

English

高级英语自学必读系列之上编：

English 61——英语深层句法速成

周之鑑 编著



高等教育出版社

014036210

H314.3

202

V1

高级英语自学必读系列之上编：

English 61——英语深层句法速成

周之鑑 编著

Gaoji Yingyu Zixue Bidu Xilie zhi Shangbian
English 61: Yingyu Shenceng Jufa Sucheng

熟悉所有这些教学法则非常困难。幸好“资源库”提供了不同类型的图表去选择某个合适的选择法，但不要像狗熊掰棒子那样，掰一个丢一个。SVOA 选择不是正道。因此，之鑑教授的工作应当受到肯定。

就英语句型研究来说，国外学者的研究并不可以分为两类。一类以 Quirk 等人为代表，根据语法功能范畴，如 S（主语）、V（谓语）、O（宾语）、C（补语）、A（状语），研究出 SVC、SVA、SVOO、SVOA 7 种类型。另一类以之鑑等人为代表，根据句法功能范畴与词类范畴的组合，研究出 51—80 种句型。之鑑教授在编写《高级英语自学必读系列》时，倾向于选择后者。这与他本人的教育背景有关。他出身于北大外文系，受过正规的英美文学训练，对句法功能范畴与词类范畴的组合有深刻的理解，因此，之鑑教授的工作应当受到肯定。



H314.3 / 202
1

《English 61——英语深层句法速成》是之鑑教授在多年教学经验的基础上进行扩充之后，学习者可以作为教材，不仅没有与外教教材，而且没有与外



北航

C1715478

高等教育出版社·北京

014038210

图书在版编目(CIP)数据

高级英语自学必读系列·上编, English 61 : 英语
深层句法速成 / 周之鑑编著. — 北京 : 高等教育出版
社, 2014.3

ISBN 978-7-04-039236-4

I. ①高… II. ①周… III. ①英语一句法 IV.
①H314.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第006369号

策划编辑 谢森
版式设计 魏亮

责任编辑 甘红娜
责任校对 谢森

封面设计 杨立新
责任印制 田甜

出版发行 高等教育出版社
社址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100120
印 刷 三河市华润印刷有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
本册印张 8.25
本册字数 152千字
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landraco.com>
<http://www.landraco.com.cn>
版 次 2014年3月第1版
印 次 2014年3月第1次印刷
总 定 价 45.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物 料 号 39236-00

序

2011年华中科技大学周之鑑教授退休后曾完成《英语限定词与名词指称》一书，如今又发来书稿《English 61——英语深层句法速成》，给我又带来一次惊喜和拜读的机会。周教授如此充沛的精力，令人叹服。

由于交际教学法在二十世纪八十年代的崛起，以及不同渠道对我国英语教学中的“聋哑病”和“费时低效”的批评，英语语法教学在相当长的时间内处境不妙。之鑑教授在此重压下，能坚持研究英语句型教学，殊为不易。我在多次场合下说过，改革开放后我们从国外引进不少外语教学法，诸如听说法、默读法、句型教学法、浸入法、交际教学法、行为主义教学法、构建主义教学法、认知主义教学法等。应该说，每一种教学法都有它的理论基础和如何应用于教学实践的经验。一个称职的外语教师应当熟悉所有这些教学法，并把它们看作教学“资源”，根据不同情况和要求去选择某个合适的选择法，但不要像狗熊掰棒子那样，掰一个丢一个，这不是正道。因此，之鑑教授的工作应当受到肯定。

就英语句型研究来说，国外学者的研究基本上可以分为两类。一类以Quirk等人为代表，根据语法功能范畴，如S(主语)，V(谓语)，O(宾语)，C(补语)，A(状语)，确定SV，SVO，SVC，SVA，SVOO，SVOC，SVOA 7种类型；另一类以French，Palmer，Hornby等人为代表，根据句法中的词类范畴，如名词、动词、形容词、副词、不定式(短语)、动名词(短语)和介词(短语)等形式确定25-27种句型，然后按意义进一步区分51-80种句型。之鑑教授对两者都很熟悉。考虑到后者更适合于我国的英语教学，倾向于选择后者，这是可以理解的。

