

Photoshop

人像摄影后期调修秘笈 (大揭秘III)



胡艺沛 胡艺杰 编著

飞思数字创意出版中心 监制

101

人物整体
瘦身术

人物眼球的美化

烟熏眼影特技画法

127 商业美容护肤
广告修片秘笈

时尚清雅的淡黄派风格

这种色调看起来非常淡雅，没有太强的光线，也没有太浓重的色彩，非常适合一些年轻女孩的写真

诱惑古铜肌肤修调秘笈

古铜质感肤色是模拟金属铜的质感效果，本教程以红铜色为例，在人物皮肤上呈现铜的色泽、光感以及颗粒质感

时尚妆容修复术

杂志封面

117 精修片

夏日健康的小麦肤色

本教程通过匹配颜色和图层模式的改变，来打造人物的肤色。特别是照片滤镜的设置和图层模式的变化，是调整这种肤色的一个关键

商业广告画册修片

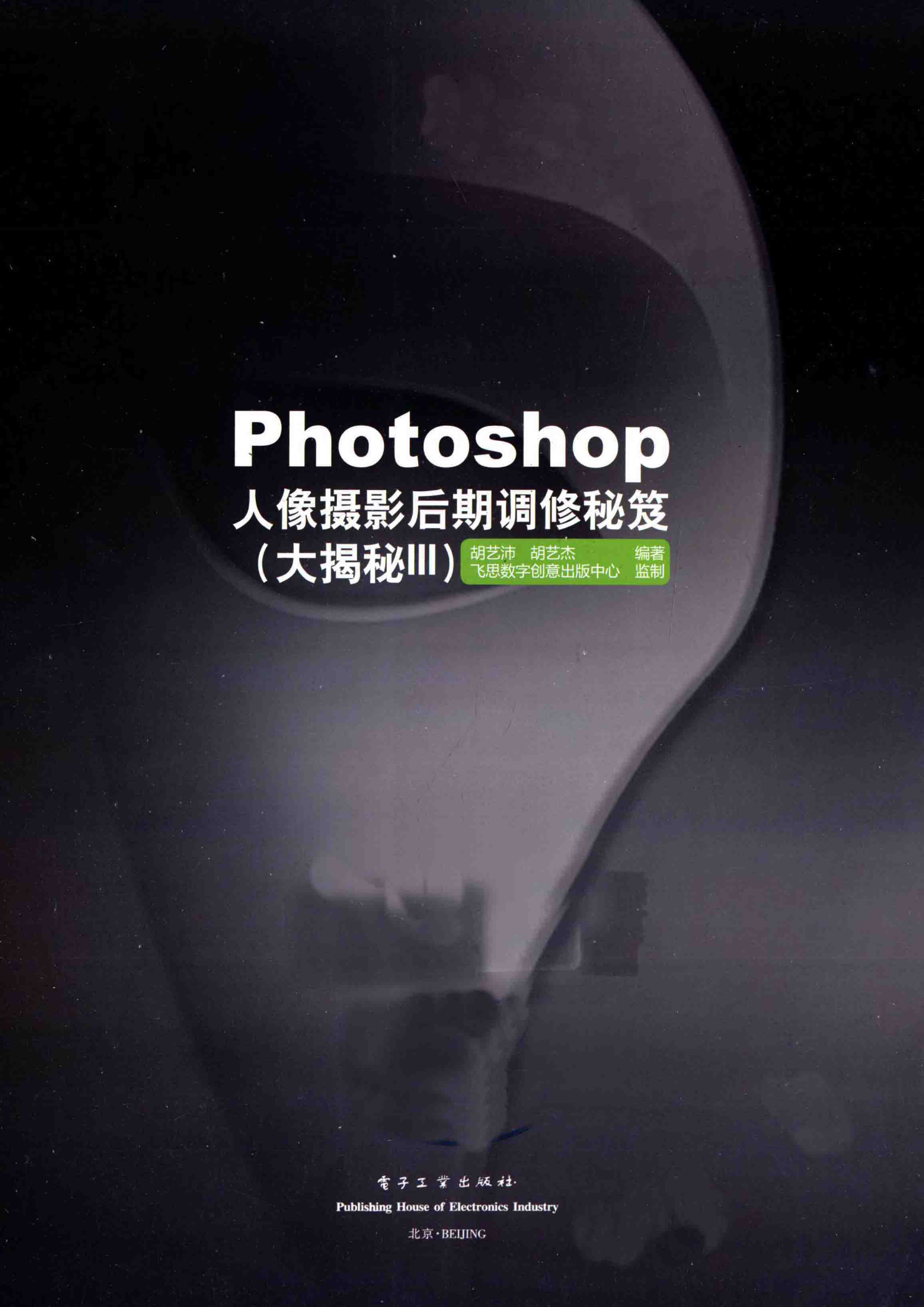
这张图片也是利用素材的合成，来打造一种画册内页插图的效果。素材的标图和人物肢体动作合成在一起，显得非常诙谐幽默。原图中人物背后也是打了一盏背景灯。素材中的光线就比较强烈，所以在这次的合成时，光线的协调就非常重要。注意本教程中的标注提示



