



# 毅力

# 一千零九次 拒绝

张海君◎主编

失败并不可怕，可怕的是失去了成功的信念。挫折与失败是每个人人生的必修课，我们要学会如何去面对，是再来一次还是就此消沉？卡耐基曾经也是个不被人看好的孩子，出身贫寒，但是他最终成了一位举世闻名的大师，因为他在面对失败时选择了努力战胜自己，而不是逃避，退让。面对失败，坚持下去，或许下一次就是成功。

吉林人民出版社



# 毅力

# 一千零九次 拒绝

张海君◎主编

失败并不可怕，可是必修课，我们要学会。也是个不被人看好的孩子，因为他在面对失败时选择了努力战胜自己，而不是逃避，退让。面对失败，坚持下去，或许下一次就是成功。

折与失败是每个人人生就此消沉？卡耐基曾经成了一位举世闻名的大师，因为他在面对失败时选择了努力战胜自己，而不是逃避，退让。面对失败，坚持下去，或许下一次就是成功。

吉林人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

毅力·一千零九次拒绝 / 张海君主编. —长春:吉林人民出版社, 2013.9  
(卓越青少年成才励志馆)  
ISBN 978-7-206-09976-2

- I . ①毅…
- II . ①张…
- III . ①故事—作品集—世界
- IV . ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第232802号

## 毅力·一千零九次拒绝

主 编: 张海君

责任编辑: 陆 雨 韩春娇 封面设计: 三合设计公社

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码: 130022)

印 刷: 北京中振源印务有限公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 12 字 数: 190千字

标准书号: ISBN 978-7-206-09976-2

版 次: 2014年1月第1版 印 次: 2014年1月第1次印刷

印 数: 1-10 000册 定 价: 23.80元

---

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

# 目 录

## 第一章 成功者与失败者 ..... 1

毅力，是春蚕吐丝一缕一缕地环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌；毅力，是千里大堤一沙一石地凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽；毅力，是万丈高楼一砖一瓦地重叠，一层层地攀升，才有居高临下极目远眺的风光。

只要一点点	2
他不是个普通人	4
那座城堡	6
第三只青蛙	8
他的梦想	10
西奥多·帕克	12
一千零九次拒绝	14
只差一点	16
成功者与失败者	18
坚持到最后	20
八倍辛劳	22
这也会过去	24

## 第二章 他坚持了下来 ..... 25

伟大不是你突然做了什么伟大的事，也不是偶然的一蹴而就，



而是在日积月累中做好身边的每一件事，一点一滴，最后成就的伟大。没有任何人是天生的圣人，也没有任何人是天生的成功者，上帝公平地对待每一个人，你的付出，你的努力，你的坚持，迟早会让你收获你应得的一切。承认自己的平凡，那只是暂时的平凡而已，坚持下去，哪怕只是为一件平凡的事，你的坚持，会成就一切不平凡。

白色金盏花	26
下一次会成功	28
比尔·克林顿	30
阿兰·米姆	32
他坚持了下来	34
从弱智到画家	36
罗蒙诺索夫	38
海伦·凯勒	40
战胜自己	42
他是这样成为股票大王的	44
他是个牛仔	46
皮鞋的由来	48
<b>第三章 还有活下去的希望</b>	<b>49</b>

只要信念足够坚定，只要毅力足够坚强，就没有什么战胜不了的险境。每个人生来都是一样的，可是最后有些人成功了，有些人失败了，还有很多人终生碌碌无为，说到底，也只不过是毅力的差距罢了。其实坚持下去，再来一次并不难，而能否做到这一点，则是成败的关键所在。

华盛顿的坚持	50
还有活下去的希望	52
他是莫里哀	54

他是个天才	56
经历过无数次失败的男人	58
他打败了鳄鱼	60
理查德·阿科莱特	62
约翰·西顿	64
乔·巴普	66
梦想之国	68
演 讲	70
讳疾忌医招大祸	72
<b>第四章 走向成功</b>	<b>73</b>

每个人的出身是无法更改的，但是起点无法决定我们的终点，出身无法决定我们的命运。意志坚强的人可以化压力为动力，用坚定的毅力谱写属于自己的奇迹。不论你出身贫寒抑或腰缠万贯，不论你面临怎样的困境，能够缔造奇迹的，只有你自己。

执 念	74
灯 光	76
坚 持	78
走向成功	80
那个主持人	82
那只麻雀	84
苦难中，生命是否漠然	86
那个孩子	88
那个季节	90
第一夫人	92
她不是神经病	94
理想是自己的	96



## 第五章 生命的潜力 ..... 97

失败并不可怕，可怕的是失去了成功的信念。挫折与失败是每个人人生的必修课，我们要学会如何去面对，是再来一次，还是就此消沉？卡耐基曾经也是个不被人看好的孩子，但是他最终成了一位举世闻名的大师，因为他在面对失败时选择了努力战胜自己，而不是逃避、退让。面对失败，坚持下去，或许下一次就是成功。

