



谁掌控日本

自民党、暴力团与 CIA 勾结内幕

谷川岳 ◎ 著

常年居住日本的谷川岳先生客观还原二战后日本历史真相

美国中央情报局（CIA）如何对付不听摆布的日本政治家？

掌控黑社会的暴力团为何会成为日本政治家投靠的后台？

自民党同暴力团、CIA 都进行了哪些让人触目惊心的交易？

新华出版社

谁掌控日本

自民党、暴力团与 CIA 勾结内幕

谷川岳 著

新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

谁掌控日本：自民党、暴力团与 CIA 勾结内幕/谷川岳著
北京：新华出版社，2014.8
ISBN 978—7—5166—1142—5
I . ①谁… II . ①谷… III . ①政治—研究—日本—现代 IV . ①D731.3
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 167197 号

谁掌控日本：自民党、暴力团与 CIA 勾结内幕

作 者：谷川岳

出版人：张百新

选题策划：黄春峰

责任编辑：赵怀志

封面设计：图鴻文化

责任印制：廖成华

责任校对：刘保利

出版发行：新华出版社

地 址：北京石景山区京原路 8 号 邮 编：100040

网 址：<http://www.xinhuapub.com>

经 销：新华书店

购书热线：010—63077122

中国新闻书店购书热线：010—63072012

照 排：新华出版社照排中心

印 刷：北京新魏印刷厂

成品尺寸：170mm×240mm

印 张：33

字 数：450 千字

版 次：2014 年 9 月第一版

印 次：2014 年 9 月第一次印刷

书 号：ISBN 978—7—5166—1142—5

定 价：68.00 元

图书如有印装问题，请与出版社联系调换：010—63077101

前　　言

日本政界有一句名言：“这个国家的战后是由自民党、暴力团和 CIA 建立的。”此话也许是对当今日本政治的最精辟表述。从已披露出来的自民党、CIA（美国中央情报局）同暴力团互动事实看，二战后的日本史就是一部同暴力团勾结的通史。本书以其为主线，论述二战后日本社会的演变过程。

二战结束后，美国出于长期掌控这个国家、当作亚洲反共桥头堡之需要，由 CIA 提供政治资金，收买、吸收以岸信介为首的一批自民党政治家为间谍，并扶植他们上台，让其“根据美国的要求调整国内政策，而不是日本的国家利益”。从 20 世纪 60 年代初的修改日美安保条约到 2005 年的邮政民营化、2013 年的 TPP（跨太平洋战略经济伙伴关系协定），岸信介、小泉纯一郎、安倍晋三等清和会这条线上的政治家都在按照美国意图改造日本，特别是小泉纯一郎连把国家、国民的财产都出卖给了美国。

自民党组建时，曾经得到暴力团重镇、CIA 代理人儿玉誉士夫的资金援助，执政后便把暴力团当作准军事组织，在 CIA 的支持下，让他们从事镇压市民反安保斗争等政府不便出面的肮脏勾当，基于这些根源同暴力团结成了不可分割的关系，有的政治家为了当上首相，竟然屈尊拜托暴力团出面摆平关系。因有自民党的支持，暴力团势力扩张迅速，如山口组从只有 30 多名组员的地方团体，扩张为拥有 3 万 6400 名组员、准组员（注 1），势力范围达到 1 都 1 道 2 府 41 县（仅冲绳和广

2 谁掌控日本：自民党、暴力团与 CIA 勾结内幕

岛 2 县除外），经济实力能同丰田汽车匹敌，影响力渗透到政经官界的巨大“地下帝国”。

暴力团为了逃避警方的取缔搜查，在自民党、CIA 的暗中支持下，以政治结社方式成立右翼团体活动。目前在街头公开活动的右翼，大多数是改头换面的暴力团。此外，隐形的宗教右翼凭仗母体新兴宗教的势力，具有把候选人送进国会、地方议会的能量，一直是自民党等政治家投靠的后台。这些宗教右翼不但在政界有话语权，还能把握日本政治、外交的走向。

如果说自民党掌控日本政治、暴力团掌控黑社会的话，那么 CIA 则是幕后的操纵者，三者的暗中配合决定了二战后日本的走向。在这方面，韩朝裔（包括在日韩国/朝鲜人）的影响力不可忽视，不但执暴力团之牛耳，就在国会也有其三分之一的天下，在很长的一段时期里，由韩朝裔政治家轮流担任首相，把持着日本政府大权。日本的一个诡秘之处，无论是政治家，还是暴力团、右翼，只要是田布施系出身的，都会自觉地作为天皇藩守望人严守天皇出身的秘密。

