

张福有
编著

長白山詩詞論說

楊汝岱題

长白山诗词选

张福有 编著

王秉坤题

时代文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

长白山诗词论说/张福有著. —长春:时代文艺出版社,
2001.10

ISBN 7-5387-1422-7

I. 长… II. 张… III. 作品集-中国-当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 07466 号

长白山诗词论说

作 者: 张福有

封面题字: 杨汝岱

扉页题字: 王云坤

摄 影: 张福有

责任编辑: 叶天洪 王志茹

责任校对: 王志茹

装帧设计: 章桂征

出 版: 时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编: 130021 电话: 5638648)

发 行: 时代文艺出版社

印 刷: 长春新华印刷厂

开 本: 850×1168 毫米 32 开

字 数: 390 千字

印 张: 16.5

插 页: 16

版 次: 2001 年 10 月第 1 版

印 次: 2001 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 1-3 000 册

书 号: ISBN 7-5387-1422-7/I·1367

定 价: 26.00 元

序

序

继《长白山诗词选》出版之后，张福有同志又有三本书交给出版社，一本是《长白山诗词论说》，一本是《长白山诗词史话》，一本是《张福有诗词选》。这是张福有同志在白山市委分管宣教文化工作的一个成果。

《长白山诗词选》的出版，极其荣幸地得到江泽民总书记的亲切关怀，在日理万机之中为其作七绝二首。这绝不仅仅是对长白山诗词和长白山文化的极大支持，这同时也是对繁荣中华诗词乃至加强精神文明建设的积极倡导。江泽民总书记《为〈长白山诗词选〉所作七绝二首》经《人民日报》、新华社再次播发后，在国内外引起十分热烈的反响，有力地推动了中华诗词的创作与研究。可以说，中华诗词迎来了充满生机和活力的春天。

《长白山诗词论说》和《长白山诗词史话》，都堪称是《长白山诗词选》的姊妹篇。这三本书有着密切的内在联系。如果说《长白山诗词选》是东北诗词的集大成卷，那么，《长白山诗词史话》则是东北文化史特别是诗词史的一个缩影。《长白山诗词论说》，则荟萃国内外百家之言，翔实地论证了这一重大课题及其重大现实意义和深远历史意义。

江泽民总书记一再号召干部要学习文学和历史知识，这是提高认识能力和领导水平的一个重要途径。学习文史，一个很重要的任务是要学好地方的历史和文化史。《长白山诗词选》和《长白山诗词史话》、《长白山诗词论说》，正是从这个角度

切入，不仅填补了空白，而且开辟了诗词和文史研究的新领域。以诗证史，其重大作用有时并不亚于一些直接的史料。在这方面，我们还有很多事情和工作可以做。

我们的干部利用自己的业余时间做学问并得到不少专业工作者的称道，这很不容易，应当予以支持和鼓励。张福有同志是中国作家协会会员、中华诗词学会会员，同时又是中国摄影家协会会员、吉林省书法家协会会员。他刻苦学习，广为涉猎，在几个艺术领域都取得显著成绩，名家已有定评。这些成果本身就是长白山文化的重要内容和硕果。干部队伍中的学习风气浓了，干部的素质就会得到明显的提高，这是做好我们的事业所迫切需要的。



2000年3月28日于长春

前 言

《长白山诗词论说》本应于1999年结集，但由于终日政务纷繁，未得闲暇，只能利用业余时间做些编辑整理工作，一直拖到现在才交付出版。

《长白山诗词选》出版发行之后，受到国内外诸多专家学者的关注和好评。他们或撰文，或赋诗，或写信，或专访，在国内外一些有影响的报刊上出专栏，发表诗文，盛赞江泽民总书记赋诗力导繁荣中华诗词和中华文化之举。江泽民总书记为《长白山诗词选》所作七绝二首，是中华诗词发展史上的一件大事，表达了总书记对祖国山河和人民群众的热爱之情和领导国家中兴的伟大志向，体现了领袖胸襟与诗人情怀、深刻的现实政治内容与诗词艺术形式的完美统一。正如张岳琦同志所说：“党和国家最高领导人同时又是诗人，这是中华诗词文化之幸。”

