



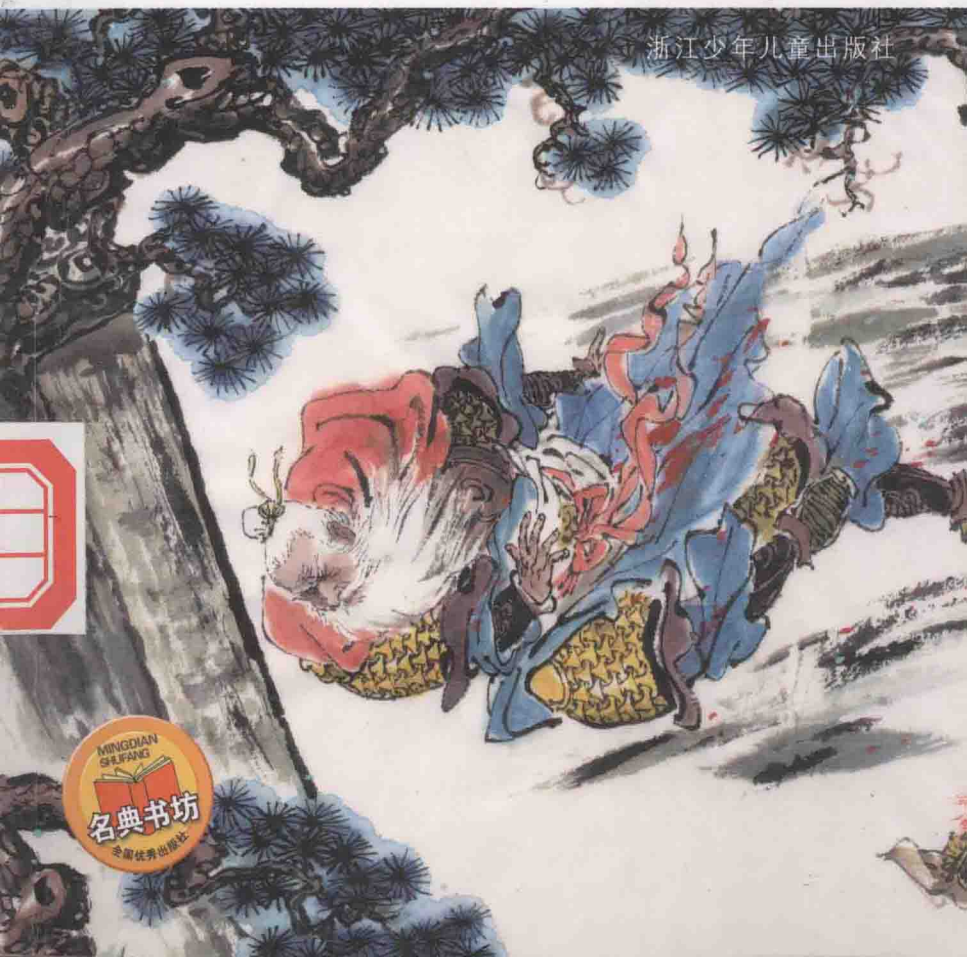
世界少年文学经典文库

# JingDian WenKu

熊大木 原著  
王小平 改写

## 杨家将

浙江少年儿童出版社



主编 任溶溶

# 杨家将

熊大木 原著

王小平 改写



浙江少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

杨家将/(明)熊大木原著;王小平改写. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2008. 7

(世界少年文学经典文库/任溶溶主编)

ISBN 978-7-5342-4884-9

I. 杨… II. ①熊…②王… III. 章回小说-中国-明代-缩写本 IV. I242. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 091405 号



责任编辑:吴颖

美术编辑:周翔飞

封面设计:阿文

版面设计:皮皮

插图:胡志明 朱云 朱泉

责任印制:林百乐

世界少年文学经典文库

**杨家将**

熊大木 原著 王小平 改写

---

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

浙江印刷集团有限公司印刷 全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32 插页 5 印张 10.25

字数 181000 印数 1—15000

2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-4884-9 定价: 14.00 元

---

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)