美国对日战略的一大成功之处，就是控制了日本媒体，由 CIA 收买了《读卖新闻》统帅正力松太郎、渡边恒雄等人，并投入了大量的资金，把当时默默无闻的地方报纸《读卖新闻》打造成日本发行量最大的报界巨头，作为操纵日本舆论的工具。

此外，CIA 还牢牢控制着由盟军最高司令官总司令部（GHQ）组建的东京地方检察厅特别搜查部，用来对付不听从美国摆布的政治家，如在洛克希德事件中，尼克松的国家安全事务助理基辛格指令其搜查前首相田中角荣，直接干涉日本的内政。

小泉纯一郎是日本历史上第一个有被强制住院治疗精神分裂症经历的首相，因强奸庆应大学女学生曾经被捕，又涉嫌性虐待掐死情人，在暴力团稻川会的帮助下，才当上国会议员。小泉的外祖父又次郎是暴力团稻川会干部，稻川会同布什家族有着密切的关系，小泉经稻川会穿针引线获得小布什总统的赏识，在美国政府的支持下当上首相。

其实，CIA 对小泉纯一郎的这些不光彩经历了解得清清楚楚的，对美国来说，掌控这种劣迹累累、有黑社会背景的政客，要比正直的政治家容易得多，更符合美国的利益。所以，小泉在执政期间，竭力按美国的意图推行邮政民营化，台上是自民党政治家围绕邮政民营化恶斗，台下是暴力团稻川会、住吉会同山口组为争夺地盘火拼，整个日本处在一片乱斗之中。

警察厅为了让暴力团解体，从 1964 年起多次展开针对其最高干部的顶上作战，但始终未能阻止暴力团的扩张。原因是暴力团背后有自民党政治家在暗中庇护，总能化险为夷，且越来越强大。

2011 年，在警察厅的主导下，各地方自治体实施《排除暴力团条例》，严禁企业、个人同暴力团交往，企图以根绝经济来源为突破口，导致其崩溃。同年，美国总统奥巴马发布《打击国际犯罪战略》的命令，指定日本野寇団（暴力团另一种称呼）是贩卖毒品、拐卖人口的跨国犯罪组织，威胁到美国的国家安全、外交政策与经济利益，冻结野寇団在美国的财产，禁止公民、组织同野寇団有与制裁内容相关的往来，禁止遭制裁人员入境。

正在国内、国际形势对暴力团构成了致命威胁之际，野田佳彦内阁突然解除了“打黑英雄”警察厅长官安藤隆春的职务，一场轰轰烈烈的排除暴力团活动很快被冷却了下来。这就是日本二战后的政治怪圈：“暴力团怕警察，警察怕政治家，政治家怕暴力团。”

本书主要是着重剖析三者的关系，以史料、美国政府解密档案、媒体报道、相关著作等为基础，在论述二战后暴力团迅速崛起的同时，通过具体事件客观地披露鲜为人知的自民党同暴力团、CIA 私下交易的内幕，还原历史的本来面目。

暴力团可以说是日本社会歧视的产物，其雏形是源于江户时代（1603～1867 年）社会边缘人的屋、博徒的行会团体，结社当初并没有反社会性质。德川幕府出于巩固政权的目的，实施民（士、农、工、商）身份世袭制，同血统混为一体，使得那些以屠宰、收尸、看墓、卖

4 谁掌控日本：自民党、暴力团与 CIA 勾结内幕

艺、讨乞、处理垃圾等为业的秽多、非人代代相传，世世受穷，遭受社会歧视，不能同其他人住在一起，只能住在被称为“秽多村”的部落里。生存在这种环境中的部落民自然形成反抗社会的心理，以他们为主体的团体不可避免地具有反社会性质。现在绝大多数暴力团成员是遭受社会歧视的部落出身者和韩朝裔、在日韩国/朝鲜人，这个事实对日本人权是一个莫大的嘲讽，也是社会的一大忌讳，当局和媒体都竭力避开这个敏感的话题。

本书的一个特点是在叙述暴力团扩张史的同时，比较详细地介绍暴力团拟制血缘关系、亲子盃、兄弟盃、迹目盃、文身、私刑、断指、隐语、迹目、掟等特殊文化元素的由来，可以说是一本系统了解暴力团的入门书。

