




# 龙旗飘扬的舰队

——中国近代海军兴衰史

(甲午增补本)

姜 鸣 著



生活·读书·新知 三联书店



# 龙旗飘扬的舰队

——中国近代海军兴衰史

(甲午增补本)

姜 鸣 著

生活·读书·新知 三联书店

Chinese Copyright © 2014 by SDX Joint Publishing Company.

All Rights Reserved.

本作品中文版权由生活·读书·新知三联书店所有。

未经许可，不得翻印。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

龙旗飘扬的舰队：中国近代海军兴衰史：甲午增补本 / 姜鸣著.  
—北京：生活·读书·新知三联书店，2014.8  
ISBN 978-7-108-05102-8

I. ①龙… II. ①姜… III. ①北洋海军—史料 ②海军—军队史—  
中国—清后期 IV. ①E295.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 159709 号

责任编辑 潘振平 孙晓林

装帧设计 蔡立国

责任印制 徐方

出版发行 生活·读书·新知 三联书店

(北京市东城区美术馆东街 22 号 100010)

网 址 [www.sdxjpc.com](http://www.sdxjpc.com)

经 销 新华书店

印 刷 北京市松源印刷有限公司

版 次 2014 年 8 月北京第 1 版

2014 年 8 月北京第 1 次印刷

开 本 635 毫米 × 965 毫米 1/16 印张 42.25

字 数 566 千字

印 数 0,001—6,000 册

定 价 72.00 元

(印装查询：01064002715；邮购查询：01084010542)

# 序 一

改革开放以来,我国学术界涌现出一批令人瞩目的青年学者。他们在各自的研究领域里孜孜求索,以年轻人特有的朝气,给学界带来了蓬勃生机。姜鸣同志是其中之一。

他从1981年起,在我指导下专攻中国近代海军史。十年耕耘,发表了不少有价值的论文,引起了军事史和船史研究界同仁的注意。本书是他关于海军史研究的第一部著作,原拟作为我主编的《中国近代军事史研究丛书》的一种,后来由于出版方面的原因,只好先单独出书了。

从一开始起,我们就议定了海军史研究的几项原则:既要着重考察近代海军建设和发展中的重大事件,又要认真研究事件之间的有机联系和关键性细节,避免使近代海军史写成不相接续的事件堆积;既要对近代海军的发展过程作动态研究,又需对有关海军建设的各项制度、舰性能、军舰炮械、教育训练等做充分的静态研究,避免把近代海军史写成海战史;既要深入研究北洋海军,又应对南洋、福建、广东地区的海军发展状况进行勾稽考索,避免把近代海军史写成北洋舰队史;既要充分注意海军的军事使命,又要注意海军的政治使命与晚清政情的关系,把近代海军的发生发展放在清王朝国家战略的广阔背景中考察;既要纵向论述中国海军的兴衰,又要对中外海军尤其是日本海军作横向比较研究,以确定中国海军的发展水平、特点和历史教训。我们认为这样才有可能写出一部比较完整翔实的具有较高学术水准的中国近代海军史。

我高兴地看到姜鸣同志在本书中很好地实现了自己原定的目

标。他对若干重大事件如马江之战、黄海之战,提出了自己的独立见解,又对某些细节如黄海海战中的接敌队形、中俄密约与维特回忆、颐和园经费等做了详细考证;对某些鲜为人知的问题如甲午战争期间的军舰贸易、聘请外国军事顾问的内幕等,也根据中外史料进行了论述。在充分注意动态研究的同时,对诸如船舰性能、海军章程与训练、海军教育制度等不少静态专题作了叙述与分析。他使用了清廷档案和奏稿,对南洋、福建、广东地区的海军做了迄今为止最翔实的研究,并提出了不存在三洋海军的见解。尽管这是一家之言,容可讨论,但他根据史料立说的态度是认真的。