本书的可贵之处在于之鑑教授发现Hornby 80句型的划分只是从句法关系着眼，有时不能帮助我国英语学习者理解句子整体意义。因此，他论证，句法关系不能离开语义关系。这就是说，本书的句型既体现句法关系，也体现语义关系。换一个说法，之鑑教授成功地把上述第一个路子与第二个路子，即将语法功能范畴与词类范畴的组合模式结合起来，从而把前人的研究推进了一大步。将两个模式放在一起，会造成体例上的不一致，但我认为这是可以解决的，即不妨先出现语法功能，然后在括弧中表示词类范畴。这个建议已为之鑑教授所采纳。

《English 61——英语深层句法速成》一书，是之鑑教授在Hornby 80句型的基础上进行简化、增列和调整等工作而写成的一门基础课教材。学完之后，学习者可以直接分析出任何一个简单句的内部语义关系。这样的教材，不仅没有与外语教学改革“唱对台戏”，而是以实际行动试图解决

我国外语教学中的“费时低效”问题。我赞成这样的尝试。

愿我国外语教学的师资队伍中多出现一些像之鑑教授这样的创新实践者。

胡壮麟

北京大学蓝旗营寓所

2012年7月15日

前 言

我国许多人读英语，有个坏习惯。他们只记片言只字，不管整个句子。结果，学到的不是文章作者给我们带来的信息和知识，而是徒有形式的文字符号。这样的文字符号给不了任何人任何帮助。许多学生，通过了大学英语六级、甚至英语专业八级考试，但碰到稍微复杂一点的句子，就感到无能为力；不是断章取义，就是胡乱猜测。这种状况必须改变。如何改？各种途径，各种方法都可以试，但必须以培养能用英语有效获取世界前沿知识的高素质人才为目标。对这样的人才来说，英语的句法与语义分析能力是起码的必要条件。

要懂句法，要懂语义，首先必须明白什么是句子。按*The Winston Dictionary*的定义，句子是“一系列表示一个完整意思的词语（a series of words expressing a thought completely）”。“一系列（a series of）”是一个可多可少的数量概念。有时，一个词就能表示一个完整的意思，如“Help!”。有时，一个句子从形式上看，成分似已齐全，但从意义上，却还要添上一个或两个必要成分。

句子的完整性由什么决定呢？由动词的词性（sense property）决定。以系词（linking verb）为例。“linking”有把两个东西联系在一起的意思。这就是说，从性质上讲，它是一个至少涉及两个对象的词语。两个只出现一个，另一个就是缺失。缺失的就必须补上，不然就是句义不全。所以，它的后面必须跟上一个补足成分，叫补语（complement）。及物动词必定涉及主语外的一个或两个对象。它要求的补足成分，叫宾语；涉及两个时，叫“直接宾语”和“间接宾语”。不及物动词，是行为者自己的活动，可以不涉及其他对象，一般不需要补足成分，但在特定情况下，也需要补足成分。例如，计量意义的不及物动词，如“cost”“measure”等，就需要补足成分来表明计量的结果。可见，句子成分的多少，是由动词词性的需要决定的。英国语法学家A.S. Hornby对简单句内的必要成分做了全面深入的研究。他把词性相同的动词作为一类；每类动词需要哪几类必要成分；哪类必要成分可由哪些不同的词类担任，一一进行了归纳，总结得出了句子必要成分之间的25种组合模式，称为25个动词组合式（verb patterns），简称25个VP。为便于学习者按照这些组合模式造句，Hornby又对这25个VP做了进一步的区分，最后得出80个句型。这80个句型^①，实际上是英、美人士组词造句的通用模式，对我国的英语学习者而言，是一条直接通向

^① A.S.Hornby: *A Guide to Patterns and Usage in English*, Second Edition, London: Oxford University Press, 1976: pp.14-77