芦苇草内，长钩套索一齐并起，先把杨延辉坐骑绊倒。

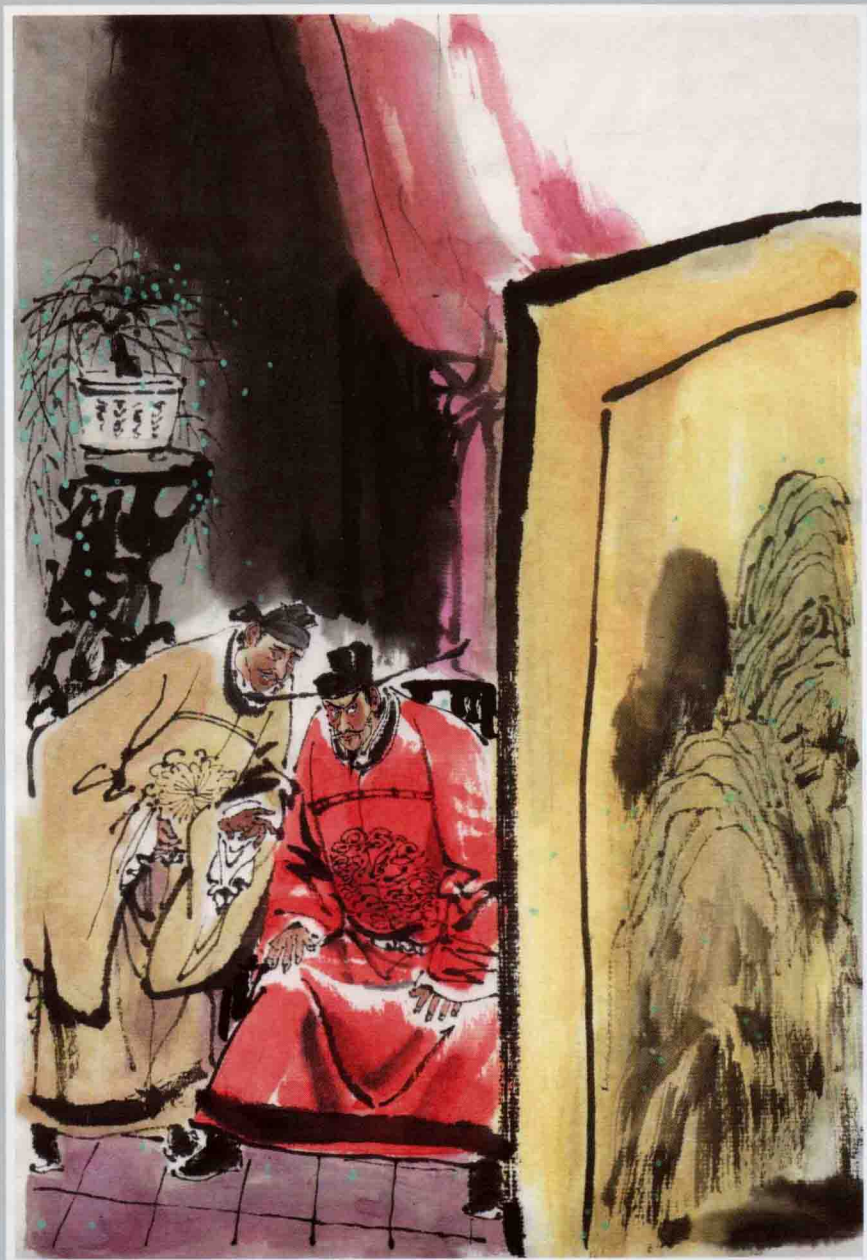




杨业遂触碑而死。可惜太原豪杰，今朝一命胡尘。



众人并力将孟良扯至半岩，将绳缠缚大藤，不上不下，停而不动。



王钦一时无计，遂请谢金吾来商议。

# 前言

早在两宋时，有关杨业、杨延昭、杨文广等杨家将领在边疆的显赫战绩就广为人知。北宋著名文学家欧阳修、苏辙等人对杨家将很是欣赏推崇。欧阳修记述说杨家将乃“智勇无敌”，其事迹以致乡野之人“皆能道之”。

从史实看，杨家将主要活动在北宋代州、云州、雁门关等地。前期，北宋政府用他们来防御契丹政权的进攻，后来，又令他们来对抗西夏国的侵扰。自杨业起，到杨延昭、杨文广，都是骁勇善战的猛将，杨家将代代为宋朝边疆的稳固以及边区的民生安定立下了不朽功勋，朝野上下对杨家将交口称赞。但一些嫉贤妒能的奸臣也设计、陷害过杨家将，在这个过程中，杨家将损失甚大，杨业就死于宋上层军事首领的不义之举。

元代以降，戏曲、评书大盛，民间艺术家逐渐吸收、改编杨家将的事迹，加工、演出了一些流布甚广的民间戏曲、话本。他们用把杨家将的抗敌戍边的事迹进行剪裁、



连缀、编撰,形成了丰富精彩的杨家将的传说故事。

在这些传说故事中,有七郎八虎闯幽州、血战金沙滩、穆桂英挂帅,杨门女将、十二寡妇征西等等,为人们所津津乐道的精彩段子,讲述了杨家将忠君爱国、忠肝义胆的感人事迹和忠勇之志。