作者的视野也较宽阔。在本书中,他以现代意识审视历史,着眼于中外海军的比较研究,从而对海防与塞防的大讨论、海军发展战略、晚清和清流政治等问题,都有不少值得注意的观察与分析。虽然,分析中有时会夹杂一些太现代化的辞句而显得不够缜密,但年轻人在对历史进行反思时所特有的敏感,又常常使人嗟叹不已。

本书不仅以开阔的思路给人启迪,且因扎实的史料显示了作者的功力。为了写书,他常常废寝忘食地奔波于各个图书馆,辛勤搜集中外海军史料;做了数十万字的海军史大事记,每条记事都出自原始资料;解析海军史的重要问题,先做专题研究;钻研前辈和时贤的著作,咀嚼他们的写作技巧和文采,这几多辛劳的凝聚,才使本书持之有故,言之成理,深入浅出,达到了一定的水准。

这本书的文字也很潇洒,文如其人,他自己确也是个颇为潇洒的人。既做党务方面的工作,又搞历史研究,还经常在上海的《解放日报》上发表京华览胜的历史散文,说古抚今,致使许多人以为他是一个熟知北京掌故、好发思古幽情的老夫子,其实,他至今只有三十挂四。以三十出头的青年人而能有这样的成绩,实在令人欣慰。

我决非因为是他的老师而尽说些好话,只是在目前知识贬值的不正常情况下,出于对像他那样一类青年学者有志于学术研究的感动,写些他的勤奋与立志,可以举一反三,看到其他已有成绩或正在努力的青年同志的辛劳。有这样一代青年,我们的学术界

是大有希望的。他们当然还不很成熟,这部著作中也不是没有缺点,但我不是在评书。我所想到的是学术界、出版界乃至社会各界人士应该给他们以更多的指导、关心和支持。一棵好苗,只有在肥沃的土壤里,在充足的阳光、水分下,才能茁壮成长。木多成林,学术才能繁荣昌盛。当然,像姜鸣这类青年学者,也要更加自爱自重,才能在学界和社会的扶植下不断奋进,为祖国的文化事业做出更多的贡献。我作为老师,对之有厚望焉。是为序。

沈渭滨

1991年4月于复旦大学

## 序 二

世纪之末，在中央电视台拍摄讲述中国海军百年变迁的专题片《世纪海》时，我认识了姜鸣。

尚未谋面之前，军事部海军记者站站站长刘树人先向我推荐了姜鸣和他所写的历史专著《龙旗飘扬的舰队》。我曾想像，他一定是个饱经世事，满腹经纶的文人，见面后才知道大错特错了。

他竟然是个证券营业部的老总，用时下流行的话说，就是“下海”的商人。我和商界人士接触不多，在证券界更无熟人，但当我们一起聊起中国海军的发展，我深深地被姜鸣忧国忧民、努力探索中华民族强盛之路的赤诚之心所深深感动。作为一个军人，我觉得，我们在许多想法上竟是那样相通。

2000年12月30日下午，《世纪海》在中央一台播出，我们在舟山的军舰上一同收看。姜鸣告诉我，他将修订《龙旗飘扬的舰队》。

《龙旗飘扬的舰队》是姜鸣在十年前出版的第一部专著，详细记录了中国近代海军创建发展的曲折历史，总结了清末海军近代化失败的历史教训。为了修订本书，姜鸣在业余时间倾注了无数的精力。晚间，我时常接到他的电话，讨论中法战争时期浙江海面某日的航海晨光，甲午黄海海战中北洋舰队爆破弹和穿甲弹的战斗性能这样一些专业问题。在他的影响下，我也对这段历史投诸了很大的关注。

我尤为关注甲午战争。甲午战争是中国海军历史上最大一次失败。提起这场战争，中国人无不悲愤和叹息。尤其海军军人，更

是感到莫大的耻辱。虽然这页惨痛的历史早已翻了过去,中国人再也不是任人欺凌的“东亚病夫”,然而要真正实现中华民族的伟大复兴,我们面前要走的路还很长。总结甲午战争,不让历史重演,对于学术界和海军界来说,都是具有现实意义的重要课题。

