

高手支招 破疑解难 提高棋力 最佳途径



全国唯一专业棋牌出版社

实用 手筋 大全

(韩) 徐能旭 著

陈启 译

不同的分类，不同的视觉，不同的观点来描述手筋的运用。由韩国著名棋手素有『孙悟空』之称的徐能旭九段倾心打造。

精彩的手筋使你在对弈中得到享受，快速轻松地掌握手筋，你的棋艺将得到升华。

【韩国最新围棋工具书】

成都时代出版社

高手支招 破疑解难 提高棋力 最佳途径



全国唯一专业棋牌出版社

实用 手筋 大全

(韩) 徐能旭 著
陈启 译

成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

实用手筋大全/(韩)徐能旭著;陈启译. —成都:
成都时代出版社, 2014. 6

(韩国最新版围棋工具书)

ISBN 978-7-5464-1130-9

I. ①实… II. ①徐… ②陈… III. ①围棋—对局
(棋类运动) IV. ①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 068120 号

四川省版权局著作权合同登记号:图进字 21-2013-74 号

实用手筋大全

SHIYONG SHOUJIN DAQUAN

徐能旭 著 陈 启 译

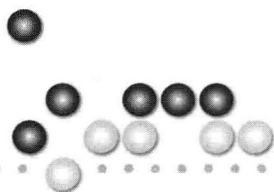
出品人 石碧川
策化编辑 廖东航
责任编辑 曾绍东
责任校对 黄 晓
封面设计 古亚东书刊设计工作室
版式设计 华彩文化
责任印制 干燕飞

出版发行 成都时代出版社
电 话 (028)86619530(编辑部)
(028)86615250(发行部)
网 址 www.chengdusd.com
印 刷 成都君区印务有限公司
规 格 185 mm×260 mm
印 张 32
字 数 400 千
版 次 2014 年 6 月第 1 版
印 次 2014 年 6 月第 1 次印刷
印 数 1-5000
书 号 ISBN 978-7-5464-1130-9
定 价 50.00 元

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)61778450

前言



手筋广泛使用于定式、攻防、死活、对杀、官子等围棋的全过程，是必须掌握的综合技术。手筋具有快速、高效、伸缩性强等特点，可以使棋盘上的棋子和棋形的效率最大化。

手筋可分为狭义上的手筋和广义上的手筋。搭、托、顶、双、一路尖等视觉形态上的手筋属于狭义手筋；根据使用用途进行分类的手筋，比如摆脱困境的出头、一着制敌的方法等属于广义上的手筋。我们常说的妙手、奇手、鬼手等全部都属于广义上的手筋，我们所称的“急所”，则是指具有决定作用的手筋，也属于手筋的范畴。

从序盘的接触战开始，到收官结束，整盘棋的全过程中均有手筋的使用，还有围绕手筋所展开的一系列过程也尤为重要。这些手筋同参与手筋配合的过程即是我们所称的“手法”，也是本书所追求的终极目标。

为了方便读者阅读理解，在策划本书时，着重做了以下两个方面的工作。首先是资料选择。按照棋形类别、用途分类，精选的所有素材均是实战手筋棋形，目的是让读者增强实战的感觉，提高实战能力。

另一方面的工作是“系统化”。本书章节分类主要以棋形为主；又根据使用方法，按照类型进行了系统整理，对局部技术应在什么场合、以什么方式发挥进行了系统全面的分析讲解。

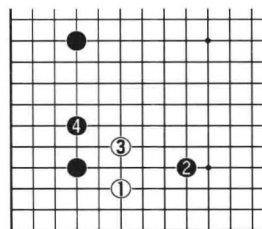
俗话说“名师出高徒”，一本好书就是一个名师，在变化万千的围棋世界中，衷心希望本书能成为爱好者的良师益友，对大家提高棋力有所裨益，将是对我们的最大褒奖。

