

百部爱国故事丛书

中华魂

从苦孩子到大明星 ——著名舞蹈家陈爱莲

《中华魂》是一套故事丛书。它汇集了我国自鸦片战争以来一百七十余年间的96位民族英雄、仁人志士、革命领袖、先进模范人物的生动感人史迹，表现了作为中华民族优秀传统文化的伟大的爱国主义精神。

张丽娟 ● 编著



吉林人民出版社

从苦孩子到大明星

——著名舞蹈家陈爱莲

张丽娟 编著



吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

从苦孩子到大明星:著名舞蹈家陈爱莲 / 张丽娟编著.

长春:吉林人民出版社,2011.3

(中华魂·百部爱国故事丛书)

ISBN 978-7-206-07569-8

I. ①从…

II. ①张…

III. ①故事—中国—当代

IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第032637号

从苦孩子到大明星

——著名舞蹈家陈爱莲

编 著:张丽娟

责任编辑:赵元元 封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:三河市杨庄双菱印刷厂

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:10 字 数:64千字

标准书号:ISBN 978-7-206-07569-8

版 次:2011年4月第1版 印 次:2011年4月第1次印刷

定 价:19.80元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

目 录

难忘的孤儿生活	/ 012
唯一的乐趣	/ 019
《鱼美人》	/ 026
《蛇舞》	/ 029
为国争光	/ 036
《霓裳羽衣舞》	/ 042
《文成公主》	/ 047
《红楼梦》	/ 052
陈爱莲作客《面对面》栏目	/ 058
陈爱莲分享成功人生	/ 099

中华魂

ZHONGHUAHUN

百部爱国故事丛书





从苦孩子到大明星

——著名舞蹈家陈爱莲

张丽娟 编著



吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

从苦孩子到大明星:著名舞蹈家陈爱莲 / 张丽娟编著.

长春:吉林人民出版社,2011.3

(中华魂·百部爱国故事丛书)

ISBN 978-7-206-07569-8

I. ①从…

II. ①张…

III. ①故事—中国—当代

IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第032637号

从苦孩子到大明星

——著名舞蹈家陈爱莲

编 著:张丽娟

责任编辑:赵元元

封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:三河市杨庄双菱印刷厂

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:10 字 数:64千字

标准书号:ISBN 978-7-206-07569-8

版 次:2011年4月第1版 印 次:2011年4月第1次印刷

定 价:19.80元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

总 序

胡维革

《中华魂》是一套故事丛书。它汇集了我
国自鸦片战争以来一百七十余年间的96位民族
英雄、仁人志士、革命领袖、先进模范人物的生
动感人史迹,表现了作为中华民族优秀传统文化的
伟大的爱国主义精神。

爱国主义是人们对于“生于斯、长于斯、衣
食于斯”的祖国的一种神圣感情,是人们对于自
己民族的一种强烈的责任感和使命感,是感召
和激励整个中华民族的一面永不褪色的旗帜。
在一百多年的中国近现代史上,爱国主义一直
激励着中华儿女为祖国的独立、统一、进步和繁
荣而英勇奋斗。从“苟利国家生死以,岂因祸福
避趋之”的林则徐,到“我自横刀向天笑,去留肝

胆两昆仑”的谭嗣同；从“铁肩担道义，妙手著文章”的李大钊，到“红枪白马女政委，碧血染将天地红”的赵一曼；从“县委书记的好榜样”的焦裕禄，到“问鼎长天，扬我国威”的邓稼先……都表现出了强烈的爱国主义精神。正是由于热爱祖国的人们前仆后继地奋斗，国家和民族才得以生存，历经一次次历史危机关头而能转危为安，走向兴盛和富强，从而屹立于世界民族之林。爱国主义是鼓舞中华儿女历经忧患、跨越沧桑、百折不挠、自强不息的伟大力量，它贯穿于中华民族的整个历史，并有力地凝聚着五洲四海的中国人。

爱国主义是一个历史的范畴，在社会发展的不同阶段、不同时期有不同的具体内容。革命时期，需要我们为祖国的独立自主出生入死；建设时期，需要我们为祖国的繁荣富强增砖添瓦。在全国各族人民团结一心建设富强、民主、

◆ 总序

文明、和谐的社会主义现代化国家的今天,我们要争做一名新时期的爱国者。新时期的爱国者要有强烈的民族自尊心、自豪感。民族自尊心、自豪感是任何时期任何爱国者都必须具备的情感。民族自尊心能增强我们自立向上的恒心,民族自豪感能树立我们建设祖国的信心。要树立“祖国高于一切”的崇高信念,为了祖国和人民的利益不惜抛却个人的利益,甚至不惜牺牲个人的生命。要树立终身学习的理念,拓宽自己的知识面,广泛吸收新知识新技术,完善自身的知识结构,更新学习知识的方法与理念,从思想上、知识上充分武装自己,为祖国的繁荣昌盛贡献力量。