甲午战争中北洋海军失利的原因,以前的专家学者已经做了多方面的总结。除了大家常说的封建政治层面的腐败之外,从军队建设的角度来看,我认为至少还包括以下几个方面:

**人才培养上只注重技术技能灌输,忽视了品德节操的养成**

人的综合素质是多方面组成的,素质的各方面关系如同木桶效应,其中某项素质的严重缺乏将导致其综合素质的低下。北洋海军骨干军官基本上经过国内外海军院校培养深造,不可谓知识不丰富,视野不开阔;回国操舰,训练多年,不可谓缺乏实践经验。为何甲午一战,全军覆没而未能歼敌一舰?究其原因,还是缺乏全民团结同仇敌忾的爱国主义精神和奋不顾身一往无前的英雄主义素质。诚然,北洋海军官兵中,不乏为寻找强国之路而孜孜不倦的探索者,不乏面对危险为国慷慨赴死者,但战争中也明显暴露出严重的问题:不敢出战者有之,临阵脱逃者有之,力主投降者有之;在军人节操、军人道德上存在严重问题,极大地影响了军队的综合素质,最终导致刘公岛的投降和北洋海军全军覆灭。我们推而广之地观察,在中国近代对外战争史上,除了少数战役之外,中国军队从未取得过全局性的胜利,反而常常出现“兵败如山倒”这样的记录。这里,仅仅把失败解释为武器装备落后显然是不够的,而是同当时军队没有进行爱国主义教育和军人品德节操的养成有很大关系,是军队建设中的一大教训。

**部队管理松懈,形同一盘散沙**

有个比喻,武器装备和高技能的人才才是战车的两个轮子,而部队管理是连接轮子的车轴。军队没有正规严格的管理,战车就不能前进。中国古代军事家认为,军队管理所要达到的目标是:居住时严守规章制度,行动时十分威严,进击时锐不可当,退却时不可追赶,进退有节制,左右调动听指挥。对照以上目标,北洋海军的部队管理差距很大。首先是军队



的主要管理者自己的表率作用极差。当时海军军官有着比陆军军官更为丰厚的报酬,但高级军官却带头违反纪律,建公馆,养小妾,夜不归舰。上行下效,下级官兵也军纪涣散,甚至在出访日本时竟在炮管上晾晒衣服。“长崎事件”固然是日本人对我敌视造成的,但也暴露了北洋海军管理上的问题,以致日本海军一眼认定北洋海军是可以欺辱的目标。管理的松弛同时也是腐败的温床,纪律和训练懈怠了,军官就会把精力放到谋私利上去,结果销蚀的必然是部队的战斗力。

**引进了先进的武器装备,但没有形成系统配套的保障体制**

热兵器时代武器装备不同于古代的大刀长矛,需要有与之相适应的装备管理办法和维修保障体系,使其始终处于良好能战状态,这样才能发挥出装备应有的效能。甲午战争期间,中日两国的舰艇、火炮,均属世界先进水平。问题在于,北洋海军引进了先进的装备,却没有搞好装备管理。舰艇水密装置损坏不及时修复,造成军舰进水后迅速沉没;黄海海战中军舰弹药供应不足,战后调查却发现实际上存有所需的弹药,均暴露出装备管理和维护水平的低劣。北洋海军追求进口西式装备,模仿西式操典和西式战术,却没有真正学到先进的保障管理体制。

**训练缺乏针对性,满足于演式和摆练,造成实战中的失利**

兵书上说:“知己知彼,百战不殆”。要做到这点,首先要分析周边形势,设置假想敌,分析敌我优长与不足,进行有针对性的训练。然而北洋海军的训练显然不从实战出发,仅是为了满足上级视察;编队训练预定阵形,射击训练预定距离,缺乏实战的针对性。平时看起来耀武扬威,一到作战,便马上暴露问题。甚至在黄海海战中连接敌的第一个编队变阵都没能走好,鱼雷艇对商船改制的代用军舰几次抵近发射均不能命中目标。这样的舰队,岂能夺得战争的胜利?