徐能旭 九段

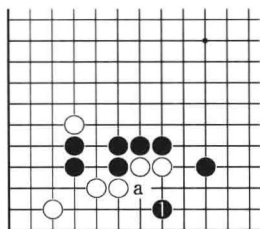
第1章 点的手筋

..... 1

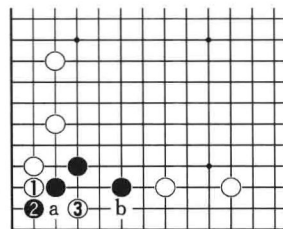
实战手筋1 破坏对方棋子弹性的点 2



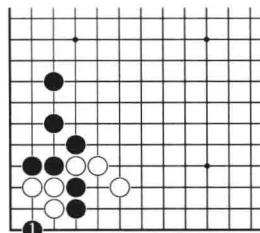
实战手筋2 巧妙封锁的点 10



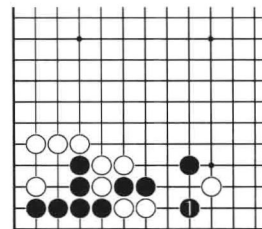
实战手筋3 夺取对方根据地的点 16



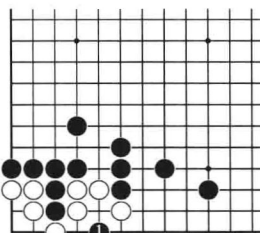
实战手筋4 对攻战中的点 38



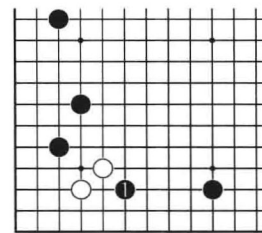
实战手筋5 切断联络的点 50



实战手筋6 官子利益的点 60



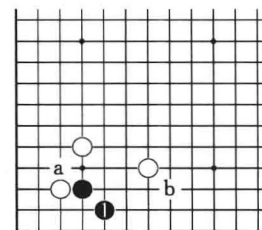
实战手筋7 与根据地相关的点 67



第2章 尖的手筋

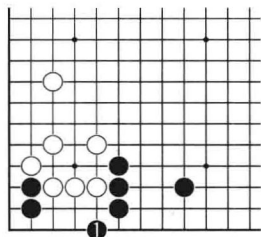
..... 75

实战手筋1 接触战中的尖 76

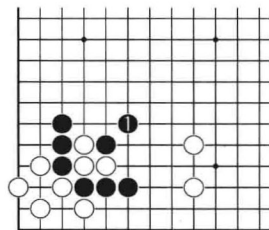




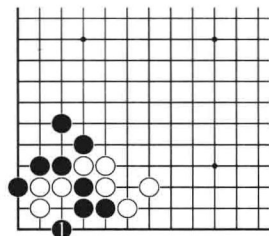
实战手筋 2 巧妙联络的尖 83



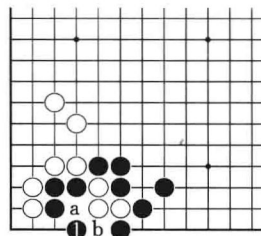
实战手筋 3 包围战术中的尖 92



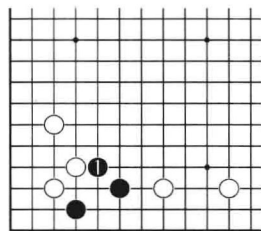
实战手筋 4 对攻战中长气的尖 104



