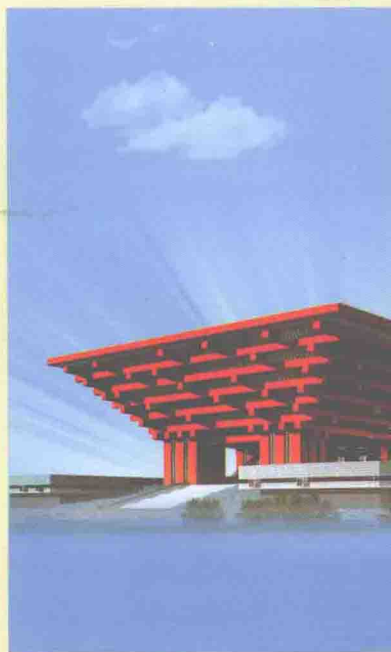


文明中国书典

总主编 赵学文 曹韧 续小强

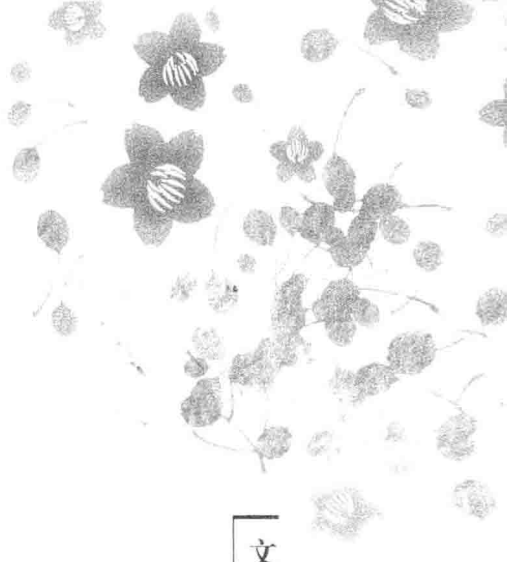
城市 中国 CHINA

杨洲 张栋 编著



山西出版传媒集团

山西教育出版社



文明中国书典

总主编 赵学文 曹韧 续小强

城市中国

杨洲 张栋 编著

山西出版传媒集团

山西教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

城市中国/杨洲, 张栋编著. —太原: 山西教育出版社, 2012. 4
(文明中国书典/赵学文, 曹韧, 续小强主编)

ISBN 978 - 7 - 5440 - 4971 - 9

I. ①城… II. ①杨… ②张… III. ①城市 - 介绍 - 中国

IV. ①K928.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 153308 号

城市中国

CHENGSHI ZHONGGUO

责任编辑 康 健

复 审 杨 文

终 审 刘立平

装帧设计 王耀斌

印装监制 贾永胜

出版发行 山西出版传媒集团·山西教育出版社

(太原市水西门街馒头巷7号 电话: 4035711 邮编: 030002)

印 装 山西新华印业有限公司

开 本 890 × 1240 1/32

印 张 9

字 数 280 千字

版 次 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月山西第 1 次印刷

印 数 1—5000 册

书 号 ISBN 978 - 7 - 5440 - 4971 - 9

定 价 18.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。电话: 0351 - 4120948

为文明喝彩，为中国加油

五千年的中华文明，像一条奔腾不息的长河，汹涌澎湃。

五千年的华夏精神，像一片群星璀璨的夜空，平静安详。

我们的祖国，走过千年倥偬辉煌，历经百年屈辱阵痛，穿越共和国六十年沧桑巨变、三十载改革创新，抵达今天，走向明天。几多风霜雪雨，几多歌哭笑泪，从来不曾倒下，永远巍然屹立。——我们的祖国，何其壮哉！何其伟哉！