必须明确，如果没有江泽民总书记劲挥椽笔为《长白山诗词选》所作七绝二首的鼎力支持，《长白山诗词选》是不会有如此重大和广泛的影响的。不少同事、诗友都很关心此事，建议将有关诗文汇集起来。应当说，有关长白山诗词和长白山文化的研究成果，是集体智慧的结晶。为系统保存这些长白山文化研究的珍贵历史资料，以有助于加强这方面的研究，进一步推动中华诗词和中华文化的发展与繁荣，也有必要做好这件事情。这便是此书的结果初衷。

本书分为上下两卷。上卷为诗词，含喜读江泽民总书记

《为〈长白山诗词选〉所作七绝二首》感赋和“《长白山诗词选》出版暨第三次长白文化研讨会召开纪咏”、“《长白山诗词选》辑笺纪咏”两部分。下卷为文论，含“要文实录”、“名作欣赏”、“权威论坛”、“说古道今”、“报刊集锦”、“书信撷珍”六部分。

本书所收书信的编排，以第一封信的书写时间为序。收入书中的诗文，不论肯定还是批评，都是作者的真心话。他们没有必要溢美，更无挑剔之心。为保持历史资料的原貌，我觉得，自己不宜将其改成适合个人口味的东西。这是对作者的尊重。读者以为然否，只能待看书之后再请教了。

張福有

2001年4月7日于长春养根斋

在全国第三次长白山 文化研讨会上的讲话

张岳琦

同志们：

第三次长白山文化研讨会，今天在白山市召开。借此机会，我代表吉林省政协，代表长白山诗社，向莅临研讨会的中华诗词学会、《中华诗词》和《诗刊》编辑部的同志以及所有光临会议的同志，表示欢迎！对这次研讨会的召开，表示祝贺！

白山市委、市政府认真贯彻党的十五大精神，按照已经确定的长白山开发开放战略，坚持物质文明与精神文明建设一起抓，积极保护和合理开发利用长白山资源，做长白山文章，树长白山文化旗帜，几年来进行了大量的工作，不仅在经济发展中取得了不寻常的成绩，在长白山文化建设上也取得了可喜成果。1994年8月，白山市召开了第一次全国长白山文化研讨会；1996年8月，又召开了第二次长白山文化研讨会。两次长白山文化研讨会，都开得很好，推动了长白山文化的发展和提高。

这次长白山文化研讨会，主题是长白山诗词与长白山文化。研讨会召开之际，恰逢《长白山诗词选》出版发行之时。《长白山诗词选》的出版发行，可以说是长白山文化及中华诗词文化建设史上的一件盛事。《长白山诗词选》收录了从《诗经》、《楚辞》到如今三千余年间526人的1145首古体诗词，是长白山文化史的一个缩影，堪称古今中外咏长白山诗词之集大成卷。

《长白山诗词选》卷首印有江泽民总书记《为〈长白山诗词选〉所作七绝二首》手迹与诗文和李鹏委员长1991年8月所作《国境线上》手迹与诗文，均为首次公开发表。江泽民总书记的两首七绝，是专为本书所作，意义重大，弥足珍贵。江泽民总书记《为〈长白山诗词选〉所作七绝二首》，是按照古典诗词的格律写成的，诗中表达了对祖国河山的热爱和志在国家中兴的伟大思想，体现了领袖胸襟与诗人情怀的统一，深刻的现实政治内容与诗词艺术形式的完美统一。党和国家最高领导人同时又是诗人，这是中华诗词文化之幸。总书记特地给《长白山诗词选》惠赐大作，本身就是对繁荣中华诗词乃至整个中华传统文化的鼎力支持和积极倡导。这是新时期社会主义精神文明建设中的一件大事。

在《长白山诗词选》的编辑过程中，白山市委的张福有同志请我做顾问，使我有机会了解本书的一些情况。我感到，以诗证史，以诗咏物，广辑博采，精细考究，对古诗词纠误补遗、笺注导读，是《长白山诗词选》的特色。本书刚刚印出，在这次研讨会上开始向全国发行。相信《长白山诗词选》的出版、发行，会受到社会各界和广大读者的欢迎。希望与会专家、学者和同志们畅所欲言，各抒己见，为繁荣长白山文化和中华诗词文化做出新的努力。

祝这次长白山文化研讨会取得圆满成功！

1998年9月8日

（作者为吉林省政协主席、长白山诗社社长）

在全国第三次长白山文化研讨会上的讲话

张恩祥

各位领导、各位专家、学者：

全国第三次长白山文化研讨会今天如期召开了。我代表中共白山市委、白山市人民政府和全市 130 万人民，向光临我市参加研讨会的各位领导和专家学者表示热烈的欢迎和衷心的感谢，祝愿大家在白山工作和生活期间身体安康、精神愉快。

