

# 天堂里的尖叫 HEAVEN

黄春华 ◎ 著



# 天堂里的尖叫

HEAVEN

黄春华 ◎著



# 新出图证(鄂)字 10 号

## 图书在版编目(CIP)数据

天堂里的尖叫 / 黄春华 著.

—武汉 : 华中师范大学出版社, 2014.1

(蔷薇拥抱少女馆系列)

ISBN 978-7-5622-6332-6

I. ①天… II. ①黄… III. ①儿童文学-长篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 240802 号

## 天堂里的尖叫

黄春华 著

责任编辑：陈 风 刘晓嘉

责任校对：易 雯

封面策划：黄志强

封面设计：方 莹 阿 哲

封面绘画：蜀风社

编辑室：高校教材编辑室

电话：027-67867364

出版发行：华中师范大学出版社有限责任公司

社址：湖北省武汉市洪山区珞瑜路 152 号

邮编：430079

电话：027-67863426 (发行部)

传真：027-67863291

网址：<http://www.cenupress.com>

电子邮箱：[hscbs@public.wh.hb.cn](mailto:hscbs@public.wh.hb.cn)

印刷：武汉邮科印务有限公司

督印：章光琼

开本：670mm×960mm 1/16

印张：13.25

字数：193 千字

版次：2014 年 1 月第 1 版

印次：2014 年 1 月第 1 次印刷

印数：1-15000 册

定价：21.80 元

# 目 录



|              |     |                |     |
|--------------|-----|----------------|-----|
| 第一章：半夜狂奔     | 2   | 第二十章：和强盗去探险    | 109 |
| 第二章：开学狂想曲    | 6   | 第二十一章：大损嘴的爸爸来了 | 116 |
| 第三章：第一场战争    | 12  | 第二十二章：到底有没有天堂  | 122 |
| 第四章：请离开学校    | 18  | 第二十三章：得到天堂的钥匙  | 127 |
| 第五章：超市里的桃子   | 23  | 第二十四章：蝴蝶飞了     | 133 |
| 第六章：饿了就去洗盘子  | 28  | 第二十五章：发卡失踪     | 141 |
| 第七章：该死的包子    | 34  | 第二十六章：脸为什么红肿   | 146 |
| 第八章：重返校园     | 40  | 第二十七章：生日晚会     | 152 |
| 第九章：认识新朋友    | 47  | 第二十八章：疼了，就哭    | 158 |
| 第十章：靠墙立正     | 52  | 第二十九章：魔鬼汤的来历   | 164 |
| 第十一章：谁在背后笑话你 | 57  | 第三十章：寻找魔鬼的住处   | 169 |
| 第十二章：取消罚站    | 62  | 第三十一章：别忘带天堂的钥匙 | 174 |
| 第十三章：放开了跑吧   | 68  | 第三十二章：蝴蝶发卡，来吧  | 179 |
| 第十四章：在客厅里锻炼  | 74  | 第三十三章：雪地里的血    | 184 |
| 第十五章：奇怪的猫眼   | 80  | 第三十四章：梦中的尖叫    | 188 |
| 第十六章：轮椅上的女孩  | 86  | 第三十五章：她为什么要躲   | 193 |
| 第十七章：天堂里的尖叫  | 93  | 第三十六章：蝴蝶飞舞     | 198 |
| 第十八章：抓住那把钥匙  | 99  | 后记：卖破烂的灵魂      | 204 |
| 第十九章：窗外的听众   | 104 |                |     |

# 天堂里叫的尖

文/黄春华

## 写在前面

你喜欢声音吗？我这样问你，你一定会笑我是个文盲，你一定会捂着肚子笑我说应该是音乐！

这我知道，你们这些人都喜欢音乐，一个周杰伦唱歌时像蚊子叫，什么也听不清，就能把你们搞得整天发晕。可我讨厌他，他那种声音让我觉得心里有无数蚂蚁在啃骨头，无法忍受，我宁愿疯掉，真的！

