

香港银河出版社



京西古村

琉璃渠

门头沟区政协文史资料委员会
龙泉镇琉璃渠村党支部村委会

京西古村

琉 璃 渠

门头沟区政协文史资料委员会
龙泉镇琉璃渠村党支部村委会

书 名：京西古村琉璃渠

作 者：政协门头沟区文史资料委员会
龙泉镇琉璃渠村党支部 村委会

出版者：香港银河出版社

地 址：香港铜锣湾邮政 31130 号信箱

印 刷：北京瑞兴印刷有限公司

开 本：850×1168mm 1/32

印 张：7

印 次：2005 年 9 月第一次印刷

印 数：0001—3000 册

国际统一书号：ISBN 962-475-752-6

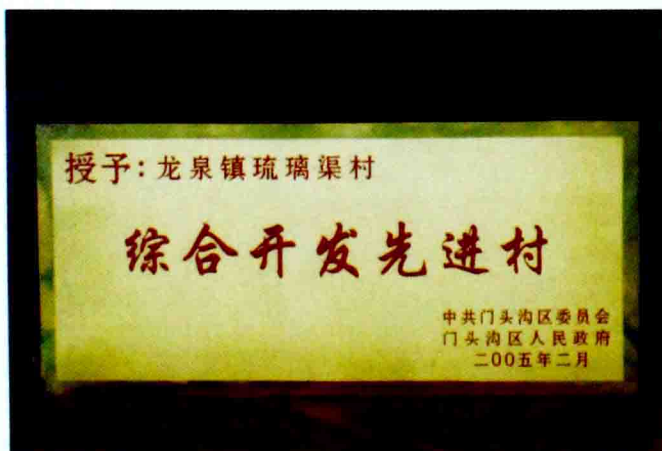
定 价：20.00 元



琉璃渠村全景



琉璃渠牌楼



琉璃渠村2005年2月被授予“综合开发先进村”称号



故宫午门的
琉璃构件



九龙壁



琉璃渠村街景



龙凤壁



玉泉山琉璃塔佛像



九龙宝鼎



国内专家参观
琉璃艺术品展览



外国友人参观
琉璃渠四合院



琉璃渠村民俗
活动五虎少林会

《京西古村琉璃渠》编委会

主 编：何建忠 邓福河

副主编：齐鸿浩

责 编：安全山

摄 影：肖永旺

封面设计：韩济民

编 委：李 明 刘德泉 周天信

袁树森 加来顺 张云涛

郭玉金 肖永旺

前 言

京西古村——琉璃渠，是永定河出山口西岸的一个小山村，这里背靠九龙山，面临永定河，极目远眺，绿荫环绕，微波荡漾，山清水秀，景色宜人。琉璃渠村历史悠久，文化底蕴深厚，以烧造琉璃而享誉京华，素有琉璃之乡的美称。自元代中统四年在此设琉璃局烧造琉璃，至今已有七百余年的历史。琉璃渠还是北京西山大道北道的进出山口，是历史上通往北京西部深山区和张家口、内蒙古等地的交通要道，又是妙峰山古香道南道的必经之路，这为琉璃渠村带来了商业与文化的繁荣，这里民风朴实。

改革开放以来，琉璃渠村两委班子，根据门头沟区委、区政府提出的“一城带四区”的发展构思，以本村的历史资源、民俗切入点，以香道茶棚为补充，以自然美景为衬托，利用三五年的时间，把琉璃渠村建设成具有琉璃文化特色的观光、购物、娱乐、休闲、住宿、采摘、餐饮、影视、琉璃文化基地等功能的新兴旅游度假村，使其成为京西旅游风景线上又一景观。

为了琉璃渠村特有的历史文化流传后世，同时也为更好地开发历史文化资源准备基础性材料。琉璃渠村领导多次找政协文史办联系，希望政协文史办组织撰稿员

帮助该村编写《京西古村琉璃渠》一书。挖掘、整理、研究村落历史是我们政协文史办的职责，为此我们组织了部分撰稿员参与了该书的考察和编写工作，经过一年多的时间，完成出版工作，《京西古村琉璃》终于与读者见面。相信该书的面世，能为琉璃渠村带来更多的
发展契机，使琉璃文化再展新颜。

何建忠

2005年9月10日

《京西古村琉璃渠》序

齐鸿浩先生给我送来《京西古村琉璃渠》的书稿，我马上打开粗粗翻阅了一遍，琉璃渠的悠久历史脉络清晰，文化底蕴特色鲜明，山水风光历历在目，风土人情亲切生动，阅后不尽从心底发出一声：好！我爱看这本书，相信一切爱好北京史地民俗事业的同仁，都爱看。

