

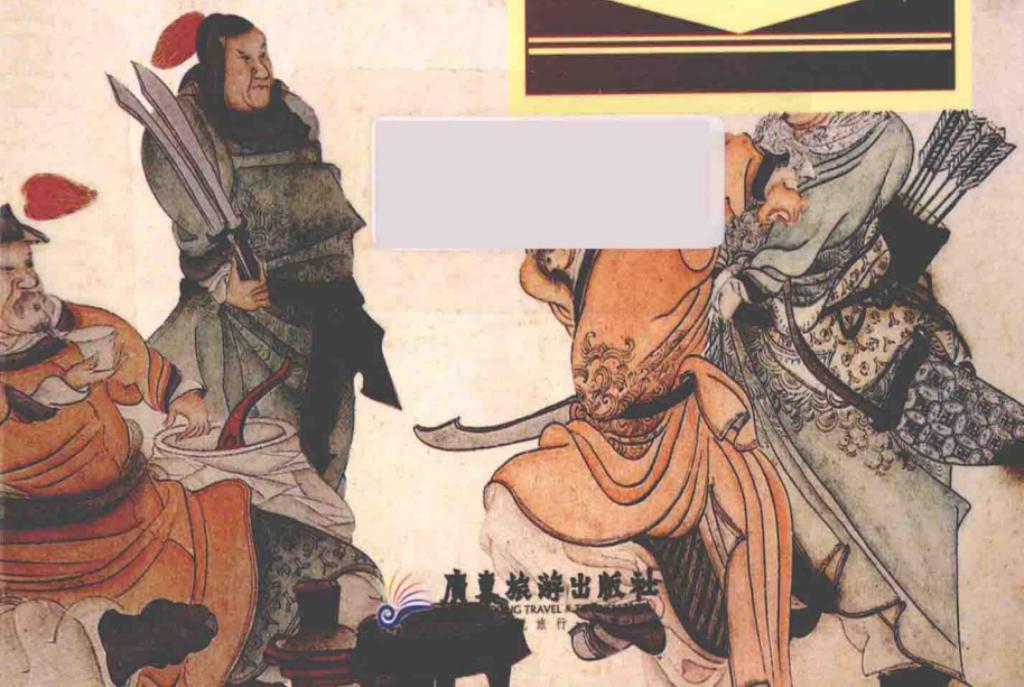
水浒传

【明】施耐庵◎原著 新文泉◎改编

青少年版

无障碍读本，麻辣趣评
给自己的青少年时光一本经典名著
原来《水浒传》这么好读

语文新课标必读
60位著名语文教研员联袂推荐



山东旅游出版社
SHANDONG TRAVEL & TOURIST PRESS
通行

[中国四大名著]
青少年版无障碍读本

【
水浒传
】

【明】施耐庵◎原著
靳文泉◎改编



廣東旅遊出版社
GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS

读·读书·读旅行·读享人生

图书在版编目 (CIP) 数据

水浒传：青少年版 / (明) 施耐庵原著；靳文泉改编。--广州：
广东旅游出版社，2014.7

ISBN 978 - 7 - 80766 - 860 - 2

I. ①水… II. ①施… ②靳… III. ①章回小说－中国－明代
IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 090592 号

出版人：刘志松

策划编辑：方银萍 陈旭娜

责任编辑：方银萍

封面设计：回归线视觉传达

内文设计：邓传志

内文插图：乔 治

责任技编：刘振华

责任校对：李瑞苑 刘光焰

广东旅游出版社出版发行

(广州市天河区五山路 483 号华南农业大学公共管理学院 14 号楼三楼 邮编：510640)

邮购电话：020 - 87348243

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

广东昊盛彩印有限公司

(广州市白云区良沙路陈洞村台头街 6 号 邮编 510545)

850 毫米×1168 毫米 32 开 10.5 印张 240 千字

2014 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

定价：28.00 元

[版权所有 侵权必究]