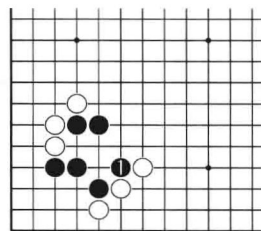
实战手筋 5 官子利益的尖 112



实战手筋 6 积蓄弹性的尖顶 123



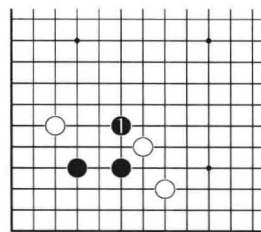
实战手筋 7 有效的嵌 143



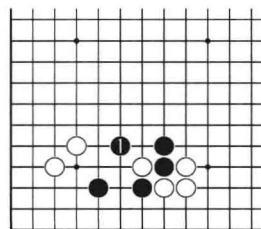
第3章 跳的手筋

..... 151

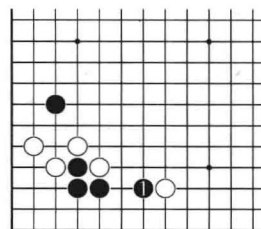
实战手筋 1 具有弹性的跳 152



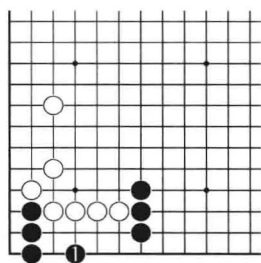
实战手筋 2 治孤的跳 160



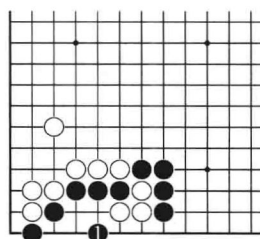
实战手筋 3 谋求出头的跳 169



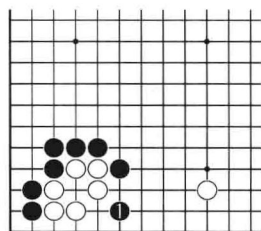
实战手筋 4 巧妙联络的跳 176



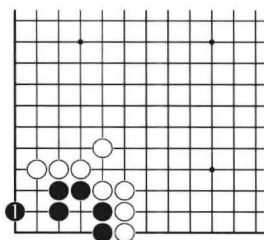
实战手筋 5 对攻战中的跳 184



实战手筋 6 攻防急所的跳 197



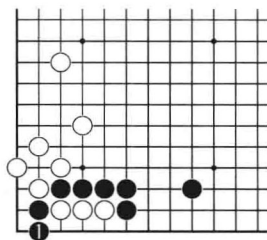
实战手筋 7 官子利益的跳 206



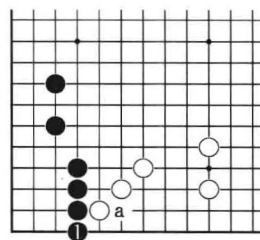
第 4 章 下立的手筋

..... 221

实战手筋 2 对攻战中的下立 238



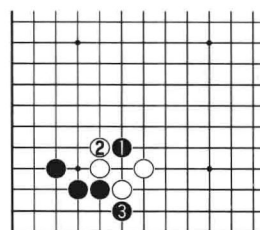
实战手筋 3 官子利益的下立 256



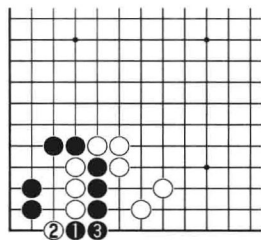
