SMPH 原版引进 ORIGINAL EDITION LICENSING

CD

附CD两张

巴斯蒂安
世界钢琴名曲集5 高级

简·斯密瑟·巴斯蒂安 / 编

Baroque
Classical
Romantic
Late Romantic/ Impressionist
Contemporary

MUSIC THROUGH THE PIANO
BASTIEN & BASTIEN

KJOS 美国秋思(NEIL A. KJOS)音乐公司提供版权

SMPH 上海音乐出版社出版

巴斯蒂安
世界钢琴名曲集5 高级

简·斯密瑟·巴斯蒂安 / 编

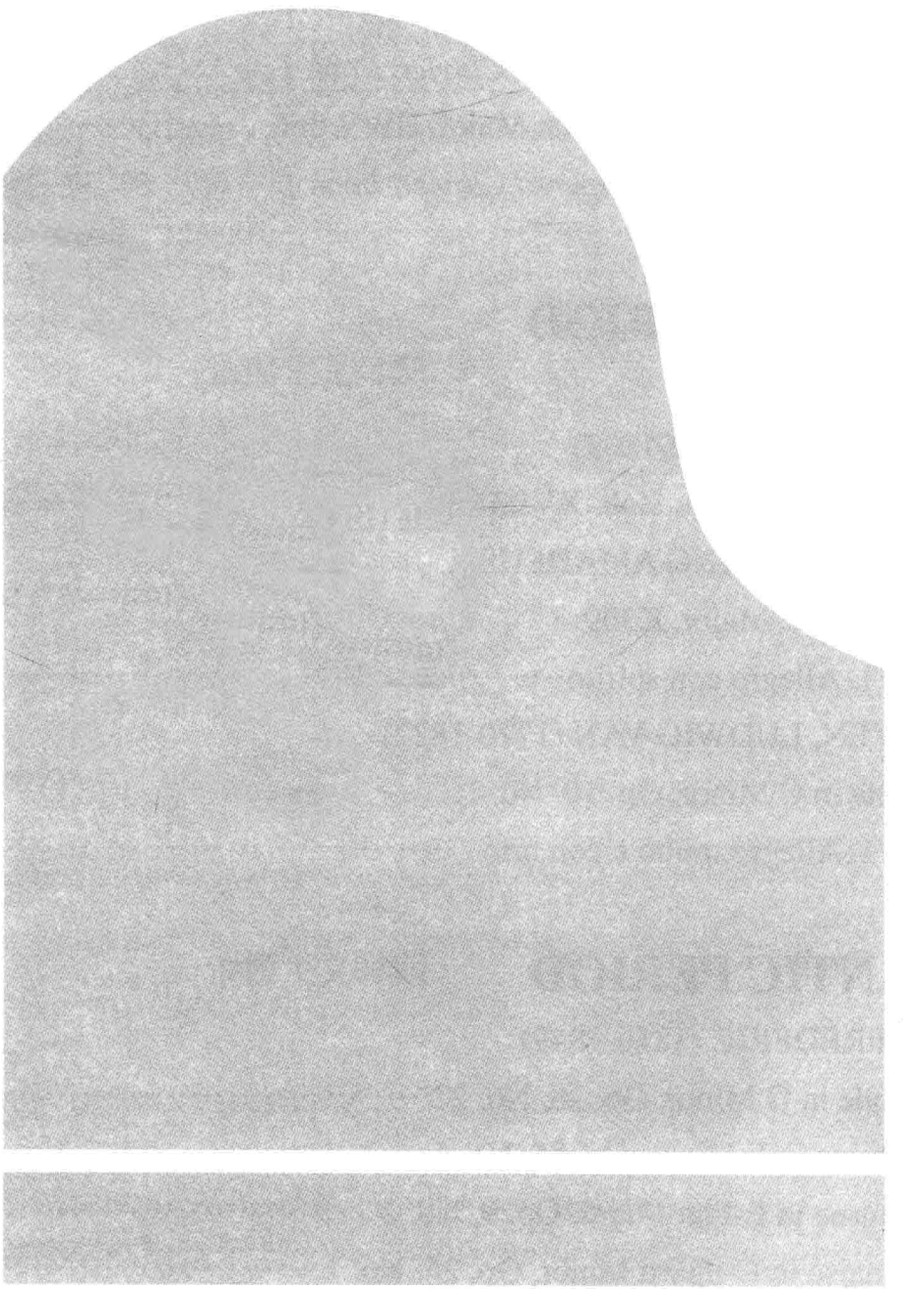
Baroque

Classical

Romantic

Late Romantic/ Impressionist

Contemporary



KJOS 美国秋思(NEIL A. KJOS)音乐公司提供版权

SMPH 上海音乐出版社出版

图书在版编目（CIP）数据

巴斯蒂安世界钢琴名曲集 5 高级 / 简·斯密瑟·巴斯蒂安编
－上海：上海音乐出版社，2014.1
（巴斯蒂安世界钢琴名曲集）
美国 NEIL A. Kjos 公司引进
ISBN 978-7-5523-0261-5
Ⅰ. 巴… Ⅱ. 简… Ⅲ. 钢琴曲－世界－选集 Ⅳ. J657.41
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 134414 号

Copyright © 2012 Kjos Music Press, International copyright secured.
Chinese translation copyright
© 2014 by Shanghai Music Publishing House Co., Ltd.
All rights reserved.

