



XIE XIE NI
BU CENG LI KAI WO

谢谢你，不曾离开我

古保祥 著

我知道，
有一个人，
我一转身就能拥抱，
一牵手，
就是一辈子。

暖
爱
情
感
美
文
系
列



去一场旅行，
你我为伴，时光为证。

邂逅你，
是我生命中最美的意外，
那一次回眸，
便让时光，
有了不老的容颜……

你若不离不弃，我必生死相依。

APTITUDE
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

谢谢你 不曾离开我

古保祥 著



APCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

图书在版编目 (CIP) 数据

谢谢你, 不曾离开我 / 古保祥著. — 北京: 北京时代华文书局有限公司, 2013. 8

(暖爱·情感美文系列)

ISBN 978-7-80769-036-8

I. ①谢… II. ①古… III. ①散文集—中国—当代 IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 179162 号

谢谢你, 不曾离开我

古保祥 / 著

出版人 田海明 周殿富

责任编辑 张国平 石乃月 责任校对 石乃月 装帧设计 程慧 王艾迪

出版 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼 邮编: 100011

发行 北京时代华文书局图书发行部 (010) 64267120 64267397

印制 北京朝阳新艺印刷有限公司 (010) 87704412

规格 787mm×1092mm 1/16

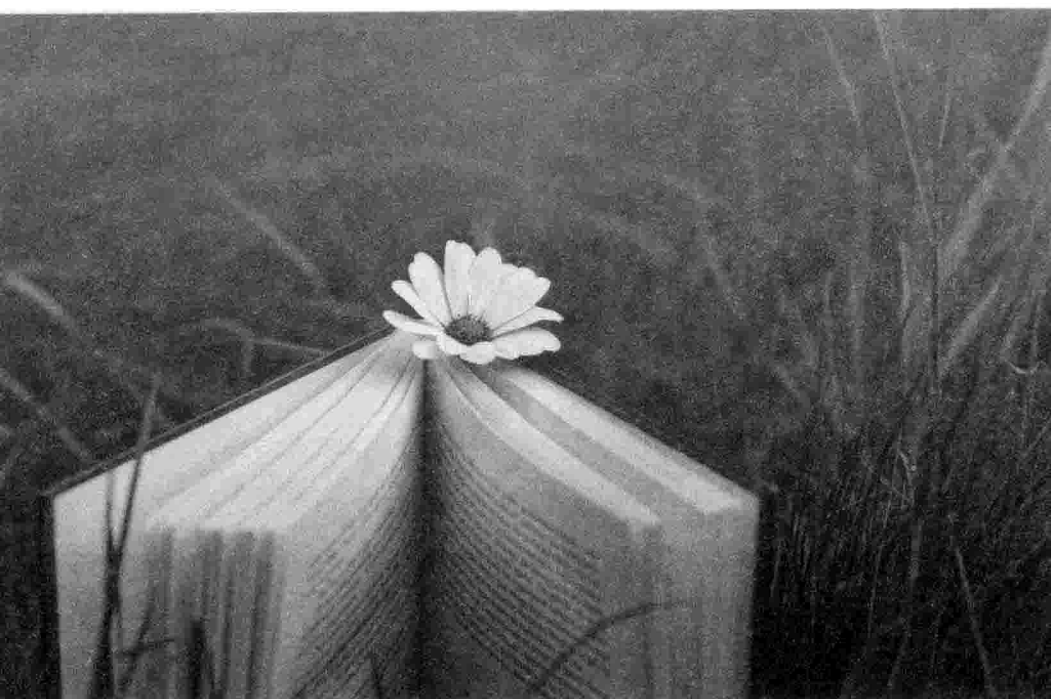
印张 15.5

字数 219 千字

版次 2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-80769-036-8

定价 29.80 元



代序：书与爱情

老师叮嘱学生应对考试的一段对话吸引了我的注意力。

老师说：一段文章至少要看三遍以上才能够答下面的问题，否则你无法读懂文章的内涵，给出来的答案必定是错误的。

文章需要看三遍，书至少要看上十遍才能够理解透彻，

爱情要琢磨多少遍才能够明白其中的真谛呢？恐怕是一辈子吧。

