

增補
辨證錄
(外科)

卷十三
四

辨證錄外科卷十三

山陰陳士鐸敬之甫號遠公又號朱華子著述
會稽陶式玉尚白甫號存齋又號
參訂

背癰門 七則

人有背心間先發紅癰後漸漸紅腫此發背之兆也最為可畏古人云外大如豆內大如拳外大如拳內大如盤言其外小而內實大也然而癰疽等毒必須辨其陰陽有先陰而變陽者有先陽而變陰者有前後俱陽者有前後俱陰者陽症雖重而實輕陰症雖輕而實重先陰而變陽者生先陽而變陰者死病症既殊將何以辨之陽症之形必高突而腫起陰症之形必低平而陷下陽症之色純紅陰症之色帶黑陽症之初起必痛陰症之初起必瘡陽症之潰爛必多其膿陰症之潰爛必多其血陽症之收口身必輕爽陰症之收口身必沉重至于變陰變陽亦以此消息斷斷不差也倘見紅腫而高突乃陽症之癰也乘其肉腫初發毒猶未化急以散毒之藥治之可隨手愈也發背而至橫決者皆因循失治以致破敗而不可救陽變陰者多矣救癰如救火宜一時撲滅切勿見為陽症無妨而輕緩治之也方用急消湯思久藤二兩黃草三錢紫花地丁一兩甘菊花三錢貝母二錢黃柏一錢天花粉三錢桔梗三錢生甘草三錢水煎服一劑輕二劑又輕三劑全消不必四劑也此方消陽毒之初起極神既無迅烈之虞大有和緩之妙世人不知治法謂陽毒易於祛除孟浪用狼虎之藥雖毒幸消散而真氣耗損於無形往往變成別病乃醫者成之也

人有背心發癰瘡甚已而背如山重悠悠發紅暈如盤之大此陰癰初起之形象也最為可畏尤非前症陽癰可比乃一生罪孽冤業纏身必致謗語胡言如見此症等候本不可救然而人心善惡成于一念之遷悔求生無術亦見醫道無奇蓋陽症有可救之術陰症豈無可生之理總在救之得法耳大約陰癰之症雖成于鬼祟之纏身然必正氣太虛邪得而入之也設正氣不虛邪將安入故救陰癰之症必須大用補氣補血之藥而佐之散鬱散毒之品則正旺而邪自散矣方用變陽湯人參二兩黃芪二兩金銀花生飴煎湯代水附

子一錢荆芥炒黑三錢柴胡二錢白芍一兩天花粉五錢生甘草五錢并花水煎汁二碗服渣再煎服後陰必變陽而作痛再一劑而痛亦消再服一劑而全愈竟消滅無形也然人不致皮破血出斷不肯信雖然先用此等之藥以治發背毋論病人不肯服即醫生亦不肯用或醫生知用此治療而病人之家亦不肯信往往決裂潰爛瘡口至如碗大而不可收始悔參芪之遲用矣予既論此症又多戒辭勸人早服此方萬不可觀望狐疑喪人性命蓋陽毒可用攻毒之劑而陰毒須用補正之味用人參黃芪以補氣氣旺則幽陰之毒不敢入心肺之間而金銀花性補善解陰毒得參芪而其功益大然非得附子則不能直入陰毒之中而又出于陰毒之外毒深者害深又益之生甘草以解其餘毒然毒結于背者氣血之壅也壅極者鬱之極也故加柴胡荆芥白芍天花粉之類消痰通滯開鬱引經自然氣宣而血活痰散而毒消矣

人有背癰潰爛洞見肺腑瘡口黑陷身不能臥口渴思飲人以為陽症之敗壞也誰知是陰虛而不能變陽乎夫背癰雖有陰陽之分及至潰膿之後宜補肉不宜消外則陰陽之症一也潰爛而至肺腑者見此乃失補之故使毒過于沿燒將好肉盡化為瘀肉耳肉來自必成腐肉而腐而自必洞見底裡見此等症候亦九死一生之兆也胃氣健而能食者猶可救倘見食則惡者斷無生意雖然能用參芪歸熟亦有可生不可棄之竟不救也方用轉敗湯救之人參二兩生黃芪一兩熟地二兩肉桂二錢白朮四兩當歸一兩金銀花四兩麥冬二兩山茱萸一兩遠志三錢北五味子一錢茯苓三錢水煎服一劑而胃氣大開者即可以轉敗為功也倘飲之而稍能健飯亦在可救惟惡飲之香無應驗者是胃氣已絕也不必再治之矣或飲之而飽悶少頃而少安者亦有生機此方補其氣血而更補其肺腎之陰蓋陰生則陽長陰陽生長則有根易于接續而後以金銀花解其餘毒則毒散而血生血生而肉長肉長而皮合必至之勢也倘日以解毒為事絕不去補氣血之陰陽則陰毒不能變陽有死而已可勝悲悼哉

人有背癰將愈而瘡口不收百藥敷之絕無一驗人以為餘毒之未盡也孰知是陰虛而不能濟陽夫癰疽初起則毒盛變膿膿則毒衰濃盡則毒化矣瘡口不收乃陰氣之虛而非毒氣之旺世人不知治法尚以敗毒之