书　　名：巴斯蒂安世界钢琴名曲集 5 高级
编　　者：简·斯密瑟·巴斯蒂安

出 品 人：费维耀
责任编辑：秦展闻
音像编辑：曹德玲
封面设计：宫　超
印务总监：李霄云

出　　版：上海世纪出版集团 上海音乐出版社
地　　址：上海市绍兴路 7 号
邮　　编：200020
网　　址：www.smph.cn
电子邮箱：editor_book@smph.cn
印　　订：上海书刊印刷有限公司
发　　行：上海音乐出版社
开　　本：640×978　1/8　印张：15.5　乐谱：124 面
2014 年 1 月第 1 版　2014 年 1 月第 1 次印刷
印　　数：1－2,000 册
ISBN 978-7-5523-0261-5/J · 0218
定　　价：58.00 元（附 CD 2 张）
读者服务热线：（021）64375066　印装质量热线：（021）64310542
反盗版热线：（021）64734302　（021）64375066-241
郑重声明：版权所有 翻印必究

前　言

- 本集是《巴斯蒂安世界钢琴名曲集》(1-4)的续集。其中的作品可供高级水平的学生学习、独奏、视奏和娱乐。通过学习各音乐时期的代表乐曲，必然能使学生对近三个世纪的不同音乐风格产生富有想象力的诠释和感受。

- 所有的作品都选用原曲，并以作品创作时间先后排序。分句、指法、力度标记、装饰音的实际用法及踏板标记都由编辑所加。这些标记的添加是为了使乐曲结构清晰，使之更易于演奏。编辑添加的所有标记只是为了提示一种可能的弹奏方法。教师和学生可以决定选择不同的演奏效果。

COMPOSER INDEX

BAROQUE PERIOD

BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)

Invention No. 15 in B Minor, BWV 786 1

Sinfonia No. 15 in B Minor, BWV 801 3

Prelude and Fughetta in G, BWV 902A 6

Prelude and Fugue in C Minor, BWV 847 10

from *The Well-Tempered Clavier, Book 1*

Prelude and Fugue in B-Flat Major, BWV 866 14

from *The Well-Tempered Clavier, Book 1*

CLASSICAL PERIOD

HAYDN, JOSEPH (1732-1809)

Sonata in E Minor, Hob. XVI:34 18

MOZART, WOLFGANG AMADEUS (1756-1791)

Sonata in C Major, K309:

1. Allegro con spirito 30

BEETHOVEN, LUDWIG VAN (1770-1827)

Sonata in C Minor, Op. 10, No. 1:

1. Allegro molto e con brio 36

ROMANTIC PERIOD

CHOPIN, FREDERIC (1810-1849)

Prelude in G Minor, Op. 28, No. 22 42

Nocturne in F Minor, Op. 55, No. 1 44

Nocturne in E-Flat Major, Op. 9, No. 2 48

Polonaise in C-Sharp Minor, Op. 26, No. 1 51

MOSZKOWSKI, MORITZ (1854-1925)

Etude in F Major, Op. 72, No. 6 60

试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com

巴洛克-古典-浪漫-后浪漫/印象-现代

巴斯蒂安世界钢琴名曲集

第五册　高级

目　　录

巴洛克时期

页码

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫(1685—1750)

B小调创意曲No.15,BWV 786 …… 1
B小调三部创意曲No.15,BWV 801 …… 3
G大调前奏曲和小赋格,BWV 902A …… 6
C小调前奏曲和赋格,BWV 847 …… 10
（选自《十二平均律钢琴曲集》第一册）
降B大调前奏曲和赋格,BWV 866 …… 14
（选自《十二平均律钢琴曲集》第一册）

古典主义时期

页码

约瑟夫·海顿(1732—1809)

E小调奏鸣曲,Hob. XVI:34 …… 18

沃尔夫冈·阿玛多伊斯·莫扎特(1756—1791)

C大调奏鸣曲,K309:
1. Allegro con spirito …… 30

路德维希·范·贝多芬(1770—1827)

C小调奏鸣曲,Op.10,No.1:
1. Allegro molto e con brio …… 36

浪漫主义时期

页码

弗雷德里克·肖邦(1810—1849)

G小调前奏曲,Op.28,No.22 …… 42
F小调夜曲,Op.55,No.1 …… 44
降E大调夜曲,Op.9,No.2 …… 48
升C小调波洛奈兹舞曲,Op.26,No.1 …… 51

莫里茨·莫什科夫斯基(1854—1925)

F大调夜曲,Op.72,No.6 …… 60

COMPOSER INDEX

LATE ROMANTIC/ IMPRESSIONIST PERIOD

RACHMANINOFF, SERGEI (1873-1943)
Humoresque, Op. 10, No. 5 65

MACDOWELL, EDWARD (1860-1908)
To a Water Lily, Op. 51, No. 6 74
from *Woodland Sketches*
Hungarian, Op. 39, No. 12 77
from *Twelve Etudes*
March Wind, Op. 46, No. 10 82
from *Twelve Virtuoso Etudes*

TURINA, JOAQUIN (1882-1949)
The Circus (*El Circo*) Op. 68:
I. Fanfare 88
IV. The Trained Dog 90
VI. The Aerialists 92

CONTEMPORARY PERIOD

(Living composers in 1950)

DOHNANYI, ERNST VON (1877-1960)
Rhapsody in C Major, Op. 11, No. 3 96

MILHAUD, DARIUS (1892-1974)
Gavea, Op. 67, No. 6 107
from *Saudaudes do Brazil*

BASTIEN, JAMES (1934-2005)
Toccata 110

后浪漫主义/印象主义时期

页码

谢尔盖·拉赫玛尼诺夫(1873—1943)

幽默曲,Op.10,No.5 …… 65

爱德华·麦克道尔(1860—1908)

致睡莲,Op.51,No.6 …… 74

(选自《森林素描》)

匈牙利风格,Op.39,No.12 …… 77

(选自《练习曲12首》)

三月的风,Op.46,No.10 …… 82

(选自《炫技练习曲12首》)

华金·图里纳(1882—1949)

马戏,Op.68:

I. 开场号角 …… 88

IV. 训狗 …… 90

VI. 空中杂技 …… 92

现代时期

页码

埃恩斯特·冯·多赫南伊(1877—1960)

C大调狂想曲,Op.11,No.3 …… 96

达律斯·米约(1892—1974)

加维亚,Op.67,No.6 …… 107

(选自《忆巴西》)