心理学家说：一辈子用不了，至少需要十年时间。十年时间里，从不认识到认识，从肌肤相亲到水乳交融，从开花到结果，从打骂到连骂的脾气也消失殆尽，只剩下理解与包容。

细想起来，读书与爱情竟然如此相似，这其间的况味值得唠叨一番。

小时候看书，从来都是走马观花，可能与个人的脾气有关吧，看完后能够记下的情节少之又少，大抵是一些打架的细节，或者是男女主人公悲惨的爱情结局，骂作者胡乱编造，害自己一梦苍凉。现在想起来，恐怕爱情故事是迄今为止最精彩最吸引人的书籍主题吧，第一遍时只知道感性，第二遍时便知道一些细节了，直至第十遍时，运用自如，原来主人公的爱情观念与自己如此相像，简直可以当成典范了。于是乎，模仿起来，找一个可爱的女孩子，共叙或有或无的故事，然后便枕在爱的海洋里酣然入睡了。

原来书籍竟然是爱情的源泉，许多时候，我们的爱情观都是从书中学来的，但“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，于是，恋爱便开始了。

爱情的第一年，春花秋月，从来不知道疲倦，那时候的天空狭窄且自由，根本无从关注与自己有关的亲情或者人间烟火。等到有一天，她终于对你说：我们或许该进入婚姻进程了，你才感觉到自己原来根本就没有准备好。

在你的疑惑中，爱情第二年开始了，就像一本书，被你无关痛痒地翻到了第二个章节。无论你再怎么想退却，故事

已经开始了，你看到的都是故事的过程，此时你才感觉到，爱情不过如此，浪漫却平淡。第二年里，你们学会了打架，学会了争吵柴米油盐，你更学会将自己满脸涂黑，像个小丑一样从厨房里走出来。

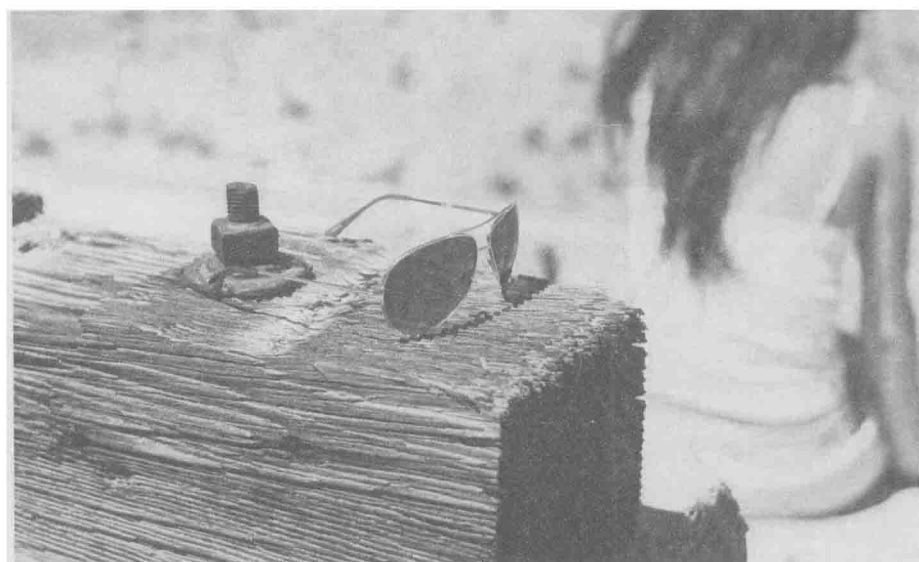
沧桑间，时间从你的手中溜走，十年时间竟然过去了。

一本书被你翻烂了，你明白了许多道理，原来书中的确有过人之处，你不仅学会了应对爱情的办法，还学会了如何处世，如何生活，如何对待双方的老人和朋友。爱情生活翻开了崭新的一页，你们不再责怪彼此的种种，不再像个小偷一样跟在对方的后面，看他是否仍在与他的初恋纠结。赖在一起久了，根都连在一块儿了，身子如何自由，还能跑出这片家的原野？

原来真正的爱情需要时间的考验，所以我反对电视里的相亲节目，怎么看怎么觉得像自己小时候的玩耍。

只是这世上，很少有人去十遍以上地品尝一本书，很少或者根本没有人去用一辈子时间审视检讨改进自己的爱情。书翻久了会烂页的，爱情久了也会受伤。我最大的梦想就是老了不中用了，与自己的爱人一块儿收拾残缺的旧书，该修补的要修补。

