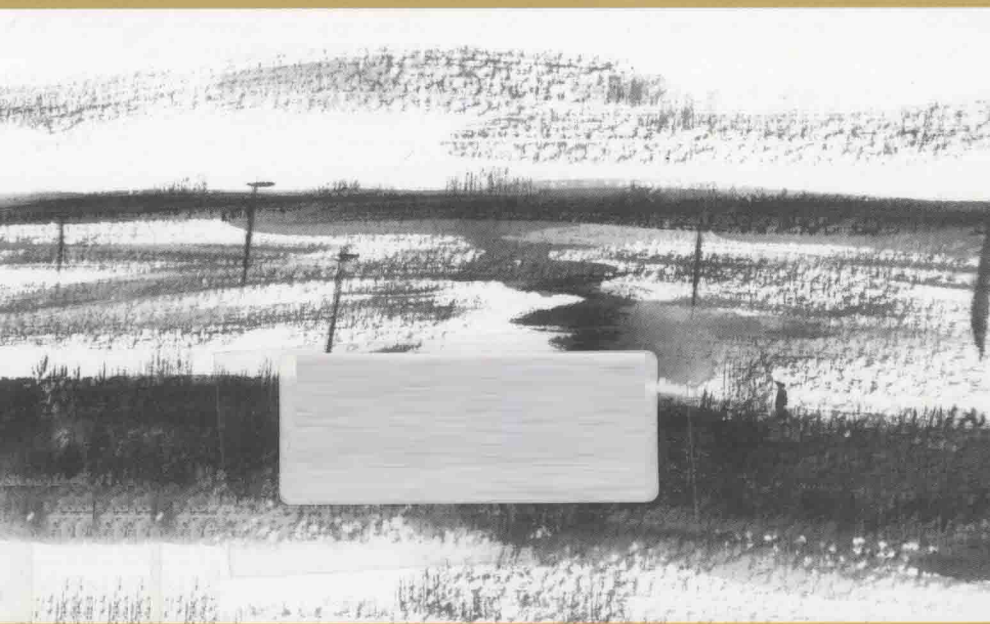


黎晶著

荒原
勁牛



中国文联出版社



荒原
鄂中

黎晶著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

荒原劲草 / 黎晶著. —北京: 中国文联出版社,
2002.8

ISBN 7-5059-4143-7

I.荒... II.黎... III.诗歌—作品集—中国—当代
IV.1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 063760 号

书 名	荒原劲草
作 者	黎晶
出 版 社	中国文联出版社
发 行 部	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号 (100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	彭世强
印 刷 厂	门头沟妙峰山印刷厂
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	6.25
插 页	7 页
版 次	2002 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-4143-7/I·3230
定 价	16.00 元

