

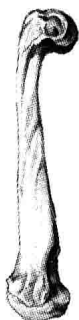
钟伟民 | 著

如何处理仇人的骨灰



时代出版
北京

如何处理仇人的骨灰



钟伟民——著

图书在版编目 (CIP) 数据

如何处理仇人的骨灰 / 钟伟民著. -- 北京 : 北京时代华文书局, 2014.4

ISBN 978-7-80769-501-1

I. ①如… II. ①钟… III. ①散文集—中国—当代 ②随笔—作品集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第044692号

如何处理仇人的骨灰

作 者 | 钟伟民

出 版 人 | 田海明 周殿富

策划编辑 | 黄思远

责任编辑 | 王 水 黄思远

装帧设计 | SOMA 阿 黄

责任印制 | 刘 银 瞿 敬

出 版 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街136号皇城国际大厦A座8楼 邮编: 100011

发 行 | 北京时代华文书局图书发行部 (010) 64267120 64267397

印 刷 | 三河市华晨印务有限公司 电话: (0316) 3650704

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 840×1110 1/32

印 张 | 12

字 数 | 260千字

版 次 | 2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

书 号 | 978-7-80769-501-1

定 价 | 36.00元

版权所有, 侵权必究

引 言

二零零六年编散文集，十年剪报三千六百叶，葳葳蕤蕤没看头的，都剔去了，留了四五百篇辑成六本书。八年后，北京时代华文书局的朋友要撮成一册出大陆版，六合归一了，得有取舍，得再一次去芜；原来芜，是去不尽的。到底是香港报纸的文章，要全国人看得有味儿，有咂摸劲儿，港腔，得收敛。要不走神儿，掩卷能会心一笑或一叹，难为出版社的兄弟去拾掇了。

六本书，六个书名，但就是第二本《如何处理仇人的骨灰》的书名流进了大陆。凶残如我的读者，个个要看这本书。这下好了，像一个刽子手未出场，吃饭的家什却做了预展，到真见了我用文火煮文人，做起细刚的活儿，能喝一声彩，赏几个铜板就万幸了。

年过知命，据说，不宜毛躁，宜倚一柄花锄，悠然去见南山，为日薄西山，做一点“心理准备”。霜降前，搬回滨海旧居，山水日恶，风景，不是从前的风景了。不想看，就在窗前修栏，在门外筑篱，然后缠上一串藤，然后，又一串藤……然后，屋就慢慢的，慢慢的，黑了。

黑了好，专心点灯写作。

这几年，都在写小说，小说楔了些枝节：春日游山，病文家捡到碗口大一块石头，石头黄白二色，像饭团着了芥末。他当传家宝封藏书柜月余，某天，开门取书，一股屁气扑面，充塞斗室，镇日不散。“书柜放屁了！文学的盛世，学者放屁，我府上大书柜也放屁！”他乐得沿街呼告。每隔一月，就头上簪花，柜顶挂红，大开柜门招呼朋党来“赏味”。登门逐臭者众，按月赏味，改为朔望送香，再改为七日一开，每天一开，屁味，就淡不可闻了。但翕张着鼻翼，络绎来朝圣者不绝。最后，柜中薰沐过屁气的“书写物”，也连带受到青睐。

“你藏的，是一块雌黄石，硫化物会释出臭味。”识者把事说破了。病文家闻言，立眉吊眼，怒斥：“荒谬！这分明是屁！我和病友们写的书，通统是屁！”小故事，照例有微言，无大义，像这部集子里的文字。信手刹一下那些文化寄生虫娱众而已。

我也写诗，写过一句：“岁月，剉礁石成砚台。”如何处理仇人的骨灰？磨细了，也做一方砚，如何？兴到，就用狼毫，把这仇人撩得痒痒的。痒痒的，偏不能搔。不过，怕仇家一闭眼真如灯灭，趁没死透，先撩他们一下也是有的。以前，我的专栏叫《狼的心》，明摆着是一颗应景也应物的黑心。

