

发现四川

100个最美观景拍摄地

李小波 刘乾坤 主编



发现四川

100个最美观景拍摄地

李小波 刘乾坤 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

发现四川：100个最美景观拍摄地 / 李小波，刘乾坤编著. — 北京：中信出版社，2014.7

ISBN 978-7-5086-4646-6

I. ①发… II. ①李… ②刘… III. ①风光摄影—中国—现代—摄影集②四川省—摄影集 IV. ①J424

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第125245号

发现四川：100个最美景观拍摄地

著 者：李小波 刘乾坤

策划推广：北京全景地理书业有限公司

出版发行：中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承 印 者：北京华联印刷有限公司

制 版：北京美光设计制版有限公司

开 本：720mm×1000mm 1/16 印 张：26.5 字 数：150千字

版 次：2014年7月第1版 2014年8月第2版

印 次：2014年8月第2次印刷

广告经营许可证：京朝工商广字第8087号

书 号：978-7-5086-4646-6/G · 1136

定 价：68.00 元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页，由发行公司负责退换。

服务热线：010-84849555 服务传真：010-84849000

投稿邮箱：author@citicpub.com

目录

009 序言

川中地区

成都地区

- 012 望江楼：“既丽且崇”的成都地标
- 016 黄龙溪：黄龙真身盘踞之地
- 020 都江堰：天府之母

绵阳地区

- 024 李白读书台：诗仙留在大地上的“行为艺术”
- 028 吴家后山辛夷花园：纷纷开且落的将相遗孤
- 032 姊妹廊桥：婀娜落日
- 036 窦圉山：连体双峰上的盛唐古刹
- 040 越王楼：一种想要安家的冲动
- 044 三江湖：倒影中的世界

遂宁地区

- 048 观音湖湿地公园：菩萨庇佑“慢生活”

川西地区

甘孜地区

- 054 巴塘措普沟：立体油画
- 058 乡城白藏房：白珍珠洒落人间
- 062 道孚秘境：彩虹驻留的神仙居所
- 066 稻城三神山：众神之所
- 070 高尔寺山：拜谒“蜀山之王”的最佳观景台
- 074 海螺沟：高山琉璃世界
- 078 海子山姊妹湖：悲悯化作的泪珠
- 082 荷花海月亮湾：隐秘的高山湿地
- 086 甲居藏寨：嘉绒藏族风情精华

- 090 日瓦村民居：峡谷深处有人家
- 094 松格玛尼城：格萨尔王的寄魂城
- 098 塔公草原观骏拉雪山：三界合一的殊胜秘境
- 102 新路海：格萨尔王爱妃倾心的神湖
- 106 雅家埂红石滩：贡嘎自然精灵的栖息地
- 110 中路藏寨：千碉之国

阿坝地区

- 114 阿坝晨雾：一场唯美的邂逅
- 118 毕棚沟：浓缩高原、湿地、峡谷之精华
- 122 黄河九曲第一湾：四川最美“蛇曲”
- 126 金川河谷：阿坝的江南风情
- 130 热尔大坝：连鹿都跑不出去的地方
- 134 若尔盖花湖：乱花渐欲迷人眼
- 138 三奥雪山：沉睡的圣境
- 142 四姑娘山：蜀山王后
- 146 五彩池：黄龙之眼
- 150 五花海：九寨沟池
- 154 西索民居：古老、森严的村落
- 158 雪宝顶：圣山守护使
- 162 月亮湾：红原大草原的心脏

川西南地区

凉山地区

- 168 邛崃田园风光：原味牧歌
- 172 金沙江皎平渡峡谷：云贵交界上的大回环
- 176 螺髻山仙草湖：冰碛湖里神奇的太极图
- 180 泸沽湖女神湾：湖景中的雨花石
- 184 小相岭慈母海：母爱的象征
- 188 邛海缸窑湾：宁静的海

攀枝花地区

- 192 攀枝花山城：“象牙微雕”的钢铁之城
- 196 迤沙拉村落：中国最大的彝族村落

雅安地区

- 200 东拉山春季彩林：熊猫老家的反季节红叶

- 204 花海果乡：大小相岭上的甜香
208 牛背山：蜀中名山的天然观景台
212 铜厂沟珙桐林：珍稀植物的复兴之路
216 新添驿：川藏茶马古道的必经之地
220 千海子大桥：高速公路上的过山车