爱情也可以在行将就木的时候焕然一新，我们绝不能丢给后世千疮百孔的爱。



目 录

代序：书与爱情 / 001

001
第一辑
他未老，她不能老



他未老，她不能老 / 003

幸福，要靠自己争取 / 006

没有灯光的爱情 / 009

月光下的花朵 / 011

祝福你不幸福 / 013

让全世界为你撒谎 / 015

用脚书写的爱情 / 018

愿我们被彼此温柔对待 / 021

我爱你，直到生命尽头 / 023

倾尽一生，为你算爱 / 026

我只是学会了原谅 / 029

时光未完，爱情待续 / 032

手牵手，找回最初的爱 / 035

039
第二辑
在最美丽的时候才爱你



爱原来是一床温暖的被子 / 041

一只拖鞋对另一只拖鞋的怀念 / 045

在最美丽的时候才爱你 / 051

付出我的声音，只为交换你的爱 / 054

爱情黑痣 / 056

这里的爱情静悄悄 / 058

藏在你身上的爱 / 060
晚上七点钟的爱情 / 062
七步之爱 / 064
浅水塘没有爱情 / 066
那个不懂得为她系鞋带的男人 / 071
一吻定情 / 073
最后一封情书 / 076

079
第三辑
一个花盆，只能种一种花



不要在失去时才懂得珍惜 / 081
最深的爱，埋藏在时光深处 / 085
一辈子的谎 / 087
最珍贵的水晶项链 / 089
一个花盆，只能种一种花 / 093
旗袍开花 / 095
红房子，白房子 / 098
情书的味道 / 101
爱情没有重拨键 / 104
心软，留给心爱的人 / 107
幸福是一辈子的事 / 111
爱情永在服务区 / 113

117
第四辑
温一壶爱情，下酒



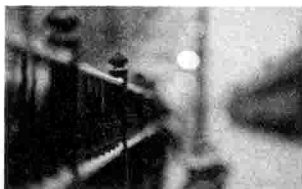
- 爱情茶道 / 119
带着老伴去上课 / 121
相视一千年 / 124
温一壶爱情，下酒 / 126
最美丽的电话 / 129
来吧，插朵属于爱情的花 / 132
拨不通的爱情手机 / 135
鲜花与微笑 / 137
知更鸟的情歌 / 140
邂逅你，是我最美的意外 / 143
你许我一度温暖，我许你天长地久 / 146
念奴娇·爱情 / 148
如果树桩也可以开花 / 150
为你等待一百年 / 154

159
第五辑
一只眼睛看爱人



- 一只眼睛看爱人 / 161
爱的特快专递 / 164
一条邮路直通心底 / 166
找一个借口，只是为了留下 / 168
爱情街 11 号 / 171
丢失的结婚证 / 173
一生相守，以爱之名 / 175
如果一只鸟儿选择了轻生 / 179
等你说爱我 / 182
这次不想再错过你 / 184

199
第六辑
爱的第三次机会



爱情鸿沟 / 189
丈夫身边的女人 / 191
爱情的成本核算 / 193
心中有爱，便不惧严寒 / 195

将离婚做成漂亮的事 / 201
幸好，后悔还来得及 / 204
放手，是为了成全你 / 209
趁我们还相爱 / 211
在伤口上撒下爱的种子 / 214
酝酿了十年的爱情 / 216
因为深爱，所以不说 / 221
爱情的三个筛子 / 223
幸福住在时间的肩头 / 226
爱的第三次机会 / 228
那个为你的手机充值的人 / 231
靠近你，温暖我 / 233
像一分钟这么短的爱情 / 235

第一辑 他未老，她不能老

原来爱情走了，自己再好的容颜也无了看客，那些为了他而保持了多年的斗志与年轻也随风飘逝。原来的她是不会老的，她要始终保持良好的心态与他站在一块儿，这样在众人的眼中，才称为般配与爱慕；现在他已经走了，再多的坚持也成为一种无助，就像春花再也无法面对春月，秋雨再也禁不住初冬寒冷的纠缠。