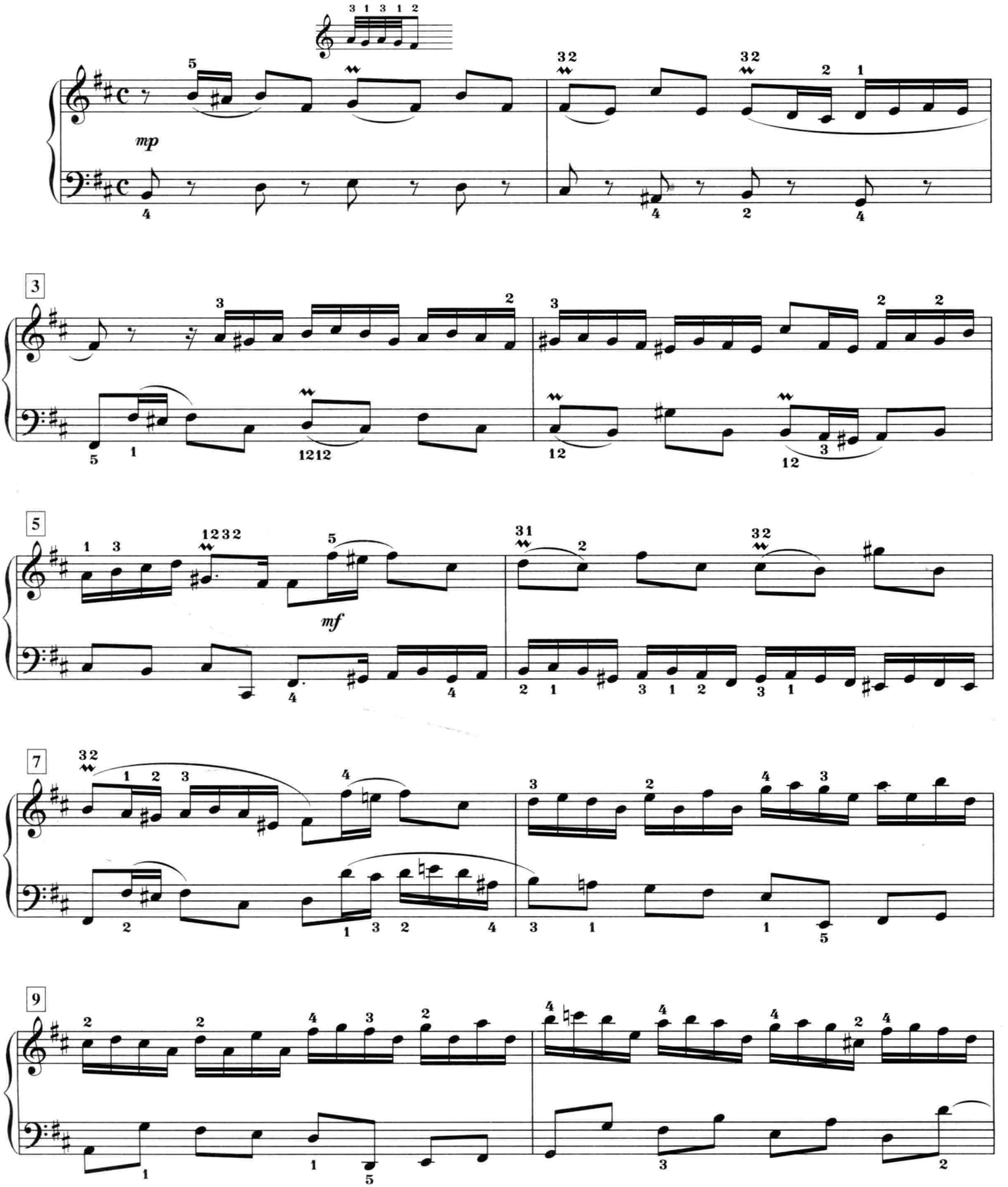
詹姆斯·巴斯蒂安(1934—2005)