我读过《龙旗飘扬的舰队》的初版,也在第一时间里读到了修订文稿。我注意到,姜鸣在修订本里,着力对北洋海军的失败原因做了新的和更为深刻的发掘。有位军人曾说:“如同美国人反复

研究越战一样,我们也应该反复研究北洋海军史。”尽管今天的国内外环境发生了根本性的变化,温故知新,在我们进行现代化军队建设的时候,仍然可以从清政府创建海军的历史中不断地汲取教训。我愿意军队和地方的朋友们都能认真地一阅本书。

最后我还想说,姜鸣是个勤奋的人,他的勤奋,不仅表现在业余时间专研海军史,更反映在他对自己本职工作的热爱和投入,他获得了2001年全国金融系统五一劳动奖章。他是一个职业经理人,又是一个历史学家,他喜欢这样的双重角色,并且在两方面均取得了成绩。我想,能够做到这样是很不容易的,所以,我们常常交流思想,成为挚友。我祝愿姜鸣在业务上和在学术研究上取得更大的成绩。

柏耀平 海军上校

2001年9月

# 目 录

序一	沈渭滨	1
序二	柏耀平	4
初版前言		1
增订本前言		8
<b>第一章 海军事业的先声(1861~1874)</b>		13
一、船坚炮利的时代		13
二、初创的江南制造局		28
三、福州船政的诞生		37
四、天津、广州的造船事业		49
五、海军人才的摇篮		56
<b>第二章 南北并举(1875~1884)</b>		71
一、日本侵台与海防筹议		71
二、方兴未艾的近代海军		87
三、官场内斗与琉球、朝鲜的外争		103
四、炮艇、巡洋舰和铁甲船		117
五、海防经费的收支		130
六、继续发展的海军教育		138
<b>第三章 马江之战前后(1884~1885)</b>		163
一、战前风波		163

二、马江之战·····	174
三、东南战局与议和·····	188
四、海防建设的再次讨论·····	201
<b>第四章 海军衙门的设立(1885~1894)</b> ·····	214
一、史所未有的新机构·····	214
二、西苑、颐和园与海军费·····	225
三、海军教育的全盛时期·····	235
四、由盛转衰的福州船政·····	243
<b>第五章 北洋海军成军(1885~1894)</b> ·····	262
一、购舰活动的继续·····	262
二、《北洋海军章程》和北洋海军成军·····	268
三、两大海军基地·····	279
四、北洋海军的训练·····	290
五、北洋海军中的外籍雇员·····	297
六、跛足而行·····	306
<b>第六章 甲午海战及北洋海军的覆灭</b> <b>(1894~1895)</b> ·····	327
一、寂静战场的较量·····	327
二、丰岛海战·····	342
三、黄海大海战·····	356
四、亡羊未能补牢·····	380
五、威海卫保卫战·····	394
六、龙旗飘零·····	413
<b>第七章 海军发展的第二个浪峰(1895~1911)</b> ·····	449
一、瓜分军港的狂潮·····	449
二、再造海军的初步措施·····	463
三、三个事件·····	475
四、海军复兴·····	486

五、辛亥革命海军易帜 .....	495
主要参考文献 .....	512
人名索引 .....	525
舰船索引 .....	552

### 附录五篇

光绪前期张佩纶与李鸿章谋划海军之研究 .....	565
严复任职天津水师学堂史实再证 .....	612
王家俭的北洋海军研究 .....	640
互联网时代的海军史研究 .....	646
马幼垣和他的海军史研究 .....	653
甲午增补本后记 .....	660

## 初版前言

中国位于欧亚大陆的东端，濒临浩瀚无涯的太平洋，有长达一万八千余公里的海岸线。

早在石器时代，中国人的祖先就已经在沿海地区生活了。为了同江河湖海搏斗，他们发明了舟楫。到了春秋时期，出现了专门进行水上作战的部队“舟师”。公元前 485 年，吴国和齐国在黄海进行了最早的海战。