我想问你的是一种声音，就是非常尖利的那种，它能穿透耳朵、心脏、脑袋……一切你想保护的东西，都将在它的面前变成一张薄纸，而它是一把尖刀。

喜欢尖刀的人，都是受过重伤的人，他们在疼痛中找到了快感，找到了安慰，然后就喜欢上了尖刀。

这样说，你肯定不会明白。等听完我的故事，你也许会知道我在说什么。可是，故事应该从哪里讲起呢？嗯——那就从声音开始吧。



## 半夜狂奔

## 01

夜，是一张纯黑的粗布，笼罩下来，整个世界都窒息了，死一般寂静。突然，一声尖利的叫声冲撞出来，像一条喷火的青蛇，在夜幕上游走，划出一道亮光。紧接着，是第二声、第三声……无数的青蛇爬满了夜空，它们互相纠缠撕咬，让人触目惊心，感觉就像撕咬着我的眼睛、四肢、心肺……

这时，我正躺在高低床的上铺，一侧脸正好能看到窗外的夜空。夜空很辽阔，我家的房间却窄小得只能摆一张高低床，我睡上铺，他们俩睡下铺。突然的尖叫声把我从梦中惊醒，我的脸正好冲着窗外，一眼就看到了夜空，床铺在剧烈地摇晃，夜也在摇晃，而我并没有感到心慌，因为这种尖叫我已经听到不止一回两回，用收音机里的一个节目来说，这是“每周一歌”并不算夸张。凭我的经验，应该在三五声之后，就结束，一切归于平静。可是今天，特别吵人，都七八声了，还在继续，好像没完没了。

我忍不住翻身挪开枕头，透过床头的裂缝往下瞄——那男人正骑在女人身上，狠狠地抽她的脸，抽一下就骂一声“臭娘子”。女人的回应就是尖叫。

男人是我爸爸，女人是我妈妈，可我从来不这么叫，从我记事起，

就没给过他们什么称呼，有话都是直接说出口，前面不加什么“爸爸”、“妈妈”。每次听到别人喊这种称呼，我总认为那是在故意撒娇，或者炫耀。

我突然有一种担心，女人很可能被打死。尽管平时她并没有给我多少温情，可是，如果她死了，我是无法接受的。直到这时我才感到一阵心慌，我一翻身从上铺溜了下去，男人并没有在意我的从天而降，他也许以为我只是想去上厕所。他仍打得起劲，做梦也没想到我敢伸手抓住他的头发，使劲往床下一拉。但是我做了，后果是他身体一歪，栽倒在地。尖叫声戛然而止。

更严重的后果是什么，我很清楚。我看了一眼仰躺在床上的女人，灯光下，她的脸已经失去了正常的颜色，鼻子里的血正在往外涌，她的上衣被撕开了，露出很白的胸。她没有在意脸上的血水，慌忙把撕破的衣服用手拉上，生怕我看到什么。她的眼神是那样慌乱，仿佛我不是她女儿，而是一个大流氓。我根本没工夫看她的什么，因为这时，男人已经爬起来，凶着目光向我逼来，他像一头好斗的公牛把攻击目标转向了我。

我浑身颤了一下，赤着脚向后退了两步，然后一转身拉开门，就冲了出去。这是我唯一的出路——逃。如果被他抓住，肯定会被揍个半死。他并没有就此罢休，而是紧跟着追了出来。从噼呖啪啦的脚步声可以肯定他穿着拖鞋，这就注定他追不上我。因为奔跑一直是我的强项，我以前跟很多人比试过，无论是在马路上，还是在泥巴地里，从来就没人能够跑过我。

巷道漆黑一团，破败的路面硌得脚生疼，我努力睁大眼睛，横冲直撞，不时会挂倒巷子两边堆放的杂物。倒下的杂物正好阻止了男人的速度，他一边骂人，一边用力踢开杂物，继续追赶。

远处一团灯光让我有了希望，我大口喘气，飞快地甩动着双腿，一心想着奔向灯光。那一刻我想到了一只飞蛾迫不及待地扑向火焰的情景。

灯光处是一条宽敞的大马路，路面平整，我的脚底顿时觉得舒服多了，我不由得站下，回头望着巷口。

夜深人静，偶尔有出租车划过，试探着在我身边慢下来，见我并没有招手，就加速而去。

哐当一声，一个破纸盒子从巷口飞了出来，紧跟着，男人出现了，他的身上被一些丝带杂物缠绕着，脸上黑乎乎的，显然也是遭遇了杂物的亲吻。他双手撑在大腿上，大口喘着粗气，直直地盯着我，与我相距约摸二十米。