您若想详细了解我社的出版物

欢迎惠顾我们出版社的网站 <http://www.CFLACP.com>



黎晶书法



黎晶书法

蓄蓄
守中

黎晶志辰誌賀

劉炳森題於

瑞德草堂



刘炳森题字

肥象所歸
賀於○○書江庭
庚子韓美林



韩美林题字

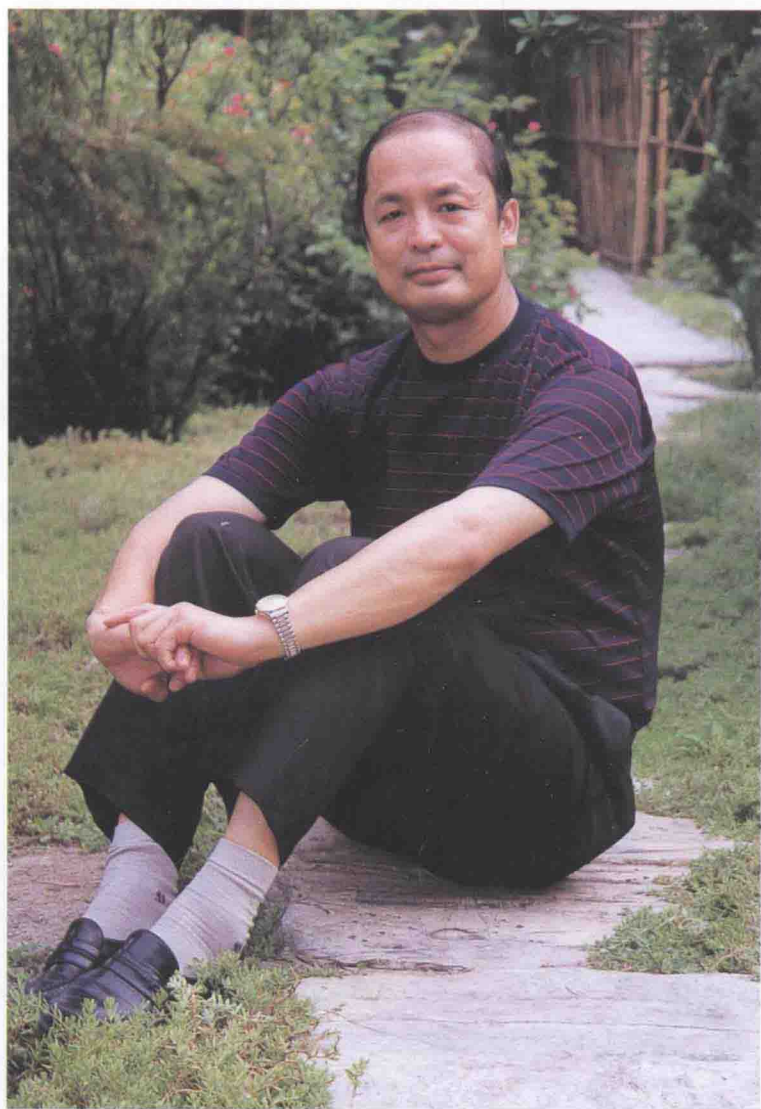
意逸神

馮

黎晶先生属

庚辰范曾





作者 黎 晶

作者小介

黎晶，北京市人，一九五一年生于西安市。双研究生学历，高级政工师，现任中共北京市门头沟区委副书记。中国楹联学会会员、北京市楹学会副会长，北京市作家协会会员、北京市书法家协会会员。曾出版发行《黎晶书法集》、《谈区域经济》。二〇〇〇年九月二十三日为纪念知识青年上山下乡三十一周年，在北京举办了《黎晶书法艺术展》。黎晶的书法作品曾多次在黑龙江省、北京市获奖，被中国文联收藏。这本《荒原劲草》的诗集，是黎晶的文学处女作。

黎晶先生经历坎坷丰富，充满戏剧性。一九九二年《人民文学》第五期报导了他的传奇经历。他曾先后当过农民、木工、汽车司机、银行信贷员、人民警察。一九八三年走上领导岗位，先后担任交通部黑龙江省黑河航运局党委书记，黑河行署经合委主任、党组书记，一九九〇年任中共五大连池市委书记，一九九三年调回北京，先后任中共北京市延庆县委副书记，北京市四方房地产开发总公司法人代表。

黎晶幼承家学，深受庭训。其父黎世豪是北京市已故的老书法家，全军英模《炮兵少校》苏宁是黎晶的两姨兄弟。加之他不寻常的生活阅历，其书法、诗词已独具风格。

序黎晶《荒原劲草》

姜 昆

我和黎晶是北大荒的战友。他写了部诗词集叫《荒原劲草》。北大荒的人长在北大荒的土地上，所以，忘不了北大荒的情。经常出现“梦中又闻三垄苗”、“耳边荚角大风声”。这两句都是北大荒战友写的诗，时时萦绕在我们这一拨儿人的心中。

都说诗的主题是生与死两大内容，死写的阴暗，生写的光明。然而，我读黎晶的诗却感到了他对生死热爱的一种炽热的情感。

我和黎晶都是北京的“老三届”。他和中国棋圣聂卫平在一个农场。身高 1 米 87 的黎晶，是当时著名的篮球明星。

我第一次知道黎晶，是在上个世纪的 90 年代初。在《人民文学》上读到曾当过“兵团报”编辑的知青战友、黑龙江省的著名作家贾宏图的长篇报告文学《跨世纪的

人》，使我认识到京津沪知青群体中第一个步入市县委书记正职岗位的传奇式人物，号称“火山杨”的五大连池市委书记黎晶。

黎晶知识面很宽，涉足政治、经济、金融、文化艺术等多领域，尤其偏爱诗词和书法艺术。由于北大荒生活的积淀、坦荡率真的性格，他的书法作品气势恢宏。原定主持黎晶在京举办的第一次书法艺术展的我，因公滞留国外，没有成行。今天为他的第一本诗词选撰写序言，也就落在了我的头上。