英、美人士表达习惯的捷径。

本书作者曾用这80个句型对我国的在职人员进行过阅读培训。学员都是已经通过大学英语六级或英语专业八级考试的硕士或博士毕业生。尽管如此，他们阅读专业文献的能力仍很薄弱，一般只能通过公式或图表接受一些零星的科技知识，无法深入领会论文的篇章意义。学了这80个句型之后，情况发生了变化。许多人说：“学出点门道来了。”有的人说：“弄懂英语句子的意义，必须从分析结构入手。”有了这种体会的人纷纷找他们各自专业的书刊，进行自学，兴趣持久不衰。

但是，通过试用，我们发现，Hornby 80个句型的划分只以句法关系为依归。在许多情况下，句法关系并不等于语义关系；句法分析并不一定能够帮助我国的英语学习者直接理解到句子的整体意义。为解决这个问题，我们对Hornby的80个句型做了如下的一些变动：

一、简化。例如，80个句型中前面13个句型是按名词、形容词、不定式、动名词、介词、副词等词汇类别的不同做出的区分。有的句型尽管编号不同，句意却完全一样，如“of importance”与“important”是一个意思，它们却分属两个句型。这样分类，没有必要。我们认为，这13个句型，只要按语义关系的不同，分为陈述句、等同句和存在句就够了。54号与55号句型，内部语义关系相同，也可合二为一。

二、增列。在Hornby的80个句型中，“There be”被列为“主语+系词+表语”结构的一个变体。这只能让人对它形式上的变异有所认识。这种句子，我们认为应该另列为一个句型，把它的句法、语义和信息结构等多方面的特征讲清楚。这样，句子的合理性才能为我国的英语学习者所理解，并使之成为自己的一项表达能力。“疑问词+不定式”结构和附属问句不仅可以担任直接宾语，也可在名词词组后面担任间接宾语。80个句型只归纳了前者，漏列了后者。我们也把它增列了进去。

三、调整。“It”作为形式主语时，有很标准的系表结构，却被认作变体，似有不尽合理之处。13号句型是“主语+系词+表语”结构的一个细分类别，列有“The others are here”和“There are the others”等例句。我们认为，这两句中的“here”和“There”，与其说是用作表语的副词，不如说是不及物动词的地点状语。对这些归类，我们都做了必要的调整。

经过上述“简化”“增列”与“调整”，80个句型整理成了61个句型。这套句型的特点是，它始终以句子必要成分之间的语义关系为句型划分的依据。这样，句型划分就等于语义关系组合模式的划分。通过这套句型，学生得到的不单纯是句法分析能力，而是深层次的语义关系分析能力。有了这个层次的分析能力，深入、准确理解英语句子的意义，就不会有什么大的困难了。

80个句型中每个句型后面都有一些注释。但注释关注的是句子成分的句法功能，而不是它们的语义功能。在本书中，每个句型后面也有注释，但关注的重点不是句法，而是语义，即句子成分之间的语义关系和词语的语义特征。

为了帮助我国英语学习者能够直观地看到句内语义关系的连接状况，我们还设计了一套用线条把词组之间的联系线路勾画出来的句法功能示意图。每个句型的后面，都有几个这样的示意图。它们能把例句中抽象的语义关系直观地显示出来。

教《English 61——英语深层句法速成》，一般只要40—50个课时。为了突出这个特点，我们还给书名加了一个副标题《English 61——英语深层句法速成》。这里的“速成”不是“快速学好英语”的意思，而意在指出：学了这61个句型之后，就可以借助词典，独立、自主地进行大量阅读了。学生花40—50个课时就能得到这样的自学能力，这不仅能为他们赢得时间，提早进入英文专业书刊的阅读实践，还能消除语言课与专业课互抢时间的矛盾。我们希望，本书的编写用意，能为广大英语教师的实践所证实。

从内容来看，本书是一本关于动词语义的专著，如与它的姐妹篇——《英语限定词与名词指称》配套使用，能使学生具备全面掌握英语语义分析所必需的基本知识。

为了取得扎扎实实的教学效果，我们建议，教师讲解每个句型并确信学生业已弄懂之后，还要：

- 一、带领学生用正确的语音、语调大声朗读，直到他们能够背诵为止；
- 二、鼓励学生用示意图把每个例句的内部关系勾画出来；
- 三、给学生布置一些按照已学句型造句的口、笔头作业。