艺术家们还塑造了一个大奸臣潘仁美,让这个北宋史实中的大功臣“变形”做陪衬,使杨家将的英雄形象更加栩栩如生和丰满,使其优良的家风更加忠烈、完满。

到了明朝,杨家将的传说故事被结集成《杨家将演义》。大约在明嘉靖年间,出现了最流行的版本。这是一部章回小说,作品的时代背景和主要框架,出自于北宋时期及其对外战争的史实;而在情节构成和人物设计等细节上,则取材于广泛流传于民间的有关杨家将的传说、故事、话本、戏曲等,《杨家将演义》在艺术上能如此有丰满的展现,大都来源于这些不同形式艺术作品所提供的大量有价值的材料和信息。

由于人们对杨家将的崇敬和热爱,在作品中加入了一些富有神话色彩的情节,使得杨家将的事迹更为丰富充实,杨家将的人物形象更伟岸高大,从而更有“神”彩。以至于人们分不清哪些是史实,哪些是演义和传说,人们甚至宁愿相信传说就是事实。由此可见,杨家将身上所承载的伟大的精神力量。

《杨家将演义》的作者熊大木是明代著名的通俗小说

编著者及刊行者，他是福建建阳人。曾编印小说多种，其著名的作品除《杨家将演义》外，还有《全汉志传》、《唐书志传》、《宋传续集》、《大宋中兴通俗演义》等。

因熊大木所著的《杨家将演义》精彩生动，数百年来它一直被世人争相传阅，我们此次选编的母本也采用此书。为了使本书更适合少年儿童阅读，改写作者对原著的一些章节进行了适当的删改，使本书在阅读上能更为顺利和流畅。希望读者能够喜爱《杨家将》中的忠诚勇武人物和荡气回肠的故事。

王小平

# 目录



|      |         |         |    |
|------|---------|---------|----|
| 第一回  | 北汉主屏逐忠臣 | 呼延赞激烈报仇 | 1  |
| 第二回  | 李建忠力救义士 | 呼延赞梦神教武 | 8  |
| 第三回  | 金头娘征场斗艺 | 高怀德大战潞州 | 18 |
| 第四回  | 讲和议杨业回兵 | 迎銮驾豪杰施能 | 24 |
| 第五回  | 宋太祖遗囑后事 | 潘仁美计逐英雄 | 30 |
| 第六回  | 潘仁美奉诏宣召 | 呼延赞单骑救驾 | 36 |
| 第七回  | 北汉主议守河东 | 呼延赞力擒敌将 | 42 |
| 第八回  | 建忠议取接天关 | 大辽出兵救晋阳 | 49 |
| 第九回  | 郭进大破耶律沙 | 刘钧敕书召杨业 | 55 |
| 第十回  | 八王进献反间计 | 光美奉使说杨业 | 61 |
| 第十一回 | 小圣感梦取太原 | 太宗下议征大辽 | 69 |
| 第十二回 | 高怀德幽州大战 | 宋太宗班师还汴 | 75 |
| 第十三回 | 李汉琼智胜敌将 | 杨令公大破辽兵 | 81 |

|       |         |         |     |
|-------|---------|---------|-----|
| 第十四回  | 犒将士赵普辞官 | 宴群臣宋琪赋诗 | 87  |
| 第十五回  | 曹彬部兵征大辽 | 怀德战死岐沟关 | 93  |
| 第十六回  | 太宗驾幸五台山 | 渊平战死幽州城 | 100 |
| 第十七回  | 宋太宗议征北番 | 柴太郡奏保杨业 | 107 |
| 第十八回  | 呼延赞大战辽兵 | 李陵碑杨业死节 | 112 |
| 第十九回  | 瓜州营七郎遭射 | 胡原谷六使遇救 | 119 |
| 第二十回  | 六郎汴京告御状 | 王钦定计图八王 | 126 |
| 第二十一回 | 宋名臣辞官解印 | 萧太后议图中原 | 133 |
| 第二十二回 | 杨家将晋阳斗武 | 杨郡马领镇三关 | 139 |
| 第二十三回 | 樵夫诡计捉孟良 | 六使单骑收焦赞 | 147 |
| 第二十四回 | 孟良智盗骠驎马 | 岳胜大战萧天佑 | 153 |
| 第二十五回 | 五台山孟良借兵 | 三关寨五郎观象 | 160 |
| 第二十六回 | 九妹女误陷幽州 | 杨延德大破辽兵 | 167 |
| 第二十七回 | 枢密计倾无佞府 | 金吾拆毁天波楼 | 173 |
| 第二十八回 | 焦赞怒杀谢金吾 | 八王智救杨郡马 | 180 |
| 第二十九回 | 宋君臣魏州看景 | 王全节铜台交兵 | 187 |
| 第三十回  | 八王携诏求六使 | 焦赞大闹陈家庄 | 193 |
| 第三十一回 | 呼延赞途中遇救 | 杨郡马大破辽兵 | 201 |
| 第三十二回 | 萧太后出榜募兵 | 王全节兵征大辽 | 208 |
| 第三十三回 | 吕军师布南天阵 | 杨六使明下三关 | 214 |
| 第三十四回 | 宗保遇神授兵法 | 真宗出榜募医人 | 220 |