川东南地区

眉山地区

- 226 黑龙滩：水上盆景
230 柳江古镇：邂逅那份烟雨情怀
234 雅女湖观瓦屋山：倒影里的世界
240 玉屏梯田：浓浓川味色彩

乐山地区

- 244 乐山大佛：山佛一体的凌云大像
246 乐山睡佛：小佛心脏驱动大佛身躯
250 金顶：云上金顶，天下峨眉
254 嘉阳小火车：工业时代的记忆
258 沐川竹海：丹霞山里的萧洞飞虹
262 大瓦山国家湿地公园：川藏间的天然植物园
266 大瓦山：耸立云间的挪亚方舟
270 马蹄湾：曲流边的桫欏秘境

宜宾地区

- 274 高坎梯田：焚人粮仓
278 兴文石海：喀斯特峰林的川南样本
282 观云亭百龟拜寿：云山竹海，天上人间
286 七彩飞瀑：翠竹波涛里的彩虹
290 天泉洞：银泉天上来，泻玉流光彩
294 迎风湾：竹海翡翠
298 天宝寨：青螺含烟

泸州地区

- 302 福宝古镇：山地民居典范
306 岔河大堰大峡谷：野性与鸟鸣共处
310 丹山梯田：生命序曲
314 双沙田园风光：画里乡村

川东北地区

广元地区

- 320 太极曲流：昭化古城的风水密码
324 金牛古道：古柏森森通蜀国
328 端公潭瀑布：飞花井下绿岩来
332 曾家山瓮型竖洞：聚光灯照射下的天然舞台
336 剑门七十二峰：入蜀的咽喉要道
340 鼓城山：云海天鼓传奇

南充地区

- 344 阆中古城：巴人遗魂
348 长梁春色：南充蓬安
352 升钟湖：钓鱼竞赛训练基地
356 丘陵田园风光：西充县仁和镇

广安地区

- 360 千岛洪湖：渔夫歌声，倦鸟归巢
364 中天河迎宾瀑布：碧绿如画
368 肖溪镇：商业街的古老创意

达州地区

- 372 八台山：云雾如海，千山如黛
376 宣汉城市景观：笔架山下的巴人祖源

巴中地区

- 380 笔山梯田：大地的五线谱
384 空山天盆：大巴山区的“红军寨”
388 南天门：层峦叠嶂中的缥缈晴岚
392 十八月潭：水流石转磨成碧玉潭
396 天然画廊：感受叶子的灵魂
400 香炉山：日照香炉，云中仙山
404 燕子岩：燕阵盘旋的壮阔
408 亿万鹅管：悬在龙湖顶上的镇洞之宝
412 玉皇坝：别有洞天非人间
416 玉印台：锦织万顷染千山

发现四川

100个最美观景拍摄地

李小波 刘乾坤 主编



保留经典 重探秘境



选景原则

- 地理分类：以地理科学为指导，多元展示地貌景观、自然环境、人文传统。
- 季节特色：推荐最佳观景拍摄时间，最好的季节去最好的地方。
- 行走线路：沿着道路推荐周边美景，观景点交通便利，易于到达。

特色推荐

- 48.5万平方公里，10万公里自驾行程，600天秘境探索，近100位职业摄影师用车轮和脚步重新发现四川。
- 观景和摄影并重，重新梳理天府之国的极致美景；借助经纬度、方位、海拔高程等要素精确定位最美观景拍摄点。
- 《中国国家地理》杂志社网站权威发布“四川100个最美观景拍摄点”，并在相关点位实地竖立标识牌。
- 100个景点立体展示：整体介绍、地理信息、摄影指导、相关资讯、地图信息、周边景点以及多张精美照片。