在白山市举办全国性的长白山文化研讨会，这是第三次了。1994 年、1996 年，我们已举办过两次长白山文化研讨会。第一次研讨会主要是研讨了长白山文化的界定、长白山文化与中原文化的关系和长白山文化的历史发展。第二次研讨会以“满族与长白山”为主题，集中研讨了长白山与满族文化的历史渊源，满族及其文化在长白山区的产生与发展，探索民族文化与区域文化演进的足迹和规律，寻找长白山作为文化名山的历史根据及长白山文化的发展脉络。前两次研讨会在与会同志们的努力下都开得很成功并取得了丰硕的成果，已编辑出版了《长白山文化论说》一书。前两次研讨会取得的成果，对于白山市干部、群众的思想解放、观念更新，对于白山市区域文化的建设和发展，对于白山市经济、政治、文化各项事业的发展，都起到了明显的推动和促进作用。这次长白山文化研讨会的主题，是长白山诗词与长白山文化。事实表明，有关长白山的诗词是大量的，而且不乏名家杰作与精品。江泽民总书记《为〈长白山诗词选〉所作七绝二首》，李鹏委员长的诗作《国境线上》，均在《长白山诗词选》公开发表。一部《长白山诗词选》，堪称东北文化之缩影。这次研讨会恰逢《长白山诗词

选》出版发行。我们希望第三次长白山文化研讨会能取得更多更好的研讨成果，推动白山两个文明建设和文化发展、文明演进的历程。

同志们，朋友们，我们之所以提出发展长白山文化的命题，实施长白山经济、文化开发战略，并把开发长白山文化作为白山精神文明建设的启动点，提出树立长白山文化旗帜，形成长白山文化流派的目标，主要是我们面对白山市的实际，依据长白山历史与现实的实际情况来考虑的。白山市地处长白山腹地地带，不仅有丰富的自然资源，同时也有丰富的文化资源。开发长白山文化，是白山社会主义现代化建设的重要组成部分。通过长白山文化的开发和研究来促进经济建设是我们的历史责任。基于这一认识，我们从长白山文化的研究开发中，总结出长白山文化的灵魂就是贯穿长白山区历史发展主线的“拼搏奋争，开拓创业，多做贡献”的长白山精神。这是中华民族不屈不挠的艰苦奋斗精神在长白山地区的特殊表现形式，是长白山文化的品格与力量所在。因此，市委提出大力弘扬长白山精神，并用以凝聚全市人民的力量，处理好文化发展与经济振兴的关系，激发动力与活力，推进白山地区经济和文化的协调发展。

同志们，朋友们，几年来，我们在白山的开发建设中，重视发挥专家学者的智囊作用，尽量做好组织、协调和服务工作。我们相信，通过专家和文化工作者的不懈努力，长白山文化的研究与开发大有可为，也一定会有所作为。

谢谢大家！

1998年9月8日

(作者当时为白山市委书记，现为吉林省人大常委会副主任)