中华民族征服海洋的活动，经过几千年的发展，到明朝郑和西洋时达到高峰。从 1405 年至 1433 年，宝船队远航三十余国，航迹到达印度洋和大西洋。郑和船队的最后一次返航，要比哥伦布抵达美洲早六十年。

尽管中国有着悠久的航海历史，但中国本土位于温带至暖温带地区，绵亘于北方的戈壁荒漠和西伯利亚森林草原，逶迤西陲的青藏高原和天山山地，截断东西的澜沧江、怒江和横断山脉，使得华夏文明相对成为一个独立发展的文化区域。从大海到帕米尔高原，有千余万平方公里的广阔舞台可供先民们驰骋，足以抵消人口繁衍和外族入侵带来的种种压力。黄河、长江滋润着中下游平原，哺育出极为发达的农业文明。西太平洋成为天然屏障，既保护中国东部沿海不受外来民族的侵略，也阻碍了我们的祖先向东开拓的步伐。

孔子有一次对弟子们说：“道不行，乘桴浮于海，从我者其由与？”这不过是偶尔发出的喟叹。在传统世界观中，中国居于世界的中心。宋代有位士大夫说过：“夫天处乎上，地处乎下，居天地

之中者曰中国,居天地之偏者曰四夷。四夷外也,中国内也,天地为之乎内外,所以限也。”千百年来,中国人心目中的中原王朝和四海邻国的关系就是如此。中原王朝对四海邻国实行王道教化,追求的理想是四野宾服、万方来朝。杜甫曾在诗中吟道:“杀人亦有限,列国自有疆。苟能制侵陵,岂在多杀伤?”表达的正是既要抵御外来侵略,又不要无止境地开疆拓土的有限战略目标。总体说来,这种温顺平和的战略思想,反映了儒学的中庸特征。

海军的发展,是同国家的政治经济目标相联系的。16世纪的英国探险家罗利说过:“能控制海洋的人便可控制世界贸易,而能控制世界贸易的人,便可控制陆地资源和陆地本身。”英国政治家克伦威尔更直言不讳地说:“炮舰是最好的大使。军舰最能显示一国的军力及对利益的关切。军舰可以采取主动或有利的行动……没有其他军事力量可以提供这种机动和弹性。”这就把西方国家发展海军的政治、经济目的都说得十分明白。19世纪更是海洋的时代,尽管当时对海洋资源的利用尚未达到相当的程度,但通过海洋控制贸易、交通、战略要隘和陆地资源却显得十分重要。然而长期推行重农抑商国策的清政府几乎没有这种观念。我们重温郑和下西洋的历史,可以看到明成祖和明宣宗的指导思想,首先是树立大明帝国在东南亚和南亚各国的威信,宣敷教化于海外,以造成远邦重译而来、宾服中国的盛世景象;其次是察访明惠帝流亡海外的问题;第三才是进行朝贡贸易,为皇室和参加航海的官员获取经济利益。根据这些目标,中国海上力量前所未有地活跃在国际政治舞台上,极大地提高了中国在这些地区的影响力和凝聚力。可是,郑和下西洋毕竟只是为封建皇权服务的行动,缺乏社会经济发展的内在动力和广泛的社会基础,投入和产出也应是不成比例的。一旦皇帝决定取消这一行动,整个航海事业便像昙花一现般很快萎谢。这同西方航海事业伴随着资本主义发展和殖民势力东来而欣欣向荣、久盛不衰的景象,恰成对照。

总之,中华民族作为一个濒海的大陆民族,在它历史上有过一些航海的壮举,在航海器的研究上,也达到过相当水平。但从整个

认识系统看,它对海洋的认识是保守的和有限的。广袤的生存空间,使它不必像岛国民族那样拼命去拓殖海外领土;丰饶的物产和自给自足的经济,使它无多大顾忌,除了奢侈品和香料外,几乎可以不依赖海外贸易;繁多的国内事务,更使它无暇顾及海外;而浩淼的大海,犹如天然鸿沟,有效地阻挡住外族入侵的可能性。由于中华帝国巨大的空间存在和华夏文化圈的辐射影响,在大多数年代里,海外邻国表示臣服和向化。于是皇帝和臣子们便沾沾自喜、高枕无忧了,他们何必再去探险海外呢?

