



中国梦·红色经典电影阅读

张照富 改编

# 乌鸦与 麻雀



中华工商联合出版社



中国梦·红色经典电影阅读

张照富 改编

读书

# 乌鸦与麻雀



中华工商联合出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

乌鸦与麻雀 / 张照富, 严铠改编. —北京: 中华  
工商联合出版社, 2013. 7

ISBN 978-7-5158-0614-3

I. ①乌… II. ①张…②严… III. ①中篇小说—中  
国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 157929 号

## 乌鸦与麻雀

改 编: 张照富 严 铠

策 划: 徐 潜

责任编辑: 魏鸿鸣 林 立

封面设计: 赵献龙

责任审读: 郭敬梅

责任印制: 迈致红

出版发行: 中华工商联合出版社有限责任公司

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

版 次: 2014 年 3 月第 1 版

印 次: 2014 年 3 月第 1 次印刷

开 本: 710mm×1000mm 1/16

字 数: 178 千字

印 张: 15

书 号: ISBN 978-7-5158-0614-3

定 价: 29.80 元

服务热线: 010—58301130

销售热线: 010—58302813

地址邮编: 北京市西城区西环广场 A 座

19—20 层, 100044

http: //www. chgslcbs. cn

E-mail: cicap1202@sina. com (营销中心)

E-mail: gslzbs@sina. com (总编室)

工商联版图书

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问  
题, 请与印务部联系。

联系电话: 010—58302915

## 序

曾经，拾起过草地上被吹落的发黄的银杏叶，夹在了日记里，再打开时，记住了那个秋天里青春的憧憬；

曾经，哼起过电台里被播放的欢快的流行曲，抄在了笔记本上，再打开时，记住了那段岁月里相伴的愉悦；

曾经，流连过影院里被放映的精彩的故事片，存在了脑海中，再打开时，记住了那些回味里温暖的片段；

我们的曾经，是记忆的积累，留不住岁月，却留住了记忆。翻开日记时，银杏的纹络依然清晰，打开笔记时，歌词的墨迹仍然青涩。那些往事都留住了，只是在某个时刻，突然想起了那部电影，多少却有些浅忘，因为我们的笔记本里承载不了那么多的信息，只能记在脑海里，在岁月的洗涤中淡却了一些章节。

我们一直致力于电影连环画在读者中的普及，十年间制作了数百本电影连环画，发行量近百万册，在读者中建立了良好的口碑并取得了积极的社会效应。今天，我们将那些存在我们记忆深处的经典电影以图文版的形式制作成册，让我们重新回味那脍炙人口的故事，再度拾起从前那观看电影的快乐时光。

抬一把凳子，再也找不到露天电影；下一段视频，却没有充裕的时间观看；那么，就躺在床上，翻开这一本本图文本，将故

事延续到梦里——记得那时年少，记得那时年轻，记得那时……

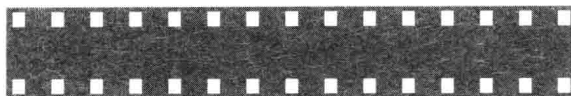
枕边，这一册册的电影图文本，还有一摞摞的日记和笔记本，都是我们记忆中的音符，目光触及时，在心里流淌成歌，相伴过的曾经，把美好的记忆延续到永远。

赵刚

2014年3月6日

## 目 录

|      |               |     |
|------|---------------|-----|
| 第一章  | 客人老魏来看房 ..... | 1   |
| 第二章  | 大家齐议应对策 ..... | 19  |
| 第三章  | 华先生学校求援 ..... | 35  |
| 第四章  | 小广播另有想法 ..... | 51  |
| 第五章  | 华太太前去谈判 ..... | 63  |
| 第六章  | 华先生学校碰壁 ..... | 83  |
| 第七章  | 侯义伯借机捞钱 ..... | 91  |
| 第八章  | 华先生学校被捕 ..... | 101 |
| 第九章  | 孔先生家中被打 ..... | 111 |
| 第十章  | 华太太全力救夫 ..... | 119 |
| 第十一章 | 小广播轧金失败 ..... | 131 |
| 第十二章 | 侯义伯乘危刁难 ..... | 141 |
| 第十三章 | 小阿妹偷药救人 ..... | 149 |
| 第十四章 | 齐心反抗侯义伯 ..... | 173 |
| 第十五章 | 大家欢喜庆新年 ..... | 191 |
| 电影传奇 | .....         | 205 |