我侧身盯着他，随时准备起跑。他喘了一阵，直起身，我一阵风似的开跑。可没听到身后的脚步声，只听到啪啪两响。我回头一看，他并没有追赶，而是向我扔出了两只拖鞋，力量不够，都没能打中我。于是，我又停下来望着他。

他又腰在原地转了一圈，想找石头砖块之类的，都没有，就有点泄气。但他的怒气没有消，用手指着我，喊：“给老子把拖鞋捡回来，啊！要不，老子打断你的膀子！”说完，就转身走进了黑压压的巷道。

我连忙冲他喊：“我捡回来，你就不能打我了！”

没有回音，四周静得让人心慌。突然一阵汽车喇叭，吓我一跳，我这才发现自己站在马路中间。不过，我并没有让道，而是叉着腰瞪着司机。司机大概没见过光着脚穿着睡衣挡路的人，就连忙绕道从我身边开过去了。

我长长出了一口气，弯腰捡起两只拖鞋，不知为什么，我突然觉得心里特别难受。我用一只拖鞋狠狠地揍着另一只拖鞋，狠狠地，狠狠地，揍着揍着，我就蹲在地上，呜呜地哭起来。

一双手拍着我的肩膀，拍停了我的哭声。我几乎是弹跳似的站起来，把对面的人吓了一跳。我这才看出他是一位出租车司机，一辆出租车正停在他身后。他上下打量着我，问：“小姑娘，要不要报警？”

我警惕地盯着他，觉得他的长相也很凶，就连忙后退两步，一转身，跑进巷子里去了。

到了黑暗里面，我就觉得安全了，偷偷回头望，出租车已经慢慢开走了。我沿着巷道往回走，忽然觉得巷子好长，刚才奔跑的时候没注意，现在往回走，好像总也走不到头。

其实我真的希望它走不到头，可就在我这么想的时候，我已经走到

了家门口。门是虚掩的，里面还亮着灯。我轻轻推开门，女人已经不见了，只有男人睡在下铺，面朝墙壁。我轻手轻脚走过去，突然，男人转过身来，眼睛睁得大大的。我连忙后退一步，将两只拖鞋伸到前面，以此证明我按他说的做了，同时也算提醒他不能不守信用。他没有起来揍我，眼睛一闭，又转头朝墙壁。

我手一松，两只拖鞋重重地掉在地上。然后，我探着脚踩到下铺，以最快的速度爬到上铺，生怕慢一点，会被抓住。躺下之后，我还心跳得厉害，耳朵竖起，警觉得像只兔子，仔细听，下铺已经传出轻微的鼾声，我才松了一口气，全身一下陷入混沌，如在云里雾里，渐渐地，就没有知觉了。



## 02 开学狂想曲

太阳总是起得比谁都早，我还在梦中，它就会翻过小窗来撩我的眼皮。那种感觉就像遇到了一个调皮蛋，我并不讨厌它，但我必须把它赶走。

在我的床头有堆积如山的报纸，你知道怎么回事吗？我家就是收破烂的。不止我一家，整条巷子都是收破烂的，就像一个巨大的垃圾场，各种各样的废品堆满了整个巷道，堆不下的就堆到屋里来了。昨天晚上，我一定是绊倒了不少人家的废品堆，一大早就有好几种口音骂人——狗日的，娘子养的，挨刀刮的……内容很丰富，都是送给我的。但我根本不想要，他们这些人，说话就是骂人，不骂人就不会说话。

我只当他们是早起的歌手在吊嗓子，就闭着眼睛一伸手，从床头抽过一张报纸，往窗口一拍，眼皮就没有针扎的感觉了。

我刚想静养一会儿，可脸上又发痒了。一定是那讨厌的苍蝇，在我家里，最多的就是蚊子和苍蝇，它们轮流值班，一个上白班，一个上夜班。这大概是只刚换班的苍蝇，一上班就想在我脸上捞取油水，真是坏得不可救药，看我不判它个死刑立即执行才怪。