本书如有错页倒装等质量问题，请直接与印刷厂联系换书。

[目录]

第 一 回	群妖出世乱天下	/// 2
第 二 回	王进离京收高徒	/// 12
第 三 回	鲁达拳打镇关西	/// 20
第 四 回	智深大闹五台山	/// 28
第 五 回	花和尚收服泼皮	/// 36
第 六 回	林冲误入白虎堂	/// 44
第 七 回	林冲山神庙杀敌	/// 52
第 八 回	杨志卖刀杀无赖	/// 62
第 九 回	吴用智取生辰纲	/// 70
第 十 回	晁天王入主梁山	/// 78
第十一回	宋江怒杀阎婆惜	/// 86
第十二回	武松景阳冈打虎	/// 94
第十三回	武松怒杀西门庆	/// 102
第十四回	武松大闹快活林	/// 110
第十五回	花荣秦明归水泊	/// 118
第十六回	宋江浔阳题反诗	/// 128
第十七回	好汉劫江州法场	/// 134
第十八回	宋江危难得天书	/// 142
第十九回	李逵报仇杀四虎	/// 150
第二十回	兄弟抓奸杀淫妇	/// 158

[目录]

第二十一回	宋江两战祝家庄	/// 166
第二十二回	宋江三打祝家庄	/// 174
第二十三回	好汉大破高唐州	/// 182
第二十四回	钩镰枪破连环马	/// 192
第二十五回	晁盖曾头市中箭	/// 200
第二十六回	吴用智诱卢俊义	/// 208
第二十七回	吴用计破大名府	/// 218
第二十八回	宋江夜破曾头市	/// 226
第二十九回	梁山好汉齐聚义	/// 234
第三十回	好汉进京闹元宵	/// 240
第三十一回	宋江三败高太尉	/// 248
第三十二回	皇帝招安梁山泊	/// 258
第三十三回	好汉齐心破辽兵	/// 266
第三十四回	田虎被灭琼英归	/// 274
第三十五回	梁山好汉擒王庆	/// 280
第三十六回	宋江领兵征方腊	/// 288
第三十七回	李俊结义破苏州	/// 296
第三十八回	宋江兵破乌龙岭	/// 304
第三十九回	鲁智深勇擒方腊	/// 312
第四十回	众将身亡忠义存	/// 322

水军头领：李俊 阮小二 张横 阮小五 张顺 阮小七

步军头领：鲁智深 武松 刘唐 李逵 雷横 杨雄 石秀 解珍 解宝 燕青

八虎骑：花荣 朱仝 张清 杨志 徐宁 索超 史进 穆弘

五虎将：关胜 林冲 秦明 呼延灼 董平

军师：吴用 公孙胜

总头领：宋江 卢俊义

《水浒传》一百零八将重要人物

【水浒传】

第一回 群妖出世乱天下



【中国古典四大名著】
青少年趣评版

残唐五代时期，天下纷乱，北方先后出现了后梁、后唐、后晋、后汉、后周五个朝代。而南方则形成群雄割据的局面，称为“十国”。但天下大势，分久必合，随着一位奇人的出现，国家又走向了统一。这位奇人，就是赵匡胤，民间相传他乃天神霹雳大仙降世，天生骨格精奇，年轻时已练得一身好武艺，而且聪明好学，善于谋略。他英勇作战，终于一统江山，定国号为宋，建都于汴梁城，奠定了大宋朝三百多年的基业。

时光飞逝，日月如梭，转眼到了宋仁宗在位期间。宋仁宗励精图治，礼贤下士，让宋王朝非常兴盛。他十分重视对人才的培养和挖掘，历史上有名的大臣范仲淹、欧阳修、韩琦等，都得到了宋仁宗的提拔和重用。此时天下太平，人民丰衣足食、安居乐业。