藥攻之是已虛而益虛也欲其肌肉之長何可得乎然亦有用補法而仍未效者但用陽分之品以補其陽而不用陰分之藥以補其陰也獨陰不長而獨陽亦不生癰疽至膿血已盡則陰必大虛止補其陽則陽旺陰虛陰不能交於陽矣陽有濟陰之心陰無濟陽之力所以愈補陽而陰愈虛而瘡口愈難合也治法必須大補其陰使陰精盛滿自能灌注于瘡口之中不用生肌外敷之藥而瘡口之肉内生矣方用生膚散麥冬一兩熟地二兩山茱萸一兩人參五錢肉桂一錢當歸一兩忍冬藤一兩白朮五分水煎服二劑而肉自長又二劑外口自平又二劑全愈此方補陰之藥多於補陽使陰勝陽也然補陽仍是補陰之助以其能入陰之中交於陽之內也忍冬藤非特解餘剩之毒取其能領諸藥至於瘡口之間也

人有背瘡長肉瘡口已平忽然開裂流血人以為瘡口之肉未堅也誰知是色慾惱怒之不謹耳太凡瘡癰之症最忌色慾次忌惱怒犯惱怒新肉有開裂之虞色慾新肉有流血之害犯惱怒者不過疾病犯色慾者多致死亡其瘡口開裂之處必然色變紫黑而流水之處必然肉變敗壞矣此時必須急補氣血無萬不可仍治其毒蓋前毒未盡斷難收口復至腐爛新肉不堅而自湧決裂也況發背新愈之後其精神氣血盡為空虛若交合泄精遂至變害非常舍補氣血又安求再活乎即補氣血以此小之濟欲收危亂之功大厦傾頽豈一木能支哉故又須大劑救之而後可用寒變回生湯人參四兩黃芪三兩當歸二兩北五味子二錢麥冬二兩肉桂三錢白朮二兩山茱萸五錢忍冬藤二兩茯苓一兩水煎服一劑而肉不腐二劑而肉自生三劑而皮仍合四劑瘡口平復切戒再犯再犯無不死者即丹服此方無益也可不慎乎此救瘡瘍壞症仙丹不止療發背愈後犯色之敗腐也人疑泄精以致決裂宜用熟地以大補之何故反置而不用以熟地補陰最緩而症犯甚急所以舍熟地之不可用此方服數劑之後各宜減半惟多加熟地留為善後之計耳

人有夏月生背癰瘡口不起脈大而無力發熱作渴自汗盜汗用參芪大補之劑益加手足逆冷大便不實喘促嘔吐人以為火毒太盛也誰知是元氣大虛補不足以濟之夫癰分陰陽瘡口不起乃陰症而非陽症也脈大似乎陽症大而無力非陰而何發熱作渴此水不足以濟火故徒渴汗也既陰症似陽用參芪陽約

以助陽正氣足以祛陰而返陽矣何以愈補而反逆冷嘔吐此陰寒之氣正甚而微陽之品力不能勝耳非加附子辛熱之品又何能斬關入陣以祛蕩其陰邪哉方用助陽消毒湯人參半兩黃芪二兩當歸四兩白朮四兩陳皮一兩附子五錢水煎膏作二次服諸症退連服數劑瘡起而潰乃減半又用數劑而愈此非治癰之法也然治癰之法而輕治此等之症鮮不立亡可見治癰不可執也大約陽癰可以消毒化痰之藥治之陰癰之病萬不可用消毒化痰之味此實治癰之變法醫者不可不知

人有背生癰疽潰膿之後或發熱或惡寒或作痛或膿多或流清水自汗盜汗膿成而不潰口爛而不收人以為毒氣之未盡也誰知五臟虧損血氣大虛之故凡人氣血壯盛陰陽和平何能生毒惟其臟腑內損而後毒氣得以內藏久之外泄及至癰疽發出其毒自不留內然臟腑原虛又加流膿流血則已虛益虛觀其外瘡口未斂似乎有餘審其內氣血未生實為不足法當全補不宜偏補夫一臟致有偏勝之虞也方用十全大補湯最妙以其合氣血而兩補之耳然而用之往往不效者非方之不佳乃用方之不得其法耳夫背癰何等之症豈用尋常細小之劑所能補之必須多加分兩大劑煎飲庶幾有濟予因酌定一方以請正于同人也用人參二兩黃芪二兩白芍五錢肉桂二錢川芎三錢熟地二兩當歸一兩白朮五錢茯苓五錢生甘草三錢水煎服一劑有一劑之效世疑此方絕不敗毒如何化毒而生肉不知癰疽未潰之前以化毒為先已潰之後補正為急縱有餘毒未盡不必敗毒蓋敗毒之藥非寒涼之品即消耗之味也消耗則損人真氣寒涼則傷人胃氣真氣損則和氣反盛胃氣傷則穀氣全無又何能生長肌肉哉惟十全大補湯專助真氣以益胃氣故能全效耳且此方不特治背癰之已潰即瘡瘍已潰者皆宜用之