钟伟民

2014年元旦

说退 / 3
当男人爱上蜡像 / 35

让时间治疗心碎 / 7
新生 / 37

袜子怀孕了 / 9
爱情是一枚芒果 / 39

虫洞 / 11
爱把你活埋 / 41

遗留在停车场的吻 / 13
爱上双鱼座女孩 / 43

办公室瘟疫 / 15
给我一张回程票 / 45

亲爱的，明天再说 / 17
琵琶鱼的爱情 / 47

猪朋患上『恐丧征』 / 19
提早回来开会 / 49

瘟鬼 / 21
婚姻屠场 / 51

暴龙 / 23
唯有业随身 / 54

慢吞吞 / 25
做一个大南瓜 / 56

该登的，还是要登 / 27

碉堡里的弱肉 / 29
海，不一定都住着鲔鱼 / 60

当爱情转淡 / 31
原来都消化了 / 62

当想像变成现实 / 33
原来为了求输 / 64

目 录

原来是条死鱼 / 66

风度·风范·风骨 / 68

阿卯出门去讨债 / 70

拒绝不快乐 / 72

如何处理仇人的骨灰 / 75

啱啱好 / 77

悲伤 / 79

射它的左眼 / 81

表妹呢? / 83

忽然都是老朋友 / 85

那块误人的糖霜蛋糕 / 87

见鸡是鸡 / 89

男人的逻辑 / 91

男人的贞节牌坊 / 93

没有『标准』的年代 / 95

我最爱你 / 97

我们看塌楼去 / 99

我的茶道 / 101

我不敢随便爱你 / 103

我不妒忌 / 105

死心塌地 / 107

一个痴人在说梦 / 137

安眠与安息 / 109

『电话车』和『电脑床』 / 139

如何处理仇人的骨灰 / 111

『无中生有』大法 / 141

好想做富二代 / 113

『思考』方法 / 143

在爱和恨的交界 / 115

对催人岁月的抗议 / 145

名店 / 117

画中人 / 147

生活态度 / 119

那永恒的回眸 / 152

永远 / 121

木棉树下 / 123

什么是『优雅』？ / 125

什么叫『雍容』？ / 127

什么人最需要爱情？ / 129

女魔头 / 131

大师的下场 / 133

一场动人的凭吊 / 135

树上掉下来一个和尚 / 155

- 变态朱铄的大棍 / 157
艺术与环境 / 159
兽非兽，人非人 / 163
宠辱皆惊 / 165
鹅脚长，鸭脚短 / 167
还是再守孝三年 / 169
讲道 / 171
餐桌上的刀 / 173
萤光鱼 / 175
激情之后 / 177
潘太太和她的女儿 / 179
坟场里的红树 / 183
睡佛 / 185
摸黄河 / 187
路环旧事 / 189
伪善杀人 / 191
解剖伪善大墨鱼 / 193
脚臭 / 198
现代参婆 / 200
爱你的蜜管够深 / 202

脱发 / 205

煮好一锅粥 / 207

无知 / 209

减肥论 / 211

换心 / 215

提防地主 / 217

恶性循环 / 219

单亲猫 / 221

最怕听自己唱歌 / 223

竟然这样『请客』 / 225

脱发 / 227

习惯的爱，爱的习惯 / 233

教你如何摧残她 / 235

从杯子里跳出来 / 237

鬼婚 / 239

高帽害人 / 241

记得扣紧安全带 / 243

茶艺之父 / 245

恐怖茶杯 / 248

恐怖抽屉屋 / 250

弱智朋友 / 253

射杀诗人 / 255

非常恐怖个案 / 257

- 农家乐 / 259
- 苦日子 / 261
- 来陪朕看雪—— / 263
- 皆有杀心 / 265
- 拜肚子 / 267
- 便宜货 / 269
- 非礼 / 271
- 非常恐怖个案 / 273
- 迎进一支冷箭 / 275
- 夜海上——串号码 / 277
- 咒朋友 / 279
- 来了个萧廷良 / 281
- 即食的人生 / 283
- 衣橱里那一片月色 / 285
- 老师吃掉小飞侠 / 287
- 老老实实学中文 / 289
- 死相观察员 / 291
- 在密室里放毒 / 293
- 回忆里，草色常青 / 295
- 再见大冰箱 / 297
- 奴才作者 / 299
- 毛姆的启示 / 301
- 手痕之误 / 303
- 手的故事 / 305
- 不是请，是叫—— / 307
- 小声点好吗？ / 309
- 女孩久居地下室 / 311
- 要人权，也要猫权 / 313

悲情动物 / 315

- 读者爱看 / 317
- 说迷仔 / 319
- 悲情动物 / 322
- 有空多读书 / 324
- 下一盘文字棋 / 326
- 一室中国气 / 328
- 『症』字害人 / 330
- 昆德拉先生谈旋律 / 332
- 自卑潜水人 / 334
- 读得快，好世界 / 336
- 女人爱上大蜡烛 / 338
- 可敬的人 / 340
- 女人是水，水能覆舟 / 342
- 九同人 / 345
- 女人三十 / 347
- 给我最后的温柔 / 349
- 防盗眼 / 351
- 红灯笼 / 353
- 等着你靠近 / 355
- 云儿坐在棺上哭 / 357
- 文艺片遗失了 / 359
- 吃人升降机 / 362
- 奴婢·驴马·工具 / 364
- 四个守夜的阿婆 / 366
- 人鱼故事 / 368