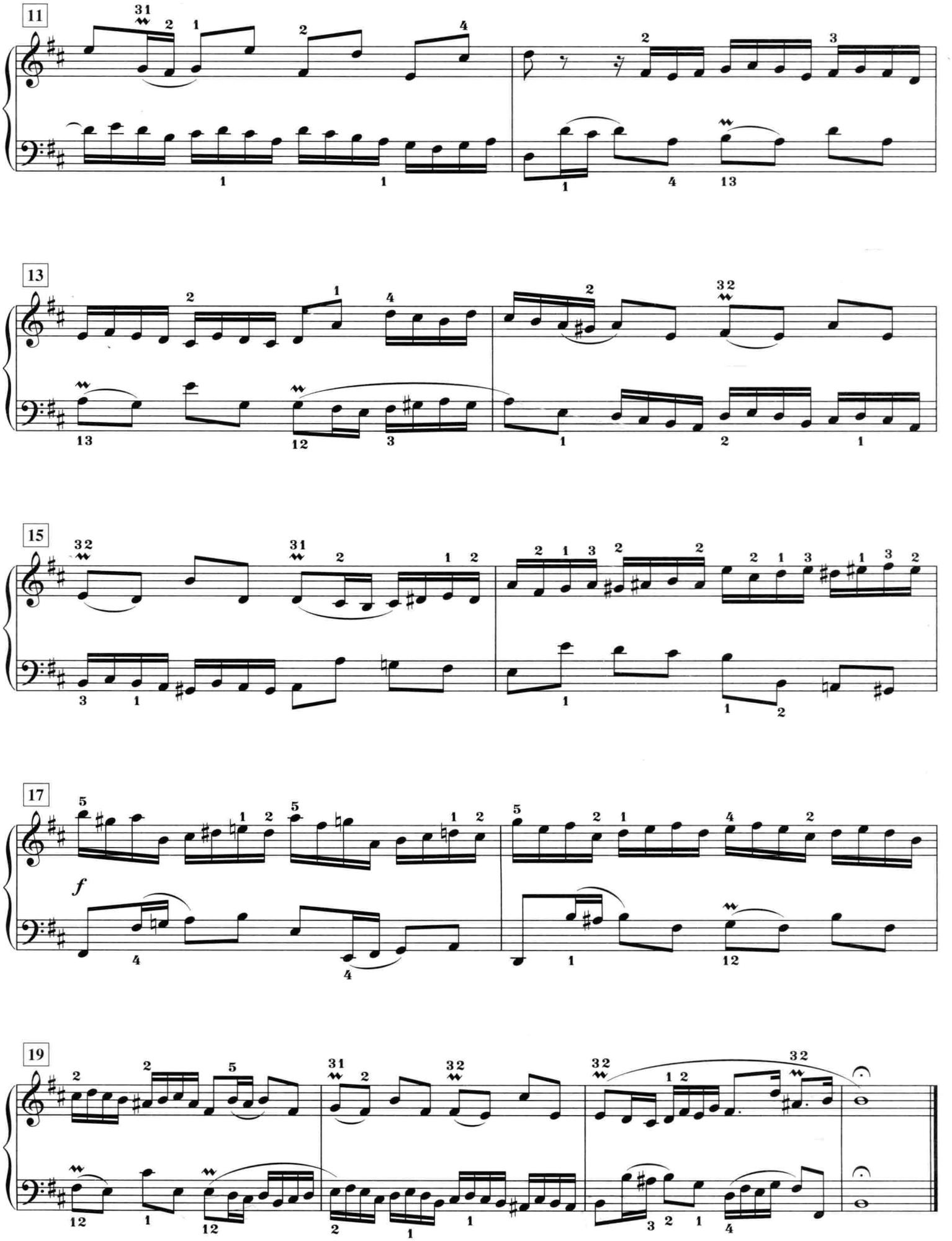
托卡塔 …… 110

B小调创意曲No.15

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫

BWV 786

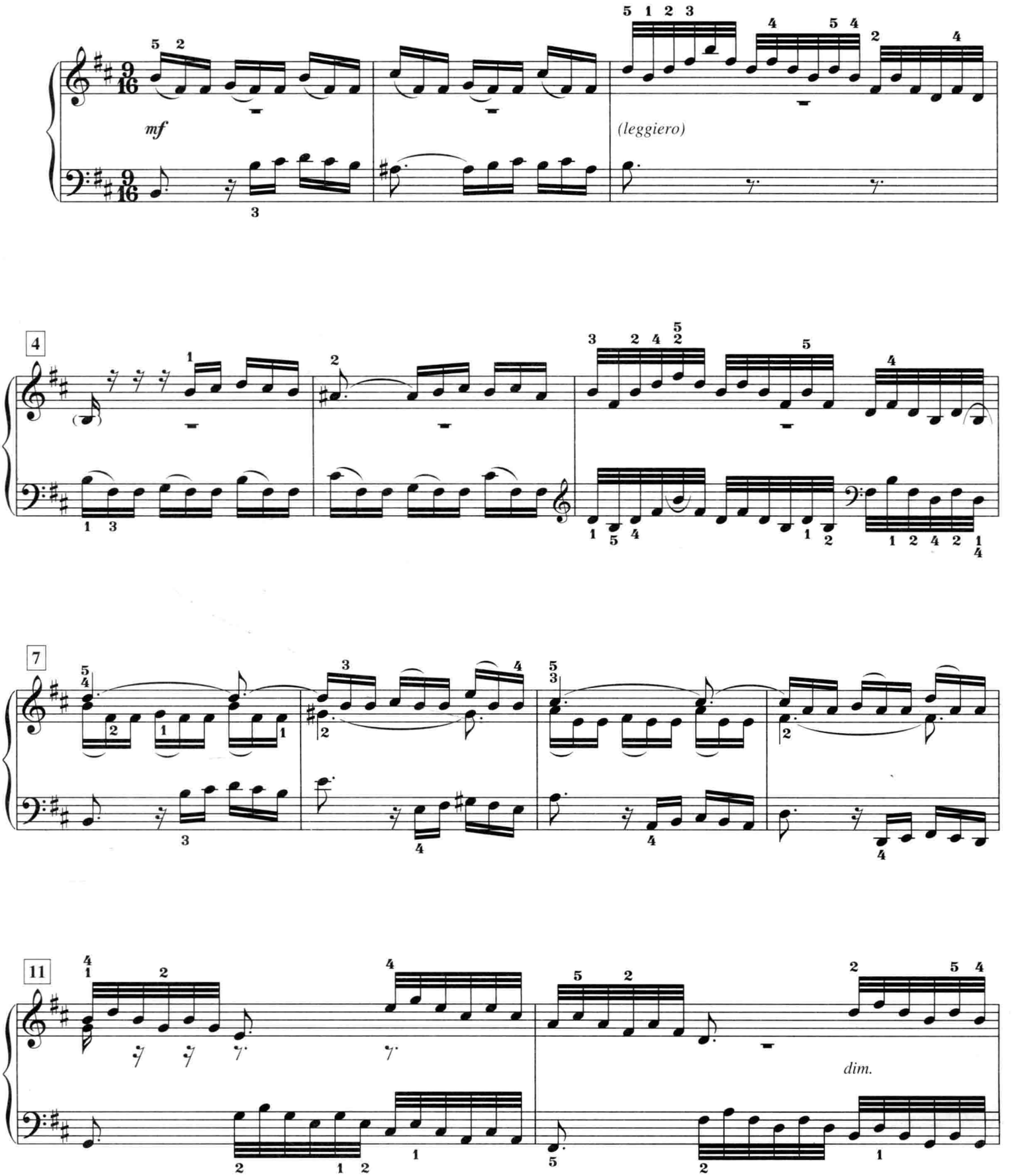



11
13
15
17
f
19