我的眼睛仍然闭着，假装睡着，呼吸却慢慢停止了，我能感觉到它在我脸上焦急地跺脚，但它已经认准了这个地方，大概是骂我脸皮厚，咬不动。

“啪”一声，迅雷不及掩耳，我给了自己重重一嘴巴，脸火辣辣的，但嘴角却泛起了得意的笑。我知道在我脸部的重创区躺着一具尸体，不过，我无心打扫战场，只长长地出了一口气，就顺着气儿又进入了梦乡。

回笼觉总是那么舒服，舒服得让人忘记时间。后来，不知是什么时候，我稍微清醒一点，就想起了一件事——今天开学。

我一挺身坐起来，下了床穿好衣服，觉得脸紧绷绷的，伸手一摸，一具干尸掉到地上。该死的苍蝇！我刚想走，又忍不住蹲下来，用手指拈起苍蝇，细细地端详，发现它竟然咧开嘴在笑。它为什么要笑？难道说死是一件很快乐的事吗？

不管怎么说，这家伙让我感到惊讶，我小心翼翼地把它放在门口的一堆废品上——那里应该是它的天堂——然后恶作剧地和它挥手再见。

现在，我得去讨学费，家里一个人也没有，但我肯定他们都在巷子里，他们似乎永远也不可能离开这个臭气熏天的地方。

“你他妈快出呀！像个慢头螺蛳！”果然不用我找，一个声音已经冲进我的耳朵，这是昨晚追赶我的那个男人。

他和另外两个人正蹲在一堆破烂中间“斗地主”，嘴里咬着烟卷，眼睛被烟熏得半眯着，左手握着牌，右手时不时把烟卷从嘴里拔出来，恶狠狠地骂人。不用说，他准是输了钱，只要一输钱，他就会不停地骂人，好像钱是被别人抢走似的。

我知道现在不是时候，还是硬着头皮挨过去，说：“今天报名呢。”

“他妈的，老子这回不炸你个膀子朝天！”男人狠狠地甩出一对王牌。

另外两人把牌一扔，掏出一把脏兮兮的钱，笑道：“娃一来，你就转火。”

男人没有看我，只伸手推了我一把，说：“滚开！老子刚转火，你就来要钱，把老子的火要走了，老子不打死你！”

我向后趔趄了两步，知道从这里讨不到学费了，就转头去找另一个女人。

女人正坐在麻将桌上，脸上青一块紫一块，非常醒目，但这丝毫不影响她的斗志，她一样谈笑风生，麻利地起牌，麻利地出牌。只是不知





道战果如何。

我不安地靠到女人身边，说：“今天报名呢。”

“要钱？”她麻利地出了一张牌。和我说话丝毫不影响她打牌。

“180。”

“没得，没得，都输光了。”话音刚落，她又放了炮。

她见我还站着不走，就一把抽开抽屉，不耐烦地指点着里面，说：“你看，哪有钱？”好像是我把她的钱掏空了似的。

我只好两手空空地往巷外走，经过赵奶奶油条摊时，我觉得肚子很饿，就伸手抓了两根。赵奶奶举起铁夹子，在空中晃了两下，说：“先给钱。”

我知道她的手落不下来，就嬉笑着说：“你找他们要去。”说着，就一蹦一跳地走了。

赵奶奶的声音追在身后：“要个鬼哟！两个赌鬼都输得没裤子穿。”

我沿着昨夜奔跑的路线走出巷子，来到大街上。这是一条神奇的马路，这边是我居住的福寿巷，苍蝇最喜欢的垃圾场；过了马路就是气派的高楼大厦，琳琅满目的商业街。我的学校就在街那边，校园非常漂亮，同学们也是花枝招展的。我是格格不入的，衣服不干净，拖欠学费和作业，还经常惹是生非。同学们背地里都叫我收破烂的，当然也有好听一点的，叫天外来客。我本来不属于这所学校，不知是谁的主意，就把我送了进来，说是借读生。

商业街两边都是非常漂亮的店面，里面有各式各样的好看的衣服、鞋子，也有卖手机、小吃、礼品的，总之会让人眼花缭乱。不过，我现在没心情欣赏，只顾一路小跑，往学校赶。

开学第一天，每个班的教室都要作调整。我一时找不到自己的教室了，先到上学期的教室，从窗口往里看，一个人都不认识。我只好沿着走廊往里走，隔着窗口向里张望，有的教室乱哄哄的，有的教室里已经安静下来，老师开始讲话了。我在走廊尽头的教室里，终于看到了熟悉的人，里面都是我的同学，我还看到了老同桌文小珊。她没看到我，正拿着一本新发的书翻看，一会儿站起来，一会儿又坐下。她总是这样，喜欢激动，很夸张。