肺癰門四則

人有胸膈間作痛咳嗽時更加痛極手按痛處尤增氣急人以為肺經生癰也誰知是肺熱生癰耳夫肺為嬌臟樂食之所不到者也故治肺甚難肺熱害肺既可成癰將何法療之療之法似宜救火以瀉肺肺約不可入而肺為脾之子脾經未嘗不受約也補其脾經之上則土能生金也平其肝經之木則金不能尅水矣清

其心經之火則火不能刑金也三經皆有益于肺無損于金則肺氣得養而後以消毒之品直解其肝中之邪何難于不收乎方用全肺湯元參三兩生甘草五錢金銀花五兩天花粉三錢茯苓三錢白芍三錢麥冬二兩水煎服一劑而痛減二劑而內消矣大凡癰疽之症必須內消不可令其出毒內消之法總不外脾肝心三經治之而無別消之道或曰肺之子腎也獨不可治腎以消乎然肺癰之成雖成于火燔肺金之夜實因肝氣之自虛也補腎雖使肺氣不來生腎惟是肺氣相通補腎之水恐肺氣下降而火毒反不肯遽散不若止治三經使肝氣得養自化其毒不遺于腎之為妙也

人有胸膈作痛咳嗽不止吐痰更覺痰甚手按痛處不可忍咽喉之間先聞腥臭之氣隨吐膿血此肺癰不獨已成而且已破矣夫肺癰未破者易于消已破者難于治為膿血未能遽淨耳然得法亦不難也蓋肺之所成者形者何以消已成者何以散既潰爛者又何以愈哉是虛不可不補而補虛者補何臟乎必須補肝氣之虛而肺不能直補其氣補胃氣之虛則肺氣自旺矣今癰已破矣多吐膿血則肺氣尤虛雖毒尚存不可純瀉其毒于補氣之中而行其攻散之方而行其攻散之法則毒易化而正氣無傷方用完肺飲人參一兩元參二兩蒲公英五錢金銀花二兩天花粉三錢生甘草三錢桔梗三錢黃芩一錢水煎服一劑膿必多二劑膿漸少三劑痰輕四劑而又輕五劑痰止膿血亦止六劑竟奏全功此方補胃中之氣即瀉胃中之火胃氣旺肺氣不能衰胃火衰肺火不能旺所以能敗毒而又能生肉耳其諸藥亦能入肺不單走於胃然而入胃者十之八入肺者十之二仍是治胃益肺之藥也或問肺癰已破病已入裏似不宜升提肺氣南昌喻嘉言謂宜引之入腸而先生仍用桔梗以開提肺氣恐不可為訓嗟乎予所用之藥無非治胃之藥約入于胃有不引入腸者乎然肺氣困頓清肅之令不行用桔梗以清肺上氣通而下氣更速然則上之開提正下之迅遂也

人有久嗽之後肺受傷損皮膚黃瘦咽嗑雖啞自汗盜汗臥眠不得口吐稠痰腥臭難聞而毛悴色焦嗽之時

必忌氣須更輕輕吐痰始覺膈上不痛否則必大痛不已氣息奄奄全無振興之狀人以為肺中生癰也誰知是肺痿而生瘡耳此症本係不救之病然治之得法調理又善亦有生機者夫肺癰與肺痿不同肺癰生于火毒治之宜速肺痿成于勞傷治之宜緩火毒宜補中用瀉勞傷宜補中帶清瀉與清不同而補則同也惟是瀉中用補可用大劑清中用補可用小劑忽忘忽助若有若無庶能奏功也方用養肺去痰湯金銀花三錢生甘草五錢生地二錢麥冬三錢柴胡五錢百部五分百合二錢款冬花三分天門冬一錢貝母三分白微三分水煎服服十劑膈上痛少輕者便有生機再服十劑更輕再服十劑而漸愈前後共服六十劑而始全愈也是方不寒不熱養肺氣于垂絕之時保肺葉于將痿之頃實有奇功倘捷效於一旦必至輕喪于須臾寧忍耐以全生切勿欲速而送死

世有膏粱子弟多食厚味燔熬烹炙煎炒之物時時吞嚼或美醞香醪乘興酣飲遂至咽乾舌燥吐痰唾血喘急脇痛不得安卧人以為肺經火熾也誰知是肺癰已成耳夫肺為五臟之蓋喜清氣之薰蒸最惡燥氣之炎逼今所飲所食無非辛熱之物則五臟之中全是一團火氣火性炎上而肺金在上安得受害乎肺既受害不能下生腎水腎水無源則腎益加燥勢必取資于肺金而肺金又病能不己虛而益虛已燥而更燥也況各經紛然來逼火烈金刑肺間生癰必然之勢也治之法化毒之中益之養肺之法降火之內濟之補腎之方庶幾已成者可痊未成者可散也方用枝桑清肺丹桑葉五錢紫苑二錢犀角屑五分生甘草二錢款冬花一錢百合三錢杏仁七粒阿膠三錢貝母三錢金銀花一兩熟地一兩人參三錢水煎服犀角磨末冲服數劑可奏功也此方肺腎同治全不降火蓋五臟之火因飲食而旺乃虛火而非實火也故補其水而金氣堅補其水而虛火息況補中帶散則補非呆補而火毒又容易辭也