61个句型教完之后，还要教给学生使用词典的方法，使他们在确定词义，特别是在确定介词词义方面，具有独立解决问题的能力。最后，还要帮助他们在各自的专业领域内选定一本英文专著作为自学的阅读材料，鼓励他们坚持自学。在此基础上，如坚持语义分析，坚持多读、多念、多写专业论文，就有可能在不太长的时间内，满怀信心地用英语与国际同行进行学术交流了。

本书虽是一本用语义学的观点解释句子结构的教材，但毕竟是一门基础课，有一定词法知识的人都可读懂。企业、事业或研究机构的涉外专业人员，英语基础可能参差不齐，但分析理解能力较强，也可用它作为组班进修的教材。

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任；构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人进行严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话 (010) 58581897 58582371 58581879

反盗版举报传真 (010) 82086060

反盗版举报邮箱 dd@hep.com.cn

通信地址 北京市西城区德外大街4号 高等教育出版社法务部

邮政编码 100120

目 录

第一章

基本概念

1

1.1 句子 (The Sentence)	1
1.2 词组与句子成分 (Phrases and the Elements of a Sentence)	1
1.3 词义与语义 (Sense & Semantic Meaning)	2
1.4 句法关系与句法结构 (Syntactic Relationships & Structures)	2
1.5 语义关系与语义结构 (Semantic Relationships & Structures)	3
1.6 必要成分和非必要成分 (Obligatory & Optional Elements)	3
1.7 7个基本句型 (7 Major Clause Types)	4
1.8 动词的词性 (The Sense Property of a Verb)	5
1.9 一词多义、多性、多用现象 (Multiplicity of Senses & Uses of the Verb)	6
1.10 Hornby的25个动词组合模式 (Hornby's 25 Verb Patterns)	7
1.11 英语61句 (English 61)	8
1.12 句法功能示意图 (Syntactic Diagrams)	9

第二章

句型1—19

12

2.0 概论	12
2.1 句型1	12
2.2 句型2	14
2.3 句型3	16
2.4 句型4	17
2.5 句型5	18
2.6 句型6	20
2.7 句型7	22
2.8 句型8	23
2.9 句型9	24
2.10 句型10	25

2.11 句型11	26
2.12 句型12	27
2.13 句型13	28
2.14 句型14	29
2.15 句型15	30
2.16 句型16	32
2.17 句型17	34
2.18 句型18	36
2.19 句型19	38

第三章**句型20—29 —————— 40**

3.0 概论	40
3.1 句型20	40
3.2 句型21	42
3.3 句型22	44
3.4 句型23	47
3.5 句型24	50
3.6 句型25	52
3.7 句型26	54
3.8 句型27	56
3.9 句型28	58
3.10 句型29	60

第四章**句型30—44 —————— 63**

4.0 概论	63
4.1 句型30	63
4.2 句型31	65
4.3 句型32	66
4.4 句型33	68
4.5 句型34	70
4.6 句型35	72
4.7 句型36	74
4.8 句型37	75
4.9 句型38	76

05	4.10 句型39	78
05	4.11 句型40	80
05	4.12 句型41	82
05	4.13 句型42	83
05	4.14 句型43	85
05	4.15 句型44	87
第五章	句型45—61	89
05	5.0 概论	89
05	5.1 句型45	89
05	5.2 句型46	92
04	5.3 句型47	94
04	5.4 句型48	96
04	5.5 句型49	98
04	5.6 句型50	100
04	5.7 句型51	102
03	5.8 句型52	103
03	5.9 句型53	105
03	5.10 句型54	107
02	5.11 句型55	108
02	5.12 句型56	110
02	5.13 句型57	111
02	5.14 句型58	112
02	5.15 句型59	113
02	5.16 句型60	115
02	5.17 句型61	116
01	References	118

第一章

基本概念

1.1 句子 (The Sentence)

英语句子是一串能够表达一个完整意思的词语。

1.2 词组与句子成分 (Phrases and the Elements of a Sentence)