每一回首，都有不尽的留连；每一展望，都有无数的憧憬。

于是，就有了这套《文明中国书典》。

过去的祖国，龙章凤姿。四大发明书写精彩，圣贤伟人灿若星辰，文化典籍浩如烟海，传统美德源远流长。中华文化的博大和包容，绵长和柔韧，雕刻了自己独特的面孔和姿态——那些动人的传说，那些深邃的内涵，如何探寻，如何捕捉？

今天的祖国，万象更新。时代的列车高速前进，窗外的风景倏忽而过。太多的信息和热点在唇语间交汇，太多的观念和价值在头脑中碰撞，太多的期待和希望在闪亮的眼眸中迸射——那些日新月异的知识，那些温文尔雅的情怀，如何知晓，如何拥有？

未来的神州，将走向哪里，这又是一个诱人的谜题。——那

些远方的故事，那些未来的风流，那些人类的愿景，如何前瞻，如何预知？

亲爱的朋友，所有的答案，也许，都可以在这套书中寻觅呢！如果你愿意，请将其缓缓展开。

相信那一刻，五千年中华文明的蓝色火苗，会在你的心头悄然点燃。

为了这条长河，为了这片星空，为了将对民族崛起的信心和文明传承的信念传递给你——亲爱的读者朋友，打开这套百科全书式的图书吧，她是中华文明浓墨重彩的画卷，在那里，有锦绣河山、灿烂文化，有礼仪之邦、道德家园，有伟大历程、盛世美景……28册的书典，将向你展示美不胜收的景色。亲爱的读者朋友，畅游在“文明中国”的书海中，你会感到喜悦和自豪，会发出赞叹和微笑，

让我们一同——为文明喝彩，为中国加油！

目录

第一章 中国八大古都

一、北京——祖国的心脏	001
二、西安——中国古都之首	014
三、洛阳——洛水之北的“神都”	019
四、南京——英雄的“六朝古都”	024
五、开封——展开《清明上河图》	032
六、杭州——江南忆，最忆是杭州	050
七、安阳——甲骨文之乡	060
八、郑州——中华腹地九州通衢	065

第二章 中国人文名城

一、苏州——苏湖熟，天下足	070
二、扬州——十年一觉扬州梦	076
三、景德镇——瓷都	083
四、曲阜——孔子的故乡	090
五、桂林——桂林山水甲天下	099
六、承德——皇家避暑胜地	105
七、平遥——保存最为完好的古城	108
八、敦煌——东方艺术明珠	113

第三章 现代新兴城市

一、大庆——中国第一大油田	120
二、克拉玛依——黑油山	126
三、酒泉——中国航天城	129
四、深圳——改革开放的窗口	135
五、温州——中国民营经济的一个符号	139
六、东莞——虎门销烟的发生地	146
七、绵阳——中国唯一的科技城	149
八、安庆——黄梅戏之乡	153

第四章 红色革命城市

一、嘉兴——党的诞生地	158
二、南昌——军旗升起的地方	162
三、延安——举世闻名的中国革命圣地	171
四、遵义——遵义会议，中国工农运动的重要转折点	178
五、井冈山——中国革命的摇篮	182
六、瑞金——红色古都	188
七、百色——因百色起义闻名中外	192
八、上饶——雪花掩盖着同志的鲜血	196

第五章 民族特色城市

一、拉萨——海拔最高的城市之一	202
二、呼和浩特——青色的城市	210
三、吐鲁番——丝绸之路上的美丽明珠	215

四、大理——苍山之麓，洱海之滨	219
五、西双版纳——理想而神奇的乐土	225
六、延吉——金达莱盛开的地方	231
七、楚雄——九分山水一分坝	234
八、西昌——万紫千红花不谢，冬暖夏凉四时春	237

第六章 重要枢纽、军事名城

一、都江堰——活的水利博物馆	239
二、三门峡——万里黄河第一坝	243
三、大同——三代京华，两朝重镇	248
四、嘉峪关——天下第一雄关	257
五、荆州——三国文化的发祥地	260
六、锦州——锦州攻坚战	264
七、四平——四战四平	269
八、高雄——一朵木棉一份情	274