谁知道嘉祐三年（公元1058年）的春天，忽然来了一场瘟疫。疫症迅速蔓延，转眼间几十个州郡都成了重疫区。各州各县纷纷送告急文件到京城。宋仁宗见如此多的文件都在讲疫症如何火速蔓延、已经传染到哪里，但偏偏没有好的解决方法，于是整日忧心忡忡。

一天，早朝的时候，宰相赵哲和副相范仲淹两人出列上奏：“瘟疫如今已经肆虐京师，百姓叫苦连天，犹如生活在水深火热之中。希望陛下可以下旨减免一切赋税，积极消除天灾，拯救万民。”于是宋仁宗下令翰林院草拟诏书，一方面大赦天下，减免赋税；一方面让京城内的寺庙来做法事祈福，祈求上苍怜悯，驱除瘟疫。但瘟疫丝毫没有减轻，反而有加重的现象。正在宋仁宗苦无他法时，有人建议他去龙虎山请道行高深的张天师来京城驱除瘟疫。于是，宋仁宗派太尉洪信出发去江西信州的龙

虎山。

洪太尉领了圣旨，立刻就动身，日夜兼程，终于到了信州。他不敢怠慢使命，马上带着当地官员去龙虎山的上清宫，送上信件，让道士们来接旨。道士们知道京师派了大臣来，于是打鼓鸣钟，沿路撒沙，夹道欢迎。洪太尉递上诏书，道士们诚惶诚恐地接下，然后恭恭敬敬地放在大殿中央。洪太尉问上清宫的监宫真人：“天师现在人在何处呢？”真人回答：“天师素来不理俗务，迎来送往的事都由我等代办。天师现正在山上修炼。”洪太尉急忙说：“既然天师在山上，何不请他下来，我也好宣读皇上的诏书。”真人劝阻：“太尉勿急。此事欲速则不达。天师道行高深，虽然说住在山顶上，但是他行踪不定，一时兴起可能会施法云游四方，在三山五岳之间闲游，真是神龙见首不见尾，难寻踪影。”洪太尉焦急地说：“现在瘟疫泛滥，每日因疫症死去的人数不胜数。要是我找不到天师，一来没办法向皇上交差，二来也没办法面对百姓啊！”真人见洪太尉这样为难，只好说：“除非太尉您亲自焚香斋戒，带着诏书上山去见天师。”

于是第二天，洪太尉五更便起来梳洗，斋戒沐浴，换了布衣草鞋，带着圣旨，手里拿着香炉，一路焚香，向着山顶出发。山路十分崎岖，洪太尉走了很久，以为已经爬到半山，谁知道抬头一看，发现山顶好像快要顶到天上去了，洪太尉不由得惊叹一声：“好高的山啊！”

洪太尉硬着头皮又翻过了几个山头，累得汗流浃背，气喘吁吁，觉得再也走不动了，便放慢脚步打算休息。谁知此时吹来一阵怪风，让人毛骨悚然，风过后传来一声慑人的吼叫，只见一只吊睛白额大老虎自丛林中跑了出来。洪太尉吓得魂飞魄



天下瘟疫蔓延，洪太尉奉命前往龙虎山请张天师到京城驱除瘟疫，没想到此行引出了梁山一百零八个好汉的故事。

散，一头栽倒在大树下面。奇怪的是，这只老虎绕着洪太尉走了几圈，却没有伤害他，只是看了一阵就咆哮一声，从山坡后面跑了。

洪太尉好久才回过神来，庆幸自己命大，连忙收拾随身物品，继续往山上走去。但是走不了几步，又是一阵怪风吹来，风里还夹带诡异的毒气。洪太尉知道大事不妙，连忙躲在树后，闭上双眼不敢看。此时他听到草丛中有声响，睁开眼睛一看，只见草丛中冲出一条水桶般粗的大蟒蛇。洪太尉吓得浑身发抖，感叹自己运气不好，刚从虎口逃生，接着就要葬身蛇腹。只见大蛇目露凶光，一边爬过来一边吐着蛇信子，可怕之极。洪太尉闭上眼等死。大蛇爬到洪太尉旁边，张开血盆大口，吐了一口毒气，洪太尉吓得半死。最终毒蛇也没有伤害洪太尉，同样绕着洪太尉看了一阵，就往山下爬去了。洪太尉见大蛇爬远，才松了口气，定下心来，继续上山。