肝癰門二則

人有素多惱怒容易動氣一旦兩脇脹滿發寒發熱既而脇痛之極手按痛處不可忍人以為肝火之盛也誰知是肝葉生瘡耳世人但知五臟中惟肺生癰不知肝亦能生癰也且靈素諸書亦未有及得毋創論以驚

世乎余實聞異人有謂脇痛手不可按者肝葉生癰也靈素二經不談者肝經生癰世不常有古人未有此症所以畧而不言蓋古今之氣運不同而癰毒之生長不一肝一惱怒則肝葉張開肝氣即逆大怒之後肝葉空張未易平復且怒必動火怒愈多而火愈盛火盛必燥乾肝血燥乾則肝氣大燥無血養肝更易發怒怒氣頻傷欲不鬱結而成癰焉可得乎然癰生於內何從而見然內不可見而外即可辨也凡生癰者脇在左而不在右左脇之皮必現紅紫色而舌必現青色以此辨症斷無差治之法必平肝為主而佐之瀉火去毒之藥萬不可因循時日今其潰爛而不可救也方用化肝消毒湯白芍三兩當歸三兩炒梔子五錢生甘草三錢金銀花五兩水煎汁一碗飲之一劑而痛輕二劑而痛又輕三劑而痛如失減半再服數劑而全愈此方用當歸白芍直入肝中以滋肝血則肝血驟生易解肝血之燥又得甘草以緩其急梔子清火金銀花解毒安得不取效之捷哉蓋是大毒既盛肝血大虧用此方而不如此大劑煎飲亦自徒然倘執以肝火之旺而非是肝癰之成單用歸芍以治脇痛斷不能取效也

人有左脇間疼痛非常手按之更甚人以為脇痛而不知非脇痛也此乃肝經之癰耳夫肝經生癰多得之惱怒予前條已暢論之矣然而肝癰不止惱怒能生而憂鬱亦未嘗不生癰也惟因惱怒而得之者其痛驟因憂鬱而得之者其痛緩當初痛之時用逍遙散大劑煎飲痛立止又何至成癰也因失于速治而肝中鬱氣苦不能宣而血因之結矣血結不通遂化膿而成癰其勢似乎稍緩然肝性最急癰成而毒發甚驟也世有脇痛數日而死者正因生癰毒敗而死非脇痛而即能死人可不急救治之乎方用宣鬱化毒湯柴胡二錢白芍一兩香附二錢薄荷二錢當歸一兩陳皮一錢枳殼一錢天花粉三錢生甘草三錢金銀花一兩水煎服一劑而痛輕二劑而痛減三劑而痛又減四劑全愈重則不出六劑愈後用四物湯大劑調治不丹發也夫肝癰世不常見既有前條不必又論及此然肝癰不可見而脇痛世人之所常病吾特發明憂鬱之能成又若此則人知急治何至成癰哉

人有腹中痛甚手不可按而右足屈而不伸人以為腹中火盛而存食也誰知是大腸生癰耳大凡腹痛而足不能伸者便是腸内生癰耳惟大腸生癰亦實有其故無不成于大火盛而不散則鬱結而成癰矣然而火之有餘實本于水之不足水衰則火旺火旺而無制乃養成其毒而不可解然則治之法又何必治火哉壯水以治火則毒氣自消矣用清腸飲金銀花三兩當歸二兩地榆一兩麥冬一兩元參一兩生甘草三錢苡仁五錢黃芩二錢水煎服一劑而痛少止二劑而足可伸再二劑而毒盡消矣此方純陰之物而又是活血解毒之品雖瀉火實滋陰也所以相濟而相成取效故神耳倘不益陰以潤腸而惟攻毒以降火則大腸先損又何勝火毒之凌燬哉毋怪愈治而愈不能效也

人有大腸生癰右足不能伸腹中痛甚便出膿血肛門如刀割此腸癰已經潰爛也能食者生不能食者死雖然不能食之中亦有非因火毒之熾而然者又不可因其不能食而棄之也大凡生此各種癰瘡俱以有胃氣為佳無胃氣毋論陰毒陽毒多不可救故治陰疽之病斷以扶胃氣為第一法而少加之敗膿祛毒之藥則正氣無傷而火毒又散令大腸癰破而致飲食不思則胃氣已盡絕太危之症也不急補胃惟治癰必死之道也方用開胃救亡湯人參二兩金銀花二兩山藥一兩生甘草三錢苡仁一兩元參二兩白朮一兩山羊血研末一錢水煎調服一劑胃開二劑膿少三劑痛止四劑全愈此方全去救胃而敗膿祛毒已在其中妙在金銀花雖治毒而仍滋陰之藥為瘡家奪命之將軍乃至仁至勇之師又得參朮以補助其力即散毒尤神山羊血止血消渴且善通氣引諸藥入癰中解散之乃鄉導之智者也合而治之則調合有人撫綏有人攻剿有人安得不奏功如神乎自然胃氣大開化精微而轉輸于大腸也倘胃氣未傷服之尤奏功如響萬勿疑畏不用此方枉人性命耳