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

CD-ROM



Photoshop

人像摄影后期调修秘笈 (大揭秘III)

胡艺沛 胡艺杰 编著
飞思数字创意出版中心 监制

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内容简介 Abstract

本书是畅销书《Photoshop 大揭秘数码人像摄影后期处理》作者的最新力作，是目前市场上前所未有的一本用 Photoshop 的手法打造时尚妆容和国际流行色的书，视觉效果突出，创意思路独特。本书集调色、照片修饰、美化创意和鼠绘于一体，将时尚妆容、商业广告片和后期数码紧密结合，打造一种前所未有的数码创意视觉合成效果。

本书从简单的画笔和钢笔工具着手，以色彩的基础理论为起点，把传统的审美观提高到一个新的层次和水平上，让一张素颜的脸孔，在你的妙手下，装点出更个性的时尚打扮。无论你是否化妆基础，无论你是否 Photoshop 后期处理经验，本书由浅入深的详细讲解，让你不仅可以学到更多的美术功底，更可以领略到 Photoshop 神奇的创意功能。

随书光盘包括书中案例素材文件及最终效果文件。

本书适合摄影爱好者、数码后期爱好者、影楼及影像工作室从业人员、平面设计人员等阅读参考。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop 大揭秘 .3, 人像摄影后期调修秘笈 / 胡艺沛, 胡艺杰编著. — 北京: 电子工业出版社, 2011.6
ISBN 978-7-121-13343-5

I. ① P… II. ①胡… ②胡… III. ①图形软件, Photoshop IV. ① TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 068199 号

责任编辑: 姜 伟

文字编辑: 田 蕾

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司
装 订:

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编: 100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 16.25 字数: 416 千字

印 次: 2011 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 5 000 册 定价: 79.00 元 (含光盘 1 张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话: (010) 88254888

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件到 dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

Photoshop

人像摄影后期调修秘笈 (大揭秘III)

胡艺沛 胡艺杰 编著
飞思数字创意出版中心 监制

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内容简介 Abstract

本书是畅销书《Photoshop 大揭秘数码人像摄影后期处理》作者的最新力作,是目前市场上前所未有的一本用 Photoshop 的手法打造时尚妆容和国际流行色的书,视觉效果突出,创意思路独特。本书集调色、照片修饰、美化创意和鼠绘于一体,将时尚妆容、商业广告片和后期数码紧密结合,打造一种前所未有的数码创意视觉合成效果。

本书从简单的画笔和钢笔工具着手,以色彩的基础理论为起点,把传统的审美观提高到一个新的层次和水平上,让一张素颜的脸孔,在你的妙手下,装点出更个性的时尚打扮。无论你是否化妆基础,无论你是否 Photoshop 后期处理经验,本书由浅入深的详细讲解,让你不仅可以学到更多的美术功底,更可以领略到 Photoshop 神奇的创意功能。

随书光盘包括书中案例素材文件及最终效果文件。

本书适合摄影爱好者、数码后期爱好者、影楼及影像工作室从业人员、平面设计人员等阅读参考。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop 大揭秘 3,人像摄影后期调修秘笈 / 胡艺沛,胡艺杰编著. — 北京:电子工业出版社,2011.6
ISBN 978-7-121-13343-5