4

磨砺出来的我	98
理想中的自己	100
火柴？柴火	102
劳斯·莱斯	104
竹子	106
最低成本	108
她的眼睛	110
那份电报	112
格林·康宁汉	114
全球肌肉最健美的人	116
生命的潜力	118
只有痛过，才能更加坚强	120
第六章 金矿就在下面	121

犹太人认为，当我们接受了最坏的情况之后，我们就不会再损失什么，而这也正是说，一切都可以再回来。勇敢，世界就会让步。如果你被它打败了，不断地勇敢再勇敢，它就会屈服。必须承认，幸运喜欢照顾意志坚强的人。只有毅力才能使我们成功。而毅力是来源于毫不动摇，坚决采取为达到成功而需要的手段。对未来充满信心，在何处跌倒，就在何处爬起。

瓷釉融化了	122
两个年轻人	124
那个飞跃南北极的将军	126
这样成功	128
金矿就在下面	130
那个流浪汉	132
约翰尼·卡许	134
吉尔·金蒙特	136
加油，派迪	138
蒲松龄	140
史泰龙与《洛奇》	142
蜗牛与蚂蚁	144
<b>第七章 把握自己的命运</b>	<b>145</b>

世上无难事，只怕有心人。有心之人，即立志之坚者也，志坚则不畏事之不成。郑板桥有诗云：咬住青山不放松，立根原在破岩中；千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。理想和命运的冲突在所难免，只是大家的选择不同，有人屈服于命运，有人抗争到底，扼住命运的咽喉。耐心和持久永远胜过激烈和狂热，成功者乘长风破万里浪，坚忍顽强。

没有什么不可能	146
他创造了奇迹	148
不要背叛梦想	150
把握自己的命运	152
最艰难的时刻可能成就一生	154
尽力与竭力	156
她成了一名律师	158
他就会成功	160



玫瑰天堂 .....	162
做自己想要做的 .....	164
了不起的细节 .....	166
<b>第八章 下一次就是你 .....</b>	<b>167</b>

老生常谈道：失败乃成功之母。某种程度上讲失败是成功的必经之路，无数次的失败，才能堆砌起最后的成功，只要途中你从未放弃。过程指向结果并服务于结果，如同失败指向成功并服务于成功。可是很多人在几次失败后一蹶不振，自我放弃，最终功亏一篑。每次放弃之前告诫自己再坚持一下，坚持下去，一切并没有你想象的那样糟糕，那只不过是通向成功的路罢了。

再坚持一下 .....	168
下一次就是你 .....	171
毛虫与蝴蝶 .....	173
树木与人生 .....	175
逼出来的成功 .....	177
毅力引领你走向成功 .....	179



毅力，是春蚕吐丝一缕一缕地环绕，一  
丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌；毅  
力，是千里大堤一沙一石地凝聚，一点点地累积，  
才有前不见头后不见尾的壮丽；毅力，是万丈高楼  
一砖一瓦地重叠，一层层地攀升，  
才有居高临下极目远眺的风光。

## 第一章

### 成功者与失败者



## 只要一点点

“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰，余虽好修姱以鞿羁兮，謇朝谇而夕替。既替余以蕙纕兮，又申之以揽茝。亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔；怨灵修之浩荡兮，终不察夫民心。众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫……”一首《离骚》牵动了多少人的心弦，千年前毅然投身汨罗江的你是否曾有过一丝的犹豫？学识渊博，为民请命的你终究还是被流放，“高余冠之岌岌兮，长余佩之陆离；芳与泽其杂糅兮，唯昭质其犹未亏；忽反顾以游目兮，将往观乎四荒……”这优雅的诗文没有让楚王醒悟，却响彻华夏大地几千年。

曾经，你也是楚王的宠臣，主张举贤任能，可惜终是应了那句古话：“飞鸟尽，良弓藏，狡兔死，走狗烹。”楚国国力略有增强你便被楚王弃之如敝，流放汉北。只要你稍微软弱，便可以在楚宫中安然度过半生荣华，可是你终究选择了为民请命。纵然如此，你仍旧选择坚持，无情地被流放到江南，终于无力回天，选择了滔滔汨罗江作为最后的归宿，何等可歌可泣。

你是山间大夫屈原，从此华夏子孙为了祭奠你，有了著名的端午节，绵延千百年，经久不衰，历久弥新……

历史上还有一位以毅力流传千古的君王——勾践。勾践曾败于吴王夫差手下，从此日日卧于薪草之上，饭前不忘尝苦胆之味，以求勿忘国耻。堂堂一国之君，忍辱负重数十载，其间屈辱可想而知。孟子云：“生于忧患，死于安乐。”吴国在称霸后渐渐安于享乐，而相反的，越国厉兵秣马，只求一雪前耻。时间缓缓流逝，终于，公元前473年，越国大仇得报，越

