

Classic Carmoela™
卡梅拉作文

趣味 情景学习更有趣

梯度 阶梯学习更轻松

同步 综合各版本，紧扣课堂

品质 卡梅拉金牌品质保证

奇趣 作文课 5 年级

推荐人

张洪涛

(游戏情境教学发起人)

卡梅拉作文编委会 编



21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

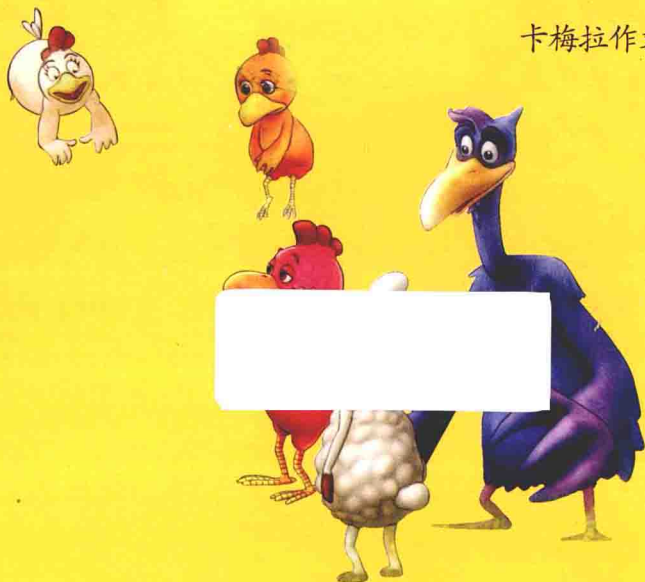
全彩趣绘

Classic
Carmela
卡梅拉作文

一样的卡梅拉，不一样的写作体验
The same Carmela, the different experience of writing.

小学生
奇趣
作文课
5 年级

卡梅拉作文编委会 编



21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社

图书在版编目(CIP)数据

奇趣作文课. 5年级 / 卡梅拉作文编委会编. — 南昌: 二十一世纪出版社, 2014.5
ISBN 978-7-5391-9503-2

I. ①奇… II. ①卡… III. ①作文课 - 小学 - 教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第056135号

奇趣
作文课

5 年级

Classic
Carmela
卡梅拉作文
卡梅拉作文编委会 编



- 策 划 张秋林
责任编辑 周向潮 张波虹
出版发行 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路75号 330009)
www.21cccc.com cc21@163.net
出 版 人 张秋林
经 销 全国各地书店
印 刷 江西宏达彩印有限公司
版 次 2014年5月第1版 2014年5月第1次印刷
开 本 880mm × 1230mm 1/32
印 张 6
书 号 ISBN 978-7-5391-9503-2
定 价 14.00元

赣版权登字—04—2014—169

(如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换。服务热线:0791-86512056。)