第一章 中国八大古都

城市一：北京——祖国的心脏

【城市鸟瞰】



北京天安门

北京市简称“京”，是中华人民共和国的首都，中国四个中央直辖市之一，全国第二大城市及政治、经济、交通和文化中心。北京位于华北平原北端，东南局部地区与天津相连，其余为河北省所环绕。北京有着3000余年的建城史和850余年的建都史，是全球拥有世界文化遗产最多的城市。北京荟萃了自元明清以来的中华文化，拥有众多名胜古迹和人文景观。如今的北京正以它古老而又时尚的全新面貌，迎接每年超过1.47亿的旅客。

【城市足迹】

自秦汉以来,北京地区一直是中国北方的军事和商业重镇。名称先后称为蓟城、燕都、燕京、幽州、涿郡、南京、中都、大都、京师、顺天府、北平、北京等。

古代:从军事重镇到一代名都

早在西周初年,周武王即封召公于北京及附近地区,称燕,都城在今北京房山区的琉璃河镇,遗址尚存。又封尧之后人(一说黄帝后人)于蓟,在今北京西南。后燕国灭蓟国,迁都于蓟,统称为燕都或燕京。

秦代设北京为蓟县,为广阳郡郡治。

汉高祖五年,该市被划入燕国辖地。元凤元年(公元前80年)复为广阳郡蓟县,属幽州。本始元年(前73年)因有帝亲分封于此,故更为广阳国首府。

东汉光武改制时,置幽州刺史部于蓟县。永元八年(96年)复为广阳郡驻所。

西晋时,朝廷改广阳郡为燕国,而幽州迁至范阳。十六国后赵时,幽州驻所迁回蓟县,燕国改设为燕郡,历经前燕、前秦、后燕和北魏的统治而不变。

隋开皇三年(583年)废除燕郡。大业三年(607年),隋改幽州为涿郡。

唐初武德年间,涿郡复称为幽州。贞观元年(627年),幽州划归河北道管辖。后北京成为范阳节度使的驻地。安史之乱期间,安禄山在北京称帝,建国号为“大燕”。唐朝平乱后,复置幽州,归卢龙节度使节制。

五代初期,军阀刘仁恭在这里建立地方政权,称燕王,后被后唐消灭。北宋初年宋太宗在高粱河(今北京市海淀区)与辽战斗,北宋大败,对燕云十六州从此望眼欲穿;辽于会同元年(938年)起在北京地

区建立了陪都，号南京幽都府，开泰元年(1012年)改号析津府。

贞元元年(1153年)，金朝皇帝海陵王完颜亮正式建都于北京，称为中都，在今北京市西南。此后元朝和清朝的都城均建立于此。明朝在永乐年间，明成祖朱棣为了便于防守蒙古军，将都城迁至北京。从那之后，北京成为明朝的新都城。

成吉思汗麾下大将木华黎于1215年攻下北京，遂设置燕京路大兴府。元世祖至元元年(1264年)改称中都路大兴府。至元九年(1272年)，中都大兴府正式改名为大都路。

明朝初年，以应天府(今南京)为京师，大都路于洪武元年(1368年)八月改称为北平府，同年十月应军事需要划归山东行省。洪武二年三月，改为北平承宣布政使司驻地。燕王朱棣经靖难之变后夺得皇位后，于永乐元年(1403年)改北平为北京，是为“行在”且常驻于此，现在的北京也从此得名。永乐十九年(1421年)正月，明朝中央政府正式迁都北京，以顺天府北京为京师，应天府则作为留都称南京，明仁宗、英宗的部分时期，北京还曾一度降为行在，京师复为南京应天府。

清兵入关后即进驻北京，称北京为京师顺天府，属直隶省。

近代：屈辱的见证和革命的象征

晚清时期(1860年~1911年)

