

★青少年不可不知（读）系列★



青少年不可不知的 100个名人和谐故事

翁礼成 叶芳◎编著

共青团安徽省委推荐  青少年朋友成长必读

★ 青少年不可不知（读）系列 ★



青少年不可不知的 100个名人和谐故事

*Qingshaonian Bukebuzhi De
100 Ge Mingren Hexie Gushi*

翁礼成 叶芳◎编著

共青团安徽省委推荐



青少年朋友成长必读



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年不可不知的 100 个名人和谐故事/翁礼成, 叶芳编著. —合肥: 安徽文艺出版社, 2013. 5

ISBN 978-7-5396-4263-5

I. ①青… II. ①翁… ②叶… III. ①名人-生平事迹-世界-青年读物②名人-生平事迹-世界-少年读物 IV. ①K811-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 015141 号

出 版 人: 朱寒冬
责任编辑: 张 磊

策 划: 刘 哲
装帧设计: 徐 睿

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551) 63533889

印 制: 合肥华星印务有限责任公司 (0551) 65714687

开本: 880 × 1230 1/32 印张: 11.5 字数: 270 千字

版次: 2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

定价: 22.00 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)

版权所有, 侵权必究

名人之所以“出名”的原因无非有两类：一类是“枯灯十年寒窗苦，一举成名天下知”的名副其实型；另一类则是传播学意义上“点击率神话”，它与前一类型的区别在于有名无实、名不副实。当前，计算机互联网日益普及，微博、博客等网络新媒介造就一个又一个一夜成名的故事。在此情况下，青少年容易对“为什么成名、怎么样成名”问题产生困惑、不解和盲动。

笔者多年从事学生思想工作，曾经无数次地听到学生对价值与价值观、人生与人生观等终极问题提出的诘问和发出的感叹，有的甚至在思索中走向极端。这让我想起鲁迅先生在他的作品中描绘的上世纪初那个彷徨时代。他说：“四面八方几乎都是二三重以至多重的事物，每重又各各自相矛盾。一切人便都在这矛盾中间，互相抱怨着过活。”今天，人们何尝不是生活在矛盾重重、充满困惑的年代？与鲁迅所处年代不同之处在于，今天人们思想活动的选择性、多变性、差异性明显增多，社会矛盾的产生、发展和暴发更加复杂多样。在此情况下，青少年必须更快更早地成熟。因此，我们选择以下 100 个名人和谐故事，就是基于此考虑的。

本文在名人故事前冠以“和谐”一词，其原因不仅在于其具有更强烈的时代感，还在于它蕴含着对理想的追求。曾几何时，市场经济的发展，人们对物质利益的理直气壮的追求，“理想”一词渐渐式微。但是，作为教育工作者，我们从青少年的举止言行中，深刻感受到他们内心对理想的渴望。可以说，几乎每一个人对自己



的人生都怀着一份期待,这份期待的背后是对理想的向往、对高尚的追寻。

鲁迅先生曾说过:“梦是好的;否则,钱是要紧的。”理想不是空想,需要立足实际。为此,我们选择 100 个名人和谐故事,希望通过这些生动、有趣的故事,来启发青少年去思索,让他们在品味这些故事中,收获更多的人生启迪。

本书选择的名人故事除符合“和谐”要义外,还考虑青少年的阅读习惯和兴趣。全书共分七篇,分别是家庭和谐篇、个体自身和谐篇、师生和谐篇、朋友和谐篇、同事和谐篇、人与自然和谐篇、人与社会和谐篇。这些篇幅基本涵盖了青少年的学习、工作和生活等各个方面。我们期待青少年从中领略到成名的真谛,树立正确的成名观,为构建和谐人生、促进社会和谐发展有所作为。

在故事收集、筛选过程中,得到了本校人文社科系在校学生周群、王静、刁文杏、胡佩佩、冯美君、陈尧、刘胜聪、林枋荣、骆桂芳、叶盛基等同学的帮助,在此表示衷心的感谢!

在书稿付印之际,还要感谢安徽文艺出版社刘哲同志的鼎力支持!