中国历史上的外患,长期来自北方游牧民族奔驰的铁骑。直到明朝,海防才成为国家对外防御的重点。明朝从山东北部辽东都司(今辽东半岛)至广东南部的海南岛,设立了五十四个卫,一百二十七千户所,并在各险要之处筑城戍守。每千户所有十艘战船,每卫有五十艘战船,以期水陆配合,协同作战。明朝的海上之敌,主要是倭寇,后来还有荷兰殖民者。

清袭明制,继续设置水师。但在闭关政策指导下,水师发展十分缓慢,到了19世纪,便完全过时了。而西方的海军却发展到前所未有的程度。列强凭借着坚船利炮纵横三大洋,把一个个古老的封建帝国推入殖民地半殖民地深渊,也用轰鸣的舰炮打开了中国的大门。无论从侵略还是从反侵略的角度看,从来没有一个世纪,海军的作用显得如此突出。

近代中国的屈辱从海防的崩溃开始。为修补和缝缀破碎了的防线,便有了创办近代海军的历史活动。所谓近代海军,是指以蒸汽动力舰艇为主体,采用西式训练和作战方法,军官多经国内外海军院校培训,有完善后勤支援系统的新式海上武装力量。它的出现,标志着中国国防近代化的开端。近代海军的缔造者们——奕訢、李鸿章、左宗棠、沈葆楨、丁日昌等,顺应历史的发展,继承“师夷长技”的主张,从1861年起,经过三十多年的努力,把海军建设成整个清朝武装力量中初步完成向近代化转变的新军种,在中国近代军事改革中占据着十分重要的地位。有些研究者把1895年



开始的“小站练兵”看做中国近代军事改革的滥觞,其实甲午战争后,清政府只是把军队近代化的重点从海军转移到陆军而已。袁世凯在“新建陆军”中追求的西式编队、西式装备、西式操典、西式教育、西式选拔征募制度和西式战术,海军在更早的时候便进行了探索和实践。由于海军装备和军港基地的特殊性,因而使得近代化的规模显得更为宏大。

本书所述的近代海军是指清朝海军。它的发展,经历了四个阶段,即1861~1874年的初创阶段,1875~1884年的“南北洋并举”阶段,1885~1894年的“北洋独进”阶段和1895~1911年的重建阶段。选择1861年作为海军史的开端,是以“李—阿舰队事件”为标志的。第二次鸦片战争后,清政府企图从国外购买军舰组建新式舰队,结果却被李泰国、阿思本等帝国主义分子搅得一塌糊涂,说明中国近代海军在发轫之初便历尽艰难。这一阶段的重点是清政府先后创办了江南机器制造局和福州船政,显示近代海军同大工业密不可分。恰如恩格斯所说:“现代的军舰不仅是现代大工业的产物,而且同时还是现代大工业的缩影,是一个浮在水上的工厂。”在考察近代海军的发展过程中,笔者始终把近代造船工业的发育作为同时关注的线索,这也正是近代海军史的一个重要特征。

1867年,担任江苏布政使的丁日昌首先提出建立“三洋水师”的方案。1870年,在自制舰船的基础上,福建设立“轮船统领”。从此,按区域组建舰队以完成海军近代化的构想一直成为19世纪中国近代海军建设的主线。只是在如何发展区域海军的认识上,出现了许多激烈的争辩。经过1874年的海防大筹议,确立了南北洋同步发展的战略,构成海军发展的第二阶段。中法战争后,成立了总理海军事务衙门,领导全国的海防建设,并确立先练北洋海军的战略,构成近代海军发展最为辉煌的阶段。中日甲午战争中,北洋海军全军覆灭,海军衙门被裁撤。经过一段时间的沉寂后,20世纪初,海军开始了缓慢的复兴,直至辛亥革命易帜。

四个阶段的交接点,是三场对外民族战争,即1874年抵御日