1.1节中提到的“一串词语”不是词或词相加的任意排列，而是若干个各有结构特征的词组连接在一起而形成的有序系列。英语中这样的词组可以分为6类：

1) 名词词组 (Noun Phrase)。“book”是名词，但在句子中，它必须以“a book,” “the book”或“books”等结构形式出现。这样结合而成的词串，叫名词词组。

2) 动词词组 (Verb Phrase)。“come”是动词。但在句子中，它必须以“is coming,” “come home”或“come on”等结构形式出现。以动词为主体词并带有这些时态或词性特征的词串，叫动词词组。

3) 介词词组 (Prepositional Phrase)。“in”是介词，但在句子中，它必须与它词性所要求的宾语同时出现，如“in the field”或“in front of sth.”等。这样的介词组合，叫介词词组。

4) 形容词词组 (Adjective Phrase)。“aware”是形容词，但在句子中，它必须与它固定用法所要求的宾语同时出现，如：“aware of the facts”或“aware of how much it costs”。这样的形容词组合，叫形容词词组。

5) 副词词组 (Adverbial Phrase)。“out”是副词，但在句子中，它常常需要与它固定用法所要求的补足成分同时出现，如：“out of earshot”, “out of pity”等。这样的副词组合，叫副词词组。



6) 连接词词组 (Conjunct Phrase)。“until”作从属连接词时，在句子中，它必须与它连接的从句同时出现，如“until the sun sets”。这样的词语组合，叫连接词词组。

在句子中，上述词组是实现句法功能的词汇手段。例如，位于句首的名词词组指的是说话人将为之做出陈述的事物，称为主语。在主语的后面，为主语做出某种陈述的词语，称为谓语。此外，还有直接宾语和间接宾语、主语补足语和宾语补足语、状语等。实现上述几项句法功能的词组，不论是名词词组 (noun phrase) 或动词词组 (verb phrase) 或其他，都是句子的组成部分 (the constituent parts of a sentence)，称为句子成分 (the elements of a sentence)。

定语是附着在名词词组身上的附属成分，不是直接组成句子的句子成分。

1.3 词义与语义 (Sense & Semantic meaning)

句子成分由词组或从句构成。词组的意义有词义和语义之分。词组的词义是它的词典意义，由英美人士长期的语言习惯形成。词组的语义由说话人即席给定。它随话语环境和上下文而变。例如，“come on”在1) “You go first, I'll come on later.” 一句中是“跟着就来”的意思；在2) “Come on ! Let's race to the end of the road.” 是“邀请对方接受挑战”的意思；在3) “It came on to rain.” 中是“开始”的意思；而在4) 在比赛场地观众喊叫声中的“Come on !” 则是“加油！”的意思。这些都是说话人在特定语境下或上下文中给予“come on”的特定意义，称为语义，又叫词语的说话人意义 (speaker meaning)。

1.4 句法关系与句法结构 (Syntactic Relationships & Structures)

句子成分各有功能。成分结合在一起，就是它们的功能结合在一起。这样，功能与功能之间就必然形成这样或那样的关系。例如，表语与主语结合在一起，构成陈述与被陈述的关系；状语与动词结合在一起，构成修饰与被修饰的关系等。这些都是句法关系。

句法关系搭建起来的架构，如“主语+谓语+宾语”和“主语+系词+

“表语”等组合形式就是句子的句法结构。

充当句子成分的词组结合在一起会形成特定的语义关系。1.3节中 1)、2)、3) 句，意义尽管不同，但语义关系都是一样，主要描述动作与动作的时间、目的和临近状态之间的关系。在 “John is my boss.” 一句中，“John,” “is” 和 “my boss” 这三个词组之间存在着 “A=B (某某等于某某)” 这样的语义关系。在 “She is a kind woman.” 一句中，“She”，“is” 和 “a kind woman” 这三个词组之间存在着 “A从属于B (某某属于某类人)” 这样的语义关系。由这样的语义关系搭建起来的表意架构称为语义结构。

通过语义关系确定句义具有易懂、易记的优越性。例如，“Order the men to stand at ease” 和 “Set the snipe and clam at each other” 分别是 “发出了士兵稍息的口令” 和 “使鹬蚌相争”，两句所谈的事迥异，但语义关系都是 “使某某进入某一特定状态”。这层关系，只要与语境或上下文相结合，意义就跃然纸上。因为，“稍息” 是一种特定状态，“相争” 也是一种特定状态。这就是说，语义关系使我们 “见到” 了事物关系的本来状态。

