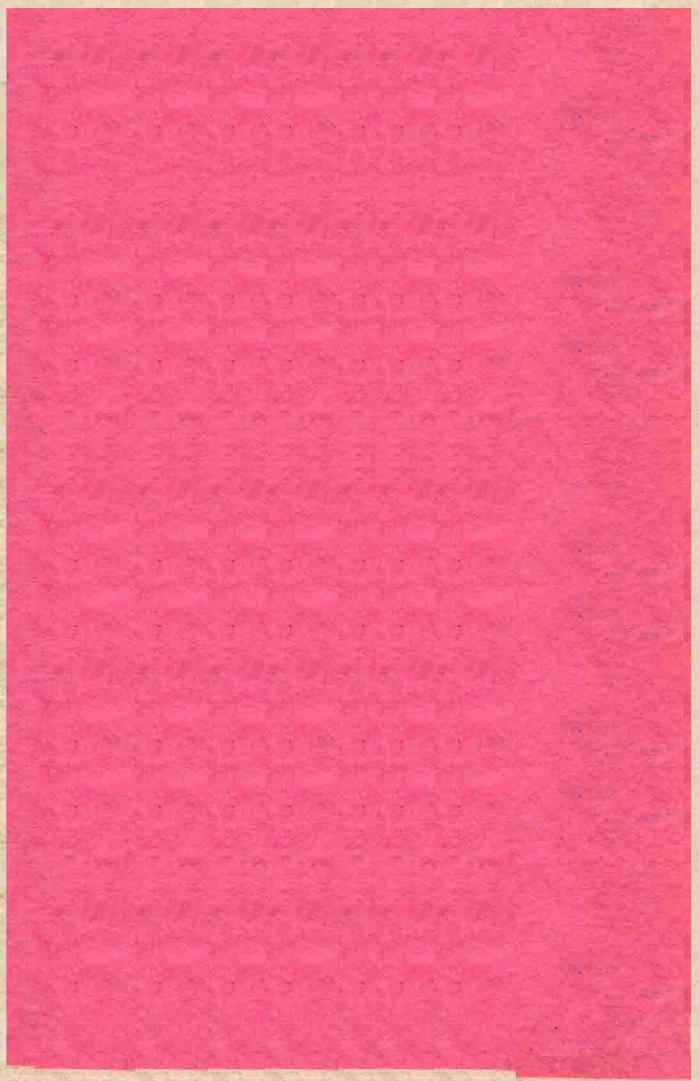


周氏家訓

東
廣
氏
家
画

光緒紀元夏月湖
北崇文書局開雕



漢氏家訓目錄

卷上

序致篇

教子篇

兄弟篇

後娶篇

治家篇

風操篇

慕賢篇

勉學篇

文章篇

名實篇

卷下

涉務篇

省事篇

土足篇

誠兵篇

養生篇

歸心篇

書證篇

音辭篇

雜藝篇

終制篇

顏氏家訓卷上

北齊 頭之推撰

序致篇第一

夫聖賢之書教人誠孝慎言檢迹立身揚名亦已備矣魏晉以來所著諸子理重事複遞相模駁猶屋下架屋牀上施牀耳吾今所以復爲此者非敢執物範世也業以整齊門內提撕子孫夫同言而信信其所親同命而行行其所服禁童子之暴謔則師友之誠不如傅婢之指揮止凡人之鬪鬭則堯舜之道不如寡妻之誨諭吾望此書爲汝曹之所信猶賢於傅婢寡妻耳吾家風教素爲整密昔在韶亂便蒙誨誘每從兩兄曉夕溫清規行矩步安辭定色鏘鏘翼翼若朝嚴君焉賜以優言問所好尙勵短引長莫不懇篤年始九歲便丁荼蓼家徒離散百口索

然慈兄鞠養苦辛備至有仁無威導示不切雖讀禮傳微愛屬文頗爲凡人之所陶染肆欲輕言不備邊幅年十八九少知砥礪習若自然卒難洗盪二十以後大過稀焉每常心共口敵性與情競夜覺曉非今悔昨失自憐無教以至於斯追思平昔之指銘肌鏤骨非徒古書之誠經目過耳故畱此二十篇以爲汝曹後範耳

教子篇第二

上智不教而成下愚雖教無益中庸之人不教不知也古者聖王有胎教之法懷子三月出居別宮目不邪視耳不妄聽音聲滋味以禮節之書之玉版藏諸金櫃子生咳唶師保固明仁智禮義導習之矣凡庶縱不能爾當撫嬰稚識人顏色知人喜怒便加教誨使爲則爲使止則止比及數歲可省笞罰父每威嚴