第 5 章 扳的手筋

..... 267

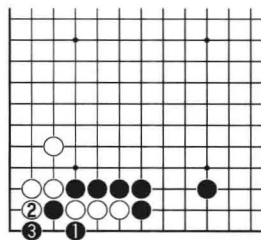
实战手筋 1 攻防急所的扳 268



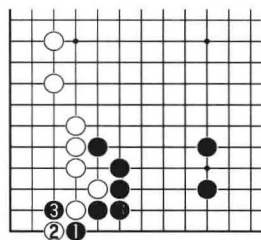
实战手筋 2 对攻战中的扳 296



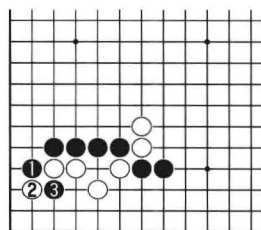
实战手筋 3 隐藏的手筋——扳 310



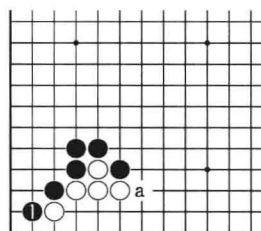
实战手筋 4 官子利益的扳 328



实战手筋 5 试应手的扳断 337



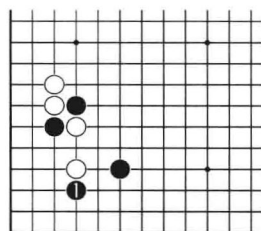
实战手筋 6 强力连扳 350



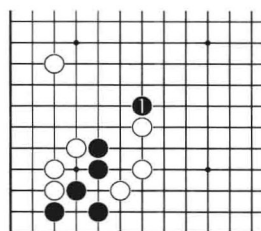
第6章 靠的手筋

..... 367

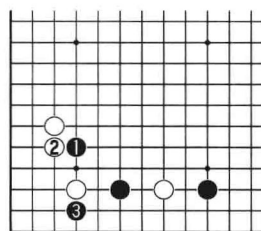
实战手筋 1 定式的一般型 368



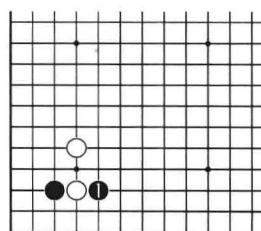
实战手筋 2 转换方向的鼻顶 387



实战手筋 3 具有弹性的托 401



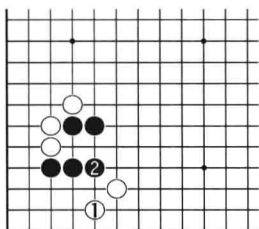
实战手筋 4 迫使对方做出选择的夹 413



第7章 连接、并的手筋

..... 425

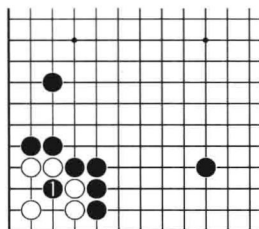
实战手筋2 忍耐性防守 442



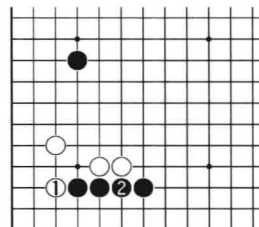
第8章 打吃、断的手筋

..... 463