通过语义关系确定句义实际上就是用英语理解英语。长此坚持下去，我们就有可能用纯正的英语结构来表达我们中国人自己的思想。

1.6 必要成分和非必要成分 (Obligatory & Optional Elements)

句子成分有必要和非必要之分。英语句子，一般来说，必须有主语和谓语，对于有些动词来说，还需要有宾语、主语补足语、宾语补足语等。状语是否必要，视动词词义和话语环境而定。例如，在 “The sun rises in the east.” 一句中，状语 “in the east” 就不可缺少。缺少了，句子就变为 “The sun rises. (太阳是不断升起的。)” 这样的话不仅没有必要，而且不符事实。因为，事实是在中午之后，太阳是会向西落下去的。所以，在这个句子里，“in the east” 是不可缺少的。但是，在



“The sun is rising.”一句中，“in the east”就没有必要，因为句子描写的是说话时看到的情景，“in the east”的方位意义已经包含在语境中了，加上去，只会画蛇添足。定语是附着在名词身上的修饰成分，缺少了，不影响句子的完整性，属非必要成分。

1.7 7个基本句型 (7 Major Clause Types)

英语句子，特别是书面语，有时很长，也很复杂。但是，任何复杂的句子都不外是简单句的叠加与省略。学会了分析简单句的内部结构，分析复杂的句子时，就不会有结构无法理解的困难了。

根据英国语法学家Randolph Quirk的归纳，由必要成分组成的简单句有7种可能的组合形式。它们是：

SV (Subject+Verb)

Things change.

事物是会改变的。

SVO (Subject+Verb+Object)

That beats me.

那可把我难倒了。

SVC (Subject+Verb+Complement)

They seem ready.

他们好像准备好了。

SVA (Subject+Verb+Adverbial)

We didn't go anywhere.

我们哪儿都没去。

SVOO (Subject+Verb+Object+Object)

I must send my friend an anniversary card.

我得给我的朋友发一张周年纪念卡。

SVOC (Subject+Verb+Object+Complement)

We find her very helpful.

我们发现她很愿意帮助人。

SVOA (Subject+Verb+Object+Adverbial)

You can put the dish on the table.

你可把那盘菜放在饭桌上。

上面是英语简单句的七个组合形式，称为英语简单句的七个基本句型 (Seven Major Clause Types)。

1.8 动词的词性 (The Sense Property of a Verb)

从上面7个基本句型可以看出，句内的必要成分可多可少。但少不低于2个，多不超过6个。这个增减幅度由什么决定呢？由动词的词性决定。

动词的词性是动词涉及对象 (arguments) 的能力。

按其涉及对象的多少，动词词性可分成三个等级 (degrees)。只涉及一个对象的，叫一重词性动词 (one-place verb)；能涉及两个对象的，叫二重词性动词 (two-place verb)；能涉及三个对象的，叫三重词性动词 (three-place verb)。例如：

1. The sun is rising.
太阳正在升起。
2. He is reading a book.
他正在读一本书。
3. The girl is afraid of dogs.
那女孩怕狗。
4. He showed her a picture.
他把一张相片给她看。
5. She stands between me and my brother.
她站在我和我弟弟的中间。

在句1中，“is rising”有“正在升起”的意思。它的词义足以说明主语的动态，不需要其他成分来补充句义。它只涉及行动的施事者，是一重词性动词。在句2中，“is reading”是“正在阅读”的意思。它涉及施事与受事两个对象，是个二重词性动词。在句3中，“is afraid of”意为“怕”。它涉及一个施事和一个受事，共两个对象，也是个二重词性动词。在句4和句5中，“show”是“给人观看”的意思；“stands between”是“站在某某两人中间”的意思。前者涉及“He”、“her”和“a picture”三个对象；后者涉及“She”、“me”和“my brother”三个对象。两者都是三重词性动词。

谓语动词的词性决定句子必要成分的多少，是英语句子生成的基