爱国主义思想的继承和发扬,是关系到民族盛衰、国家兴亡的根本问题。一代代人爱国主义思想情操的形成,需要不断地培养。培养爱国主义的一个重要途径是向爱国主义的英雄

人物和典范事迹学习。这套丛书的出版,对于人们向英雄和先进人物学习,特别是对于在小学生中进行爱国主义教育,将可提供一些生动的教材。祝愿此书出版发行成功,为培养“四有”新人作出贡献。

2010年11月15日

中华魂

百部爱国故事丛书

编委会

策 划:胡维革 吴铁光

林 巍 冯子龙

主 编:胡维革 邢万生

副主编:贾淑文 杨九屹

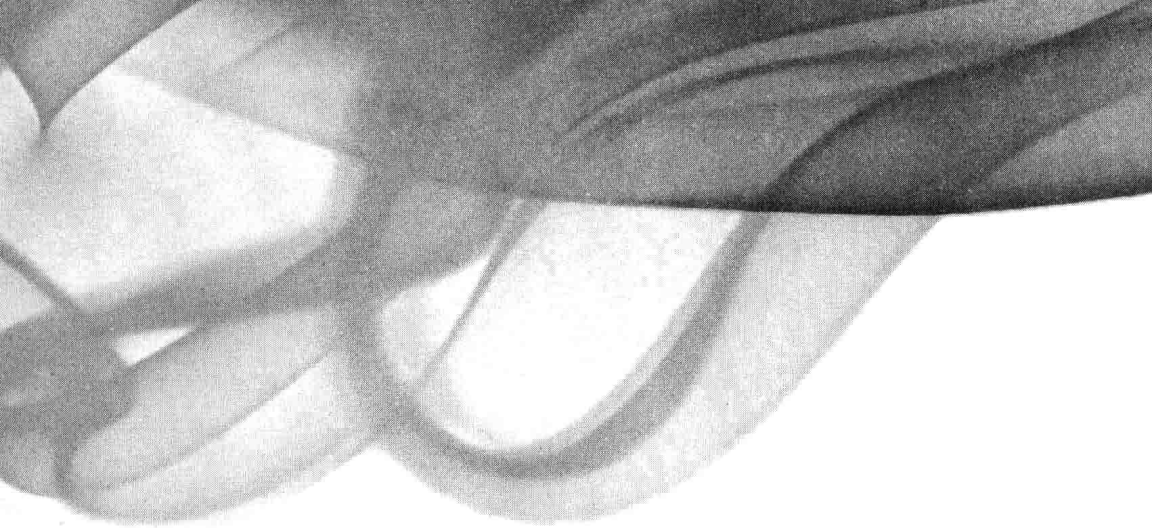
编 委:(按姓氏笔画为序)

于二辉 刘士琳

刘文辉 孙建军

李艳萍 吴兰萍

谷艳秋 隋 军



三十年来我走了一段很长的路，在这段路上，有时悲伤，有时欢乐，有成功，也有失败。但总是向前的。

——陈爱莲

目 录

难忘的孤儿生活	/ 012
唯一的乐趣	/ 019
《鱼美人》	/ 026
《蛇舞》	/ 029
为国争光	/ 036
《霓裳羽衣舞》	/ 042
《文成公主》	/ 047
《红楼梦》	/ 052
陈爱莲作客《面对面》栏目	/ 058
陈爱莲分享成功人生	/ 099

难忘的孤儿生活

1939年11月14日，陈爱莲出生于上海。1950年，她的父亲病故，第二年春天，她的母亲又扔下她和妹妹，过早地去世了。陈爱莲这一年还是不满十一岁的孩子，在邻居们的帮助下，她安葬了母亲。

不知是泪水模糊了眼睛，还是茫茫的雾色的缘故，陈爱莲觉得周围的高楼大厦渐渐地模糊不清了，可是三轮车仍然沿着一条狭窄的乡间小路向前驶去，而道路的坎坷不平，仿佛要把她幼小的心灵颠得更破碎一些。陈爱莲就是坐在三轮车上告别了生活十年的家，离开了学校 and 小朋友。她清楚地知道：她没有家

012



上海





陈爱莲表演各种舞蹈信手拈来



了，她成了孤儿，她要被送进上海郊区的儿童临时收容站了。

收容站是一幢不太大的二层楼房，有一个小小的院子。这里有几十个孩子，有的年岁同陈爱莲差不多，有的比她大些。这里的老师很少，这么多的孩子根本照顾不过来，所以孩子们都穿得又脏又烂。但值得庆幸的是，陈爱莲总算有了吃饭的地方。开饭的时间一到，孩子们都会围着两只大木桶：一桶饭，一桶