修治」「分劑」「驗案」條分縷晰。合乎「科學化」。使海內學者人手一編。當有以壯其心志。堅其毅力。從此不爲新舊無謂之爭而努力於實際研究。醫藥前途或有大放異彩之一日乎。余日望之。

民國二十四年立秋日武功焦易堂序於中央國醫館

序二

本草類書雖汗牛充棟。然以『千金翼本草』爲最古。與『本草經』無甚出入。餘如『本經疏證』徐靈胎『本草經百種錄』吳其濬『植物名實圖考』有裨實用外。其他不過廣事搜羅。以備檢查。甚或高談理想。不徵按驗。徒引學者入於岐途而已。

山左楊君華亭吾道有心人也。歎藥學之荒蕪。懼墜緒之難。挽瘡痍滿目。怵焉心傷。乃竭畢生精力。歷歲月。閱寒暑。撰繪藥物圖考六卷。書凡五十萬言。學說新穎。培落依傍。中委陳立夫先生焦易堂館長一見嘉許。命卽殺青。以公同好。嗟夫。屈子被放而作離騷。司馬遷刑乃編史記。楊君空前巨著。成於羈愁窮困之中。名山國門。終遇知己。可以破涕爲笑者矣。

余略舉是書特點。以饗閱者。宋元迄今諸家本草。多取陰陽五行家言。忽視形態原素。模糊影響已成過去。「陳列品」是編掃除陳腐。詳述產地、性質、主治、考證、分析各節。注重科學研究。合乎「時代化」建築藥物學之基礎。善一自行採藥。海澨山陬不辭勞瘁。且草木之屬。有可移植者。必親自蒔養。以究其形態生性。免貽醫不識藥之譏。善二所收藥品。雖具動植物三類。而以植物為多。各藥主治考證。多未經人道及。依其新說解釋。古方一字一句。皆本體驗心得。絕不抄襲舊說。拾人牙慧。與尋常著作有霄壤之判。善三本草氣味。經一般著述者。展轉訛傳。動輒失真。大背神農本經之旨。此則口體親嘗甘苦。辛酸。分析入微。讀者依其形態氣味。自入深山曠野。可以按圖索驥。豈僅為醫藥學之傑作。抑亦為植物學之教材矣。善四。不特此也。其痛斥各家炮製誤病之非。如薑之炮黑成炭。將內含之油。及香脂澣粉去之。淨盡不啻枯木死灰。地黃拌酒。九蒸九曬。試問地莖塊根。

蒸曬。如此其原素尙餘幾何。又如他藥醋炒入肝鹽浸入腎。徒亂人意。予攻擊之。口實乃一一證明荒謬一語破的。可以釋千百年來之大惑。使『雷敷』『王好古』『李時珍』輩却步。故是書價直在唐宋以降徵諸藥物學罕與其匹。

楊君幼失怙。事母孝。獨行踽踽。儒雅可親。去歲邂逅於中央國醫館。覲面若舊識。余生平亦落落寡合。天涯地角。琴劍飄零。於同道中得良友二。長安黃君竹齋。私淑長沙其註。釋傷寒風行海內。楊君撰著本草。追蹤炎帝嘉惠。醫林余則。學殖荒落。了無所成。形影懷慚。現奉館命校訂是書。四閱月始蒇事。將見膾炙人口。紙貴洛陽。欣以附驥爲榮。故樂而爲之序。

民國二十四年孟秋月中央國醫館專任委員周柳亭識於都門本館

藥物圖考
序

四

自序

藥物學以「本草經」爲最古。當爲「千金翼」所由本。而作者隱其名。託之於神農。以致其人之時代里居。學術源流。無從詳考。惜哉。本經之可貴。在乎實事求是。各藥主證。極其簡要。而收效甚宏。非如後世諸家。踵事增華。由簡入繁。觀其議論。輒誇著作等身。揆諸實際。幾無片言可取。雖多亦奚以爲。