人有大腸生癰小腹痛甚淋漓不已精神衰少飲食無味面色痿黃四肢無力自汗盜汗夜不能卧人以為火盛生癰也誰知是水衰不能潤腸耳夫大腸之不能傳導者全藉腎水之灌注今因醉飽房勞過傷精力大泄其精遂至大動而水涸又加生冷並進以致氣血乖違濕動痰生腸胃痞塞運化不通氣血凝滯而成癰

也然則生癰之先本是腎水不足癰潰之後又復流其水是困虛而益虛矣若作久毒治之鮮不變為死症必須大補其腎水而並補其脾胃之氣則脾胃化精生水更易枯涸之腸一旦得滂沱之潤自然淹足不必治癰而癰已化氣血足而肌肉生也方用六味地黃湯加味治之熟地二兩山藥八錢牡丹皮六錢山茱萸八錢茯苓三錢澤瀉一錢人參一兩黃芪五錢麥冬一兩水煎連服數劑腹痛止而精神健前症頓愈此方六味以補腎水加人參麥冬黃芪以補脾胃之土土旺而肺氣自旺肺與大腸為表裏且又為腎之母自然子母相需表裏相顧故奏功如神也

小腸癰門三則

人有腹痛口渴左足屈而不伸伸則痛甚手按其痛處更不可忍人以為腸中生癰也然而腸中生癰不同有大小腸之分屈右足者大腸生癰屈左足者小腸生癰也今屈而不伸者即在左足是癰生于小腸而非生于大腸矣惟是大腸之癰易治小腸之癰難醫以大腸可瀉而小腸難瀉也雖然得其法又何不可瀉哉蓋大腸可瀉其火從糟粕而出小腸可瀉其火從洩溺而泄也方用泄毒至神湯金銀花三兩茯苓二兩以仁一二兩生甘草三錢車前子三錢劉寄奴三錢澤瀉三錢肉桂一分水煎服一劑而水如注二劑而痛頓減三劑而症如失不必四劑也此方俱利水之藥止一味金銀花消毒之味何以建功之神效此蓋小腸之毒必須內消而內消之藥舍金銀花實無他藥可代以他藥消毒皆能損傷正氣而小腸斷不可損傷故必須以金銀花為君但金銀花不能入小腸之中今同茯苓以仁澤瀉車前子之類引入小腸又加肉桂一分得其氣味引入膀胱從洩溺而化又恐火毒太甚諸藥不能迅速更加劉寄奴之速祛甘草之緩調剛柔遲速並行既無留滯之虞而復無峻烈之害自然火毒殆盡膀胱小腸而出也

人有腹痛呼號不已其痛却在左腹按之痛不可忍不許人按醫以為食積在大腸也誰知是小腸之生癰耳凡脇癰必屈其足而今不屈足似非腸癰之病然腸癰生于腸內者必屈其足在大腸者屈右足而不伸在小腸屈左足而不伸也若癰生于腸外者皆不屈足痛在左則小腸生癰痛在右則大腸生癰也至食積燥

尿之痛時而痛時而不痛故痛在左明是小腸之外生癰也大小腸生癰于腸內尚可破潰而大小腸生癰于腸外斷不可使之破潰者以腸外無可出之路皆必死之症也而小腸更甚必須急早治之方用內化丹金銀花四兩當歸二兩車前子五錢生甘草三錢茯苓一兩薏仁一兩水煎服一劑而痛少減二劑而痛大減三劑而痛全止四劑全愈此方即前方之變方也但前方以利水之中而行其敗毒之法此方于利水之中補血以敗毒之法也蓋癰破利水則毒隨水出易于祛除癰未破不補血以利水則水泄而血虛難于消化同中之異不可不知也然此方亦須急早治之則有益否則癰雖愈而瘀血流于腸外必有終身腹痛之病也

人有腹痛驟甚小便流血左足不能伸人以為小腸生癰也誰知是小腸之火太盛耳夫小腸生癰必屈左足今左足不伸明是生癰之證而予獨謂是火盛者何故不知生癰必有其徵未有一旦驟生而即流血者也癰日久而膿生膿欲盡而血出豈有不潰不爛而先出血者然左足之屈則又何也蓋小腸與大腸不同小腸細而大腸寬寬者可以容邪而細者難以容邪此必然之理小腸受火煎熬則腸中逼迫腸不能舒而左足應之故暫屈而不伸耳但不可因足之不伸即信是癰而妄用解毒之藥然從何處辨之因其初病之時辨其小便之有血無血耳初起痛而足屈若小便無血乃是生癰初起痛而足屈小便有血乃是火痛斷不差也治之法瀉其火邪不必化毒而痛止足伸矣方用小柴胡湯加味治之柴胡一錢黃芩三錢甘草一錢茯苓五錢人參二錢半夏一錢水煎服一劑而足伸二劑而血止腸亦不痛矣小柴胡湯非治小腸之藥也何以用之而效驗之捷如此因小腸之火盛者起于胆肝之鬱也木鬱則火生不敢犯心而犯小腸耳夫火性炎上今不上炎反致下熾拂其火性矣此小腸所以受之而作疼痛也至於流血于小便中者又是何故蓋是小腸之血為火所逼惟恐為火之燥乾故越出于小腸之外直走膀胱反使火道不行而流血也小柴胡湯既舒其肝胆之氣則火氣上炎其性既順而不逆又得茯苓以清消其水氣水流而血自歸經此方之所以奇耳