该登的，还是要登

说 退

人，能进，是学问；能退，退而能蓄势，能待时而动，动而惊世慑人，是更大的学问。然而，什么时候思退？什么时候该退？理论上，想退，就该退；但人非草木，总多眷恋，总是离不开，放不下，舍不得，剪不断。事到临头，要抉择，能不能有一点“退的凭据”？

当上司“送”的帽子，比你的头大，还笑咪咪搀你上楼梯，待你靠近高层，再“好心”拍着你屁股嘱咐：“走好！走不好，会跌死的啊。”这时候，就该退，退回原位，戴回那顶自备的，配合脸型的帽子。

或者，起码要思退，有退的心理准备，准备退到八千里外，卧薪尝胆，审时度势，时机到了，再卷土重来。进退，升沉，是一辈子的游戏；邓小平够厉害了，也得经历三上三落，才能指点江山。

朋友在大学里教书，照规矩，按年，或者按两年续约；忽然，他让当权的升职加薪，“提拔”为系主任；表面受重用，但只续约一年，要管的，却全是从大陆速递过来的学术雇佣兵，外援一落地，就瓜瓞连绵，近亲繁衍；人

家平买平卖，让人笑咪咪“搀”上来的系主任，能不薪高势危？

要镇得住各怀鬼胎的“斯文人”，不细读《资治通鉴》，总得看看四十四集的国语版《雍正皇朝》，学一点曲折阴森的帝王术；但治人这回事，还得讲讲天分，举手投足，得有点气势。

朋友资历浅，戴着大帽子走路，视野受阻，一年里，治不好下属，没有过人表现，固然随时要滚下楼梯，摔出校门；即使称职安分，行止得宜，却未必能保教职；这是一个局，当局者迷；但布局者，心肠毒而细。人在局中，也宜思退。

有些大学，让硕士入职当讲师，却规定讲师在若干年内，必须取得“博士”虚衔，才可以继续在学院里虚混；美其名是提高学术水平，可惜真有学术水平的大儒，都早让“博士”们赶绝。“大家总得遵守游戏规则。”博士说；说得真好，学术，原来也只是一场儿戏。再过两三年，讲师朋友换不到博士衔，做得再好，也得顺应游戏规则离开；这两三年，他勉强够时间“读”博士，但当上系主任，校务繁忙，不用心做事，头上的铡刀会滑下来；用心做事，无暇写论文，时辰到，博士衔没到手，还是要让人轰走。

当然可以退而结网，但位高薪优，他怕离开岗位，回头无路；毕竟，他的大靠山，他这一脉的头头，两年前就让人铲除，他，客气点说，是遗孤；不客气，是余孽。“我不能退！我大将军既要勤王，也要护花！”他失控了；护花，是因为数年前，不惜一切，把枕边人荐入校园，为

一个烂女人，他甘受贪淫之讥，长负营私之罪；烂女人摇身变成贱讲师，却忽然搞上男学生。“因为他长得好看，像年轻的你。”她的意思是：我不再需要你的扶持，我需要你的“年轻”。他心痛欲绝，还要去，“护花”，护的，还不是当日那段情的虚妄？

放不开，利禄令人癫；剪不断，爱欲教人狂。掌权的，仍旧笑咪咪，看他露丑，等他万劫不复。有人，就有斗争；“斯文人”掌了权，为保权位，残害异己的手段最阴湿，也最险恶；可惜，我这个朋友的专长，是容忍和牺牲。

时运不济，我们都容易掉进别人布的棋局，让黑子包围，逼向死角；发现身在“局”中，受人摆弄，就该思退，谋退。这不是认输；认同这样的困兽斗，才有输赢；世界好广阔，退一步，身边还有关心的人在，窗前还有一幅晚霞如画。保不住权位，但保住人性，潜修静养，岂不是更有所得？但人退下来，该如何自处？

斗人者，人皆斗之；日斗夜斗，能斗出个校长？靠斗争起家的校长，又能有何作为？不出三五年，该都相残殆尽；掌权的，就算没死透，同一座校园，能长刮这党同伐异的淫雨腥风？公私机构，人事不断更替，一般越换越坏；偶有神明眷顾，欣欣向荣的，都渴求良才；让自己成为良才，不求显贵，求一锅水蟹粥，一碗叉烧饭，又有何难？

不必虚张声势，因为这势，虚而不实，要维持，好累人；然而，行走江湖，却不宜都让鼠辈探知虚实；人，尤其读坏书的“斯文人”，都欺善怕恶，异己才落井，他们就下石，要自保，就得充实后援；都朝你张弓搭箭，你