I. ① P… II. ① 胡… ② 胡… III. ① 图形软件, Photoshop IV. ① TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 068199 号

责任编辑:姜 伟

文字编辑:田 蕾

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

装 订:

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编:100036

开 本:787×1092 1/16 印张:16.25 字数:416 千字

印 次:2011 年 6 月第 1 次印刷

印 数:5 000 册 定价:79.00 元(含光盘 1 张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010) 88254888

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn,盗版侵权举报请发邮件到 dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010) 88258888。

Photoshop

人像摄影后期调修秘笈 (大揭秘III)

随着数码时代的飞速进展和数码软件的更新,人们对美和创意的要求越发高涨!传统的PS书刊多数以介绍基础理论为主,图片创意表现形式也大多停留在抠个图、换个背景、加个素材等,这类的书刊司空见惯。而猎奇心理永远是人类的天性,本书的最大特色就是把数码PS和化妆造型技巧相结合,融合鼠绘和商业修图,加入国际流行色的搭配。

本书集修片、调色、创意和鼠绘于一体,将时尚商业广告片和后期数码紧密结合,极力突显图像的质感、层次、色彩等特殊效果。它从简单的画笔、钢笔和修复工具着手,以色彩的基础理论为起点,把传统的审美观提高到一个新的层次和水平上,让一张素颜的脸孔和平板的身材,在你的妙手下,装点出更加个性的时尚打扮。

本书分为6篇,分别为《基础理论篇》《基础彩妆篇》《笔刷鼠绘篇》《时尚修图篇》《流行调色篇》《创意造型篇》,由浅至深的详细讲解,让你不仅可以学到更多的美术功底,更会让你领略到PS的庞大和神奇的创意功能!你会更加感叹PS只有想不到,没有做不到的本领。