光阴荏苒，弹指一挥，年轻的市委书记如今已经是人到中年。今天的黎晶是京西门头沟区主管宣传工作的区委副书记。他的家在京东通州，他不愿意将宝贵的时间消耗在回家的路途上，每当夜深人静时，黎晶在宿舍里便开始整理他多年来坚持不辍所创作的诗词。每一篇诗文都记录着他所走过的岁月，他所经历的风风雨雨，他所走过的沟沟坎坎。回眸历史，温故知新，他将这些诗词精心挑选，汇总成一集，名曰“荒原劲草”。他把自己比喻为小草，但不羸弱，而是挺拔刚劲的小草。是啊，只有劲草才可以在荒原中不畏风霜冰雪，才能够在艰苦的环境中出类拔萃，凛凛然威武不屈。

文如其人，读黎晶的诗词，字里行间无不让人感觉到他澎湃的激情，坦荡的胸怀，聪睿理智的思维与火热

刚烈气质的有机结合，他作为一名共产党人以天下为己任的远大抱负。

黎晶的诗词大多是有政治色彩的，而政治色彩在一些人的眼里似乎就是枯燥单调的代名词。黎晶的诗词却是多姿多彩，令人回味无穷，荡气回肠，颇有北方汉子大气磅礴的气概。他以北大荒赋予的特有豪情，分别从知青的道路、友谊、感情、业绩和去向，歌颂了知识青年们的火热生活；他用诗的语言记述了与素不相识的老农谈论“书记”，给人以震撼，发人深省；他用诗的形式表达了对中国酒文化的看法，令人击节，思绪万千；他用诗的表现手法，通过“黄胶鞋”的形象讴歌党与广大人民群众密切相连的传统作风，让人从心底感觉到对江总书记的“三个代表”实践的重要……

当然，从诗词艺术上讲，这本诗集不是没有瑕疵可以挑剔的，黎晶毕竟不是专业诗人。黎晶的诗词留给我们的，是对人生的感悟，是对事物的一种认识，是激情与理想的结晶。如果用诗人的思维方式，我想问：这是不是在漫天大雪后的结晶？这是不是血与火的结晶？这是不是可以透视人生的水晶光环？

掩卷凝神，不禁让人遐想联翩。我记起毛泽东的诗词“须晴日，看红装素裹，分外妖娆……”，诗人带给我们的世界竟是如此壮美。

“俱往矣，数风流人物，还看今朝！”黎晶同志的诗集记录了他所走过的历史，很精彩。如今，黎晶这一代人已经成为我们今天事业的中坚力量，我由衷地希望，黎晶能够成为新世纪的一代风流。

2002年4月12日

读李白诗有感

折腰断处数诗仙，
擎杯戴月走江山；
如椽巨笔绘青史，
长江东去不复还。
洞庭浩淼有扁舟，
京师嘈杂尽尘喧；
忘去庙堂经卷事，
胸纳百川是自然。

目 录

姜昆 | 序《荒原劲草》

第一辑 荒原劲草

- 荒原劲草 (3)
- 父亲没有笑容 (14)
- 回报 (22)
- 北大荒礼赞(组诗) (26)
- 相聚 (31)
- 汽车工人新一代 (33)
- 临江仙·打篮球 (38)
- 声声慢 (39)
- 北大荒追忆 (40)

第二辑 荆山抱玉

- 生命 (43)
- 什么人 (46)
- 辽西第一鲟(化石) (49)
- 神奇的火山杨 (50)

周日抒怀·····	(53)
大度·····	(54)
边疆二十年·····	(57)
我的冬天·····	(58)
溪流·····	(60)
定风波·····	(62)
砺·····	(63)
沙尘暴·····	(65)
书记·····	(66)
黄胶鞋的故事·····	(72)
清平乐·同心干·····	(81)
建党八十周年感怀·····	(82)

第三辑 山水颐情

穿越龙门涧·····	(85)
清平乐·致远方·····	(88)
春到岭角·····	(89)
登灵山·····	(90)
登千山·····	(91)
沸腾的群山·····	(92)
霜天晓月·····	(94)
东风第一枝·贺新春·····	(95)
诗传连池·····	(96)