教室里正乱着，我侧身从虚掩的门缝挤进去，看见讲台边围了一圈



同学，都在领取新书。讲台上站着一个陌生男人，戴着很老气的黑框眼镜，年龄不算老，头发却掉得差不多了，前面和头顶都是不毛之地，发着亮光，周围还有一些幸存者，被很用心地拉向中央，看起来有点像秋后的爬墙虎。总的感觉很滑稽，“边上铁丝网，中间溜冰场”，送给他正合适。

他正忙着分发书，没有注意我的到来。倒是文小珊最先看到了我，冲我挥手，喊：“叶麦，快过来，位置我帮你占着呢！”说着，就把一摞新书从旁边抱到自己桌面上，给我空出位置。

文小珊，本班第一号富婆，漂亮、时尚，爱炫耀，常惹火烧身。可以说她是与我反差最大的一个人，可她偏偏又要和我这个衣服总是发出异味的差生同桌，理由是明摆着的——在她身上着火的时候，我可以充当她的消防员，不管对手是女生还是男生，我一律帮她摆平。

我在她身边坐下，她就不再翻着书站起坐下来回折腾了，而是兴致勃勃地谈论暑假故事，她开头一句总是问我：“你到哪里玩去了？”不过我知道，她并没有指望我回答，她只是想迫不及待引出话头，来告诉我，她到了哪些地方。

我就闭着嘴巴望着她。

她说：“海边，你去过吗？”

没等我回答，她又说：“可太美了，尤其是我今年去的深圳海边，水是世界上最蓝的，蓝得都可以蘸起来当颜料用了……”她真的很会夸张，如果今年她去的不是深圳，而是另一个地方，她同样会这样说。不过，我喜欢，她总是很有想象力。

“海蟹，你吃过吗？”这同样是不需要我回答的问话。她甚至自己连气都没喘好，就接着说：“味道那个鲜啦！我真恨不得永久定居在海边，天天吃……”由于说得太急，口水溢了出来，她连忙从书包里翻出一包餐巾纸，抽出一张，擦掉，接着说：“我刚才说到哪儿了？”

“你天天吃海蟹。”我很诚心地提示她。

她似乎想起来了，但从表情上看，她对海蟹的兴趣好像已经到头了，果然，她作了总结性发言：“总而言之，言而总之，只要吃过海蟹，就会肯定其他的螃蟹都白活了，我再也不会吃那些杂牌螃蟹了。”

我心想：你不吃，其他的螃蟹会活得更好，它们说不定还会给你写

封感谢信呢。但我没敢说，因为我没吃过她说的海蟹，怕她说我白活。

她突然把书包撑开，露出一个包装袋，神秘地说：“放学别着急走，让你尝尝。”

天啦，难道她真带来了海蟹，我难免有点激动，问：“是海蟹？”

她摇摇头，说：“牛肉干。”

我脸上肯定写满了失望，她伸手拍拍我的肩膀，安慰我：“别泄气，这牛肉干也是有来头的，青藏高原你听说过吧，就是韩红唱的那个地方，那里的牛可不一般……”

我打断她，问：“是不是吃了这种牛肉干，其他的牛都白活了？”

她愣了一下，然后冲我竖起大拇指，说：“聪明，咱们就要吃世界上最好的东西。所以我宣布，从今以后，牛肉干我只吃青藏高原的。”

“你又到了青藏高原？”我羡慕地望着她。

她摇摇头，说：“那是我下一步的计划，你放心，只要我想去，没有我去不了的地方。”

地狱你也敢去吗？我心里这样想，嘴里却问：“那这牛肉干是寄过来的？”

“超市买的。”她轻松地挥挥手，“现在什么时代了？在任何地方，都能买到全国各地的特产。”