www.tsichuan.com

出品人：陈近秋

策划编辑：杨磊 责任编辑：樊广源 马霖 地理编辑：苏瑞文 程远

营销编辑：郭颖康 孟庆利 杨新月 李皓 封面设计：何晓

中国国家地理·图书投稿邮箱：nqbook@cng.cn

出版发行：中信出版集团股份有限公司

手机访问 m.feishu8.com，即可下载“中信飞书”客户端，获得更多电子书优惠服务。

热线 010-84849555 订购 010-84849225 84849081 传真 010-84849000

官方微博 http://weibo.com/citicpub 网上订购 http://zxcbs.tmall.com

官方网站 http://www.pub.citic.com



上架建议 旅行 摄影

ISBN 978-7-5086-4646-6



9 787508 646466 >

封面摄影：董志宇 封底摄影：曹铁

定价：68.00 元

发现四川

100个最美观景拍摄地

李小波 刘乾坤 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

发现四川: 100个最美观景拍摄地 / 李小波, 刘乾坤编著. — 北京: 中信出版社, 2014.7

ISBN 978-7-5086-4646-6

I. ①发… II. ①李… ②刘… III. ①风光摄影—中国—现代—摄影集②四川省—摄影集 IV. ①J424

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第125245号

发现四川: 100个最美观景拍摄地

著 者: 李小波 刘乾坤

策划推广: 北京全景地理书业有限公司

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承 印 者: 北京华联印刷有限公司

制 版: 北京美光设计制版有限公司

开 本: 720mm×1000mm 1/16 印 张: 26.5 字 数: 150千字

版 次: 2014年7月第1版 2014年8月第2版

印 次: 2014年8月第2次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第8087号

书 号: 978-7-5086-4646-6/G · 1136

定 价: 68.00 元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84849555 服务传真: 010-84849000

投稿邮箱: author@citicpub.com

编委会

郝康理 李栓科 白理成 马赞 宋铭 杨升 吴勉 袁世军 李琳

主创团队

主编：李小波 刘乾坤

项目负责人：刘乾坤

摄影专家组组长：袁蓉荪

寻点主摄影师：袁蓉荪 冉玉杰 曹铁 刘乾坤 李忠义 黄文志

撰稿人：杨博 孙吉 夏璐璐 朱玉霞 阳红 岳培宇 秦艺丹

科学与文化顾问

印开蒲 中科院成都生物研究所研究员、副主任

郑远昌 中科院成都山地灾害与环境研究所研究员

张文敬 中科院成都山地灾害与环境研究所研究员

李小波 四川师范大学历史与旅游学院教授

出品

四川省旅游局、四川省交通运输厅、四川省测绘地理信息局、《中国国家地理》杂志社

协作

四川省旅游宣传促进中心

如何使用这本书

本书带您深入中国最具潜力的摄影天堂——四川省，重新梳理、发掘最美的100个观景拍摄点，近100位摄影师亲身驾车或徒步探路，帮助您开启一段独特的自助行摄旅途。在本书中，每一个最美观景拍摄点均由标题、地区划分、文字介绍、二维码、地理信息、最佳拍摄时间、摄影指导、交通及其他资讯、地图、周边观景拍摄推荐等要素构成。为了方便阅读，以下对本书内容信息图解和图例做一简介。

景点所属地区
每章细分出若干地区，以便查阅

标题
表明本节主景点的名称

文字介绍
对本节主景点进行详细介绍

摄影指导
对拍摄手法的详细见解与指导，以供参考

景点相关信息
包括交通路线、门票、开放时间、住宿及美食推荐等内容

地图
标明景点方位及其他信息

二维码
扫描二维码可获取本节主景点相关资讯

最佳拍摄时间
季节与时间对摄影至关重要，此处为相关建议

地理信息
最佳观景拍摄点的详细方位

周边观景拍摄推荐
介绍主景点附近有观景和拍摄价值的景点



图 例

- 锦 阳 地级行政中心
- 康 定 县 地区、盟、自治州行政中心
- ◎ 泸 定 县 县级行政中心
- 田 坝 乡 乡级行政中心
- 升 电 航 村庄
- 高速铁路客运专线

- G53 — 高速公路（国家级）及编号
- S16 — 高速公路（省级）及编号
- G317 — 国道及编号
- 省道及编号
- 县道
- 乡道

- 鼓 城 山 主 景 点
- 大 瓦 山 观 景 台 最佳观景拍摄点
- 天 宝 寨 其他主景点
- 明 月 峡 古 栈 道 推荐景点
- 明 月 峡 高速公路出入口