琉璃是中国灿烂文化的重要组成部分，具有民族风格的大屋顶建筑由于覆上了金光灿灿琉璃瓦，气魄万千，与蓝天红墙相配，红黄蓝三个大色块的对比，把中华民族刚强、爽朗、大度的性格展现出来，在人类文化长河中特色独现。但是，“远看琉璃近看瓷”，琉璃对一般人来讲，始终是个谜。对于专为皇宫生产的古村琉璃渠说，由于位于北京到西山的进山口，又生产琉璃，是历史悠久文化底蕴深厚的村落，享誉京城。琉璃渠如同琉璃一样，名气很大，但有关介绍的书不多，只给人们一种朦胧美的印象，细节大家知道得不多。现在好了，《京西古村琉璃渠》这本书写出来了，资料详实，文笔流畅，可以使我们对琉璃渠有情感的人有书可读了，细细品味这古代村落文化历史底蕴的芳香，看看在琉璃产生之地的谜底是多么耐人寻味了。

2004年北京民间文艺家协会与琉璃渠村共同在琉璃渠举办了“北京琉璃文化研讨会”。我在会上说：“这是中国历史上第一次琉璃文化研讨会，大家能聚在一起研究琉璃文化，第一是一种文化觉悟，因为深厚的琉璃文化感动了我们；第二是一种心情，希望中华古老文化再放光芒；第三是一种责任，是北京市民族民间文化保护工程的组成部分。我们通过这样的研讨会，对北京地

序

区琉璃发展历史进行梳理，对于琉璃文化的贡献应该总结，作出评价，尤其是对于琉璃文化发展过程中做出重大贡献的人和事情应当挖掘，这是对民族文化给予人文关怀。”不到一年，《古村琉璃渠》书稿出来了，不但有琉璃渠生产琉璃的历史，还涉及到这个古老村落社会、生产、政治、文化……诸方面的情况，倾注了作者对琉璃渠的关爱。记得有位学者说：未来发展胜负决定在文化，区别在细部。如果我们国家每个乡镇均有这样一本带有志书性质又有可读性的书，每个区县均有这样一批对当地史地民俗甘愿默默奉献的文化人，我们的社会发展就会有雄厚的民族自强不息精神来支撑，减少浮躁情绪，增强历史责任感。时代的发展，要求我们在社会发展中要注意对自己生存土地给予人文关怀。

北京人对琉璃渠情有独钟，一是每到市中心景山顶上看故宫建筑群时，见到金灿灿的黄色琉璃瓦顶均有一种骄傲感，从而对生产琉璃瓦的地方由衷向往；二是每到什刹海银锭桥上眺望西山时，想到青色的山中有生产黄色琉璃瓦的村落，又有一种神秘感；三是自长安街一直向西，先过模式口，再过永定河，就是琉璃渠，又有一种亲切感：这里并不远！《古村琉璃渠》一书的出版，进一步拉近山区和市区人民的心里距离，琉璃渠是琉璃渠人民的，也是门头沟人民的，也是全市人民的，以至属于全国、全世界。让这个出产七彩琉璃的村子让更多人熟悉、热爱。琉璃村的琉璃是迷人的，山水风情是宜人的，正如这本书一样，值得看，值得来，因为这里保持着中华传统文化的重要基因。

赵 书

二〇〇五年八月二十六日

目 录

序.....	(1)
概述	
古村千年人杰地灵.....	(1)
琉璃文化	
七百年窑火不断的琉璃窑	(14)
琉璃制品生产工艺	(32)
琉璃渠村牌楼	(43)
砺山带河琉璃渠	(45)
今天的琉璃生产企业	(47)
文物古迹	
琉璃渠的文物古迹	(53)
琉璃渠的碑刻	(65)
琉璃渠的古道	(87)
三合院四合院建筑	(99)
店铺林立商业街.....	(108)
教育·文化·民俗	
琉璃渠村教育史变迁.....	(111)
琉璃渠的五虎少林会.....	(117)
李子和打劫匪的故事.....	(122)

九龙山的传说·····	(124)
涿州赴会·····	(126)
琉璃渠水茶老会茶棚·····	(131)
水利文化	
琉璃渠村的水井·····	(133)
公益沟与琉璃渠·····	(139)
红色之旅	
平西路上的地下交通站——毛家店·····	(148)
红色历程·····	(152)
琉璃渠村党组织及社会团体名单记录·····	(158)
琉璃渠村大事记·····	(174)
琉璃渠村历史人物介绍·····	(195)
附：古村新貌展宏图·····	(203)
后记	

古村千年人杰地灵

琉璃渠为北京市门头沟区龙泉镇辖村，西依九龙山，东临永定河，座落于九龙山东北麓。该村北距龙泉雾村 1.5 公里，东与三家店村隔永定河相望，东距北京城 25 公里，东南距区政府、镇政府 4 公里。村东有水（闸）担（礼）公路和京门铁路通过，村南有丰沙铁路和大秦铁路联络线经过。聚落面积略呈半圆形，面积 30 万平方米，有东西向长 1000 米宽 15 米的主街一条。该村为工农混居，共 360 户，1 千余人。这里地处九龙山北麓的洪积阶地，海拔 110~140 米，村西南部为山地淋溶褐土，东北为碳酸盐褐土。山地植被为荆条、酸枣灌丛，村周围及河滩地带为人工栽植的杨、柳、榆、槐等林木。永定河从村东流过，有自流灌渠，地下水埋深 10 米，水源丰富。地下有煤炭资源，对子槐山盛产坩子土。该村经济原来以农副业为主，有耕地 531 亩，其中水浇地 308.4 亩，种植小麦和玉米。村办企业有琉璃厂、煤窑、灰窑、运输等，部分劳动力在村内琉璃厂做工。改革开放，该村进行产业调整，实行多种经营，集体个体一起上，共同改变着村中的面貌。

