

逆生长
慢生活



花卉黏土家饰生活

方佩玲 著



巧手捏出姹紫嫣红，
匠心独具扮美家居！

农村读物出版社

书
馆
章

逆生长
慢生活

花卉黏土家饰生活

方佩玲 著



农村读物出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

花卉黏土家饰生活 / 方佩玲著. — 北京: 农村读物出版社, 2012. 3

(逆生长慢生活)

ISBN 978-7-5048-5571-8

I. ①花… II. ①方… III. ①人造花卉—手工艺品—制作 IV. ①TS938.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第033465号

本书简体中文版通过四川一览文化传播广告有限公司代理, 由教育之友文化有限公司授权农村读物出版社独家出版发行。本书内容的任何部分, 事先未经出版者书面许可, 不得以任何方式或手段复制或刊载。

著作权合同登记号: 图字01-2011-7489号

策划编辑 黄 曦

责任编辑 黄 曦

设计制作 北京朗威图书设计

出 版 农村读物出版社 (北京市朝阳区麦子店街18号 100125)

发 行 新华书店北京发行所

印 刷 北京三益印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/24

印 张 5

字 数 120千

版 次 2012年3月第1版 2012年3月北京第1次印刷

定 价 26.00元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)



作者序

入行已近20年，1983年创立面包花与纸黏土艺品推展协会，这一路要感谢曾经共事过的老师们。总有人问我，为什么不出书？“缘分未到”一直是答案。这次真的要出书了，这都要谢谢“媒人”瑞娟、“证婚人”义馨、“主婚人”教育之友，作品终于要“嫁”出去了。

从小对手艺就很有兴趣，却从没想过会成为专业老师。把家布置得美轮美奂是心愿，依此方向，这些年将面包花与家饰结合是趋势，也替黏土创造出另一片天，更为平淡无奇的家饰用品增添了生命力与艺术感。

黏土对我而言，不只是工作，更是生活乐趣，在花的世界里，我找到人生目标，尤其在不景气的时代，一技之长更受大众瞩目。“阅读”与“逛街”对于创作作品来说，是很重要的灵感来源，可刺激自我创造力，提升生活动力。

人生总无法十全十美，在无助、彷徨时，感谢身边的朋友、学生、家人，当然最重要是在结婚20多年后，会说“就算没有了全世界，只要还有我就够了”的老公。

人因梦想而伟大，手工艺的成就正是我的梦想，我正朝着梦想一步一步实现，你呢？是否有着想要追求的目标？或者正因惑着想要追求的是什么？不如，和我一起融入这美丽“国度”，说不定你会爱上它。

黏土成就一生、努力造就一切

方佩玲

contents 目录

- ✿ 作者序
- ✿ 基本工具介绍 6
- ✿ 基本技法示范 11

✿ 成品篇 19

- ✿ 波斯菊 · 挂牌 20
- ✿ 菊花 · 时钟 21
- ✿ 向日葵 · 糖罐 22
- ✿ 手压花 · 玻璃杯 23
- ✿ 手推花 · 门片 24
- ✿ 变形玫瑰 · 花架 25
- ✿ 玫瑰花与爱情鸟 26
- ✿ 小玫瑰 · 心型盒 27
- ✿ 牵牛花 · 花饰 28



✿ 铃兰花 · 灯饰	29
✿ 海芋 · 花器	30
✿ 陆莲 · 花架	31
✿ 百合花 · 花瓶	32
✿ 紫藤 · 高脚杯	33
✿ 梅花 · 小盆栽	34
✿ 三色堇 · 提篮盖	35
✿ 草莓 · 小花篮	36
✿ 樱桃 · 盘饰	37
✿ 花精灵	38

✿ 欣赏篇 39

✿ 步骤示范篇 57~120



逆生长
慢生活

花卉黏土家饰生活

方佩玲 著



农村读物出版社

图书在版编目(CIP)数据

花卉黏土家饰生活 / 方佩玲著. — 北京: 农村读物出版社, 2012.3

(逆生长慢生活)