洪太尉又走了一阵，忽然听到松树林中传来一阵悦耳的笛声。笛音轻柔婉转，让人心情舒畅，精神一振。洪太尉往声音传来的方向看去，只见一个道童倒骑着一头黄牛，正在吹笛子。洪太尉见到道童，好像找到了救命稻草一样，忙跑过去问童子，但童子不理会他，继续吹笛。洪太尉只好放下身段，好声好气地求问童子：“仙童是从哪里来的呢？”道童这才回答他：“你来到这里是要去见张天师吗？”太尉心里震惊，问他：“你怎么知道我要去找张天师呢？”道童笑着说：“今天早上，我去草庐侍奉天师，他告诉我今天会有京师的大臣来宣读圣旨，请他老人家去京城作法避祸。天师说完就骑着仙鹤出发了。我想他现在已经到京师了。这山上毒蛇猛兽很多，你想要保住性命就赶紧

离开吧！”洪太尉听了道童的话，又是惊讶又是怀疑，道童见洪太尉怀疑自己，就不再理睬他，骑着黄牛慢悠悠地走了。洪太尉心想：“这个小孩说得出我是从京城来的，说明张天师已经知道我来请他去京城的事。我的任务已经完成了，赶紧下山回京复命吧！”

洪太尉拿着香炉，一路跑回山下。道士们见他一脸慌张，赶紧迎上去把他接回屋里面。真人问太尉：“太尉，您这一路遇见天师了没？”

洪太尉埋怨地说：“我是奉朝廷的命令前来请天师为百姓驱除瘟疫的。没想到上个山差点丢了性命！山路崎岖危险就不说，中途居然还有猛虎和毒蛇，把我吓个半死！要不是我洪福齐天，早就死在山上了！你们这群道人，事前怎么不告诉我山上有这种危险？”

真人连忙解释：“太尉您误会了，并不是我们存心不告诉您，而是张天师有意安排这样的考验，看太尉您是不是诚心求见。山上的猛虎毒蛇都不会伤人，让太尉受惊，万望恕罪。”

洪太尉便说：“后来我在松树林附近见到一个小道童倒骑牛背，吹着笛子。我问他情况，他居然知道我的来历，说出我是来找张天师的。他说天师已经骑着仙鹤去京师作法了。”

真人忙说：“那个道童就是张天师啊！”洪太尉不信，真人便说：“天师既然说了要去京师，太尉您可以放心了。等您回到朝廷的时候，相信京师的灾害已经解决了。”洪太尉大喜。

第二天吃完早点，真人为让洪太尉高兴，便带他们一行人到周围游览，看看风光景色。众人从山前走到山后，一路欣赏美景，大家都很高兴。在山上走着走着，大家忽然发现前方有

一座庙宇。这座庙宇非常特别，四面是红色高墙，走到正门一看，发现大门也用红漆刷涂。洪太尉上前一看，大门被一把铜汁灌铸的大锁锁住，还贴了很多道封条。封条上面层层叠叠盖着大红印章。洪太尉抬头一看，见门上悬挂着牌匾，写着“伏魔之殿”。他兴致勃勃地问真人：“这里面是什么名堂？快打开锁让我进去看看。”真人连忙劝阻：“不行啊，太尉！这是祖师封印、镇守妖魔的地方，每传一代天师，便加一道封条。我来了三十多年，也只是听见传说。”洪太尉兴致更高，说道：“快打开，我要看看妖魔长什么样子！”