小学生奇趣作文课

我们不要一写作文就痛苦万分，还写得一塌糊涂！我们要的是写得漂亮、酣畅。卡梅拉奇趣作文课，告别老套的作文模式，以轻松活泼的形式，助你写出漂亮作文。

奇趣作文课

小鸡和佩罗欢聚一堂，引你走入轻松的作文课堂。这里不提供生搬硬套的技法，我们的课堂中总是充满欢声笑语。

卡梅拉支招

作文有苦恼，卡梅拉给你支几招，提供写作方向和思路，情景对话更真实、更有趣。

图说作文

图文并茂说作文，与情景式演绎相得益彰，引领课堂作文新风尚。



卡梅拉情境作文

易学 童趣 畅写



Classic Carmela
卡梅拉作文

课堂演练

卡梅利多来示范，实战演练，模仿起来更轻松，助你写就高分作文。

优秀习作

精选优秀范文，让你汲取他人的写作精华，领会同龄人的写作妙法，提升自身的写作素养。

课后加油站

有针对性地巧设课后小练笔，有效检查你的写作水平，让你在轻松有趣的练笔中不断提高写作能力。



CONTENTS 目录

第一辑 一个印象深刻的人

奇趣作文课

卡梅拉支招

图说作文

课堂演练

故事大王朗朗

▲ 2~7 Page



● 优秀习作

“手机控”姐姐	8
爸爸的变形脸	9
爱夸张的老妈	11
奶奶的脾气	13
“河马”外传	16
捡破烂的富老头	18
爱提菜篮子的老师	19
课后加油站	22

第二辑 父母的爱

奇趣作文课

卡梅拉支招

图说作文

课堂演练

爸爸的爱

▲ 26~31 Page



● 优秀习作

父母的爱	32
父母的爱	33
妈妈的爱	36
温暖的毛衣	38
阅读母爱	39
父爱的举动	41
我懂得了父爱	44
课后加油站	46

CONTENTS 目录

第三辑 童年趣事

奇趣作文课
卡梅拉支招
图说作文
课堂演练
童年趣事



▲ 50~55 Page

● 优秀习作

童年趣事	56
童年的趣事	58
撕日历	60
学 飞	62
借汗水	63
摔鸡蛋	65
课后加油站	68

第四辑 介绍一种物品

奇趣作文课
卡梅拉支招
图说作文
课堂演练
贝 壳



▲ 72~77 Page

● 优秀习作

音乐娃娃	78
风 铃	80
我家的吸尘器	81
冰箱——我的朋友	83
我的笔记本电脑	85
黄 瓜	87
玉 米	88
芒 果	90
课后加油站	92

目录

CONTENTS

第五辑 20年后回故乡

奇趣作文课

卡梅拉支招

图说作文

课堂演练

20年后回故乡

▲ 96~101 Page



● 优秀习作

20年后回故乡 102

20年后回故乡 104

20年后回故乡 106

20年后回故乡 108

20年后回故乡 110

20年后回故乡 112

课后加油站 114

第六辑 成长的故事

奇趣作文课

卡梅拉支招

图说作文

课堂演练

成长的故事

▲ 118~123 Page



● 优秀习作

第一次骑马 124

落选之后 126

环保使者 127

大胆爬上去 129

我戴上了眼镜 131

都是粗心惹的祸 133

漂流可真爽 135

课后加油站 138



目录

CONTENTS

第七辑 写读后感

奇趣作文课
卡梅拉支招
图说作文
课堂演练

《女巫》读后感

▲ 142~147 Page



● 优秀习作

- 读《西游记》有感 148
- 《木偶奇遇记》读后感 ... 149
- 读《开甲壳虫车的女校长》
..... 152
- 读《幸福是什么》有感 ... 153
- 读《大圈小圈》有感 156
- 课后加油站 158

第八辑 写一封信

奇趣作文课
卡梅拉支招
图说作文
课堂演练

给塞勒斯特的信

▲ 162~167 Page



● 优秀习作

- 给伊卢利加的一封信 ... 168
- 给同桌的一封信 169
- 给远方小朋友的一封信 171
- 给叔叔的一封信 173
- 给妈妈的一封信 175
- 给司机叔叔的一封信 ... 178
- 课后加油站 180



◎ 第一辑

一个印象深刻的人

今天鼻涕虫哭哭啼啼地来上课了，细心的卡门看到后，马上走过去问：“鼻涕虫，是谁欺负你了？”

鼻涕虫呜咽着说：“农场主太太把我妈妈的鸡蛋都拿走了。你们都有兄弟姐妹，就我没有。呜呜……”

小动物们听到哭声都不玩了，赶紧问发生了什么事。

知道真相后，大家七嘴八舌地议论开了。

小胖墩说：“人类是我们的敌人，我们要打败他们！”

“不，有的人是我们的朋友。”卡梅利多说。

正在大家吵得不可开交的时候，

佩罗老师过来了。他沉思了一会儿，说：“我们和人类交往挺久的了，这节课就来聊聊一个给你留下深刻印象的人吧。”