# 红色经典电影阅读



## 第一章

客人老魏来看房





1948年冬天，中国人民解放军在淮海地区彻底消灭了国民党反动派的势力。在上海的一张报纸上排满了长条广告，充满着“洋房出售”、“廉让”、“急顶”、“捷足先登香港、洋房出顶”等标题，在其中一处，写着“高尚一层，石库门一幢。电话、水、电齐全……”



☆故事发生在1948年冬，我人民解放军在淮海地区彻底消灭了国民党反动派的势力，蒋介石在上海的喽啰们一面作垂死挣扎，一面准备逃亡。



某后门边上的电铃按钮，电钮下面一张标牌工整地写着：“23 号侯宅。”一个人的半身背影，手里拿着一张报纸，在对照着门牌，举手将要去按电铃……



☆在一幢高楼前，一个人来到 23 号门口，一边看着报纸广告上的地址，一边对照着门牌号，随即按响了电铃。

二楼，一双涂有浓色指甲油的纤手，在凌空翻阅着小人书如《白蛇传》之类。丝绒的长沙发上，横躺着这金屋的主人余小瑛，她意兴正浓地翻着小人书，丫头小阿妹躲在沙发后面偷看，显然已看得出神，忘记擦她手里的茶杯了。门铃又响，余小瑛不经意地向房门喊了一声：“阿妹！”

阿妹应声咯咯地笑起来，余小瑛被耳后突来的笑声一吓：“啊哟，死丫头，你躲在这里干什么？吓死我了，还不快去开门？”小阿妹也一惊，才意识到她的笑声有些唐突，忙掩饰又兼讨好地说：“恐怕是老爷从南京来了吧！”余小瑛



说：“胡说，老爷今天怎么会回来，快去！”阿妹向门口走去，同时余小瑛懒洋洋地撑起身体，扭动着蛇腰，向穿衣镜走去。



☆国民党政客侯义伯的姨太太余小瑛一边兴趣盎然地看着小人书《白蛇传》，一边吩咐她的丫头小阿妹前去开门。

楼下前客堂与楼上有天壤之别，东西陈旧凌乱，一张大床几乎占据这屋子的半边，一张方桌，一架老式衣柜。但这屋子里使人注目的还是各色各样的美货罐头，东一堆西一堆，一架美货车子放在显著位置。大概是才吃完午饭，小广播叼着香烟斜着眼睛，走来走去地哼着绍兴戏：“我为你，茶不思来，饭不想……”

大毛、二毛和小毛趴在地上打弹子，一会儿又来回乱跑，还一面争吵，“打中了，打中了！”、“别赖皮！”

铃声又响了，萧太太兴冲冲地从四面八方收拾好罐头，搬到货车上。



一会儿，罐头就被搬空了。看见小广播站在货车边上哼着戏，萧太太说：“躲开、躲开，雨停了，还不收拾东西出门做买卖？”小广播接着说：“呃，你听我说，今天美钞看涨，我们的货搁在家里，千万不能拿出去。”他一面说着，顺手拿起一个罐头，撕下上面贴着的标价。

忽然有开门声传来，小阿妹问：“找谁？”门外传来老魏的声音：“看房子的！”小阿妹对来看房子的老魏说：“请上楼吧。”两人上楼。小广播夫妇一直紧张地向门外探视着不速之客，此时收回目光，疑虑地相视一眼，又看看来人。



☆楼下杂乱无章的屋子里住着做小生意的萧老板一家人，萧太太费力地收拾着罐头、奶粉之类的美货，而被大家称作“小广播”的萧老板却正手捧茶壶悠闲地哼唱着绍兴戏。

小阿妹引老魏上楼梯，经过亭子间门口，华太太神秘地伸出头来探视，马上又掩上门。华太太关好门，走向坐



在写字台边烧着杂志的华洁之。华洁之紧张而低声地问：“谁？”华太太边走边答道：“楼上的客人。”华洁之脚下放着一只炭盆，炉火熊熊，膝上放着一大沓旧杂志、书报准备烧掉。华太太问道：“你看，这些书报可以换洋火的，为什么要烧掉呢？”



☆住在楼上另一个房间里的华洁之正忙着焚烧一些旧书报，华太太在一旁埋怨：“你看，这些书报都可以换洋火的，干吗要烧掉呢？”