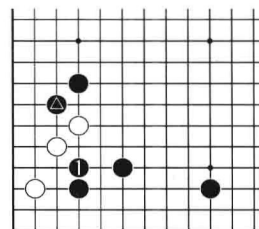
实战手筋2 官子利益的断 480



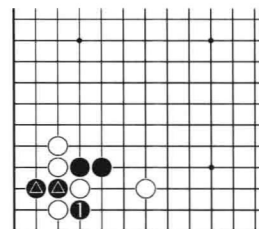
实战手筋1 攻击性连接 426



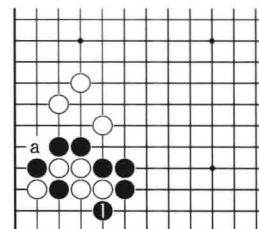
实战手筋3 交战中攻防的急所——并 451



实战手筋1 巧妙的次序 464



实战手筋3 决定大势的打吃 489



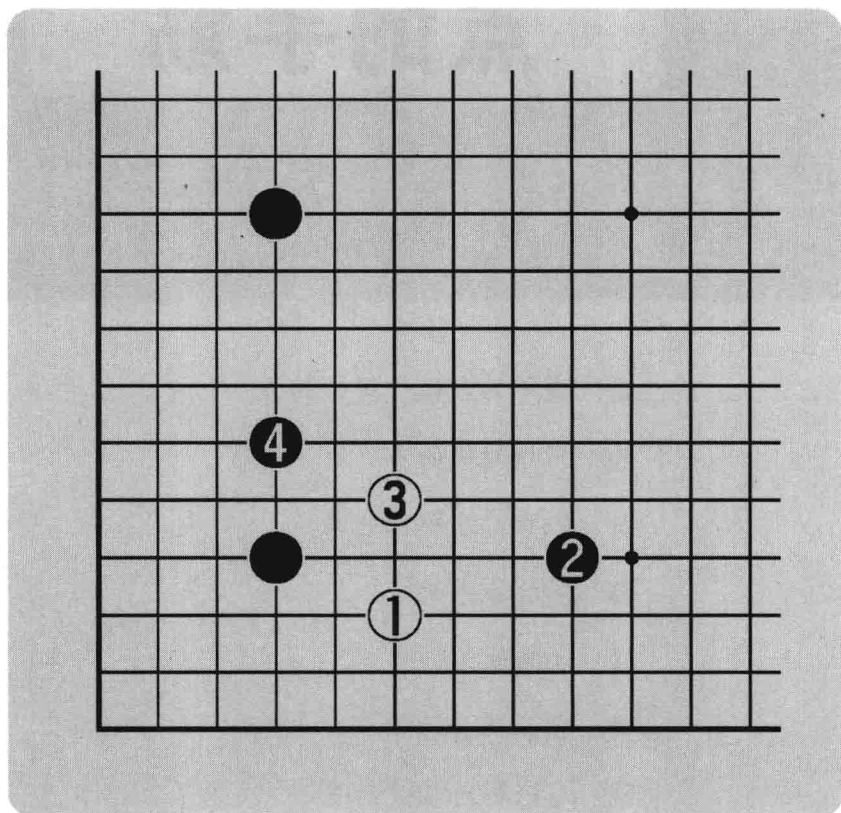
第 1 章

点的手筋

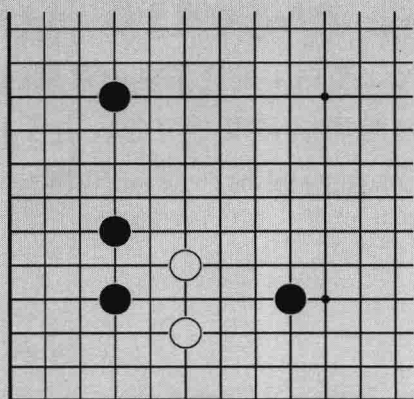
- 破坏对方棋子弹性的点
- 巧妙封锁的点
- 夺取对方根据地的点
- 对攻战中的点
- 切断联络的点
- 官子利益的点
- 与根据地相关的点

实战手筋 1

破坏对方棋子弹性的点



白 1 至黑 4 是让子棋中经常出现的棋形，白棋如果不补，将遭到黑棋的猛烈攻击，黑棋攻击的手段就是“点”。点是让对方棋形走重，不能轻易弃子的技术，本图中的点，不仅让对方棋形走重，还会让对方的棋子失去弹性。



第1型

第1型 攻击方法 (黑先)

本型是最基本的攻击棋形，让白棋失去弹性，同时根据地被剥夺。请问黑棋正确的攻击方法是什么？

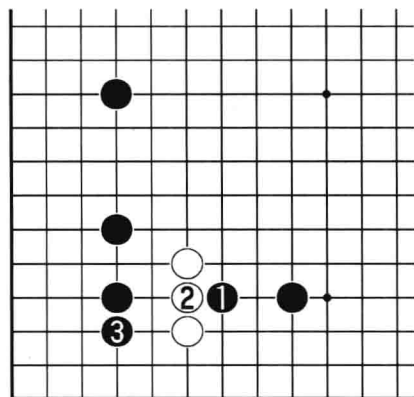


图1

图1 (正解)

黑1点，白2连接，白棋十分沉重，黑3夺去白棋的根据地，白棋只能继续向中腹逃跑，以后黑棋通过攻击将取得更多的利益。

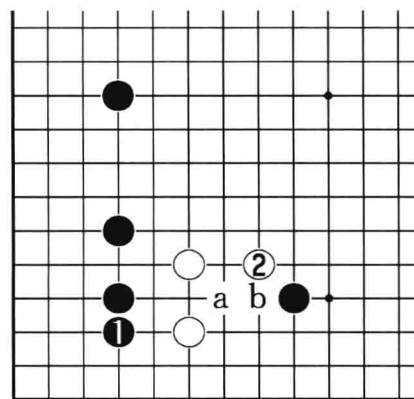
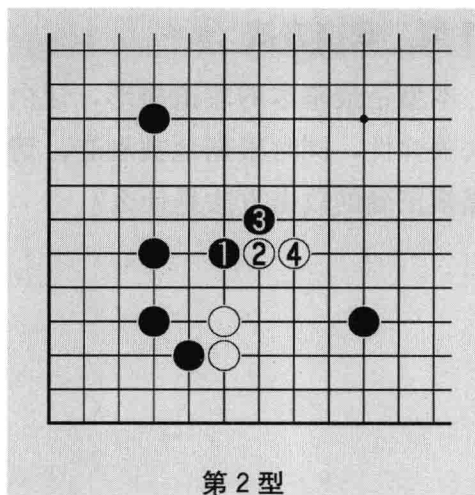