我觉得没面子，悻悻地想：既然这样，你为什么还要到处乱跑呢？

她没注意我的情绪，又开始绘声绘色地讲她看电影的过程，主要是讲影院里多么豪华，基本没涉及电影是什么内容。我尽量耐着性子听，但说实话，我的耐心快用完了。

幸好这时，讲台上已经空出来了，黑框眼镜开始自我介绍，说他叫赵立海，是新来的班主任。他一边说一边扫视着下面，等目光经过我这儿，就停住了，问：“你叫什么名字？”

我连忙站起来，小声嘟囔了一下。他没听清楚，又接着问，这回是文小珊帮我回答的，她的声音很清亮，隔壁班都能听清。

“叶麦，叶麦……”赵老师一边不停地嘀咕，一边拿起点名册，眼镜一上一下地顺着名单寻找，最后，他又把目光投向我，说：“上面没有你的名字，你是这个班上的吗？”

哈——一阵爆笑。

大损嘴郭文龙插话说：“她是借读生，因为成绩太差，为了不拉班级后腿，就没把名字排上去。”

他说的是事实，但我还是觉得脸红，就把头低到胸前，能够看到自己上衣的第二颗扣子。

赵老师没说什么，径直走到我面前，把名单往我桌上一放，说：“自己把名字写在后面。”

我犹豫了一下，文小珊比我性急，将她的笔塞到我手里，我就在名单的最后写上了“叶麦”两个字。不知为什么，我心里有点发抖，也许从此以后，班上点名，就会点到我了。

我心中那种潮湿的感觉很快就被老师的话打断了。他问到了该死的学费，我最怕提这两个字，只有沉默。他又重复一遍：“就剩你没交学费了，不交学费是不发书的，没有书怎么上课？”

他的语气在加重，我怕他发作，必须开口，就用只有自己能听到的声音说：“我，我忘带了。”

他离我太近了，也听得清楚，就问：“忘带了？今天是报名呢，你怎么没忘记来学校呢？”

大损嘴又插嘴了：“她每次开学都忘带学费，到期末能记得带来，就不错了。”我很怕他插话，总能让我心惊肉跳。果然，同学们又开始哄笑。

“噢？我倒要试试。”赵老师转身走到讲台上，冲我喊：“你过来，先把书领去，天天拿着书，总会记起交学费吧！”

我没有动，不知为什么，我坚信这书我不能拿。

“你是不想要书，还是不想交学费？”老师的口气越来越厉害了。

我没有回答，低头沉默。教室里一片死寂，空气像刷了一层胶，凝固了。

过了很久，老师的声音像一把尖刀戳破冰层：“好，从明天起，谁没有书，就不准进教室上课！”说完，他就抱着剩下的书，大步走出了教室。



## 第一场战争

## 03

看来，这个赵老师来者不善。不过，我并没有感到害怕，因为一直以来，我很少和一个老师和平相处。也就是说，我和老师之间不停地发生“战争”。我习惯了那种紧张状态，心中反倒不紧张了。

倒是文小珊像是被吓坏了，她望着老师的背影，长长吐了一口气，说：“好狠！叫什么赵立海，干脆就叫赵厉害。”

我很佩服她的才华，想出这么绝妙的名字。不过，这只是她才华的开始，后面她又滔滔不绝地描绘起赵厉害：什么眼睛像老鼠，眼镜像鼠夹，头顶像坟包，头发像茅草……

我怎么听都不像在为我打抱不平，倒更像是她的才艺表演。事实上，她的声音够大，已经引来同学们的吆喝声。她真是个爱出风头的家伙，你要一天不让她出个把风头，那准是变相谋杀她。

我不想充当这种凶手，就任她在那里滔滔不绝。我顺手从她桌上拿过一本语文课本，翻看着，其实一个字也看不进去，只是想借此排遣心中的郁闷。我在想，不管我学习多么一塌糊涂，但我还是很渴望得到崭新的课本，因为拥有课本对我来说，不仅是拥有了一本书，更重要的是拥有了一种身份，一种和大家平等地坐在这个教室里的感觉。可这对我来说似乎是一种奢望，我突然觉得非常泄气，非常伤感，非常无助……

“你干吗揉我的书呀？”突然一只手抢走了我手中的书，文小珊正两



此为试读,需要完整PDF请访问 [www.mangadown.net](http://www.mangadown.net)