無名腫毒門二則

人有頭面無端忽生小瘡癰其第二日即頭重如山第三日而面青紫世人多不識此症此乃至危至急之病苟不速救數日之內必一身發青黑而死右青不至心胸者尚可救療因其人素服房中熱藥熱極便為毒也凡人入房而久戰不泄者雖氣主之而實火主之也氣旺而非火濟之則不足以鼓動其興趣而博久戰之歡補氣之藥斷不能舍參芪而求真味世人貪歡者多吝惜者亦復不少用熱藥以助火非多人參不足以駕馭其猛烈之威無如人參價高力難多備方士不得已遷就世人乃少減人參則功力自薄及多加熱藥以壯其火於是金石火煨之藥紛然雜用謂不如此不足以助其命門之火也夫命門之火腎火也非真陰之水不養不同于脾胃之火可以外水解之也且腎火既旺則外勢剛強必多御女一取快樂偶爾縱慾亦復何傷無奈淫心無盡愈戰愈酣火熾則水乾火沸則水涸即不頻泄其精水亦不足以制火而熱毒有結于腸胃者矣況戰久則興必深未有不盡興而大泄者精泄過多則火更旺未免陽易舉而再戰或歸于前藥之太少更多服以助其勢孰知藥益多而火益烈戰益頻而水益竭乎久之水涸火炎陽雖易舉而不能久戰未免有忍精繃之時免強而鬪精不化而變為毒結于陰之部位而成癰結于陽之部位而成毒頭上者正陽之部位也較生于陰之部位者更為可畏非多用化毒之藥又安能起死為生哉方用回生至聖丹生甘草五錢金銀花半觔元參三兩蒲公英三兩天花粉三錢川芎一兩水煎服一劑而頭輕青紫之色淡矣再服二劑青紫之色盡消而瘡亦盡愈不必三劑也此方化毒而不耗其氣敗毒而不損其精所以建功其奇也此毒原係水虧之極而瀉毒諸藥無不有損于陰陽惟金銀花攻補兼妙故必須此品為君但少用則味單而力薄多用則味重而力厚又加玄參以去火甘草以瀉毒蒲公英之清熱天花粉之消毒川芎之散結自然相助而奏效也

一無名腫毒生于思慮不到之處而其勢凶惡有生死之關皆可以無名腫毒名之不必分上中下也前條止言頭上而在身之左右前後手足四肢尚未言也不知得其治法無不可以通治矣其治法則在上者不

可以治中在中者不可治下在下者不可以治上中也得其治法者若何大約上中下之生無名腫毒者多起于淫慾無度之人又加之氣惱憂鬱火乘其有隙之處蘊藏結毒故一法而不可救所以無名腫毒盡是陰症而絕無陽症也然則治之法宜用解陰毒之藥矣惟是解陰毒之藥多半鑠直陰因虛而結毒復解毒而虧陰安有濟乎故無名腫毒往往不救乃是故也余得異人之傳仍于補陰之中以行其散鬱之法可佐之解毒之品微助行經之味是以多收其效余不敢湮秘傳之書而負萬世之人也方用玄參一兩柴胡三錢生甘草一兩三味煎湯十碗為主倘生於頭面加川芎二兩附子二錢再煎汁取三碗分作三日服完未破者即消已破者即生肌而自愈不必二劑也倘生于身中前後左右加當歸二兩甘菊花一兩附子三分亦如前煎服倘生于手足四肢加白朮二兩附子五分茯苓一兩亦如前煎服無不收功此方名收黑虎湯言即至惡之人見黑虎亦未有不寒心者是惡毒得之盡散也元參最善退浮游之火得甘草之助能解其迅速之感得柴胡之輔能舒其抑鬱之氣且又有各引經之味引至結毒之處大為祛除妙在用至一劑則力量更大又妙是補中去散則解陰毒而不傷陰氣所以奏功更甚人勿驚其藥料之重而不敢輕試深負鐸一片懸懸救世之懷也若些小輕症與非陰症瘡毒俱不必用此重劑又不可不知耳

對口癰門一則

人有對口之後忽生小瘡先癢後痛隨至潰爛人以為至凶之癰也然而癰生于對口者猶輕而生于偏旁不勝對口者尤重蓋頸項之上乃腎督之部位也其地屬陰所生癰疽多是陰疽而非陽癰也陽疽必高突數寸其色紅腫發光疼痛呼號若陰癰則不然色必黑黯痛亦不甚身體沉重困倦欲卧呻吟無力其瘡口必不突起或現無數小瘡口以眩世人不知從何處覓頭然而陰陽二毒皆可內消何可令其皮破腫潰而後治之乎至於內消之法亦不須分辯陰陽惟既破潰膿陰陽不審而漫投藥餌則禍生頃刻而內消之法大約止消三味名為三星湯金銀花二兩蒲公英一兩生甘草三錢水煎服二劑即便全消陽症已發者仍以此方治之不二服必膿盡肉生若陰症大潰者此方不可復投改用七聖湯人參一兩生黃芪一兩當歸一