目 录

序	苏 荣
前 言	张福有
在全国第三次长白山文化研讨会上的讲话	张岳琦
在全国第三次长白山文化研讨会上的讲话	张恩祥

上卷 诗词

强晓初

习和江泽民同志两首原玉	3
-------------------	---

陈 湃

喜读江泽民主席大作有感	4
-------------------	---

桂 枏

拜读江总书记《七绝二首》	5
--------------------	---

汤其武

喜读江总书记《七绝二首》	6
--------------------	---

梁 常

喜读江泽民总书记为吉林同志索句京华 吟成七绝二首感怀	7
-------------------------------------	---

陈 藻

读江主席为《长白山诗词选》题诗	8
-----------------------	---

雷一民

读江总书记《寒江雪柳》二首感赋	9
-----------------------	---

《长白山诗词选》出版暨第三次
长白山文化研讨会召开纪咏

张岳琦 诗词二首

采桑子·赴白山市参加长白山文化研讨会····· 11

游长白山记····· 11

孙轶青 诗二首

游长白山天池····· 13

金意庵

赠张福有····· 14

梁 东 词三首

忆江南·长白月并赠福有同志····· 15

风入松·晴满天池····· 15

一剪梅·阳历九月九日登长白山····· 15

刘 征 诗词十首

应邀赴长白山文化研讨会登长白山赋诗二首为谢····· 17

江南好二首····· 18

玉楼春·题长青树····· 19

沁园春·长白山天池····· 19

赠钟家佐罗有群贤侣····· 20

赠张福有同志····· 20

原始森林戏墨

印象····· 20

小狐····· 21

钟家佐 诗三首

赠张福有同志····· 22

再游长白山····· 22

应中华诗词学会孙轶青会长和诸吟友之邀京都雅集··· 23

周笃文 诗三首	
赴长白山文化研讨会道中作	24
长白山天池留别张福有	24
大峡谷	25
杨金亭 诗七首	
出关	26
登长白山步韵和刘征同志二首	26
自白山返京酬张福有诗家	27
留别白山市委朱彤副书记	28
九台路上	28
过松花湖	28
丁国成 诗一首	
天池	30
江 涛 词一首	
霜天晓角·咏长白山	31
林从龙 诗二首	
登长白山天池兼呈张福有诗家	32
熊腰山小憩	32
袁第锐 诗二首	
雾凇	33
瑶池	33
刘克田 诗一首	
读《长白山诗词选》感赋	34
温 祥 诗一首	
以旧句《长白山天池》遥贺《长白山诗词选》出版	35
王成纲 词一首	
水龙吟·登长白山天池	36

戴大兴	诗一首	
	贺《长白山诗词选》出版发行	37
匡一点	诗一首	
	祝贺长白山文化研讨会胜利召开	38
李枝葱	词一首	
	虞美人·读《长白山诗词选》奉张福有	39
王传明	诗一首	
	读《长白山诗词选》再咏长白山	41
王 澍	诗一首	
	诗贺长白山文化研讨会	42
晨 崧	诗一首	
	读《长白山诗词选》有感	43
秋 枫	诗五首	
	赴长白山文化研讨会途中作	44
	第三次长白山文化研讨会志贺	44
	咏长白山	44
	咏长白山天池	45
	吉林行	45
于濯非	诗一首	
	贺《长白山诗词选》出版	47
杨子忱	诗一首	
	九月九日登临长白山天池	48
翟志国	诗词二首	
	西江月·贺《长白山诗词选》出版发行并长白山文化研讨会召开	49
	长白山天池行	49

田子馥 诗一首	
长白山颂	51
孙 新 诗九首	
掬心	52
寻觅	52
白山	53
天池	53
访谈	54
山溪	54
途中	54
晚浴	55
归来	55
章桂征 诗一首	
为《长白山诗词选》设计装帧有感	56
张玉伟 诗三首	
祝贺第三次长白山文化研讨会召开	57
访长白山天池	57
题锦江大峡谷	57
于 碑 诗一首	
贺《长白山诗词选》出版发行	59
周哲辉 诗一首	
初读《长白山诗词选》题跋绝句	60
张福有 诗四首	
谢中华诗词学会并《中华诗词》与《诗刊》各位诗长 及莅临长白山文化研讨会各位诗友	61
与中华诗词学会诸吟长及钟家佐同游九台席上口占 ..	62
与中华诗词学会诸吟长及钟家佐同抵松花湖岸边口占 ..	62

应中华诗词学会孙轶青会长与诸吟长之邀京都雅集感呈
..... 63

《长白山诗词选》辑笺纪咏

张福有 诗三首
辑笺《长白山诗词选》恭请江泽民总书记赐诗玉成感怀
..... 65
辑笺《长白山诗词选》得诗友力助感怀 66
编余应诸吟友命咏牙签 68

翟志国 诗二首
赴白山市协编《长白山诗词选》感事呈主编张福有同志
..... 69
咏异域牙签 70

高於茂 诗词七首
感江泽民总书记为《长白山诗词选》赐诗 71
《长白山诗词选》校核纪咏二首 71
和诸兄牙签原玉 73
鹧鸪天·别养根斋主 73
再赴白山感怀 74
《〈长白山诗词选〉对中华文化的贡献》文跋题句 75

耿铁华 诗四首
《长白山诗词选》校核纪事三首 76
戏和翟志国兄牙签诗 78

张殿斌 诗五首
江总书记为《长白山诗词选》题诗喜赋 79
校核《长白山诗词选》感赋 79
校核《长白山诗词选》再赋 80
步翟兄牙签韵 80