

【中华文库青少年导读本】丛书编委会◎编

四库全书 精华

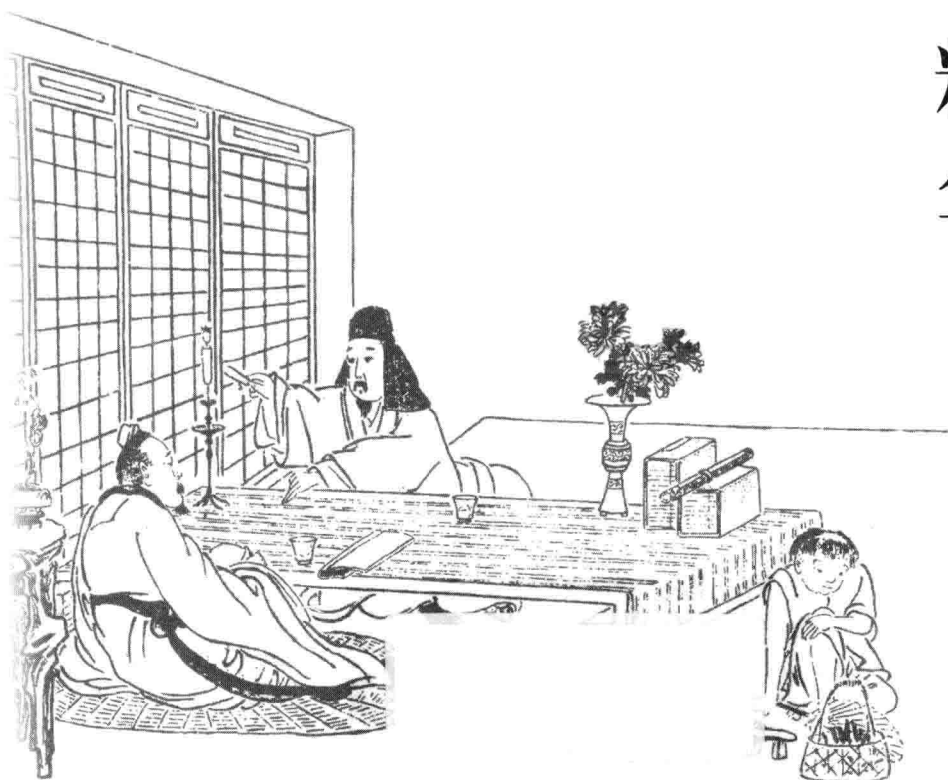
中华文明的缩影，传统文化的精华，
经史子集均为中华五千年文化的结晶。



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS

【中华文库青少年导读本】丛书编委会◎编

四库全书 精华



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS

图书在版编目(CIP)数据

《四库全书》精华/丛书编委会编.

北京: 外文出版社, 2012

(中华文库青少年导读系列)

ISBN 978-7-119-07669-0

I. ①四… II. ①丛… III. ①四库全书—青年读物②四库全书—少年读物
IV. ①Z225-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第077122号

责任编辑: 曾惠杰 曹芸

装帧设计: 刑毅

印刷监制: 冯浩

《四库全书》精华

编著: 丛书编委会

出版发行: 外文出版社有限责任公司

地址: 中国北京西城区百万庄大街24号 邮政编码: 100037

网址: <http://www.flp.com.cn> 电子邮箱: flp@cipg.org.cn

电话: 008610-68320579 (总编室) 008610-68327750 (版权部)

008610-68995852 (发行部) 008610-68996177 (编辑部)

印刷: 北京市通州富达印刷厂

经销: 新华书店 / 外文书店

开本: 710mm×1000mm 1/16 印张: 15 字数: 120千字

版次: 2012年6月第1版第1次印刷

书号: ISBN 978-7-119-07669-0

定价: 26.80

前 言

中国传统文化源远流长，博大精深，是古圣先贤仰观宇宙、俯察自然和社会的产物，它是无数圣贤智慧的结晶，是民族之根、思想之源。

作为国家未来的主人，广大青少年朋友理应继承祖国的传统文化，这不仅是青少年提高自身知识水平、增加道德修养的需要，也是我们未来走向世界的需要。

然而，由于传统文化著作多以文言文写作而成，文繁义深，青少年朋友往往浅尝辄止，难以阅读；再者，古代人的生活习惯与现在不同，时代背景和社会环境存在着巨大差异，这又成为青少年朋友理解传统文化著作的一大障碍；同时，受当今社会多元化思潮和多媒体的影响，不少青少年对国学经典知之甚少，甚至望而却步。