ISBN 978-7-5048-5571-8

I. ①花… II. ①方… III. ①人造花卉—手工艺品—制作 IV. ①TS938.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第033465号

本书简体中文版通过四川一览文化传播广告有限公司代理, 由教育之友文化有限公司授权农村读物出版社独家出版发行。本书内容的任何部分, 事先未经出版者书面许可, 不得以任何方式或手段复制或刊载。

著作权合同登记号: 图字01-2011-7489号

策划编辑 黄 曦

责任编辑 黄 曦

设计制作 北京朗威图书设计

出 版 农村读物出版社(北京市朝阳区麦子店街18号 100125)

发 行 新华书店北京发行所

印 刷 北京三益印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/24

印 张 5

字 数 120千

版 次 2012年3月第1版 2012年3月北京第1次印刷

定 价 26.00元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)



作者序

入行已近20年，1983年创立面包花与纸黏土艺品推展协会，这一路要感谢曾经共事过的老师们。总有人问我，为什么不出书？“缘分未到”一直是答案。这次真的要出书了，这都要谢谢“媒人”瑞娟、“证婚人”义馨、“主婚人”教育之友，作品终于要“嫁”出去了。

从小对手艺就很有兴趣，却从没想过会成为专业老师。把家布置得美轮美奂是心愿，依此方向，这些年将面包花与家饰结合是趋势，也替黏土创造出另一片天，更为平淡无奇的家饰用品增添了生命力与艺术感。

黏土对我而言，不只是工作，更是生活乐趣，在花的世界里，我找到人生目标，尤其在不景气的时代，一技之长更受大众瞩目。“阅读”与“逛街”对于创作作品来说，是很重要的灵感来源，可刺激自我创造力，提升生活动力。

人生总无法十全十美，在无助、彷徨时，感谢身边的朋友、学生、家人，当然最重要是在结婚20多年后，会说“就算没有了全世界，只要还有我就够了”的老公。

人因梦想而伟大，手工艺的成就正是我的梦想，我正朝着梦想一步一步实现，你呢？是否有着想要追求的目标？或者正因惑着想要追求的是什么？不如，和我一起融入这美丽“国度”，说不定你会爱上它。

黏土成就一生、努力造就一切

方佩玲

contents 目录

- ✿ 作者序
- ✿ 基本工具介绍 6
- ✿ 基本技法示范 11

✿ 成品篇 19

- ✿ 波斯菊 · 挂牌 20
- ✿ 菊花 · 时钟 21
- ✿ 向日葵 · 糖罐 22
- ✿ 手压花 · 玻璃杯 23
- ✿ 手推花 · 门片 24
- ✿ 变形玫瑰 · 花架 25
- ✿ 玫瑰花与爱情鸟 26
- ✿ 小玫瑰 · 心型盒 27
- ✿ 牵牛花 · 花饰 28



✿ 铃兰花 · 灯饰	29
✿ 海芋 · 花器	30
✿ 陆莲 · 花架	31
✿ 百合花 · 花瓶	32
✿ 紫藤 · 高脚杯	33
✿ 梅花 · 小盆栽	34
✿ 三色堇 · 提篮盖	35
✿ 草莓 · 小花篮	36
✿ 樱桃 · 盘饰	37
✿ 花精灵	38

✿ 欣赏篇 39

✿ 步骤示范篇 57~120



基本工具介绍



材料



心型盒



花纸



树纹片



镜子、木门把



黑珠珠（动物眼睛）



铁丝



面纸盒



花蕊



花瓶



名片夹、便条夹



配件、胸针、磁铁、弹簧



保丽龙球



瓷盘



压发器



花边剪刀、大小丸棒



油画笔



压盘



海绵、胶带



大小英文数字模具



塑花工具



木纹模



印花模



剪刀、黏土工具、刷子



叶模



印花布



圆滚棒



保鲜膜



专用胶、面包泥



金、银压克力



压克力



专用油彩



树脂黏土



金、银树脂土



轻质白土



轻质色土



红绿标白土、绿土



基本技法示范