|       |         |         |     |
|-------|---------|---------|-----|
| 第三十五回 | 孟良盗回白驢馬 | 宗保佳遇穆桂英 | 227 |
| 第三十六回 | 宗保部众看天陣 | 真宗筑坛封將帥 | 234 |
| 第三十七回 | 黃琼女反投宋營 | 穆桂英破陣救姑 | 240 |
| 第三十八回 | 宗保大破天門陣 | 五郎降伏蕭天佐 | 247 |
| 第三十九回 | 宋真宗下詔班師 | 王樞密進用反間 | 254 |
| 第四十回  | 八殿下三關借兵 | 众英雄九龍斗武 | 260 |
| 第四十一回 | 楊延朗暗助糧草 | 八娘子大戰遼兵 | 266 |
| 第四十二回 | 楊郡馬議取北境 | 重陽女大鬧幽州 | 272 |
| 第四十三回 | 平大遼南將班師 | 頒官誥大封功臣 | 279 |
| 第四十四回 | 六郎議取令公骸 | 孟良焦贊雙喪命 | 284 |
| 第四十五回 | 禁宮中八王祈斗 | 无佞府郡馬壽終 | 289 |
| 第四十六回 | 達達國議舉伐宋 | 楊宗保兵征西夏 | 293 |
| 第四十七回 | 東天神大戰宋將 | 百花女錘打張達 | 298 |
| 第四十八回 | 楊宗保困陷金山 | 周夫人力主救兵 | 304 |
| 第四十九回 | 杜娘子大破妖黨 | 馬賽英火燒番營 | 312 |
| 第五十回  | 楊宗保平定西夏 | 十二婦得勝回朝 | 317 |



# 第一回

## 北汉主屏逐忠臣 呼延赞激烈报仇

却说北汉主刘钧，听知大宋平定各镇，与群臣议曰：“先君与后周有世仇。宋主之志更不小，今既削平诸国，宁肯容孤自霸一方乎？”谏议大夫呼延廷出奏曰：“臣闻宋君英武之主，诸国尽已归降。今陛下一隅之地，兵微将寡，怎能相抗？不如修表纳贡，使民众脱离灾祸，以保河东安然无恙。”

刘钧犹豫未决。忽然，枢密副使欧阳昉进曰：“呼延廷与宋朝通谋，故令陛下纳降。且晋阳形胜之地，帝王由此而兴。无事则籍民而守，有警则执戈而战，此势在我耳，何必轻事他人乎？乞斩呼延廷以正国法。假如宋军来战，臣愿领兵抵抗。”

刘钧允奏，令押出呼延廷斩首。国舅赵遂进谏道：“呼延廷之论，忠言也，岂有通谋宋朝之理？若主公立刻杀他，则宋朝前来征讨就有借口。不如罢其职而遣之，也能有君



臣之义也。”刘钧认为此言有理，遂下令削去呼延廷官职，罢归田里。

呼延廷谢恩而退，即日收拾行装，带家小直向绛州而去。欧阳昉尚不遂意，深恨呼延廷，欲谋杀之。这一日，欧阳昉唤过亲随人张青、李得，谓之曰：“你二人引健军数百人，紧追呼延廷，尽杀之，回来吾重赏汝。”张、李领诺，即引健军追赶呼延廷去了。