而有慈則子女畏慎而生孝矣吾見世間無教而有愛每不能
然飲食運爲恣其所恣宜誠翻獎應訶反笑至有識知謂法當
于耳驕慢已習方復制之捶撻至死而無威忿怒日隆而憎怨逮
于成長終爲敗德孔子云少成若天性習慣如自然是也俗諺
曰教婦初來教兒嬰孩誠哉斯語 凡人不能教子女者亦非
欲陷其罪惡但重於訶怒傷其顏色不忍楚撻慘其肌膚耳當
以疾病爲諭安得不用湯藥針艾救之哉又宜思勤督訓者可
願苛虐於骨肉乎誠不得已也 王大司馬母魏夫人性甚嚴
正王在盜城時爲三千人將年踰四十少不如意猶捶撻之故
能成其勲業梁元帝時有一學士聰敏有才爲父所寵失於教
義一言之是偏於行路終年譽之一行之非揜藏文飾冀其自
改年登婚宦暴慢日滋竟以言語不擇爲周逃抽腸釁鼓云

父子之嚴不可以狎骨肉之愛不可以簡簡則慈孝不接狎則怠慢生焉由命士以上父子異宮此不狎之道也抑搔癢痛懸衾篋此不簡之教也或問曰陳亢喜聞君子之遠其子何謂也對曰有是也蓋君子之不親教其子也詩有諷刺之詞禮有嫌疑之誠書有悖亂之事春秋有褒僻之譏易有備物之象皆非父子之可通言故不親授耳白虎通_{其意見}齊武成帝子瑯琊王太子母弟也生而聰慧帝及后竝篤愛之衣服飲食與東宮相準而每面稱之曰此黠兒也當有所成及太子卽位王居別宮禮數優僭不與諸王等太后猶謂不足常以爲言年十許歲驕恣無節器服玩好必擬乘輿常朝南殿見典御進新冰鈎盾獻早李還索不得遂大怒詢曰至尊已有我何意無不知分齊率皆如此識者多有叔段州吁之譏後嫌宰相遂矯詔斬之又懼

有救乃勒麾下軍士防守殿門旣無反心受勞而罷後竟坐此
幽薨人之愛子罕亦能均自古及今此弊多矣賢俊者自可
賞愛頑魯者亦當矜憐有偏寵者雖欲以厚之更所以禍之共
叔之死母實爲之趙王之戮父實使之劉表之傾宗覆族袁紹
之地裂兵亡可爲靈龜明鑒也齊朝有一士大夫嘗謂吾曰
我有一兒年已十七頗曉書疏教其鮮卑語及彈琵琶稍欲通
解以此伏事公卿無不寵愛亦要事也吾時俛而不答異哉此
人之教子也若由此業自致卿相亦不願汝曹爲之

兄弟篇第三

夫有人民而後有夫婦有夫婦而後有父子有父子而後有兄
弟一家之親此三而已安有茲以往至于九族皆本於三親焉
故於人倫爲重者也不可不篤兄弟者分形連氣之人也方其

幼也父母在提右挈前襟後裾食則同案衣則傳服學則連業遊則共方雖有悖亂之人不能不相愛也及其壯也各妻其妻各子其子雖有篤厚之人不能不少衰也姊妹之比兄弟則疎薄矣令使疎薄之人而節量親厚之恩猶方底而圓蓋必不合矣唯友悌深至不爲傍人之所移者免夫二親既歿兄弟相顧當如形之與影聲之與響愛先人之遺體惜己身之分氣非兄弟何念哉兄弟之際異於他人望深則易怨他親則易弭譬猶居室一穴則塞之一隙則塗之則無頽毀之慮如雀鼠之不避風雨之不防壁陷楹淪無可救矣僕妾之爲雀鼠妻子之爲風雨甚哉兄弟不睦則子姪不愛子姪不愛則羣從疎薄羣從疎薄則童僕爲讎敵矣如此則行路皆踏其面而蹈其心誰救之哉人或交天下之士皆有歡愛而失敬於兄者何其能多