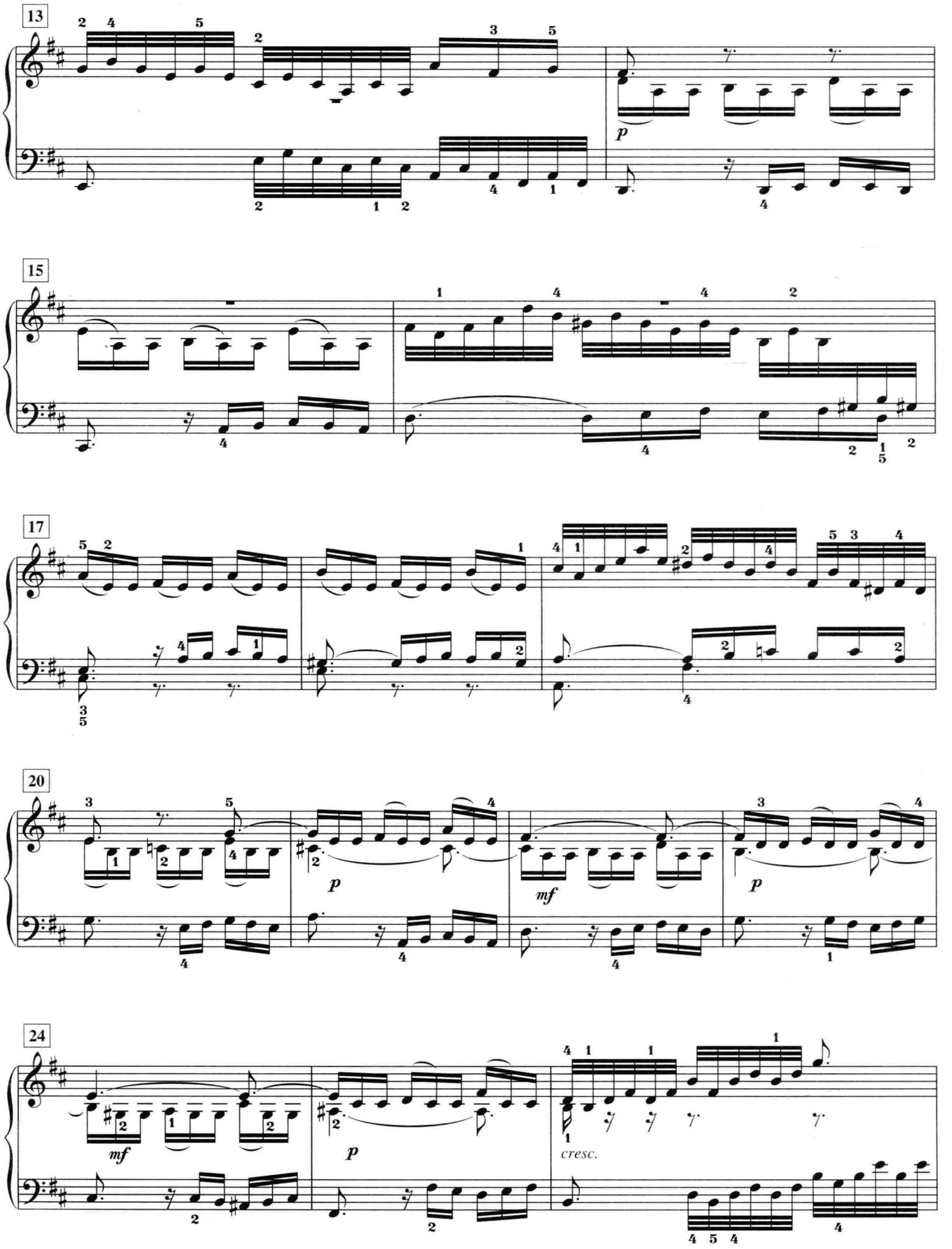
B小调三部创意曲No.15

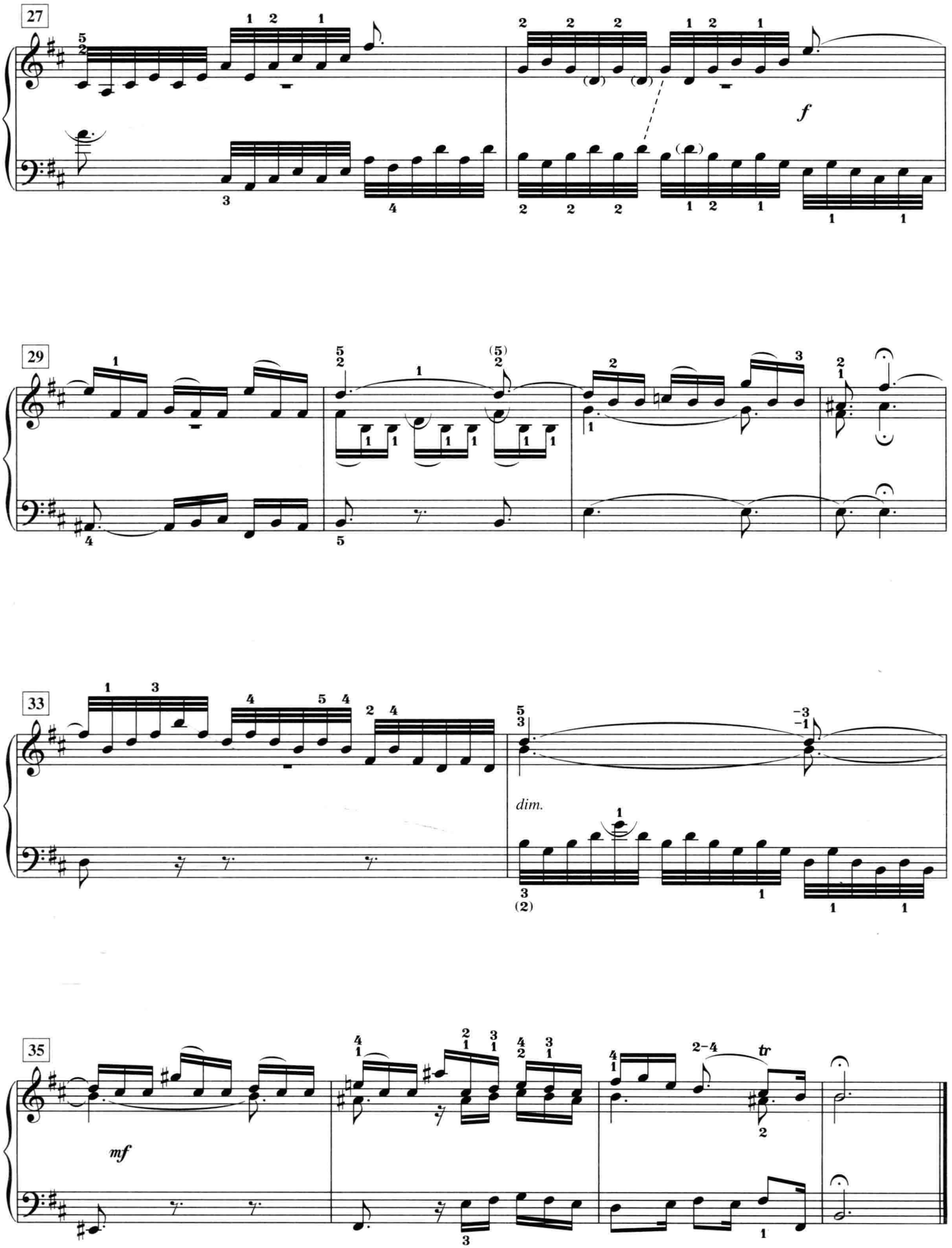
约翰·塞巴斯蒂安·巴赫

BWV 801



试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com


13
15
17
20
24
p
mf
cresc.