却说呼延廷与一起人行至石山驿，日已晚，歇下鞍马。是夜与夫人对席饮酒，自叙不幸之事。将近二更，忽听驿外喊声大震，火炬连天，人报有劫贼来到。

呼延廷大惊，令家人速速逃走。张青、李得部众拥入驿中，将呼延廷老幼尽皆杀了，财宝劫掠而去。

呼延廷随从人等各自逃生，只有其妾刘氏抱着幼子，走入厕中，保得性命。至四更，刘氏叹曰：“谁想我家遭此劫数，使我母子无依。”遂放声大哭。忽有一人在后叫道：“小娘子何故号哭？”刘氏在星光之下，泪眼相看。其人走近前问道：“汝是谁家女子，怎得独自到此？”

刘氏泣曰：“妾本是本国谏议大夫呼延廷偏室，因回归乡里，至此被强人劫掠，将一家尽皆杀死，只留得妾身同乳子，避于此间，无计可保，望尊官见怜。”其人听罢，怀愤长呼曰：“吾乃河东府两院领给，姓吴名旺。刚才听闻杀汝恩主者，却是欧阳昉亲随人张青、李得，假扮强人到此。汝宜速抱幼子而走，不然一命难保。”说罢离去。



刘氏正慌间，忽听驿外喊声又起，一伙强人拥入，看见刘氏，捉住来见马忠。马忠曰：“汝何处女子，为何抱着孩儿在此？”刘氏曰：“妾含冤负屈……”于是将一家被害之故，备述一遍。马忠曰：“适夜巡人来报，驿中有官宦被劫，我等正要来夺分金宝，原来有此苦事。汝若肯随吾回庄，抚养孩儿长成，与汝报此冤仇，可乎？”刘氏曰：“妾有莫大之冤，怎么会在乎自己之微躯？愿从大王而去。”

马忠即引刘氏，回至庄上。将近天晚，马忠安顿刘氏居庄，自与手下复回山寨去了。刘氏私下里派人去驿中收殓呼延廷等人的尸首，埋于一处，立意只图报冤，抚养孩儿。

不觉时光似箭，日月如梭，将近七年光景，孩儿已长成矣。马忠为其子取名曰福郎，送他去从师学业。这福郎生得面如铁色，眼若环朱，貌类唐代尉迟敬德。他虽是读书，暇时便习兵法。年至十四五，便走马射箭，精通武艺，使一条浑铁枪，有神出鬼没之能。马忠见其雄勇，不胜欢喜，改名为马赞。

一日，马赞随马忠出庄外，见一个脚夫扛着大石碑来到，上写“上柱国欧阳昉”数字。马忠见了，愤怒变色。马赞曰：“大人见此石碑，何故有此怒意？”马忠曰：“看此欧阳昉名字，甚有伤吾心也。此人十五年前，害却呼延廷一家。吾听得呼延廷有子尚在，我若见他，便与之同去报仇矣。”马赞怒曰：“可惜孩儿不是呼延廷之子，若是，立刻前去报



仇。”马忠曰：“此事汝母更知其详，汝可回去问之。”

马赞回庄，人见其母刘氏，问欧阳昉害呼延廷一家之故。刘氏呜咽洒涕而泣曰：“我含此冤恨，今十有五年矣。你正是呼延廷之子，此父马忠乃是抚养你的养父也。”马赞闻此言，未发一言昏倒在地。马忠直接入，仓皇将其救醒。

马赞哭曰：“孩儿今日辞父母，便去报此深冤！”马忠曰：“他是河东权臣，部下军士甚众，你如何近得？须用计策图之。你今后只称我为叔叔吧。”马赞拜曰：“叔叔有何计策教我？我马赞永不忘恩！”马忠正在思量，忽报耿忠来相访，马忠即出门迎接。

马忠将耿忠领入至庄里坐定，令马赞前来相见。耿忠问曰：“此位是谁？”马忠曰：“义子马赞也。”马忠问耿忠来此之故。耿忠曰：“前几日与强人相争，赢得一匹好马，名曰‘乌龙马’，将要送往河东，卖与欧阳昉丞相。因路过尊兄庄上，特来相访。”马忠曰：“既然贤弟有此好马，不如只卖与我家小儿吧。”耿忠曰：“吾与尊兄，虽是结义弟兄，但胜如嫡亲，汝义子即是吾亲侄，此马便当相送。”马忠大悦，因以酒宴相待。

马忠在酒席上说起呼延廷一家被欧阳昉所害，他的义子马赞其实是呼延廷的亲生儿子，正欲报仇，但一直不得其策。耿忠听罢，愤然曰：“尊兄勿要忧虑，吾有一计，可以杀欧阳昉。”马忠曰：“弟有何策？愿指教之。”

耿忠令马赞靠上前，对其曰：“汝今只将此马送入欧