作者长年居住日本，对一些事件有所了解，又在翻阅了大量日语资料的基础上，才形成此书的。论据、数据可靠，均有出处，叙述事实客观，不加臆测、主观描述，实事求是。本书对具体事物的解释比较多，读者可以从一个侧面，对二战后的日本政治、社会有个清晰的轮廓印象。

注释

注 1：『平成 19 年の暴力団情勢』警察庁組織犯罪対策 2010 年 4 月 30 日掲載

目 录

前 言.....	(1)
第一章 合法组织暴力团.....	(1)
第一节 社会歧视的产物.....	(2)
第二节 拟制血缘关系	(22)
第三节 自称任侠团体	(41)
第四节 社会基础——部落	(51)
第二章 依附政权的右翼	(70)
第一节 鼻祖玄洋社	(71)
第二节 反社会本质	(81)
第三节 宗教右翼操纵政局	(96)
第四节 守卫天皇出身秘密的田布施系.....	(122)
第三章 血腥打天下.....	(140)
第一节 一代枭雄.....	(141)
第二节 黑白两大军团.....	(150)
第三节 急速扩张地盘.....	(157)
第四节 行刺掌门人.....	(173)
第五节 内讧抗争.....	(181)
第四章 充当政府打手.....	(197)
第一节 新桥、涩谷事件.....	(198)

2 谁掌控日本：自民党、暴力团与 CIA 勾结内幕

第二节 镇压反安保斗争.....	(211)
第三节 当 CIA 间谍的首相	(244)
第五章 丑闻频发失政权.....	(263)
第一节 洛克希德事件幕后.....	(264)
第二节 首相向暴力团低头.....	(289)
第三节 因腐败事件下野.....	(304)
第六章 经济野寇嵐.....	(330)
第一节 吞并平和相互银行.....	(331)
第二节 引狼入室.....	(346)
第三节 枪杀银行干部.....	(362)
第四节 总会屋蚕食企业.....	(371)
第五节 听从 CIA 指挥的东京地检特搜部	(378)
第七章 小泉的暴力团政治.....	(390)
第一节 打压日本.....	(391)
第二节 自民党利权政治.....	(402)
第三节 切断暴力团资金.....	(418)
第四节 借改革排除异己.....	(430)
第八章 打黑英雄下台.....	(455)
第一节 经济野寇嵐.....	(456)
第二节 切断经济来源.....	(465)
第三节 山口组绝路逢生.....	(470)
第四节 警察就业对策.....	(488)
第五节 破窗理论.....	(493)

第一章 合法组织暴力团

2011年7月，美国总统奥巴马发布《打击国际犯罪战略》，把意大利的克莫拉、俄罗斯的黑手党、墨西哥的塞塔贩毒集团、日本的暴力团列为经济制裁对象。这些被制裁的对象都具有特定使用组织暴力的反社会性质，不过，暴力团有一个同其他黑帮明显的本质区别，那就是以社团法人名义注册（日本宪法第21条规定“结社自由”）的合法组织，具有“公安委员会指定暴力团”的法律地位，还有公开的事务所，而前三者则是彻头彻尾的非法秘密犯罪组织。

暴力团是明治时期（1868～1912年）在近代野寇恩基础上形成的，二战后，才被警方形象地称为暴力团，其之所以能成为合法团体是有其历史根源的。明治、大正时期（1912～1926年）许多野寇恩亲分（师父）都参政，如近代野寇恩鼻祖、九州最大的亲分吉田矶吉参加1915年3月的第12届总选举，以最高票当选国会议员。当时，国会里



小泉纯一郎的野寇恩外祖父小泉又次郎。

2 谁掌控日本：自民党、暴力团与 CIA 勾结内幕

还有其他野寇恩亲分出身的议员，如小泉纯一郎的外祖父小泉又次郎，当过横须贺市长、通信大臣、众议院副议长。也就是说，近代野寇恩从其形成起，就同日本的政治紧密联系在一起。

暴力团是日本社会边缘人的帮会，同部落出身者长年遭受歧视有关。这些人在被社会无情地关上一扇门之后，通过暴力团这扇窗找到自己生命的依归与生活的目标，在适应遭受歧视的环境中发挥自己独特的才能。如果不是被命运放错了地方的话，其中一些首领很可能会成为企业家、政治家、社会活动家等。

其实，在日本，政治家、暴力团都是作为统治者在维护社会的秩序，所不同是后者维护的是地下社会的秩序，对其他犯罪团伙起到威慑的作用。暴力团并不承认自己是暴力的团体，往往自称是任侠团体，有不干扰普通百姓的传统行规。从这个意义上来说，也有不少日本人允许作恶多端的暴力团存在。