参与本书编写的人员有胡艺沛、胡艺杰、雷红利、吴岳标、户盛花、宁金凤、吕少敏、刘琳、方慧、杨勇、赵澄、郭心恒、林彭华、杨广辉和高卫新。









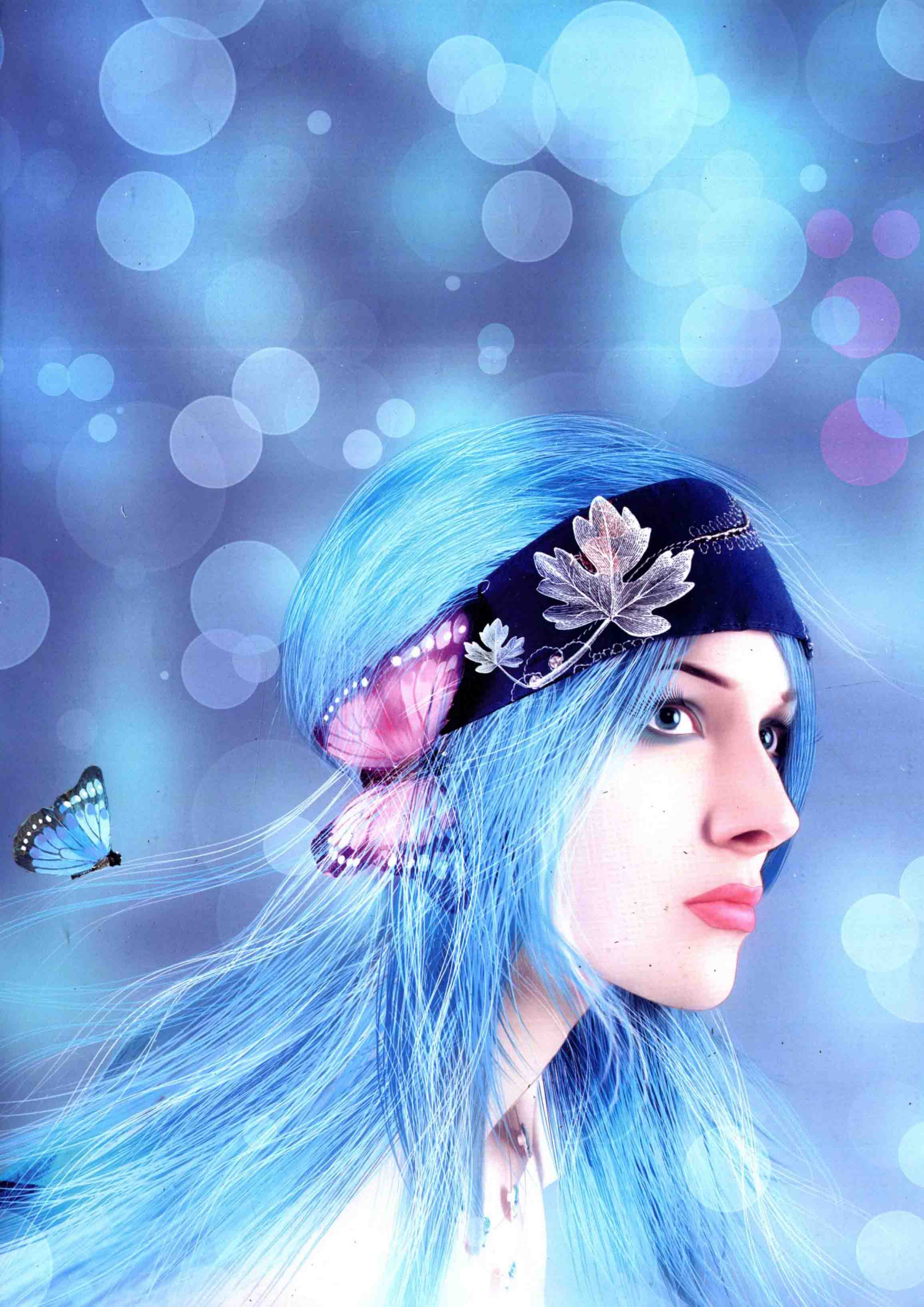






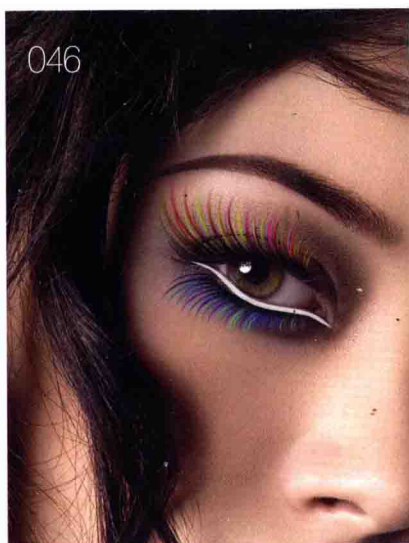






目录 CONTENTS

046



这种睫毛的画法就比较夸张了,它主要应用在彩妆上。平时的新娘妆和一些清纯的艺术写真不太适合。画笔的设置、前景色和背景色颜色的选择是关键,在彩色睫毛和真睫毛交界处一定要处理仔细,否则看上去就比较假。眼线的画法一般是画在上下眼睑处。

眼影是最能表现出整体彩妆的效果,所以很多化妆师在化妆时,把眼影的色彩发挥到了极致。眼睛是心灵的窗口,而眼影的灵活应用,会把这个窗口装扮得更加绚丽,更加动人!眼影刻画的位置主要集中在眼睛四周,所以在做选区时这个位置是首选。渐变的颜色配合图层模式的混合,很容易就能在短时间内刻画出绚丽的眼影效果。



基础理论篇

- 020 钢笔工具详解
- 022 画笔工具详解
- 032 色彩的属性
- 034 色彩给人的视觉感受

基础彩妆篇

- 038 眉毛的修正
- 040 动人瞳孔的技法
- 044 睫毛的基本技法 1

- 046 睫毛的特殊技法 2
- 048 睫毛的特殊技法 3
- 052 烟熏眼影特技画法
- 054 炫彩眼影特技画法
- 060 炫彩性感嘴唇
- 062 快速美白牙齿技法

笔刷鼠绘篇

- 066 人物头发的画法
- 072 梦幻星光技法

- 078 气泡的画法
- 082 虚幻背景光晕技法
- 091 仿鼠绘美女

时尚修图篇

- 101 人物整体瘦身术
- 105 皮肤美容术
- 111 时尚妆容修复术
- 117 杂志封面精修片
- 127 商业美容护肤广告修片秘籍