奇趣 作文课

开始上课了，佩罗老师说：“大家先想一想，生活中，有哪些人给你留下特别深刻的印象呢？”小动物们思考了起来。

佩罗老师又说：“如果想到了，就用几句话描述下这个人，也可以模仿这个人做些动作，然后让其他人猜猜那是谁。”

大家跃跃欲试。小胖墩最先冲到老师跟前，想也没想，脱口而出：“这个人是个男的。”

“这怎么猜得出来呀？”大家抱怨道。

佩罗老师提醒说：“他最喜欢干什么呀？”

“啊，”小胖墩摸了下头上的鸡冠说，“他最喜欢剪贝里奥身上的羊毛。”

“哈哈，是牧羊人。”大家异口同声地喊了出来。

哦，原来职业不同的人做的事情不一样。只要说清楚他（她）最喜欢做的事情，就能表明他（她）的特点了。小动物们牢牢记在了心上。



第二个表演的是卡门，她什么也没说，鼓起嘴巴，提起放鸡蛋的篮子大摇大摆地走了起来。

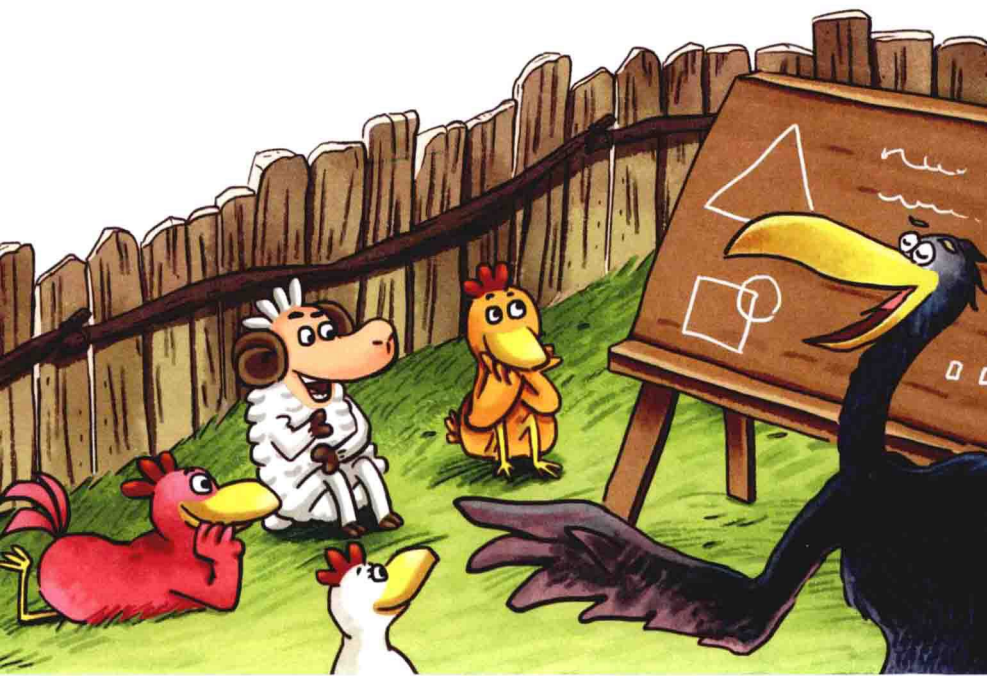
“农场主太太！”大家很快就猜出来了。

佩罗老师问：“你们是从哪儿看出来的呀？”

“她很胖，脸蛋圆圆的。”“她就爱捡鸡蛋。”小动物们争着回答。

“哦，你们抓住了她长得胖的特点，而且还记住了她捡鸡蛋这件事。”佩罗老师微笑着说，“一个人如果给你留下深刻印象，不仅是因为他（她）外貌上的特点，更是因为他（她）做了些特别的事情，有与众不同的性格，让你忘不掉。”