图2

图2 (黑棋失败)

黑1下立是错误次序，白2整形后，黑a再点已不成立，白b冲即可。



第 2 型 严厉的攻击手段 (黑先)

黑 1 至白 4 是让子棋中常见的进行，此时黑棋有很严厉的攻击手段，破坏对方的眼形，请问黑棋应如何下？

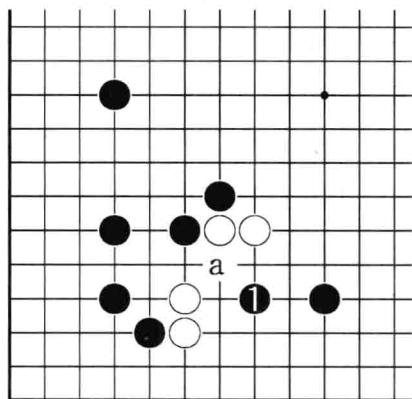


图 1 (正解)

黑 1 点瞄着白棋 a 位的断点是严厉的攻击手段，白棋联络，眼形已被破坏，仍是黑棋的攻击对象。

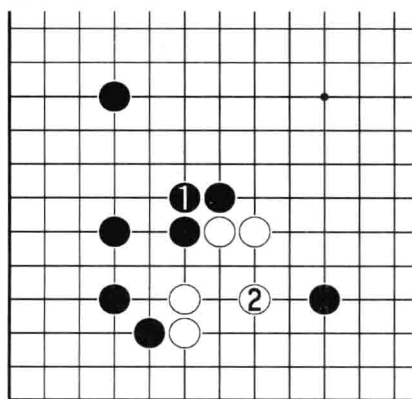


图 2 (黑棋失败)

黑 1 连接过于小心，白 2 防守后，黑棋再想攻击白棋已很困难。



第3型 正确的攻击方法（黑先）

图中黑1是攻击白棋的急所，白2尖寻求出头，黑棋若能正确攻击白棋，白棋将轻松获取安定，请问黑棋正确的攻击方法是什么？

第3型

图1（正解）

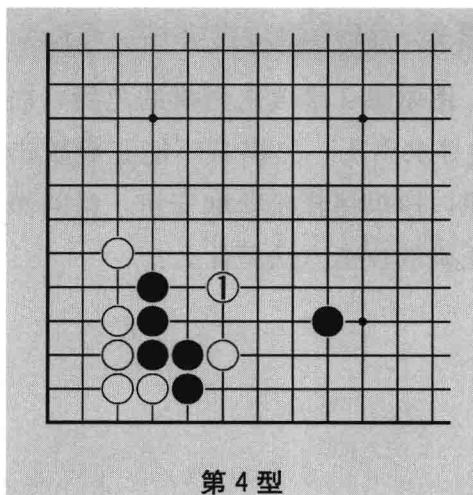
黑1点，破坏白棋的眼形是正解的下法，黑3、5继续攻击白棋。

图1

图2（黑棋不满）

黑1以下的攻击，白棋虽然很疲惫，但与图1相比，白棋有根，黑棋不满。

图2



第4型 沉着的应对手段 (黑先)

白1跳是实战中经常出现的下法，黑棋如果应对不当，攻守将发生逆转，请问黑棋正确的应对手段是什么？

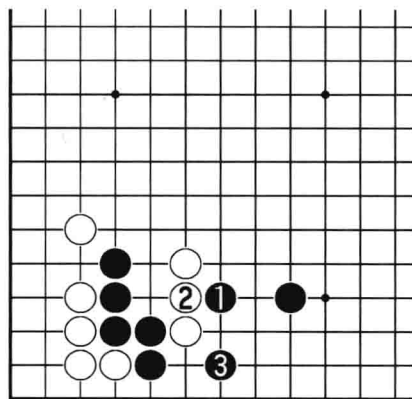


图 1 (正解)