第一节 社会歧视的产物

近代野寇恩是日本工业革命的催生物。明治维新不久，遇上了1870年世界爆发的第二次工业革命浪潮，重工业得到飞速发展，使用蒸汽机等革新新技术，改变了以往生产依赖人力、畜力的局限，提供了廉价而充足的动力，特别是冶金行业采用焦炭炼钢，为生产各种机器提供了必要的材料，日本的煤炭资源被利用了起来。日本工业革命发生在九州地区，同那里拥有大量煤炭资源是分不开的。由于采用了新技术，生产更加集中，人们在大规模的企业里工作，厂矿集中在特定的区域，农村人口大举移入城市，使得工业中心的人口迅速增长。这些来自农村的劳动者，为了能够在城市里站稳脚跟，结成帮会野寇恩，共同维护自身利益。

野寇恩的雏形源于江户时代，是被称为“的屋”的流动摊贩、博徒（赌徒）帮会团体，因没有土地和住处，被排斥在土农工商社会之外，

广受人们的歧视，为了生存而结社。这一点同 19 世纪中业起源于意大利西西里岛的黑手党（Mafia）相似，当初并不具有反社会的性质。Mafia 原本在阿拉伯语里是指“避难地”的意思，后被借用来指在西西里岛居住的中年男子的松散组织。当时西西里岛被阿拉伯人及诺曼人占领，他们组织起来的目的是保护家人，免遭外来侵略者的骚扰，以后才演变成为了复仇而擅自执行私刑的团伙，进而演变成犯罪组织。

从江户时代起，在各地举办传统祭典的寺院周围都活跃着的屋、香具师和博徒等社会边缘人。的屋从字眼看同箭靶有关，最初是指带有博彩性质的射箭摊贩，人们射中靶心可以得景品（奖品），后被用来泛指在神社寺庙和街头卖食品、玩具、抽签、博彩等的流动摊贩。

香具师是治虫牙江湖郎中、耍杂技、卖艺者的统称。这些人贩卖自制的草药、香具和街头卖艺，也有人把香具师归入的屋。的屋、香具师买卖方式与商人不同，一边演出，一边卖货，货的价格除了商品本身外，还包括演出的附加值。

的屋经营的项目随着社会发展不断增加，大体上分为三大类：一类卖食品、玩具，如棉花糖、冰糖苹果、糖果、苹果饴、天津栗子、圆球蛋糕、银杏、煎面饼、炒面、章鱼团、面具、泥人等；一类是变相博彩，如捞金鱼、射箭打靶、吹箭、气枪、竞赛、抽签、弹子盘等；另一类是卖动植物，如小鸡、锦灯笼、牵牛花、金钟儿、蝈蝈、独角仙、锹形虫、水螳螂、田龟等。现在活跃在日本各地的许多流动摊贩是当时的屋延续下



现代的的屋。

4 谁掌控日本：自民党、暴力团与 CIA 勾结内幕

来的。

博徒是指聚众赌博或有赌博习性的人，起源于平安时代（794～1192年）。日本历来的行政、司法都禁止赌博。江户时代初期，征夷（征讨虾夷族）大将军把赌博作为重大犯罪，予以严厉取缔。江户中期，各地出现了以聚众赌博为生的博徒，这些人腰间佩带胁差（日本刀的一种，刀刃长30～60厘米），在寺庙等场所设赌场，靠收取“寺钱”（抽头）为生。

到了江户后期，以赌博为生的专业博徒才形成帮会。此前的博徒被称为半农博徒、宿场博徒和中间博徒。博徒帮会是阶梯形组织，从上到下按贷元→代贷→中盆→本出方→助出方→三下的顺序排列。三下又分中番、梯子番、下足番、木户番、迎客番、送客番、望风番。

贷元也就是亲分，占据一方地盘，由其开赌场抽头；代贷是亲分的助手、赌场的实际管理者；中盆也有代贷兼任的，是赌场上的老大；出方是在赌场上跑腿、倒茶的子分（徒子）；三下是承担各种事务的子分。

博徒佩带胁差是为了对抗幕府、地方藩的取缔，组成自称男子汉、侠客的任侠团体，打着提供人夫、消防工的招牌，聚众赌博。那时盛行以樗蒲（一种博戏，可用于博彩，东汉时传入中国，后又传到日本）、单双数为主的骰子赌博。