鉴于这一现状，为了满足广大青少年朋友的阅读需求，我们编撰了这套《中华文库青少年导读本》。它以中国传统文化为基础，以浅显易懂的

语言阐释古代经典著作，是一部让青少年朋友快速了解和学习传统文化知识的纲领性丛书。这套书秉持着“精益求精，古为今用”的编录原则，从青少年朋友的阅读习惯和接受心理出发，选取了中国传统文化中最经典的作品，通过精确翻译、经典解读、精华编缩的方式编撰成书。其内容举重若轻、深入浅出；其形式图文并茂、轻松活泼；其语言通俗易懂、明白晓畅。

广大青少年朋友通过阅读本套丛书，能准确地了解我国传统文化概貌，同时把握住传统文化的精萃，从而有效地提高青少年朋友的国学文化素养和自身修养，达到开阔眼界和增长智慧的目的。

正所谓：

学传统文化增智慧

品国学经典厚修为

目 录

经部

易类	002
周易	002
书类	005
尚书	005
诗类	008
诗经	008
礼类	011
周礼	011
仪礼	013
礼记	015
春秋类	019
左传	019
公羊传	021
谷梁传	023
孝经类	026
孝经	026

四书类.....029

论语.....029

孟子.....032

大学.....034

中庸.....037

小学类.....040

说文解字.....040

史部**正史类.....044**

史记.....044

汉书.....046

后汉书.....048

三国志.....050

晋书.....053

宋书.....055

南齐书.....057

梁书.....059

陈书.....062

魏书.....064

北齐书.....066

周书.....068

隋书	071
南史	073
北史	075
旧唐书	077
新唐书	079
旧五代史	081
新五代史	083
宋史	085
辽史	088
金史	090
元史	092
明史	094
编年类	097
资治通鉴	097
杂史类	100
国语	100
战国策	102
贞观政要	104
传记类	107
晏子春秋	107
史评类	110
史通	110
地理类	113

水经注 113

徐霞客游记 115

子部

儒家类 120

荀子 120

兵家类 123

孙子兵法 123

法家类 125

管子 125

韩非子 127

农家类 130

齐民要术 130

医家类 133

黄帝内经 133

艺术类 136

古画品录 136

谱录类 138

茶经 138

杂家类 140

墨子 140

鬼谷子 142

吕氏春秋	144
淮南子	146
论衡	148
梦溪笔谈	150
小说家类.....	153
世说新语	153
山海经	155
搜神记	157
太平广记	160
道家类.....	162
老子	162
庄子	164
列子	166
 集部	
楚辞类.....	170
楚辞	170
别集类.....	173
曹子建集	173
嵇中散集	176
陶渊明集	178
李太白集	180

杜工部集	183
王右丞集	185
临川集	189
剑南诗稿	191
总集类	194
文选	194
乐府诗集	197
古文观止	199
文心雕龙	202
二十四诗品	204
六一诗话	207
词曲类	210
乐章集	210
珠玉词	213
东坡词	215
淮海词	217
漱玉词	220
稼轩词	223

经部



易类

周易

《易经》又叫《周易》或《易》，儒家五经之一，包括经和传两大部分，是中华文明史上一部博大精深、历史悠久、流传很广的典籍，被誉为“群经之首”、“大道之源”。相传是由伏羲氏与周文王依据《河图》、《洛书》推演并进行总结概括而来，后来又有孔子等人为之作传解。

《易经》最初有三个版本：《连山易》、《归藏易》、《周易》，前两种已经失传，现在通行的只有《周易》一种了。从根本上来说，《易经》是一本帮助人们认识和利用各种规律，对事态的发展能够进行预测从而趋吉避凶的典籍，它对中华文明产生了非常深远的影响。

精彩选段

周易·乾卦第一（节选）

乾：元亨利贞。

初九：潜龙勿用。

九二：见龙在田，利见大人。

九三：君子终日乾乾，夕惕若，厉，无咎。

九四：或跃在渊，无咎。

九五：飞龙在天，利见大人。

九五：龙飞翔在天空，适宜会见大人。

上九：亢龙有悔。

用九：见群龙无首，吉。

《象》曰：大哉乾元，万物资始，乃统天。云行雨施，品物流形；大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。乾道变化，各正性命，保合大和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁。