兩金銀花二兩白朮一兩生甘草三錢肉桂一錢水煎服一劑而血止二劑而肉生三劑而口小四劑而皮合再服二劑全愈此方治各處癰毒凡低陷而不能收口者無不神效不止治對口之陰毒善收功也誠以陽症可以涼瀉而陰症必須溫補故耳

腦疽門 一則

世有生癰疽於頭頂者始名腦疽若對口偏口俱非真正腦疽也此疽九死一生然治之得法俱可救也大約生此疽者皆腎火之沸騰也蓋腦為髓海原通于腎腎無火則髓不能化精腎多火則髓亦不能化精豈特不能化精隨火之升降且化為毒以生癰疽矣蓋腎之化精必得腦中之氣以相化若腦中無非腎火勢必氣化為火火性炎上不及下降即于腦中髓海自發其毒較之腦氣下流為毒者其毒更甚故往往有更變形容改換聲音瘡形紫黑煩燥口乾隨飲隨渴甚至腦骨俱腐片片脫下其狼狽之狀有不可以言語形容者又將何以救之耶此症須聞其飲食如何倘飲食知味即可用藥方用五聖湯治之金銀花半觔元參三兩黃芪四兩麥冬三兩人參二兩水煎服連服四劑其癰疽漸愈改用十全大補湯重四兩與之服四劑又改為八味地黃湯恣其酣飲可獲全愈矣是此等治療亦九死一生之法然舍吾法實無有第二法矣人生此疽得于房術者俱多興陽溢精都是丹石燥烈之品或洗或嚼或噙于口或藏于臍竅阻精道久戰不已日積月累真陰枯燥髓竭火發遂潰頂門多致不救人何苦博媚女之歡喪千金之命長號於夜台也

囊癰門 二則

人有陰囊左右而生癰毒者名曰便毒生于囊之下黃門穀道之前名曰囊癰三處相較便毒易治而囊癰最難療也必囊之下為懸癰其皮肉與仙處不同蓋他處皮肉或橫生或直生俱易合口而懸癰之處橫中有直直中有橫一有損傷不易收功然治之有法未嘗難也此等之癰皆少年貪于酒色或遊花街而浪戰或入柳巷而角歡忍精而關耐飢而交或已泄而重提其氣或將敗而再鼓其陽或有毒之婦而輕于苟合或生瘡之妓而甘為精關往往多生此癰所謂欲洩不洩化為膿血是也治之法必須大補其虛而佐之化毒

之味以毒因虛而成不治虛可得乎方用逐邪至神丹金銀花四兩蒲公英二兩人參一兩當歸二兩生甘草一兩大黃五錢天花粉二錢水煎服一劑而毒消二劑而全愈潰者三劑可以收功矣此方用金銀花四兩用蒲公英二兩佐之參歸大黃之大料未免過于霸氣然大虛之病又用大黃祛逐似乎非宜誰知毒正盛乘其初起之時正未甚衰大補瀉火之為得乎倘因循失治或畏縮而不敢治及至流膿出血正氣蕭索始用參芪補氣往往有用至數斤而尚未能復元何不早用于化毒之中正又無傷而毒又易散哉此因勢利道之法又不可不知也

人有飲燒酒入房精不得泄至夜半寒熱煩渴小便淋赤痰涎湧盛明日囊腫腹呷痛又明日囊處悉腐至莖下面貼覺者亦腐人以為酒毒也誰知是肝火得酒毒濕而肆虐乎夫酒何至作腐蓋火酒太熱之物也人過飲火酒多致醉死死後往往往身體腐爛以火酒乃氣酒遇熱自焚人身臟腑原自有火以火引火安得不炎燒耶飲火酒而入房以鼓動精房之火宜是命門之火而非肝火也然而木能生火肝屬木肝木生于相火實理之常也入房而借火酒之力則火勢必猛火動無根何能久乎勢必精欲外泄而火可解也無奈精欲泄而阻抑之火無可泄之路火無可依而火酒又無可解于是火入于肝將依母而自歸也惟相火內火也可附肝以為家而酒火外火也反得木而焚體囊與至莖乃筋之會也筋屬肝因入房而火聚于陰器之際故火發而囊腫極而莖亦腐治法鮮酒毒而益補氣補血之品則濕熱鮮而腐肉可長矣方用救腐湯人參一兩當歸一兩黃芪二兩白朮一兩茯苓五錢黃柏三錢薏仁五錢澤瀉三錢白芍二兩葛根三錢炒黑梔子三錢水煎服四劑腐肉脫而新肉生再服四劑囊莖悉平復矣酒毒成于拂抑平肝泄火利濕解毒宜也何以又用參芪歸朮以大補其氣血耶大凡氣血盛者力能勝酒縱酣飲而無礙服火酒而腐必成于火酒之毒亦其氣血之衰力不能勝酒所以兩火相合遂至焚身外腐苟不急補其氣血則酒毒難消而腐肉又何以速長哉