1860年北京条约签订以后，外国使节和传教士得到特许进北京，在城内各处兴建教堂，使馆则集中在东交民巷。1860年，英法联军打进北京；1900年，八国联军打进北京。

中华民国初年(1912年~1928年)

1911年辛亥革命后，民国元年1月1日，中华民国定都南京，同年3月迁都北京。直至民国十七年(1928年)，中国国民党北伐军攻占北京，张作霖败回东北，北洋政府垮台。

民国伊始，北京的地方体制仍依清制，称顺天府。直至民国三年(1914年)，改顺天府为京兆地方，直辖于北洋政府。这一时期，北京新

建了有轨电车系统和一批现代的文化教育机构,如清华大学、燕京大学、北京大学、辅仁大学、协和医学院等。

中华民国中后期(1928年~1949年)

1928年北伐战争后,中国的首都迁到南京,撤销京兆地方,北京被改名为北平特别市。1930年6月,设北平为河北省省辖市,同年12月复升为院辖市。这一时期,北京尽管不具首都的地位,但在文化教育方面仍有相当的优势,被国际人士称为“中国的波士顿”。1937年“七七事变”后,北平被日本占领。伪“中华民国临时政府”在此成立,且将北平改名为北京。1945年8月21日,第十一战区孙连仲部接收北京,并重新更名为北平。

中华人民共和国建立后(1949年~)

1949年1月31日,傅作义将军与中国共产党达成和平协议,率领25万国民党军队反正,中国人民解放军进入北平市,实现对北京的解放。同年9月27日,中国人民政治协商会议第一届全体会议通过《关于中华人民共和国国都、纪年、国歌、国旗的决议》,北平更名为北京。1949年10月1日,中华人民共和国中央人民政府在北京宣告成立。

【城市特色】

庙 宇

宗教寺庙遍布北京。现存著名的有:佛教的法源寺、潭柘寺、戒台寺、云居寺、八大处等;道教的白云观等;伊斯兰教的北京牛街礼拜寺等;藏传佛教(喇嘛教)的雍和宫等;天主教西什库天主堂、王府井天主堂等;基督教的缸瓦市教堂、崇文门教堂等。

胡 同

胡同是北京的一大特色,最早起源于元朝,“胡同”一词在蒙古语中是“小街巷”的意思。北京的大小胡同星罗棋布,数目达到7000余条,每条都有一段掌故传说。胡同的名称五花八门,有的以人物命名,

如文丞相胡同；有的以市场、商品命名，如金鱼胡同；有的以北京土语命名，如闷葫芦罐胡同等。经调查，北京最古老的胡同是三庙街，至今已有900多年的历史；最长的胡同是东西交民巷，全长6.5里；最短的胡同，长不过十几米；最窄的胡同要数前门大栅栏地区的钱市胡同，宽仅0.7米；而位于东城区的南锣鼓巷，现在已经成为北京八条特色商业街之一。

四合院

四合院就是东南西北四面建房，合围出一个院子，院子的外墙又组成了胡同的边墙。院内北房为正房，东西两侧为厢房，除大门外，没有窗户或通道与胡同相连。四合院里宁静、封闭，是老北京的传统民居。散落在市区的名人故居和王府一般都是比较正宗的四合院，如前海西街的恭王府。近年来北京的高楼大厦越建越多，四合院已经不多见了，现在只有在二环路里还有两片较完整的四合院区。

中轴线

北京中轴线是指明、清北京城的中轴线，北京的城市规划具有以宫城为中心左右对称的特点。北京的中轴线南起永定门，北至钟鼓楼，长约7.8公里。从南往北依次为：永定门，前门箭楼，正阳门，中华门，天安门，端门，午门，紫禁城，神武门，景山，地安门，后门桥，鼓楼和钟楼。从这条中轴线的南端永定门起，就有天坛、先农坛，太庙、社稷坛，东华门、西华门，安定门、德胜门以中轴线为轴对称分布。中国著名建筑大师梁思成先生曾经说：“北京的独有的壮美秩序就由这条中轴线的建立而产生。”永定门、中华门、地安门都在中华人民共和国成立后被拆毁，而近年来又重新修建了永定门城楼。