目录

009 序言

川中地区

成都地区

- 012 望江楼：“既丽且崇”的成都地标
- 016 黄龙溪：黄龙真身盘踞之地
- 020 都江堰：天府之母

绵阳地区

- 024 李白读书台：诗仙留在大地上的“行为艺术”
- 028 吴家后山辛夷花园：纷纷开且落的将相遗孤
- 032 姊妹廊桥：婀娜落日
- 036 窦圉山：连体双峰上的盛唐古刹
- 040 越王楼：一种想要安家的冲动
- 044 三江湖：倒影中的世界

遂宁地区

- 048 观音湖湿地公园：菩萨庇佑“慢生活”

川西地区

甘孜地区

- 054 巴塘措普沟：立体油画
- 058 乡城白藏房：白珍珠洒落人间
- 062 道孚秘境：彩虹驻留的神仙居所
- 066 稻城三神山：众神之所
- 070 高尔寺山：拜谒“蜀山之王”的最佳观景台
- 074 海螺沟：高山琉璃世界
- 078 海子山姊妹湖：悲悯化作的泪珠
- 082 荷花海月亮湾：隐秘的高山湿地
- 086 甲居藏寨：嘉绒藏族风情精华

- 090 日瓦村民居：峡谷深处有人家
- 094 松格玛尼城：格萨尔王的寄魂城
- 098 塔公草原观骏拉雪山：三界合一的殊胜秘境
- 102 新路海：格萨尔王爱妃倾心的神湖
- 106 雅家埂红石滩：贡嘎自然精灵的栖息地
- 110 中路藏寨：千碉之国

阿坝地区

- 114 阿坝晨雾：一场唯美的邂逅
- 118 毕棚沟：浓缩高原、湿地、峡谷之精华
- 122 黄河九曲第一湾：四川最美“蛇曲”
- 126 金川河谷：阿坝的江南风情
- 130 热尔大坝：连鹿都跑不出去的地方
- 134 若尔盖花湖：乱花渐欲迷人眼
- 138 三奥雪山：沉睡的圣境
- 142 四姑娘山：蜀山王后
- 146 五彩池：黄龙之眼
- 150 五花海：九寨沟池
- 154 西索民居：古老、森严的村落
- 158 雪宝顶：圣山守护使
- 162 月亮湾：红原大草原的心脏

川西南地区

凉山地区

- 168 邛崃田园风光：原味牧歌
- 172 金沙江皎平渡峡谷：云贵交界上的大回环
- 176 螺髻山仙草湖：冰碛湖里神奇的太极图
- 180 泸沽湖女神湾：湖景中的雨花石
- 184 小相岭慈母海：母爱的象征
- 188 邛海缸窑湾：宁静的海

攀枝花地区

- 192 攀枝花山城：“象牙微雕”的钢铁之城
- 196 迤沙拉村落：中国最大的彝族村落

雅安地区

- 200 东拉山春季彩林：熊猫老家的反季节红叶

- 204 花海果乡：大小相岭上的甜香
208 牛背山：蜀中名山的天然观景台
212 铜厂沟珙桐林：珍稀植物的复兴之路
216 新添驿：川藏茶马古道的必经之地
220 千海子大桥：高速公路上的过山车

川东南地区

眉山地区

- 226 黑龙滩：水上盆景
230 柳江古镇：邂逅那份烟雨情怀
234 雅女湖观瓦屋山：倒影里的世界
240 玉屏梯田：浓浓川味色彩

乐山地区

- 244 乐山大佛：山佛一体的凌云大像
246 乐山睡佛：小佛心脏驱动大佛身躯
250 金顶：云上金顶，天下峨眉
254 嘉阳小火车：工业时代的记忆
258 沐川竹海：丹霞山里的萧洞飞虹
262 大瓦山国家湿地公园：川藏间的天然植物园
266 大瓦山：耸立云间的挪亚方舟
270 马蹄湾：曲流边的桫欏秘境

宜宾地区

- 274 高坎梯田：焚人粮仓
278 兴文石海：喀斯特峰林的川南样本
282 观云亭百龟拜寿：云山竹海，天上人间
286 七彩飞瀑：翠竹波涛里的彩虹
290 天泉洞：银泉天上来，泻玉流光彩
294 迎风湾：竹海翡翠
298 天宝寨：青螺含烟