而不能少也人或將數萬之師得其死力而失恩於弟者何其
能凍而不能親也 姉姒者多爭之地也使骨肉居之亦不若
各歸四海感霜露而相思佇日月之相望也況以行路之人處
多爭之地能無間者鮮矣所以然者以其當公務而執私情處
重責而懷薄義也若能恕己而行換子而撫則此患不生矣
人之事兄不可同於事父何爲愛弟不及愛子乎是反照而不
明也沛國劉璡嘗與兄璡連棟隔壁璡呼之數聲不應良久方
答璡怪問之乃云向來未着衣帽故也以此事兄可以免矣
江陵王玄紹弟孝英子敏兄弟三人特相愛友所得甘旨新異
非共聚食必不先嘗孜孜色貌相見如不足者及西臺陷沒立
紹以形體魁梧爲兵所圍二弟爭其抱持各求代死終不得解
遂并命爾

後娶篇第四

吉甫賢父也伯奇孝子也賢父御孝子合得終於天性而後妻
間之伯奇遂放貰參婦死謂其子曰吾不及吉甫汝不及伯奇
王駿喪妻亦謂人曰我不及曾參子不如華元竝終身不娶此
等足以爲誠其後假繼慘虐孤遺離間骨肉傷心斷腸者何可
勝數慎之哉慎之哉 江右不諱庶孽喪室之後多以妾媵終
家事亦癱蚊虱或未能免限以大分故稀鬪鬭之恥河北鄙於
側出不預人流是以必須重娶至于三四母年有少於子者後
母之弟與前婦之兄衣服飲食爰及婚宦至於士庶貴賤之隔
俗以爲常身沒之後辭訟盈公門謗辱彰道路子誣母爲妾弟
黜兄爲傭播揚先人之辭迹暴露祖考之長短以求直己者往
往而有悲夫自古姦臣佞妾以一言陷人者眾矣況夫婦之義

曉夕移之婢僕求容助相說引積年累月安有孝子乎此不可
不畏 凡庸之性後夫多寵前夫之孤後妻必虐前妻之子非
唯婦人懷嫉妬之情丈夫有沉惑之僻亦事勢使之然也前夫
之孤不敢與我子爭家提攜鞠養積習生愛故寵之前妻之子
每居已生之上宦學婚嫁莫不爲防焉故虐之異姓寵則父母
被怨繼親虐則兄弟爲讎家有此者皆門戶之禍也 忠魯等
從舅殷外臣博達之士也有子基謐皆已成立而再取王氏基
每拜見後母感慕嗚咽不能自持家人莫忍仰視王亦悽愴不
知所容旬月求退便以禮遣此亦悔事也 後漢書曰安帝時
汝南薛包字孟嘗好學篤行喪母以至孝聞及父娶後妻而憎
包分出之包日夜號泣不能去至被毆杖不得已廬於舍外且
入而洒掃父怒又逐之乃廬於里門昏晨不廢積歲餘父母慙

而還之後行六年服喪過乎哀既而弟子求分財異居包不能
止乃中分其財奴婢引其老者曰與我共事久若不能使也田
廬取其荒頓者曰吾少時所理意所戀也器物取其朽敗者曰
我素所服食身口所安也弟子數破其產還復賑給建光中公
車特徵至拜侍中包性恬虛稱疾不起以死自乞有詔賜告歸
也

治家篇第五

夫風化者自上而行於下者也自先而施於後者也是以父不
慈則子不孝兄不友則弟不恭夫不義則婦不順矣父慈而子
逆兄友而弟傲夫義而婦陵則天之凶民乃刑戮之所攝非訓
導之所移也笞怒廢於家則豎子之過立見刑罰不中則民無
所措手足治家之寬猛亦猶國焉孔子曰奢則不遜儉則固與

其不遜也寧固又云雖有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已然則可儉而不可吝也儉者省約爲禮之謂也吝者窮急不卹之謂也今有奢則施儉則吝如能施而不奢儉而不恠可矣。生民之本要當稼穡而食桑麻以衣蔬果之蓄園場之所產雞豚之善時圈之所生爰及棟宇器械樵蘇脂燭莫非種植之物也至能守其業者閉門而爲生之具足以足但家無鹽井耳今北土風俗率能躬儉節用以贍衣食江南奢侈多不逮焉梁孝元世有中書舍人治家失度而過嚴刻妻妾遂共貨利客同醉而殺之世間名士但務寬仁至於飲食饗饋僮僕減損施惠然諾妻子節量彌侮賓客侵耗鄉黨此亦爲家之巨蠹矣。齊吏部侍郎房文烈未嘗嗔怒經霖雨絕糧遣婢糴米因爾逃竄三四許日方復摘之房徐曰舉家無食汝何處來竟無