城池

北京城池是中国历史上最后两代王朝明和清的都城城防建筑的

总称,由宫城、皇城、内城、外城组成,包括城墙、城门、瓮城、角楼、敌台、护城河等多道设施,曾经是中国存世最完整的古代城市防御体系。北京城门是明清北京城各城门的总称。根据等级以及建筑规格的差异,分为宫城城门、皇城城门、内城城门、外城城门四类。明清北京城有宫城城门四座(一称六座)、皇城城门四座(一称六座、或七座)、内城城门九座、外城城门七座,在民间有“内九外七皇城四”的说法。清朝灭亡后,北京城池逐渐被拆毁,除宫城保留较好外,现皇城城门只有天安门被保留,内城仅存正阳门、德胜门箭楼、东南角楼以及崇文门一段残余城墙,外城则完全被毁,只有永定门被重建。

京 剧



京剧

京剧是地道的中国国粹,深受京城老百姓的喜爱。走在北京的街头,经常可以听到路边传来抑扬顿挫的京戏段子。京剧的源头还要追溯到几种古老的地方戏剧。1790年,安徽的四大地方戏班——三庆班、四喜班、春公班、和春班——先后进京献艺,获得空前成功。徽班常与来自湖北的汉调艺人合作演出,于是,一种以徽调“二黄”和汉调“西皮”为主,兼收昆曲、秦腔、梆子等地方戏精华的新剧种诞生了,这就是京剧。在200多年的发展历程中,京剧在唱词、念白及字韵上越来

越北京化,使用的二胡、京胡等乐器,也融合了多个民族的特色,终于成为一种成熟的艺术。京剧集歌唱、舞蹈、武打、音乐、美术、文学于一体,与西方歌剧有类似之处,所以被西方人称为“Peking Opera”。除京剧外,北京还有双簧、相声、评书、京韵大鼓等,样样堪称国粹。

燕京八景

燕京八景指北京旧时的八个景观,包括蓟门烟树(西土城)、卢沟晓月(卢沟桥)、金台夕照(金台路)、琼岛春荫(北海公园)、居庸叠翠(八达岭)、太液秋风(中南海)、玉泉趵突(玉泉山)和西山晴雪(香山、八大处)。北京地区八景的说法最早见金代古籍《明昌遗事》,此后历代方志包括《宛署杂记》(明)、《宸垣志略》(清)等对燕京八景均有提及。早期的燕京八景与之后的燕京八景略有出入,至清乾隆年间,乾隆皇帝亲自主持修订了燕京八景的说法并下旨建造御书燕京八景碑,燕京八景的景观和描述才固定下来。

饮食

北京的风味小吃历史悠久、品种繁多、用料讲究、制作精细,堪称有口皆碑。清代《都门竹枝词》云:“三大钱儿卖好花,切糕鬼腿闹喳喳,清晨一碗甜浆粥,才吃茶汤又面茶;凉果炸糕甜耳朵,吊炉烧饼艾窝窝,叉子火烧刚卖得,又听硬面叫饽饽;烧卖馄饨列满盘,新添挂粉好汤圆……”这些小吃都在庙会或沿街集市上叫卖,人们无意中就会碰到,老北京形象地称之为“碰头食”。京味小吃的代表有豆汁儿、豆面酥糖、酸梅汤、茶汤、小窝头、茯苓夹饼、果脯蜜饯、冰糖葫芦、艾窝窝、豌豆黄、驴打滚、灌肠、爆肚、炒肝等。