由于笔者理论水平、业务能力还有限,书中不尽如人意之处在所难免,敬请广大读者和理论界同人批评指正。

翁礼成 叶芳

2013 年 3 月于广州



目录

写在前面 /001

家庭和谐篇

孟母为子三迁居所 /003

孟光礼貌敬丈夫 /006

班昭续写《汉书》 /009

孔明娶妻的智慧 /012

范仲淹教子 /015

刚正孝义的包拯 /018

以仁为本的马皇后 /021

戚继光与父亲 /024

梁启超教子有方 /027

孙文和哥哥孙眉 /030

廖仲恺与何香凝 /034

钱学森与夫人蒋英 /038

“香港第一好妻子”范徐丽泰 /041

洪战辉和妹妹 /045

邵帅捐髓救母 /049

孝女孟佩杰当家 /052

马克思与燕妮 /056

林肯的两位母亲 /060

居里与居里夫人 /064

个体自身和谐篇

周公吐哺握发 /071

韩信甘受胯下之辱 /074

匡衡凿壁偷光 /078

皇甫绩守信求责 /081

文天祥毁家纾难 /084

曾国藩勤奋读书 /088

陈嘉庚的公与私 /091

张自忠抗日殉国 /095

李嘉诚宽恕获益 /098

霍英东直面人生 /101

邓亚萍拼搏人生 /104

无臂钢琴师刘伟 /107

科学与艺术互动:达·芬奇/111
贝多芬扼住命运的咽喉/114
罗斯福的故事/117
丘吉尔战胜口吃/120

师生和谐篇

颜回好学而知礼/125
张良礼至获兵书/128
王充与班彪/131
汉明帝敬师重道/134
李谧青出于蓝/137
王著被御封严师/140
程门立雪重师道/143
史可法与老师的情谊/146
齐白石不负师恩/149
陶行知故事二则/152
胡适与周汝昌/156
华罗庚与陈景润/159
开普勒和他的老师/163
莫泊桑与福楼拜/166
海伦与她的老师/170

朋友和谐篇

鲍叔牙力荐管仲/175
蹇叔与百里奚/178
俞伯牙摔琴谢知音/182
苏秦与张仪/185
李白与晁衡/188
白居易与元稹/191
柳宗元与刘禹锡/195
顾炎武与归庄/198
林则徐与邓廷桢/202
刘伯承与小叶丹/206
冰心与巴金/210
宋庆龄与何香凝/214
歌德与席勒/218
马克思与恩格斯/221
屠格涅夫与果戈理/224

同事和谐篇

周、召共和/229
廉颇负荆请罪/232
刘备礼请诸葛亮/235
岳飞与韩世忠/238

陈独秀与李大钊 /241
朱德的扁担 /245
平易近人的罗荣桓 /248
费孝通与魁阁研究室 /252
维勒与李比希水火相容 /256
光谱分析仪的诞生 /260

人与自然和谐篇

李冰父子修都江堰 /267
孙思邈的养生方法 /270
酈道元与《水经注》 /273
千古奇人徐霞客 /277
李时珍与《本草纲目》 /281
郑作新院士与鸟儿为伴 /285
索南达杰与可可西里 /289
梁从诫与自然之友 /293
乔建平植树造林 /297
缪勒热爱大自然 /300

人与社会和谐篇

大禹三过家门而不入 /307
司马迁作《史记》 /310
鉴真东渡日本 /313
王阳明知行合一 /317
天下为公孙中山 /321
鲁迅弃医从文 /324
雷锋故事两则 /327
胡耀邦情暖农技人 /331
麻风村的“台湾妈妈” /324
“最美司机”吴斌 /338
爱因斯坦与反战 /341
特蕾莎修女的故事 /345
赫本：坠入人间的天使 /349
尼克：感恩回馈社会 /352
盖茨的慈善事业 /356



家庭和谐篇

古人云：“修身，齐家，治国，平天下。”家庭是社会的细胞。家庭和谐是个人发展、事业成功的基础，也是国家兴盛、社会和谐的基本要求。中国人认为，家庭和谐是“父义、母慈、兄友、弟恭、子孝，内平外成”。下面的故事就是古今中外名人家庭和谐的代表。



§ 孟母为子三迁居所

名人名言：

老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼。

故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

——孟 子

吾怀妊是子，席不正不坐，割不正不食，胎教之也。

——孟母仉氏

名人档案：

“亚圣”孟子的母亲仉(zhǎng)氏，战国时邹国(今山东邹城)人。她克勤克俭，含辛茹苦，坚守志节，抚育儿子，从慎始、励志、敦品、勉学以至约礼、成金，数十年如一日，丝丝入扣，毫不放松，既成就了孟子，更为后世的母亲留下一套完整的教子方案，她本人也成为名垂千秋的模范母亲，在中国历史上备受尊崇。黎民百姓传颂她的故事，文人学士为其立传作赞，达官显贵、孟氏后裔为其树碑修祠，后人把她与“精忠报国”岳飞的母亲岳母、三国时期徐庶的母亲徐母，列为母亲的典范，号称中国“贤良三母”。而孟母位居“贤良三母”之首。