黑1点，黑3跳是正确的应对手段，白棋三子没有根，成为黑棋的攻击对象。

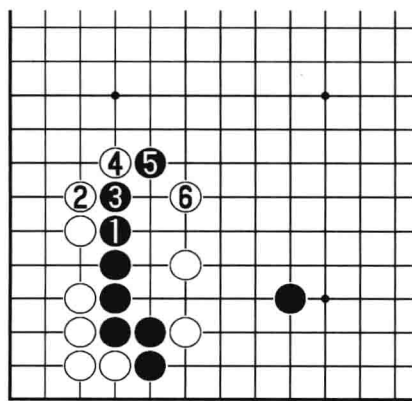


图2（黑棋失败）

黑1至黑5，黑棋大范围围攻白棋是有勇无谋的下法，白6跳后，黑棋的外势反而成为负担。

图 2



第5型 主动的攻击方法（黑先）

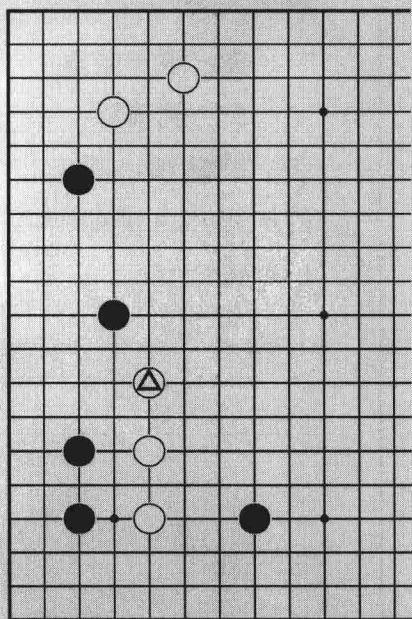
本型是小林流布局中出现的棋形，白△的进行看似平和，请问黑棋攻击白棋的正确方法是什么？

图1（正解）

黑1点是正确的攻击方法，黑3继续攻击后，白棋的棋形很重，面临苦战。

图2（黑棋失败）

黑1跟着跳是白棋所期望的进行，黑棋不满。



第5型

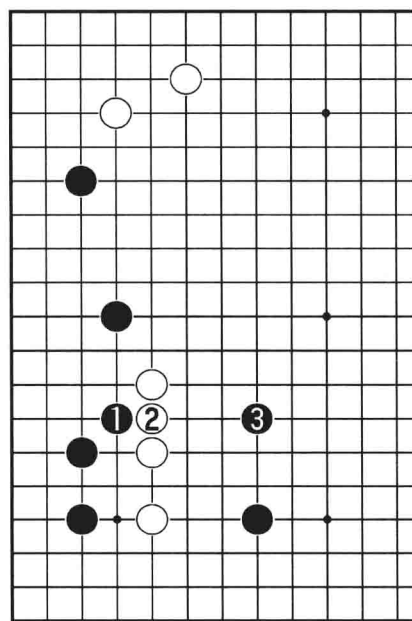


图1

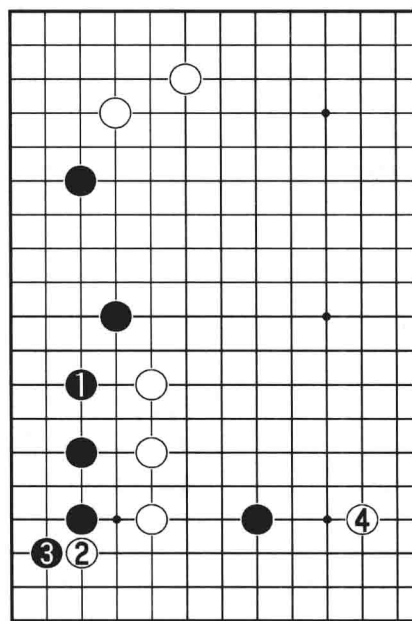


图2