【城市故事】

北京历史故事:于谦保卫北京

明朝爱国英雄于谦,在少年时代曾经写下一首《石灰吟》:千锤万



于谦

击出深山，烈火焚烧若等闲。粉骨碎身全不怕，要留清白在人间。在这首诗里，于谦抒发了他的远大志向，哪怕是粉身碎骨，也要给后人留下一片清白。后来，于谦果然是这样做的。

公元1435年，明英宗即位。他是个昏庸的皇帝，把朝政大权都交给太监王振掌管。王振是一个非常阴险凶

狠的人。他掌管大权以后，在朝廷里胡作非为，把国家闹得乌烟瘴气，边界上的防务也越来越荒疏了。北方的瓦剌(蒙古的一支)得到这个消息，就趁机打进来。

公元1449年，瓦剌首领也先分兵四路，大举南侵。王振想趁这个机会立上一功，提高一下自己的威望，就劝英宗“御驾亲征”。英宗一向听王振的话，他调集了50万大军，带领100多个大臣出征，结果在土木堡(现在河北省怀来县东)被瓦剌军打得大败，50万兵马死了一半，剩下的一半全都跑散了，英宗本人也成了瓦剌的俘虏。后来这件事被称作“土木之变”。

消息传到北京，京城里好像炸了锅，一片恐慌。皇太后急忙召集大臣们商量怎么办。有一个叫徐有贞的大臣说：“我观察过天象，这几天国家该当有一场大难，只有赶快把京都迁到南方去，才能躲过这场浩劫。”徐有贞的话还没有说完，就听得有人大声说：“谁提出放弃北京，就该先砍他的头！”大家回头一瞧，说话的原来是兵部侍郎于谦。有个大臣说：“漂亮话谁不会说，可是咱们的50万大军都让人家打败了，你拿什么守卫北京？”

于谦义正词严地说：“过去南宋朝廷只满足于呆在江南，不去收

复失地，最后还是亡了国，这个教训各位难道都忘记了吗？京城是国家的根本，只有保住根本，才能稳定大局，老百姓才能安心。请皇太后赶快传令，征调各地的勤王兵马来守卫北京。”

于谦这一番话，把那些想南迁的大臣都说得低下了头，连皇太后也被他说服了。她就任命于谦为兵部尚书，负责保卫北京。

于谦一上任，首先办了三件大事。第一件是铲除王振的同党。朝廷上有许多大臣早就对王振一伙人恨之入骨，这会儿还没有等到皇太后下达命令，就扭住了王振的三个同党，拳打脚踢地把他们打死了。于谦又下令将王振其余的同党全都革职查办，算是让大家出了一口气。第二件是扩编军队。于谦一面传令给外地的军队火速来保卫京师，一面又派了15位官员，分头到山西、河南、山东等地去招兵。老百姓们听说要保卫京师，抵抗瓦剌入侵，都踊跃报名，京师的队伍迅速增加到22万人。第三件是储备粮草。当时通州官仓里存着几百万石粮食，有的大臣主张把这些粮食全都烧掉，免得瓦剌军来了让他们抢去。于谦不同意。他征调了500辆大车，同时又动员京师的老百姓有车出车，有人出人，协助士兵运粮。没有几天工夫，就把通州的粮食全部运到北京。这样，粮草问题也解决了。北京城经过这样一番准备，变得像一座堡垒那样坚强，士兵和老百姓都憋足了劲，准备给进犯的敌人一个迎头痛击。

过了不久，也先果然挟持着明英宗，带领着大批瓦剌军来了。他先派了一个使者进城面见皇太后，说：“我们这回是特意送你们的皇上回来，请你们快把城门打开迎接。”有不少大臣听了，都想借这个机会同瓦剌谈判讲和，于谦不同意。他说：“也先为人凶残又狡猾，他借口送还英宗，其实是想麻痹我们，好趁机打进城来。”

一位大臣说：“你不肯同他们谈判，万一惹恼他们，把皇上杀了，这个责任谁担得起？”

于谦理直气壮地说：“国家是第一位，皇上是第二位。我不能为了皇上一个人，就拿整个国家去同敌人做交换。”他干脆把京城的9个城