名人故事：

孟子名轲，字子舆（前 372—前 289）。他的先祖曾是鲁国的贵族，后来沦落为穷人。父母亲都受过良好的教育。在父母的教育下，孟子很小就对知识和学问产生了兴趣。

孟子 4 岁时，父亲就去世了。母亲思念父亲，就住在墓地附近。有一天，孟母发现孟轲和小伙伴们在玩出殡的游戏，有的在哭，有的模仿抬棺材，还有的模仿吹喇叭，一个个兴高采烈。孟母告诉小孟子，发丧没有什么好玩的，失去亲人是很痛苦的事，以后可不能再玩这游戏。孟子答应了，可过几天又跟小伙伴玩了起来。

孟母意识到环境对孩子的不良影响，就搬到一个集镇上，以织布为生。毕竟孟子年纪还小，喜欢热闹。集镇上最吸引他的是杀猪宰羊的屠宰场。他经常和一群小朋友去围观，观看屠夫手起刀落血淋淋的场面。开始，孟子有些害怕，后来竟觉得好玩。

有一天，孟母正在家织布，孟子从外面兴奋地跑回家，脸上红彤彤的，满头大汗。更让母亲大吃一惊的是，他手上还有血迹。孟母厉声责问道：“你是不是干什么坏事了？”

“没有，我们杀小猪玩呢！”孟轲急忙辩解。

“杀猪！杀猪是你们小孩玩的吗？”孟母斥责道。

“挺好玩的，小猪又蹦又跳，还嗷嗷叫，好不容易才按住它。”孟子满不在乎地说。孟母又急又气，心想：小小年纪，没有仁爱之心，却喜好残忍之事，将来如何继承孟家的仁德之风？于是，他们又搬家了。

这次他们搬到一所学堂边。每天早上，学堂的窗口飘来琅琅的读书声，深深地吸引了孟子。他经常站在窗外，跟着里面的学生一起背书。学堂的老先生发现孟子已认得了不少字，也能背一



些《诗经》、《论语》。先生不嫌他家穷,让他跟其他学生一起读书。孟轲认真读了半年多,又犯了爱玩的老毛病,时常逃学,被孟母发现。

一天,孟子逃学。母亲将他叫到身边,问道:“轲儿,娘织的布好不好?”“好啊!”孟轲奇怪母亲为什么问这个。母亲拿出一把锋利的剪刀,咔嚓一下,把丝线全部剪断,织了一半的布和线都不能用了。“你知道什么是半途而废吗?”母亲问他。儿子终于明白了母亲的意思。联想到母亲三次搬家都是为了给自己营造一个良好的学习氛围,而自己却屡屡让含辛茹苦的母亲失望,为此,孟子感到深深的自责。从此,他发愤学习,谨遵母亲的教诲,再也不三心二意了。

心灵感悟:

英国诗人乔治·赫伯特说:“一个好母亲抵得上一百个教师。”父母是孩子的启蒙老师。一个具有良好品质的母亲,能够锻造出孩子的美好品质。古今中外的和谐母子关系都有一个共同的启示,那就是真正的母爱是让孩子形成独立的人格。当前,我国出现了父母“伴读”等现象,作为青少年,更要理解父母的良苦用心,倍加珍惜来之不易的学习机会。

§ 孟光礼貌敬丈夫

名人名言：

常闻夫子欲隐居避患，今何为默默？无乃欲低头就之乎？
以观夫子之志耳，妾自有隐居之服。

——孟 光

名人档案：

孟光字德曜，是东汉初年扶风平陵（今陕西咸阳西北）人，是历史上所谓“四大丑女”之一，为梁鸿之妻。他们“举案齐眉”、夫妻相敬的故事流传至今。孟光因长相丑陋，三十岁未嫁。但她眼光很高，有人给她做媒，她都不肯嫁，说是“必嫁梁鸿”。梁鸿字伯鸾，父母早亡。他在艰苦的环境下坚持勤奋读书，成为扶风出名的大才子，更是一个儒雅倜傥的美男子。当地不少达官贵人、名门望族，都想把女儿嫁给他。后梁鸿娶了孟光为妻，为躲避祸端而隐居霸陵山中，过着男耕女织、吟诗弹琴、夫唱妇和、清贫而和谐的生活。