泸州地区

- 302 福宝古镇：山地民居典范
306 岔河大堰大峡谷：野性与鸟鸣共处
310 丹山梯田：生命序曲
314 双沙田园风光：画里乡村

川东北地区

广元地区

- 320 太极曲流：昭化古城的风水密码
324 金牛古道：古柏森森通蜀国
328 端公潭瀑布：飞花井下绿岩来
332 曾家山瓮型竖洞：聚光灯照射下的天然舞台
336 剑门七十二峰：入蜀的咽喉要道
340 鼓城山：云海天鼓传奇

南充地区

- 344 阆中古城：巴人遗魂
348 长梁春色：南充蓬安
352 升钟湖：钓鱼竞赛训练基地
356 丘陵田园风光：西充县仁和镇

广安地区

- 360 千岛洪湖：渔夫歌声，倦鸟归巢
364 中天河迎宾瀑布：碧绿如画
368 肖溪镇：商业街的古老创意

达州地区

- 372 八台山：云雾如海，千山如黛
376 宣汉城市景观：笔架山下的巴人祖源

巴中地区

- 380 笔山梯田：大地的五线谱
384 空山天盆：大巴山区的“红军寨”
388 南天门：层峦叠嶂中的缥缈晴岚
392 十八月潭：水流石转磨成碧玉潭
396 天然画廊：感受叶子的灵魂
400 香炉山：日照香炉，云中仙山
404 燕子岩：燕阵盘旋的壮阔
408 亿万鹅管：悬在龙湖顶上的镇洞之宝
412 玉皇坝：别有洞天非人间
416 玉印台：锦织万顷染千山

序言

四川，位于中国腹地，自古称为“巴蜀之地”，拥有最丰富的自然景观。它在地势上跨越了中国第二级台阶与第三级台阶，高峻的崇山围绕着平坦的冲积平原，奔流的大河在深邃的峡谷里激荡。复杂多变的地形地貌，如喀斯特地貌、丹霞地貌、雪山冰川等广布域内。

这里又是文明的摇篮。宝墩与三星堆文明的发现，使“长江文明是与黄河文明并存的华夏文明的源流”这一观点广为人知。以成都平原为代表的“天府之国”美誉早已成为整个四川的代名词，而“水旱从人，不知饥馑”也成为2000多年来中国文化对宜居的形象理解和诠释。

2004年，《中国国家地理》杂志率先推出名为“上帝为什么造四川”的专辑之后，四川就成为我们、同行和公众持续关注的焦点。关于四川的内容几乎每年都会列入我们杂志的选题，10年来，作为专辑或独立报道出现的超过50篇。这是因为四川丰富的地理资源和深厚的多元文化值得我们长期深入探索并广为传播，也得益于四川各级政府的大力支持和当地的专家学者、作家、摄影师的密切配合。

我从地理科学的角度经常说一句话：“旅游，就是对地貌的审美。”2012年，《中国国家地理》杂志社与四川省旅游局、四川省交通运输厅和四川省测绘地理信息局合作启动了一个项

目：寻找四川100个最美观景拍摄点。其目的就是把四川的自然之美、人文之美重新梳理，再次隆重地呈现在世人面前。

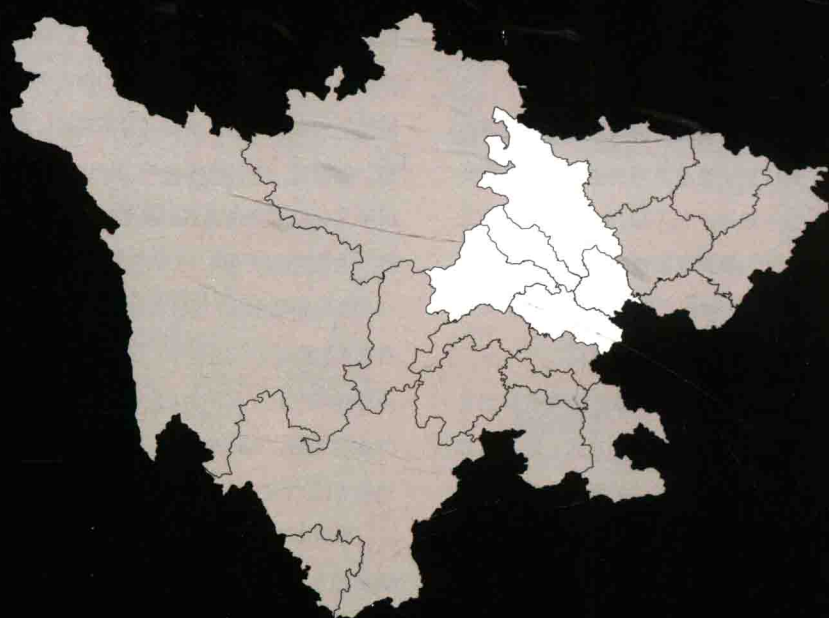
这次活动我们投入了大量的资源，包括中国科学院的地理学家、植物学家、四川的历史人文学者、《中国国家地理》签约摄影师以及四川地区的知名摄影师。本着“保留经典，发现新美景”的宗旨，项目小组进行了长达两年、行程超过十万公里的寻访之旅。最后集中专家的意见，评选出包括地理地貌、生态植被和建筑群落的100个最美观景拍摄点，这些地方将树立起标识牌，并在官方网站上分组发布。这100个最美观景拍摄点重新串联起了四川各地的景观，而且形成了新的旅游线路，四川未来的旅游格局极有可能因为这些点线的推出而开辟出全新的天地。