江户时代后期，随着幕府、武士阶级势力的衰弱，不管在城市，还是农村都出现了常设的赌场，博徒集团在亲分、子分的拟制血缘关系上更加组织化、武装化，到处乱窜，扩充地盘。在幕府末期到明治维新时期，各地受讲谈（评书）、浪曲的影响，出现了清水之次郎长、国定忠治、黑驹之胜藏、会津小铁、新门辰五郎、势力富五郎等著名博徒大亲分。讲谈、浪曲把他们美化成对人仁义的庶民朋友，实际上，他们是一帮不讲礼义人情、让庶民哭泣的大恶棍。

19世纪以后，日本自给自足农村受到货币经济的冲击，竭力开拓商品市场，特别是地域经济圈形成后，把一部分人排斥在外。这些人成为无家可归的“无宿者”（流浪汉），既得不到大名（封建领主）的保

护，又不能居住在农村里；进城市谋生，在居住、就业等方面因没有保人，连受人欺压都没有地方投诉，许多人不得已当了博徒。

明治维新以后，博徒集团依然存在，因妨碍新体制的统治，其活动受到当局的严厉限制。明治 10 年（1877 年）政府放松了取缔，博徒的活动又开始活跃起来。明治 17 年（1884 年）当局下达《赌博犯处分规则》的太政官令，强化取缔赌博，各地大搜查，逮捕了许多博徒。但是，明治 22 年（1889 年）《赌博犯处分规则》被废止，博徒集团又死灰复燃，活动再次猖獗，大规模地争夺地盘，光东京浅草就出现拥有 700~800 名子分的亲分。此时，日本各地流行花纸牌赌博。

甲午战争、日俄战争以后，随着资本化的进程，农村博徒开始进入城市，逐渐渗透到煤矿、码头装卸、艺能、风俗等业界。这些博徒为了与人争夺地盘，形成各种帮会团体，推选强者为亲分。此外，他们还同从事政治活动的右翼结成很强的同盟，在参与政治的同时，强化、扩张组织。

最初，博徒亲分的称呼都是把名字和地盘合起来的，如大前田荣五郎、国定忠治、日光之圆藏、笛川之繁藏、铫子之五郎、饭冈之助五郎、安中之仙太、清水之次郎长、小金井之小次郎。他们在宣布不允许其他人进入自己地盘的同时，也必须获得当地人的支持，所以一旦农村发生危机骚动，便总是站最前面，至今大多数暴力团继承了这个传统；不干扰普通市民，特别是周围邻居。虽然暴力团杀人不眨眼，把暴力当作寻常事，只是以其他暴力团为对象，一般不允许对普通市民使用暴力败坏任侠团体名声的行为，对误伤、误杀普通市民，常常会表示出痛心疾首的样子。

的屋、香具师、博徒都没有固定的住处，活动都是随着祭祀移动的，好在日本传统祭祀多，像江户（东京）地区，每年传统祭典加起来有 600 多次，几乎天天有。的屋经营规模很小，如地摊、小铺、手推车，最大的也只不过是畸形秀、杂技搭的帐篷。他们因没有自己的住处和土地，经常为争夺摊位发生纠纷，特别是处于贱民地位遭受社会的排



浪曲中的“英雄”博徒大亲分高萩万次郎。

屋系暴力团”；继承了博徒系谱的，被称为“博徒系暴力团”。

1871年明治维新后，日本经济急速发展，港湾、煤矿、城市建设工地等急需大量的体力劳动者，催生了新的体力劳动者团体。这些团体到农村、渔村召集身强力壮的男子，推举最强者为亲分，以其为中心成立“组”。因当时警察人手不足，出现了自警团性质的野寇崽。

“野寇崽”（Yakuza）这个称呼，来自日本“花札”纸牌赌博中一个最坏组合“八”、“九”、“三”日语发音的谐音。另一说是指社会上调停纠纷的“役座”。也有说是博徒集团的“贷元”、“若头”、“舍弟头”三役的隐喻。野寇崽又有风来坊、无根草（没有固定住所者）、渡世人、无赖汉、游手好闲、不良者等同义词。从这一点上来说，野寇崽同博徒、的屋有点微妙的偏差，尽管后者中有很多是野寇崽，但不等于完全都是。二战后，野寇崽成为称呼暴力团的用语，主要是指暴力团成员。