在这堂欢乐的作文课中，小动物们明白了，写一个印象深刻的人，要通过具体事例来表现人物性格。



卡梅拉 支招

卡梅利多坐在书桌前，用笔撑着脑袋，认真想：“该写谁呢？”他想了很久，就是下不了笔。最后，卡梅利多还是打算找妈妈出主意。



妈妈，我熟悉的人太多了，
不知道该写谁呢。

你不是很喜欢听朗朗讲故事吗？可以写写他呀。



哦，我要把他圆圆的大眼睛、黑色的鬃发和大鼻子写下来。

光写外形是不够的。我问你，
你听他讲故事是不是很开心呢？



上个星期一他讲灰姑娘
的故事让我很感动。

对啊，这些心理感受
也可以写出来呀。



图说·作文



有人在敲门。

晚上好，朋友们！
我来给大家讲故事了。



朗朗讲的故事真动听呀。



朗朗，下个星期一早点来呀。



故事大王朗朗

卡梅利多

天上有许多颗星星，我的身边有许多的人。但，我印象最深的还是故事大王朗朗。

朗朗是一个 11 岁的小男孩，他有一双圆溜溜的眼睛，一头黑色的髻发，一个长长的鼻子。他最突出的地方是那张嘴巴，只要他一开口，好听的故事就源源不断地从那里流了出来。



我也喜欢他那张会讲故事的嘴巴，因为讲得太有趣了。

朗朗是故事爷爷的继承者，所以他的大部分故事都是故事爷爷传给他的。朗朗每个星期一晚上都会来鸡舍给大家讲故事。

还记得上个周一的晚上，所有的小鸡围成一个圈坐在地上，等着朗朗的到来。“咚咚咚”，一阵敲门声响起，我赶紧去开门。朗朗走了进来，他穿着棕色的燕尾服，系着白色礼结，恭敬地向我们鞠躬：“晚上好，朋友们！我来给大家讲故事了。”大家啪啪地鼓起掌来。

朗朗坐在我们中间，一边高举着他带来的灯笼，一边翻开了故事书。

“咳咳，”朗朗清了清嗓子，“今晚我们讲灰姑娘的故事。从前，有一个小女孩，她的妈妈很早就去世了。她的爸爸很快就给她找了个后妈……”

所有的小鸡深深地陷入了故事中。听到灰姑娘被继母和两个姐姐欺负的时候，大家都垂下了脑袋，郁闷极了。而听到王子带走了灰姑娘，大家就兴奋地拍掌，欢呼起来。

时间过得非常快，朗朗的故事不一会儿就讲完了，他礼貌地向我们告别：“朋友们，下个星期再见。”大家依依不舍地挥动翅膀。我和卡门、小胖墩一起送他出门走了一段路。

怎么样，故事大王朗朗是不是很棒？你敢和他比比讲故事吗？

佩罗酷评

卡梅利多那双小眼睛看得真仔细，把朗朗的外貌都看清楚了。他抓住了朗朗的特长——会讲故事，然后着重写了上一次朗朗给大家讲故事的场景。朗朗真厉害，让小鸡们的心情随着故事情节不断起落。不知道在我和朗朗之间，卡梅利多更喜欢谁呢。



“手机控”姐姐

钱格曼

我有个姐姐，她的手机从不离开手，手机好像与她合为一体，真是一个标准的“手机控”。

有一次，阿姨带我和姐姐去游乐园玩。可是，姐姐简直是来浪费钱的，因为她根本没玩几个项目。我拉着她一起去排队玩“欢乐跳跳”，没想到姐姐一直在看手机。轮到我们玩的时候，刚坐好，我发现姐姐竟然把手机拿在手中，还戴着耳机听音乐。我问她：“你不怕在跳的时候手机脱离了手，

‘跳’到地上去吗？”

她却若无其事，依然在座位上优哉游哉地听着音乐，我简直无语了。

中午在游乐园吃饭时，姐姐边吃边看手机，饭菜漏得满桌