竊謂不辨藥性。無以立方。不能立方。無以療病。細讀傷寒金匱之方。加以臨症實驗。再取本經主治以印證之。無不恰相吻合。乃知古人醫藥之學。一以貫之。相須而成者也。

古者非醫士不能採藥。蒐集體認之勞。醫家自任之。而易得藥性之眞。後之藥學所以流於玄虛者。蓋醫士未嘗親自實驗。祇憑閉戶。讀書於紙上。求之甚且。束書不讀。致力冥想。以冀心悟。不知病侵血肉之軀。藥具物質之實。詎可徒託空言。而以玄哲鳴高耶。

余初習醫。卽自入山採藥。辨認根株。親嘗性味。舉凡寒熱。溫平升降。補瀉。無不歷歷於

心目間再證以本經發明之功效久而漸窺古人堂奧拙著卽於此時動其機焉後習科學并讀西方藥冊泛覽愈廣愈扼求實集中之要因攝取中西之長加之實驗以成此書所收之藥皆經親嘗甚如白砒之毒亦莫不試之以口體摹繪形態多親見生物寫生惟謹不敢失眞務期病者服藥有效醫者見藥能識庶不負圖考之名耳今將付梓略述成書之經過於此讀是書者細審主治考證之文再於用藥之時潛心體驗自能得其信徵也。

惟近世藥學荒蕪極矣雖經海內學者提倡整理尙在篳路藍縷之中拙著無所取法而於此時間世自知謬誤必多深望同道賢達益加精進俾此學漸臻完密以期趨入光明之途徑吾書得爲引玉之磚有榮施矣

民國二十四年七月山東牟平楊華亭謹述

凡例

藥物之學荒蕪久矣甚至以僞亂真沿用千百年無人糾正良以古者科學未明印刷未精歷來本草於藥之形態敘述既欠精詳圖印更爲模糊一經誤採則襲訛承謬久假不歸後之人雖欲求真每苦無從稽考本書爲矯正此弊特重形態詳加考證每藥必附詳圖學者可以按圖索驥惟寫生拙劣容或未盡肖妙然未敢假手於人恐滋誤謬識者諒之

本書於藥之主治力求真確不敢人云亦云致多瑣屑之辯蓋當習非勝是之後欲起積重而反之非返復辯證勢難打破痼結是亦不得已也

藥物之數有加無已實則泛而寡當近今又參用西藥益復浩博學者窮年累月不能盡悉其名將何所適從本書力求實用特選重要藥物共錄二百八十九種惟於每藥之性狀則考證探索務期詳盡學者苟能深入而貫通之臨症處方不患不足傷寒論用藥之數不過九十餘種蓋用藥之理通乎用兵在和不在衆以少許制勝斯爲能者

本書於各藥之後臚列中西精要之學說而綜合較證之以便學者自由探討作者之言則列於諸家之後而以

「華亭述言」四字界之

凡例

凡例

二

本書所引中西各藥籍皆照原文轉錄不敢改削以便學者參考而免繙檢原書之勞所以惜時力與經濟也惟西書賀氏療學與藥物詳要皆經數版而前後詞句多有不同則不得不節取而刪潤之

本書所用參考書除醫藥專書外亦皆實學要籍古本草往往引據稗官神話之說今一律屏除重實際也

陶弘景以本經與別錄合刻而以朱墨二書爲別屢經翻刻本經與別錄之文往往牽混後人多以別錄或陶氏之言誤爲本經本書所引皆詳爲考證而分析明確

本書於中國藥名皆遵本草經間舉西藥則以審查會審定之名詞爲准如一藥數名則擇其較通行者於正名之下附又名某某

本書間附湯方驗案於藥後皆係作者自擬而經實驗有效者錄之以供參考

凡常引之書爲省文計皆簡稱之另附引書簡稱表於後

本書雖爲藥物專書而植物居多且考核亦最力故亦可供植物學之參考

作者學識謂陋自知差謬必多倘荷海內明達不吝匡教則再版此書必遵訂正俾作者與讀者均拜厚賜