王勾践称霸，成为春秋五霸之一。

史学大家司马迁是一位大家耳熟能详的人物，只是出于正义，为李陵说了一句话，却惨遭腐刑。很多时候，选择死亡是一条轻松的路，可是司马迁为了完成父亲遗愿，没有退缩，几十载忍辱负重，最终完成了那后世被誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”的鸿篇巨制《史记》。开创了纪传体的先河，那是中国第一部纪传体通史，记录的是从炎黄神话时期到他所生存的西汉前后超过3 000 年间的历史，对后世的影响可见一斑。

其实很多事都很简单，但是如果让你无数次地重复，难度便会成几何倍数提高。真正的困难在于——坚持。想放弃的时候，想想自己为什么走到今天，或许一切会明朗很多。

### 人生小哲理

屈原、勾践、司马迁，一个个我们耳熟能详的人物，谱写了历史上一段段可歌可泣的神话。他们的坚持，是无奈，还是执念？我们不得而知。唯一能确定的是他们都是为梦想不断付出的人。屈原虽未得善终，他的事迹早已流传了华夏大地千百年；勾践卧薪尝胆，也已成为小学生作文常用的典故；司马迁多年忍辱负重，铸就《史记》。他们的坚持，他们的努力，千百年后仍被后人赞颂。我们或许不会这样成功，或许不会青史留名，可是我们坚持，为的乃是我们自己的人生梦想。



## 他不是个普通人

4

“贺拉斯，你不应该再穿着那邋遢的衣服进城，我去帮你定做一套吧，你似乎应该有一套体面的衣服。”斯德雷特先生好心提醒道。贺拉斯低头仔细看了一下自己的衣服，已经破烂不堪了。

“谢谢您的好意，先生，我现在必须帮助我的父亲。我需要创造一个新的环境。”他礼貌地拒绝。

贺拉斯随父亲移居到宾夕法尼亚，他成了伊利湖《政府公报》的代理人，每月有 135 美元的薪金。连续 7 个月，他每月只留下 15 美元，其余的都给了父亲。不止如此，他还要帮父亲看守羊群，很多个夜晚野地露宿，他毫无怨言。

21 岁，他放弃了现有工作奔赴纽约。他所有的行李便是那些破烂的衣服，他把它们打成包袱，用木棍挑着徒步出发。他一路步行，穿越大森林，换乘独木舟，在奥尔巴尼换成了驳船前进。1831 年 8 月 18 日拂晓，他抵达了纽约。漫漫 600 千米，他的花销加起来总共 5 美元。

到了纽约，他找到了一家最廉价的旅馆住下。接着当务之急便是找工作。他游荡在繁华的纽约大街，不放过任何一个招聘广告。他走进一幢幢高楼，得到的回复清一色都是冷冰冰的“我们并不需要”。他衣衫褴褛穿梭于纽约的大街小巷，很多时候大家误以为他是个逃跑的学徒，甚至一个乞丐。

一个周末，他听说了一家印刷公司在招聘。周一早上 5 点钟，他来到印刷公司门前等候。7 点，员工纷纷到来，他找到负责人，请求得到一份工作。

负责人被他的朴实打动了，可是给他安排一份工作并不是一件简单的事，他来自乡下，没有任何工作经验，而公司需要的却是熟练的排印工人。负责人本想拒绝，却不知怎么回事说出了让自己吓一跳的话：“要不你就留下来试试吧。”这事儿很快让老板知道了，当即怒斥那负责人，并且要求当天下班时立即解雇贺拉斯。当天晚上，贺拉斯给了所有人一个惊喜，他的工作成果优于任何老员工，创造了最低的错误率。

10年后，贺拉斯·格里历创办的《纽约时报》问鼎全国最好周报。后来其创办的《小木屋》发行量高达9万份，这在当时的报纸发行量中是个天文数字。随后不久，他创办的《纽约论坛报》持续畅销。贺拉斯·格里历从此成为了印刷界的神话。

### 人生小哲理

现在很多大学生，或者说在社会上很多人都是眼高手低，最终混得高不成低不就。其实大可不必，每一个伟大的人都是在平凡中脱颖而出。伟大不是你突然做了什么伟大的事，也不是偶然地一蹴而就，而是日积月累中做好身边的每一件事，一点一滴，最后成就的伟大。没有任何人是天生的圣人，也没有任何人是天生的成功者，上帝公平地对待每一个人，你的付出，你的努力，你的坚持，迟早会让你收获你应得的一切。承认自己的平凡，那只是暂时的平凡而已，坚持下去，哪怕只是为一件平凡的事，你的坚持，会成就一切不平凡。