名人故事：

汉章帝建初年间（76—84），梁鸿告别妻儿，到洛阳去看望多年没见面的同窗好友高恢。他在路上看到辛勤耕作的农夫，就写了一首《五噫歌》：“陟彼北芒兮，噫！顾瞻帝京兮，噫！宫阙崔巍



兮，噫！民之劬劳兮，噫！辽辽未央兮，噫！”诗的大意是：登上高峻的北芒山，俯览脚下的帝京城，宫殿是多么崔嵬嵯峨，老百姓的辛勤劳苦，却远远地没有尽头。在朝廷里做官的高恢赞赏他这首诗写得很好，给他宣扬了出去，结果传到汉章帝耳朵里。皇帝认为此诗是在辱骂朝廷，很生气，下令搜捕梁鸿。

高恢惊慌地把这个消息告诉梁鸿。梁鸿急急返回扶风，携带妻儿逃到渤海边。然而太平日子并不长久，汉章帝派出的人追到齐鲁，梁鸿见这里也待不下去，只得带全家再往南逃，逃至吴地（今江苏苏州），更名改姓隐居下来。梁鸿白天在富商的门下做雇工，孟光给人家做杂事，三口之家总算有了栖身之所，艰难地挣钱维持生活。夫妻俩相濡以沫，带着儿子同甘共苦。

每天当梁鸿拖着疲倦的身子回到家里，先一步到家的孟光早已把饭菜准备好。她一见夫君回来，便进厨房端出热饭菜，双手将托盘举得与自己的眼眉一样高，恭恭敬敬地送到梁鸿面前。梁鸿连忙接过托盘，招呼妻儿一起吃饭。吃着可口的饭菜，看着贤惠的妻子，梁鸿感到浑身的疲倦全飞走了。

孟光敬爱丈夫，礼对梁鸿，天天都是如此。左邻右舍见到他俩相敬如宾的这一幕，无不啧啧称赞。这样，孟光“举案齐眉”的故事就成了一句成语，用来形容妻子敬爱丈夫的行为。有一次，富商看见这种情景，惊叹道：“能使妻子这样敬重的人必非常人！”于是换了一间大房子给梁鸿一家居住，自此梁鸿才得以潜心学问。

晚上，梁鸿苦读诗书，进行写作。孟光哄孩子入睡后，就给相公挑灯磨墨，伴随在身旁。梁鸿撰书十余本，就是在贤妻的帮助下完成的。后来，梁鸿成为了东汉著名的文学家。

心灵感悟：

夫妻是家庭的核心。夫妻关系直接影响家庭的和谐，乃至社会的稳定。儒家认为夫妻之间应该夫义妇顺、夫和妻柔。此外，夫妻之间也不仅是卿卿我我，而需患难与共、相互砥砺，这是传统夫妻关系精华之所在。孟光和梁鸿举案齐眉、相敬如宾的故事正好诠释了这一切，为广大家庭树立了和谐家庭的典范。



§ 班昭续写《汉书》

名人名言：

夫不贤，则无以御妇；妇不贤，则无以事夫。夫不御妇，则威仪废缺；妇不事夫，则义理堕阙。

女儿经，仔细听，早早起，出闺门；烧茶汤，敬双亲，勤梳洗，爱干净；积阴德，貽子孙，夫妇和，家道成；妯娌们，要孝顺，邻居人，不可轻。

——班 昭

名人档案：

班昭（约 45—约 117）是我国东汉时期的一位才女，又名姬，字惠班，扶风安陵（今陕西咸阳东北）人。她出身于书香门第，父亲班彪和一个哥哥班固都是著名的学者，另一个哥哥班超投笔从戎，为东汉王朝出使西域建立了很大的功业。父亲班彪很有文采，从青年时代起就收集了前朝的逸闻轶事，立志完成《汉书》，以承续司马迁的《史记》，但未完成就过早去世了。班昭的哥哥班固继承了父亲的遗志，用 20 余年续写《汉书》。但《汉书》尚未完成，班固受到一件冤案牵连，被投入监狱后生病而死。班昭继承父亲、兄长的遗志，凭借她的才华和对父兄的深情及理解，夙兴夜寐，经过数年的努力，终将《汉书》完成。《汉书》是班氏一家两代人的心血，故后人又称《汉书》为“班史”。