希望本书展示的100个最美观景拍摄点，能让更多的人了解四川、爱上四川。因为四川，让人迷恋。

中国国家地理杂志社 社长



2014年6月8日



川中地区

<成都地区> <绵阳地区> <遂宁地区>

摊开一张中国地图，你会发现，深处中国西南一隅的蜀地尽管最为闭塞，却也最为富饶。蜀中大河岷江自川西高原倾泻下来，一路狂奔到成都平原，远古时代“蜀人几为鱼”。早在蜀王杜宇与开明的时代，蜀人就开始了治水的历史。公元前256年，蜀郡太守李冰主持在岷江上修建了都江堰之后，蜀地“水旱从人，不知饥谨，时无荒年，天下谓之‘天府’也”。

四川中部地区，古蜀腹地，在古籍中多以“其地四塞，山川重阻”这样的面貌出现。西汉王阳入蜀为益州刺史，见蜀道危险，以“身体发肤受之父母，不能轻易冒险”为由，辞官归家，不但给后世留下一个“王阳畏途”的典故，也让听故事的人深知蜀道之难。后来王尊入蜀时，途经王阳故道，称“王阳为孝子，王尊为忠臣”，疾驱而过。入不入川竟然变成一个如此纠结的问题，可见蜀道对外来者造成的心理影响。

以成都平原为主的四川中部地区因治水之功而成就人间天府，故而历代朝廷都将成都平原视作中央王权身旁的“一亩三分地”。占据这片盆地，进则天下，退则天府。是以从秦并诸侯到元灭南宋，历代中央王朝多先取蜀而定天下。每当中原硝烟弥漫的时候，蜀地往往会成为中华文化的避难所；而当天下承平、四海安宁的时候，川中地区又往往成为通国之大邑。

如今的川中地区，金牛道上的銮铃已成为历史的回响，天堑早已变通衢。成都平原的水韵繁华，绘就了川中地区最美观景拍摄地的宏大背景，绝色晕染，潺潺而来。

望江楼

“既丽且崇”的成都地标

积淀了3 000年蜀汉文明的成都，以她温柔的诗意气质，容纳了无数英雄梦想和儿女情长。“自古诗人例到蜀，好将新句贮行囊”，文人墨客在锦官城留下了不朽诗篇。探访文人故居几乎是游客的必修课，其中以闪耀着“诗圣”荣光的杜甫草堂最负盛名，而为纪念唐代女诗人薛涛建的望江楼却不多为外人所知。

望江楼又名崇丽阁，取自晋人左思《蜀都赋》中

的名句“既丽且崇，实号成都”，建于清光绪年间，与明清两代先后兴建的濯锦楼、浣笺亭、五云仙馆、望杯池和泉香榭等形成了四川风格的园林建筑群。望江楼枕锦江而立，虽只四层，却占据了俯瞰锦江的绝佳视角，时至今日也堪称成都地标。

望江楼上有一副仅有上联的对联——“望江楼，望江流，望江楼上望江流，江楼千古，江流千古”。正如对联中所说，望江楼旁的滔滔江流赋予了这座楼