村中建起了“丑儿岭山庄”，集种植、养殖、旅游接待于一体。利用烧造琉璃的传统工艺，建起了西山、振兴、古建三座琉璃瓦厂。扩大了集体经济，



使村民增加了收入，大步奔小康。村中有市级文物过街楼和区级文物关帝庙、万缘同善茶棚和赵姓厂商宅院。现村党支部和村委会领导村民，挖掘“琉璃文化”，充分利用“琉璃之乡”的优势，发展特色旅游和特色产业，加快经济发展的步伐，促进琉璃渠村经济发展的腾飞。

一、琉璃渠建村于何时

琉璃渠何时成村，目前尚无定论，但可以肯定的是，琉璃渠建村很早，起码已有千年以上的历史了。建村有三个条件，充足的水源；供人们生产和生活的足够土地或其它生产生活资源；一定的交通条件。这三个条件，在琉璃渠都是具备的。首先，这里紧临永定河，水源充足；其次这里位于洪积阶地，坡度小，土层厚，土质较肥沃，适宜农耕；第三，这里位于古西山大道的入山口，交通比较方便。

早在汉代，这个地区就已经有人类的活动了。1955年，在村东南修建拦河闸时，从库区内曾出土了一件汉代将军甲冑上的青铜带钩；村东北3公里处的军庄村，曾是汉代的军寨，出土过汉代的兵器；村西山上原有汉代的烽火台，与西北约6公里处石古岩的烽火台连成一线，直到当时汉与匈奴分界的大寒岭。边关如有战事，可通过烽火台，一站接一站，把信息一直传到蓟城（今北京）去。琉璃渠位于永定河出山口，地理位置十分重要，是军事要地，最早在此活动的当是汉代的驻军。

据传，琉璃渠村原名“刘李居”，民谣有“刘家的山，李家的川，杨家来了让半边”之说，刘、李二姓至今仍为村中大户，他们很可能是村中最早的居民。“居”字意为居住，其引伸义指客居、饭馆，如“沙锅居”、“天然居”等，以此看来，琉璃渠成村与古西山大道有着密切的关系。该村位于古西山大道的进山口，是西山大道上的一处重要的地方。古西山大道是北京平原通

往怀来盆地，进而远上草原大漠的一条重要的交通线。公元 545 年，东魏在琉璃渠西北约 8 公里的河北村驻城戍边，是西山大道把这座戍边的军城与蓟城连接起来，据此推断，古西山大道最少已有 1500 年的历史了。刘姓和李姓人家最早在西山大道的入山口，即现今的琉璃渠立客店、饭馆，为来往的行人客商提供食宿服务，由于生意兴隆，而此地客店渐多，逐渐发展成村。至今，村中仍留有“刘家店”、“李家店”的名称。

那么琉璃渠究章何时成村的呢？与该村一河之隔的三家店，在隋朝时已成为了一处水陆码头，隋朝时，江南卢师乘船逆永定河而上，到船不能行之处，弃船登岸，建庙修行，故地名为卢师山、卢师台。船不能行之处当是永定河出山口的三家店，此处当时即是水陆码头。卢师山在当时是现今香峪大梁的统称，因卢师和尚而得名，后来才专指现今八大处的那座小山。在当时，三家店已成村，并已经具有了一定的规模。另据《日下旧闻考》等史料记载，唐末军阀割据，军阀刘仁恭在大安山自立，建玉河县，治所就在琉璃渠村南的城子村。如果这种说法属实，那么城子村在当时已是繁华之地，那么与其紧邻的琉璃渠在当时肯定已经建村了。根据以上材料推断，琉璃渠建村不晚于唐代，至今已有一千年以上的历史了，是京西一座历史悠久的古村。

有人对琉璃渠的成村历史另有见解，认为村名“琉璃渠”是从“刘戾渠”的谐音转化而来，并提出，西汉燕刺王刘旦墓可能在琉璃渠村附近，曹魏时所建戾陵堰和车箱渠的渠首也在此附近，琉璃渠村建于此时，其实，这是一种无端的联想，与史实相悖。刘旦是汉武帝之三子，封为燕王，封地在今北京地区。汉武帝初封长子刘据为太子，刘据因争民于抢班夺权而被杀，后又封小儿子刘弗陵为太子，继位后称汉昭帝。刘旦阴谋造反而被杀，谥号“刺”，墓号为“戾”，这两个字均不是好字眼儿。据《水经注》载，戾陵在今石景山与黑头山一带的山麓。三国时期，曹魏