《象》曰：天行健，君子以自强不息。

潜龙勿用，阳在下也。见龙在田，德施普也。终日乾乾，反复道也。或跃在渊，进无咎也。飞龙在天，大人造也。亢龙有悔，盈不可久也。用九，天德不可为首也。

译文

乾卦：元始，通达，顺利，贞定。

初九：龙潜伏于水中，尚不能发挥作用。

九二：龙出现在地上，此时利于出现有大德的人物。

九三：君子白天努力奋斗，晚上谨小慎微，不敢有丝毫的松懈，即使遇到危险，也能化险为夷。

九四：龙腾空而起，或潜伏在深渊，都不能发挥威力，都没有危害。

九五：龙飞翔在天空，利于出现德高位重的大人物。

上九：龙飞到极高处，就会有危险，最终会后悔。

用九：出现群龙没有首领的情况，这很吉利。

《彖》说，博大精深啊，乾元！万物才开始，乾元就统摄了整个自然界。云气流走，雨水降落，众物周流而各自成形；太阳的光明终而复始出现，六个爻的位置按时序形成，然后按时乘着这六条龙驾御天道。乾道的变化，（使万物）各自正定其本性与命运，万物保存聚合并处于最合适状态，达到了和谐和贞固。乾卦为首，创造出万物，普世皆得安宁。

《象传》说，大自然运行刚健不已，君子也像这般不断奋发上进。

初九爻辞“龙潜伏于水中，尚不能发挥作用”，因为这一阳爻处在全卦底下。九二爻辞“龙已经出现在地上，此时利于出现有大德的人物”，因为德行可施于全社会。九三爻辞“君子整天努力勤奋”，因为天周而复始运行。九四爻辞“龙或腾空而起，或退居于渊”，前进没有灾害。九五爻辞“龙在天空飞翔”，因为德行造就已经完备。上九爻辞“龙飞到极高处，就会后悔”，因为到最满时不能长久。用九，全卦整体，自然界运行无始无终，循环无端，所以不能够处于首位。

书类

尚书

《尚书》也叫《书》、《书经》，五经之一，是一部多体裁文献典籍。相传由孔子编撰而成。《尚书》是我国现存最早的史书，保存了商周时期尤其是西周初年的很多重要史料，是了解上古历史最重要著作之一。《尚书》最突出的思想倾向是用天命观念对历史兴亡加以解释，以为现实提供借鉴。《尚书》的文字比较艰涩难懂，但它体现了古代史书记事笔法的进步：有些篇章详细地描写人物说话的语气；有些篇章使用了形象化的语言以及充满意趣的语言；有些篇章突出了对场面的具体描写。

精彩选段

尚书·周书·牧誓第四

时甲子昧爽，王朝至于商郊牧野，乃誓。

王左杖黄钺，右秉白旄以麾，曰：“逖矣，西土之人！”

王曰：“嗟！我友邦冢君御事，司徒、司马、司空，亚

旅、师氏，千夫长、百夫长，及庸、蜀、羌、髳、微、卢、彭、濮人。称尔戈，比尔干，立尔矛，予其誓。”

王曰：“古人有言曰：‘牝鸡无晨；牝鸡之晨，惟家之索。’今商王受惟妇言是用，昏弃厥肆祀弗答，昏弃厥遗王父母弟不迪，乃惟四方之多罪逋逃，是崇是长，是信是使，是以为大夫卿士。俾暴虐于百姓，以奸宄于商邑。今予发惟恭行天之罚。”

今日之事，不愆于六步、七步，乃止齐焉。勛哉夫子！不愆于四伐、五伐、六伐、七伐，乃止齐焉。勛哉夫子！尚桓桓，如虎、如貔、如熊、如罴，于商郊弗迓克奔，以役西土，勛哉夫子！尔所弗勛，其于尔躬有戮！”

译文

在甲子日这一天的黎明时分，周武王指挥大军抵达商朝都城郊外的牧野，在那里进行誓师大会。武王左手拿着铜制大斧，右手拿着白色的指挥旗，说：“远道而来的西方将士们，辛苦了啊！”

武王说：“啊！我们尊敬的友邦君王和大臣们，诸位司徒、司马、司空、亚旅、师氏、千夫长、百夫长，还有庸、蜀、羌、髳、微、卢、彭、濮诸邦的将士们，把你们的戈拿起来，把你们的盾排列好，把你们的矛竖起来，我就要发布誓师令了。”