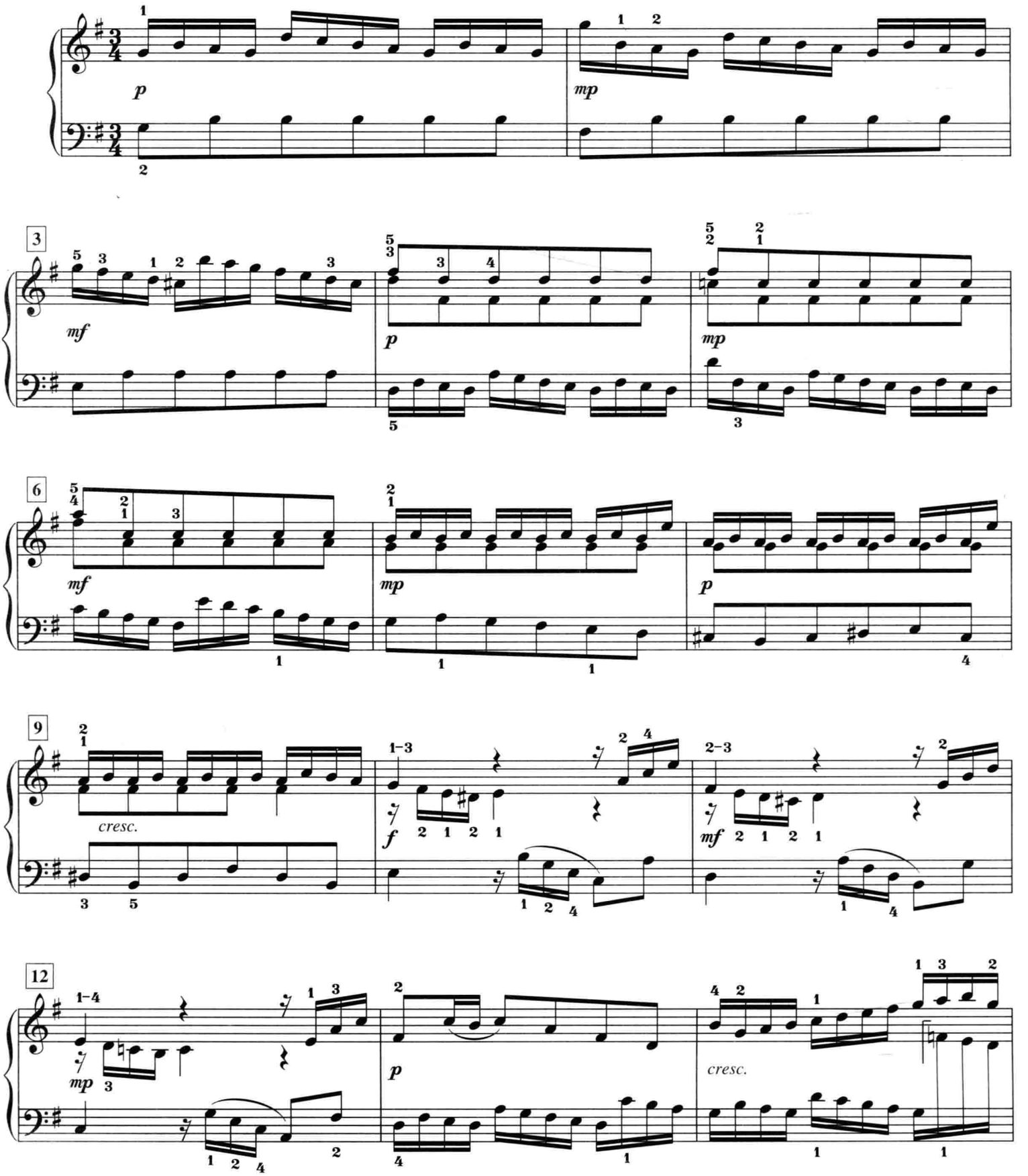

27
f
29
33
dim.
35
mf
tr

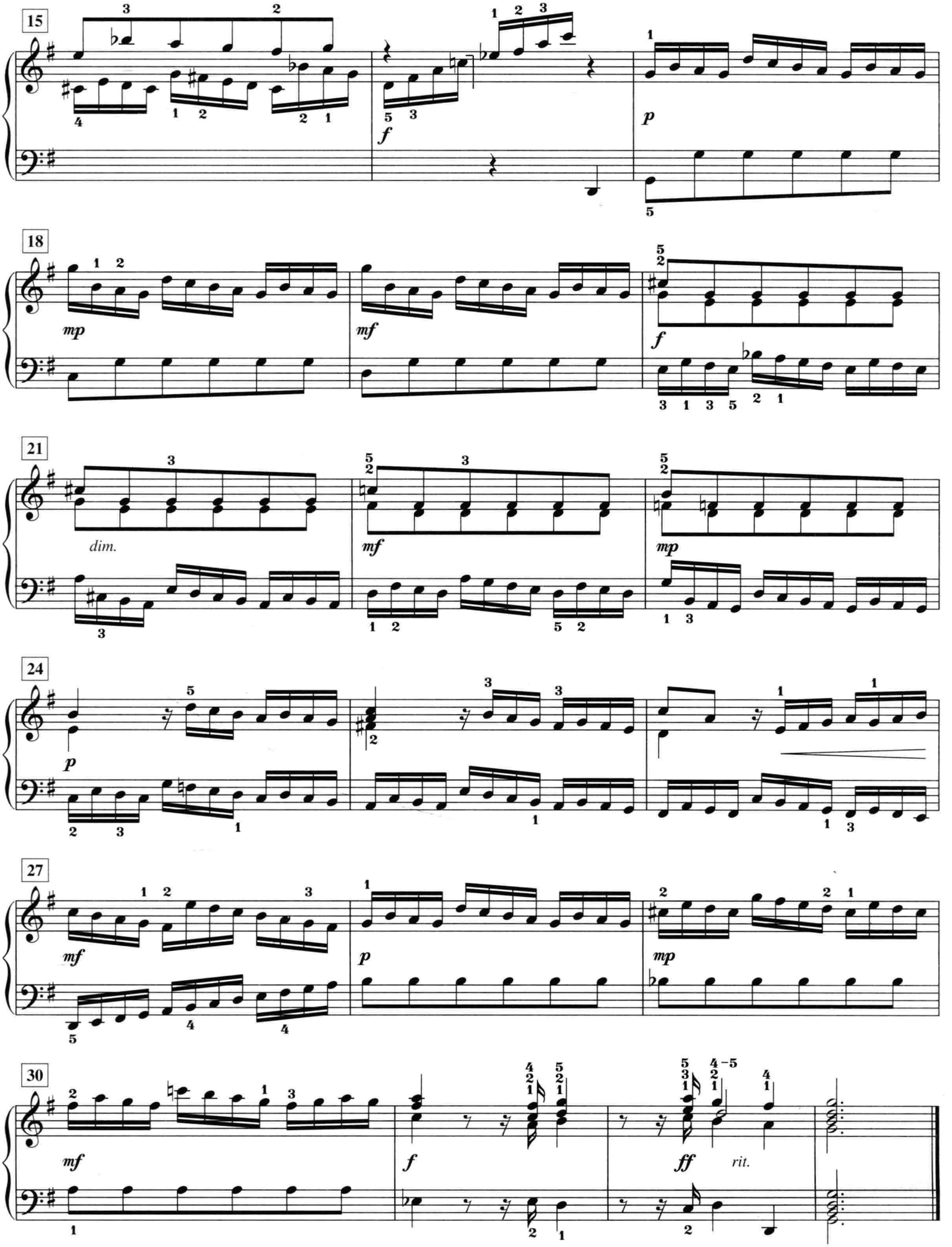
G大调前奏曲和小赋格

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫

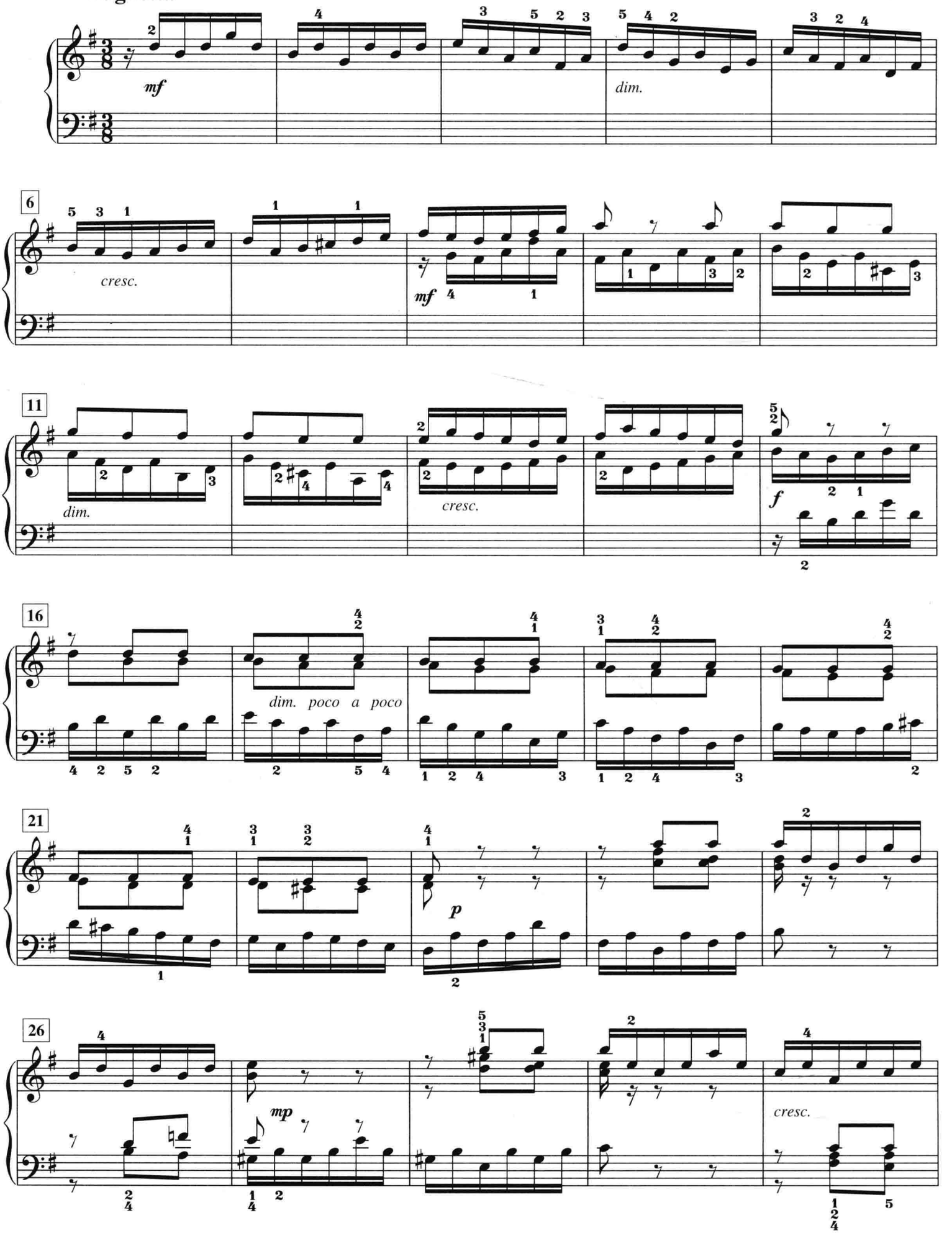
BWV 902A

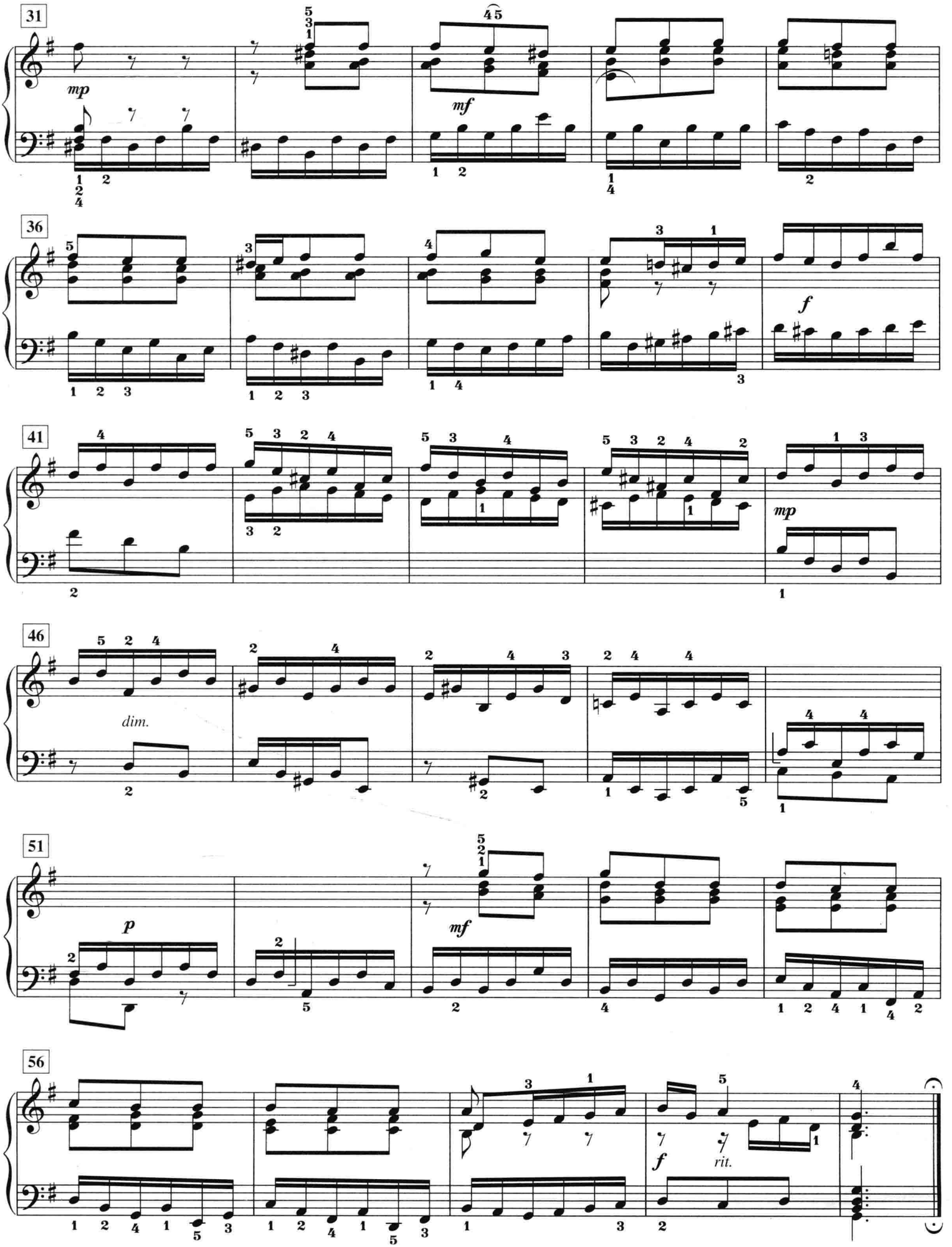
Prelude




15
f
p
18
mp
mf
f
21
dim.
mf
mp
24
p
27
mf
p
mp
30
mf
f
ff
rit.

Fughetta


mf
dim.
6
cresc.
mf
11
dim.
cresc.
f
16
dim. poco a poco
21
p
26
mp
cresc.



试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com