你是我一生的暖，不畏严寒

他未老，她不能老

这是一场只有三个人参加的婚礼，在这个边陲小镇，在三十年前，街谈巷闻的都是这一桩奇怪的爱情买卖。男人比女人小了整整二十岁，女人抱着这个男娃子长大。男人家徒四壁，女人家里一直帮扶他家，一来二去的，女人的艳闻传遍四方，好不容易找了个人家，只生活了两天便以失败而告终，女人索性不再嫁了，心累了，想找个地方好好歇歇脚。女人打工供男人上大学，直至他学成归来进了机关事业单位，成了女人眼里炙手可热的“抢手货”。

二十几岁的年纪，风华正茂，如阿里山的牛一样壮实，媒人踏破了门槛，宾客如云。

但男人却铁了心，要报答女人的恩情，情愿照顾女人一辈子。

感恩与爱情本来就是两码事，岂能混为一谈？一时间，亲戚、朋友和同事轮流劝慰，就是无法改变男人的恒心。后来男人竟然为此丢了“铁饭碗”，大家直替他惋惜。

婚礼没有人参加，双方的父母早逝，只有一个请来的司仪，面对着满院的清辉象征性地念着几句背了十来年的台词。但他们却十分当真，认真地拜堂，认真地接吻。

大家都觉得这样的婚姻不可能长久，就像过年的烟花一



样，灿烂一阵后便会被世俗的风吹到九霄云外。

但大家看走了眼，两人时常在傍晚时分，在小镇的大街上散步，众人不理睬他们，他们却主动与大家打招呼。男人殷勤，女人善良，帮助大家干各种各样的活计，直至你的目光中不得不包含一丝感谢与感动。

女人为了与男人站在一条起跑线，爱美容，天天将自己打扮得活色生香的，胭脂从不离身，裙摆飘扬，在小镇上成了一道特立独行的风景，与男人站在一块儿，脸上尽是笑容，从来都不会让忧愁爬上脸颊。有人说这叫做作，有人说这是在榨干自己以后的青春，但无论如何，作秀也好，装模作样也罢，有谁能将这种状态始终保持在世人面前？

女人越发年轻了，这是大家公认的观点。一个将近五十岁的女人，竟然保持着这样的风貌与体态，不禁让人啧啧称奇，与男人站在一起，大家绝对看得出来他们是两代人。渐渐地，人们忘却了她的年龄，亲切地称她为大嫂或者是弟妹，每逢听见有孩子叫她姐姐时，她便兴奋得手舞足蹈，将家里最好吃的糖果送到孩子手中，然后拍拍孩子的脸叫着“小鬼”。

婚后十年光阴，荏苒而过，男人开始生病时，女人慌作一团，脸上出现从



未有过的斑痕，慌忙地拉着男人去市里最好的医院。这些年的积蓄花得一干二净，还是没有留住男人的命。在男人生病期间，女人依然保持着姣好的容颜，许多人过来看他和她，面对着病入膏肓的男人，她像个失去玩伴的孩子。

男人猝逝后，大家一直没有见过她，她家的小院里冷冷清清的，毫无生机。

大家再见到她时，简直判若两人，老态龙钟的样子。不知是谁的手，一下子将她残留的青春撵走，只剩下风烛残年，原来叫她姐姐的孩子，支吾着不敢出声。

原来爱情走了，自己再好的容颜也无了看客，那些为了他而保持了多年的斗志与年轻也随风飘逝。原来的她是不会老的，她要始终保持良好的心态与他站在一块儿，这样在众人的眼中，才称为般配与爱慕；现在他已经走了，再多的坚持也成为一种无助，就像春花再也无法面对春月，秋雨再也禁不住初冬寒冷的纠缠。

真爱是这世界上让人返老还童、返璞归真的良药，在所有爱与被爱者的眼里，爱人就是一个孩子，从来没有苍老与孤单。

原来，在她的心中坚持着这样一种信条：他未老，她不能老。

幸福，要靠自己争取

面前视频中的男人眯缝着眼睛，努力地说服我打开我这边的视频。我找了个借口没有理他，他则开始在我面前表演男人惯有的愚蠢与媚态。我有些恶心，但还是耐住性子听他倾诉。

他是我在 QQ 上结识的一位情场失意者，他说他与老婆不和，找了个小三却对他不好，将他的钱财席卷而走，他目前失业在家，觉得对不起老婆，但老婆早已经远走高飞，不知去了何方。

我问他：在你结识的女人当中，你最爱的是谁？

当然是我的老婆，她为我生下了孩子，是我首先不忠，我好后悔，却无力回天。