人有兩臂之間忽然生瘡而變成癰疽者亦陰癰也雖較頭面對口肩背上少輕然治不得法亦能殺人故須辨陰陽之治大約痛者陽症癰者陰症不難于治也如陽症用三星湯一二劑便可立消若陰症三星湯又不可用必須大補氣血而佐之消痰化毒之劑始能奏功不可謂手足非心腹之疾不須補虛也夫陰主靜而兩手則至動者也至動而生陰癰則動變為靜矣反常之道也可不畏乎況動變為靜又趨陰之道也陽趨于陰非生近于死乎欲陽返于陰則易欲陰返于陽則難誰謂兩手之癰而可小視之哉治法仍宜慎重方用消癰遠陽丹人參三錢白朮一兩生甘草三錢天花粉三錢生黃芪一兩金銀花二兩肉桂一錢當歸五錢乳香末一錢水煎服一劑而癰變為痛矣二劑而痛如失三劑而全消不必四劑也此方與七聖湯相同而意氣各異七聖治已潰者也此方治未潰者也已潰者以生肉為先未潰者以護肌為主所以七聖湯內無乳香天花粉者正以二味之中有擁衛之功耳

乳癰門四則

人有乳上生癰先痛後腫尋常發熱變成癰癰此症男婦皆有而婦人居多蓋婦人生子兒食乳時後偶爾貪睡兒以口氣吹之使乳內之氣閉塞不通遂至生痛此時即以鮮散之藥治之隨手而愈倘因循失治而乳癰之症成矣若男子則不然乃陽明胃火熾盛不上騰于口舌而中擁于乳房乃生此病故乳癰之症陽病也不比他癰有陰有陽所以無容分陰陽為治法但當別先後為虛實耳蓋乳癰初起多實邪久經潰爛為正虛也雖然邪之有餘仍是正之不足于補中散邪亦萬全之道正不必分先宜攻而後宜補也方用和乳湯貝母三錢天花粉三錢當歸一兩蒲公英二兩生甘草二錢穿山甲土炒一片為末水煎服一劑而乳房通腫亦消矣不必二劑此方用貝母天花粉者消胃中之壅痰也痰壅而乳房多氣不通化其痰則胃火失其勢而後以蒲公英穿山甲鮮其熱毒利其關竅自然不攻而自散矣又恐前藥過于迅速加當歸甘草補正和鮮正既無傷而邪又退舍矣此決不致大毒不行而變為乳岩之病也哉

人有先生乳癰雖已收口後因不慎房事以致復行潰爛變成乳巖現成無數小瘡口如管非管如漏非漏竟

成蜂窩之狀肉向外生終年累月而不愈服敗毒之藥身愈狼狽而瘡口更加腐爛人以為毒深結于乳房也誰知氣血之大虧乎凡人乳房內肉外長而筋束于乳頭故傷乳即傷筋也此處生癰疽須急散遲則有筋弛難長之虞況又加泄精以損傷元氣安得不變非常乎當時失精之後即大用補精填髓之藥尚不至子如此之橫今既因虛而成嚴復見嚴而敗毒不已虛而益虛乎毋望其愈敗愈壞也治法必須大補其氣血以生其精不必再泄其毒以其病原無毒之可泄耳方用化巖湯人參一兩白朮二兩黃芪一兩當歸一兩忍冬藤一兩茜根二錢白芥子二錢茯苓三錢水煎服連服二劑而生肉紅潤再服二劑膿盡痛止又二劑漏管重長又二劑全愈再二劑永不再發此方全去補氣血不去消毒實為有見雖忍冬藤乃消毒之藥其性亦補況同入于補藥中彼亦純于補矣惟是失精變嚴似宜補精而不補精而止補氣血何也蓋精不可以速生補精之功甚緩不若補其氣血轉易生精其乳房屬陽明之經既生乳癰未必陽明之經能多氣多血矣補其氣血則陽明之經旺自然生液生精以灌注于乳房又何必復補其精以牽掣參芪之功乎此方中所以不用生精之味耳

人有左乳內忽大如桃復又不痛色亦不赤身體發熱形漸瘦損人以為痰氣之鬱結孰知肝氣之不舒夫乳屬陽明乳腫宜責之陽明胃經而謂之肝病者蓋陽明胃土最畏肝木之剋肝氣不舒而胃氣亦不舒矣蓋胃見肝木之鬱惟恐肝旺來剋于是胃亦畏首畏尾伏而不揚況乳又近于兩脇而兩脇正肝之部位也與肝相遠尚退縮而不敢舒與肝為隣亦何敢恣肆而吐氣哉氣不舒而腫滿之形成氣不敢舒而畏懼之色現不痛不赤正顯其畏懼也治法不必治陽明之胃但治肝而腫自消矣方用逍遙散加味治之柴胡二錢白芍五錢當歸三錢陳皮五錢甘草一錢白朮三錢茯苓三錢人參一錢川芎一錢瓜蒌三錢半夏三錢水煎服十劑而內消矣去瓜蒌再服十劑不再發逍遙最解肝氣之滯肝氣一解而胃氣自舒況益之瓜蒌半夏專能治胸中之積痰痰去而腫尤易消也

婦人產後兩乳細小又下垂過小腹痛甚以為乳癰孰知胃血之燥也夫胃為水穀之海血之腑也產後亡血