斥，为此结成帮会团体，保护共同的利益，内部分为张元、帐胁、若众头、世话人、若众等。

在江户时代，德川幕府出于统治的需要，实施“身份血统制”，禁止百姓选择、改换职业。这样一来，的屋、香具师和博徒只能世代相传，为了维持行业内的秩序，以“组”划分地盘，组内成员论资排辈，分为亲分、子分。现在许多的屋、博徒延续了以往的谱系，有点还同暴力团有联系，但不等于完全是一回事，继承了的屋系谱的暴力团，被称为“的屋系暴力团”，如据点在东京池袋的极东会就是最大的“的

日本现代野寇崽是在港湾、煤矿劳动者团体的基础上逐渐形成的，小泉纯一郎的外祖父小泉又次郎（原防卫厅长官、众议院议员小泉纯也的岳父）组建的小泉组就是其中之一。

小泉又次郎 1865 年 6 月 10 日出生于武藏国久良岐郡六浦莊村大道（现神奈川县横滨市金泽区大道），是架子工亲分、横须贺军港装卸承包商由兵卫的次子。又次郎 14 岁从横须贺学校毕业后，不愿意继承架子工的家业，想当军人，所以瞒着家人偷偷考入东京海军士官预备学校攻玉社，被父亲知道后，把他从学校抓了回去，到母校当了 1 年的代课教师。

第二年，又次郎又瞒着家人到东京，进入陆军士官预备校。在东京，小泉又次郎听了自由民权运动家板垣退助的演说，深深被他的民权思想所打动，成为普选权拥护者，开始对政治感兴趣，立志将来要从政。

不久，因哥哥急病去世，又次郎被父亲严令继承土木承包家业。他只好放弃当军人的愿望，回到横须贺，为了显示当架子工的决心，全身文身。文身师凡天太郎对他说：“港口到处是来历不明的流浪汉，你要镇住他们的话，必须像文身里的人物出现在现场。”

1884 年（明治 17 年），日本政府设海军镇守府，因甲午战争、日俄战争的缘故，横须贺作为军港得到迅速发展，促进了给军舰搬运炮弹、煤炭、粮食的码头搬运工帮会的壮大，由此产生了码头野寇崽。此时又一郎的父亲小泉由兵卫当起军舰装卸物资的承包商，又次郎组建了小泉组，在神奈川县横须贺一带活动。

当时，横须贺还有一家装卸承包商目兼组，同小泉组争夺地盘，双方不断地交手。在这场争夺地盘的抗争中，新兴的小泉组逐渐占据“近代旧型博徒”目兼组的上风，又次郎迹目后，更是决定了这个趋势（注 1）。

目兼自称“关东大亲分”，说是会津小铁（京都侠客，本名上坂仙吉）的把兄弟，打着自由党的招牌，同其子分、无赖水手在横须贺无恶不作，夜间横冲直撞，酗酒滋事，强要酒钱，在当地引起很大的民愤。

8 谁掌控日本：自民党、暴力团与 CIA 勾结内幕

当时 20 岁的又次郎带领小泉组，同执横须贺牛耳的目兼组抗争，双方短刀、手枪交织在一起，冲突相当激烈。又次郎仗着年轻气盛、不怕死，每次械斗手持藏刀手杖，冲在最前面，经多次较量，终于夺得了地盘，本人也在横须贺人气大涨。1887 年，又次郎开始从政，加入立宪改进党。1907 年，他当选横须贺市议会的议员；1908 年当选众议院议员，直至 1946 年被公职追放（解除公职）为止，连续 12 次当选，在政界有“野人又”的诨名（注 2）。

近代野寇鼻祖吉田矶吉是与小泉又次郎在同一时期、同一环境产生的黑道大人物。吉田矶吉 1867 年出生在筑前国远贺郡芦屋村（现福冈县远贺郡芦屋町），父亲德平出身松山藩士家，脱藩后在各地流浪，最后在芦屋村安家落户。



近代暴力团鼻祖吉田矶吉。

吉田矶吉从小家贫，16 岁开始贩卖鲜鱼、蔬菜，后来当了远贺川运煤的平田舟（五平太船）船老大，以超群的手腕、胆识压服众人，在船老大中间崭露头角。姐姐出嫁到若松市后，他就寄宿在她家里，开始进入当地的任侠社会，在吞并其他势力中，名声大涨，成为福冈县筑丰煤矿运煤船老大的首领，手下有几千名船老大，连周围几百家中小煤矿主、工头以及以若松为地盘的颜役（乡党）都归顺其名下，成为九州第一大亲分。

作家猪野健治指出：“在任何时代，野寇组织结构层都是排斥在社会之外被歧视的阶层。这个结