华洁之手里正拿着几本《文萃》、《展望》、《观察》之类的杂志在烧，略有些不安地说：“我早和你说过，这两天外面很紧张……”华洁之一边烧，一边接着说：“……到处突击检查，这些书留在家里没有好处……学校里近来也老出事情。老校长给教育局撤了差，昨天老张、老吴又被特务抓走了……”

突然，门外传来敲门声，华太太惊诧地问：“谁呀？”余小瑛说：“华太太！是我。”华洁之紧张起来，带着谴责



☆华洁之给太太分析局势，说现在外面很紧张，到处突击检查，这些书留在家里没好处……老校长都被教育局撤了职，老张、老吴也被特务抓走了。

的神气望望他太太，示意要她等等。华太太说：“是侯太太吗？请等等。我就来呀！”

华洁之急忙将火扑灭，慌乱地四处搬动书报、杂志和炭盆，一时不知搁在哪里好，太太用手指指床下，他这才抱着那堆东西塞了进去。门外又唤“华太太”，他又做了个制止的姿势，等他拉好了床褥，做出若无其事的样子坐在床沿，跟他女儿薇薇相对在翻阅图书杂志，才示意华太太去开门。

华太太开了门，顺口说：“侯太太，进来坐。”老魏跟余小瑛进门了。他们点头应酬华太太，看到满屋是烟，表情奇怪地嗅了嗅。老魏朝四下里看了看，看到了华洁之。



华洁之放下杂志站起身来，装作若无其事地打招呼，一见是生客，很不自然。

老魏问华洁之：“贵姓？”华洁之不安地说：“敝姓华。”老魏冲他点点头：“哦，华先生，对不起，对不起。”华洁之在招呼之余，连忙低头扫视床下的东西，有点局促。华太太一面抱薇薇下床，一面打招呼，顺手整理一下床：“乱得很，坐坐！”老魏忙说：“对不起，对不起。”华太太说：“不客气。”老魏又四面看看，点点头退出去了。



☆突然传来敲门声，华洁之和太太急忙将火扑灭并把东西藏好，原来是余小瑛领着一个姓魏的人来看房子格局。

华洁之紧紧关上门，眼光警觉地望着床下，低声问太太：“干什么的？”华太太是个家庭妇女，平时只会料理一些家务，对华洁之的问题比较漠然：“谁知道是干什么的！”华洁之紧接着说：“这家伙鬼鬼祟祟的，说不定……”他马上从床下拖出炭盆来，紧张地说：“这堆东西还是马上烧掉



吧!”华太太偷看了他一眼，不以为然地说：“算了，你快上课去吧，回头我来烧!”华洁之点点头说好，于是起身收拾课本，准备去上课了。



☆来人走后，华洁之更加不安地要急着烧书，太太催他赶快去上课，烧书的事情交给她来做就行了。

余小瑛陪着老魏在敲着后客堂门，叫：“孔老头子，孔老头子!”小广播走过来说：“嚷嚷……人家孔先生天亮了才从报馆里回来，刚躺下睡觉……”余小瑛扭过脸来，气恼地说：“我知道!”更加重地敲击着板门，“孔老头子，孔老头子!”

门突然被拉开，从里面钻出一个包扎着围巾的头，因为刚被吵醒和未戴近视眼镜的关系，孔有文朦胧着眼向余小瑛逼视，余小瑛被吓得倒退两步。

孔有文戴上眼镜一看是余小瑛，连忙说：“哦——侯太太!”



余小瑛用手势要他让开点，孔有文退一步闪进房去。余小瑛以手绢掩着口鼻，老魏也皱着鼻子朝里面略张望了一下，即摇头退出。孔有文又伸出头来，莫名其妙地望着他们的背影。



☆余小瑛又领着姓魏的敲开了孔有文的门，孔有文在报馆工作，天亮才回来，刚睡了一会儿就被他们吵醒了。

余小瑛、老魏向前客堂门走去。大毛、二毛和小毛堵在门口，小广播夫妇只好把孩子挥开，让他们进去。夫妇二人狼狈地站在门口往里看。小广播从房里收回眼光，和他妻子交换眼色。小广播压低声音说：“我跟你讲，这房子有问题了。”

余小瑛、老魏从前客堂退出。老魏边走边说：“那么一切等候先生回来再谈——他什么时候回来？”余小瑛笑着回答：“每个礼拜六都回来的。”老魏点点头说：“好，那么再见！”余小瑛说：“再见，那我就不送了！”