## 那座城堡

薛瓦勒是一位乡村邮差，每日奔波于各个村庄。一次，他被一块石头绊倒，这对于他并不是什么稀奇的事，起身轻拍尘土，准备离开。就在这时，他看到绊倒他的那块石头，看起来并不是一般的石头。鬼使神差地，他拾起那块石头，细细端详，没想到竟越看越喜欢，他便把这石头带回家里。大家都十分奇怪，每天要走那么远的路，却在包里放一块石头，这不是跟自己过不去吗？有好心人开始劝说，让他扔掉石头。

他的反应令所有人大为震惊，他轻轻拿出石头，在人前摆弄：“你们有谁见过这石头？它是多么奇特多么美妙啊！”

大家笑他，这种东西在山上俯拾即是，你又何必这样喜欢？

他并没有听从大家的劝说，执意将石头拿回家。当夜，他躺在床上，一个想法在脑海中悄然成形：这么美妙的石头，如果造成一座城堡的话该是何其美丽！此后，寻找石头就成为了他每日的必修课。每天一块，时间长了竟也找到了不少石头。后来，他甚至把自己送信的工具改为独轮车，这样他每天可以带更多的石头回来了。

就这样，他每天不仅去送信，还要搬运大量的石头。晚上，他用自己的双手垒出自己理想中的城堡。

理所当然的，好多人开始认为他是一个疯子，完全不可理喻。就这样，一晃过去了20多年的光景，他的住处，出现了一座小巧而别致的城堡。当地人都认为他这样做，和小孩子垒沙堡别无二致，觉得他已经无可救药。

1905年，这幢别致的城堡被一个报社记者无意间看到，那记者感叹这

充满创意、错落有致的建筑格局。随后，他写了一篇介绍这城堡的文章，一经刊出，立即引起巨大反响。多少人不远万里前来观摩这城堡，其中包括著名抽象派画家毕加索。

这城堡成为了法国著名旅游景点，它叫“邮差薛瓦勒之理想宫殿”。在城堡的石块上，有很多刻痕，那是多年前薛瓦勒留下的。人口的那一句最醒目：我想知道，一块石头的理想能够走多远。有人说，那就是当年绊倒薛瓦勒的石头。

### 人生小哲理

很多伟大的理想在成功之前都被认为是疯狂的，是全然无希望的。可是又有多少人能够在大家的反对声中坚持下去呢？多少人因为受不了大家异样的眼光而放弃？其实很多时候，疯狂与伟大之间只差一步，那就是坚持、毅力。伟大退一步可能就是可笑，是疯狂，是偏执。又有多少人能够理解这种偏执？是否被人理解又有什么关系呢？只要能够一直坚持下去，事实会替你证明一切。要知道，没有什么事是一蹴而就的，一切成功都是不断积累而成的，贪图一时成就是没有任何必要的，甚至是极其愚蠢的。



## 第三只青蛙

天蓝水碧，草木葳蕤，宛若世外桃源一般。牛在一旁悠闲地吃草，牧人在挤奶，好一派悠然自得。冷不防，三只青蛙掉进了鲜奶桶。

第一只青蛙怅然地说：“天不佑我，天不佑我啊！今天一早眼皮就开始跳，如今就掉进牛奶桶了，这可怎生是好？”说罢，它摆出了一个自认为十分优雅的姿势，默默等待着死神的降临。

第二只青蛙听了，茫然道：“这桶是多么深啊，要跳出去，凭我现在的能力是根本不可能的，看来天注定我等即将命丧于此。”它无望地试图挣扎，接着便颓然不动了。在这颓废中，这只青蛙渐渐沉入桶底，了结了自己。

第三只青蛙举目四望，道：“纵然我们是不幸的，今日无故落入桶中，所幸上帝赐予了我们强有力的后腿，只要找到一块垫脚石，出去就不成问题了。”这只青蛙信心满满。可是找遍了整个桶，却只有滑滑腻腻的鲜奶，垫脚的东西根本就不存在。这只青蛙不断铆足力气，却无奈一次次跌落于桶中。可是不能放弃啊！它鼓励着自己，一旦放弃，结局就会和两位同伴一样，只能静候死神的来临。不能这样，它还那么年轻，它还有大把的青春与生命，如今怎么能不明不白地把自己葬送在这方寸之间。绝对不能。

这只青蛙反复告诫自己，如果不能坚持下去，那么，等待它的结局只有死亡，而它，坚决不能就这么死去。它努力着，一次又一次地跃起。它觉得自己的腿已经麻木了，近乎没有知觉了，它只是在用自己最后的求生意志不断地告诉自己：再来一次。只要一次，它便有可能离开这死亡的炼狱。