真人很害怕，不敢开锁。洪太尉怒了，指着他们大骂：“你们这是妖言惑众！里面哪有什么妖魔？你们不打开给我看看，我就上奏皇上，说你们蛊惑军民，把你们统统发配充军！”

道士们听了这番威胁，不敢再坚持，便去开锁，撕开封条，让洪太尉进入大殿。

大殿空荡荡的，只有正中央矗立着一块大石碑。洪太尉绕着大石碑看了看，在石碑后面见到“遇洪即开”四个大字。洪太尉认定这跟自己有关，于是命人推倒石碑挖掘。

众人挖开一块石板，顿时现出一个很深的洞穴。忽然一道黑气从洞穴中喷出来，直接撞穿了屋顶，飞上天空。黑气化成了一百零八道金光，向四面八方飞散。众人吓得脸如土色。真人叫苦不迭：“大事不好了！这里原来镇压着三十六天罡星、七十二地煞神，现在都被放跑了！将来人间必定大乱。”

洪太尉知道自己闯下了大祸，不敢多问，赶紧带着随从赶回京师，并且吩咐下人不能把今日的事说出去。

时移世易，几十年一下就过去了。到了哲宗在位时，京师



洪太尉威胁道士，要他们打开“伏魔之殿”，又命人推倒里面的
大石碑，没想到放出了一百零八个妖魔

汴梁出了个流氓地痞，此人名叫高俅，整日游手好闲，泼皮无赖之名京师人尽皆知。他每天无所事事，带着一群无赖流氓到处欺压百姓，做一些偷鸡摸狗的勾当。

高俅这个人既无学识，也无武艺，吹拉弹唱等各种民间技艺却很有一手，尤其精通当时流行的运动——蹴鞠，周围的人都比不上他。这天，高俅带着一群小混混，正在调戏良家妇女，忽然身后一大喝：“放肆，还不给我住手！”高俅平时到处欺负人，很少有人会来阻挡，这次被人一喝，顿时吓了一跳。他回头一看，发现来人是个虎背熊腰的大汉。大汉孔武有力，高俅早已经胆怯，但见自己人多，就壮着胆子高喊：“大家一起上，揍得他满地找牙！”一群小流氓一拥而上，围攻彪形大汉。

大汉根本没把这群流氓当回事，摆个架势，使出一招“狮子摆头万兽惊”。流氓们没见过真正武艺高强的人物，顿时吓得畏手畏脚，不敢上前。高俅见势不妙，正想溜走，但早被大汉看在眼里，一巴掌就往高俅的背拍过来。高俅躲闪不及，惨叫一声，大汉像老鹰捉小鸡一样，把高俅整个人凌空抓起来，甩到半空。高俅被摔在地上，手脚都受了伤，痛得在地上叫爹叫娘。大汉转身要走，高俅叫嚣：“你有种就留下姓名！”大汉头也不回，撂下一句话就走：“大丈夫行不改名，坐不改姓，我就是都军教头王昇！”

● 人物点睛

洪信

洪信官居殿前太尉，书中称为“洪太尉”。洪太尉是奸佞小人的缩影，言行举止傲慢，畏强欺弱。金圣叹曾批他：“天下本无事，游山游出事来。”《水浒传》从洪太尉闯祸开始，预示着正是这类小人给大宋江山闯下了大祸。

● 名家点睛

《水浒传》事节都是假的，说来却似逼真，所以为妙。常见近来文集，乃有真事说做假者，真钝汉也！何堪与施耐庵罗贯中作奴。（李贽）

● 网友点睛

活生生一个“某某官员下地方”的古代版啊。话说水浒好汉的故事到底是不是真的？施耐庵有这么大兴趣给他们写部小说，立个传，也不安排个好的出身，却说他们是天罡地煞妖魔转世。（网友：夜航船上的书生）

【水浒传】

第二回 王进离京收高徒

