

# 客家学研究论文选辑

——纪念《龙岩学院学报》创刊30周年

《龙岩学院学报》编辑部 编

《龙岩学院学报》原名《龙岩师专学报》，创刊于1983年。“客家研究”栏目迄今已发表约200篇客家研究论文，内容主要是客家方言、客家历史与民俗。在《龙岩学院学报》创刊30周年之际，特选编有代表性的学术论文出版发行，以便总结特色栏目建设经验，不断提高办刊质量，为客家文化教学和研究提供参考。

河北大学出版社

# 客家学研究论文选辑

——纪念《龙岩学院学报》创刊30周年

《龙岩学院学报》编辑部 编

编委会

主任：李泽彧

副主任：刘国买 林清书

委员：李泽彧 刘国买 林清书 邱亚林  
张 强 江清悠 黄素华

河北大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

客家学研究论文选辑 : 纪念《龙岩学院学报》创刊30周年 / 《龙岩学院学报》编辑部编. -- 保定 : 河北大大学出版社, 2013. 9

ISBN 978-7-5666-0511-5

I. ①客… II. ①龙… III. ①客家—民族文化—中国  
—文集 IV. ①K281. 1-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第217193号

KEJIAXUE YANJIU LUNWEN XUANJI

责任编辑：王红梅

装帧设计：赵 谦

责任印制：靳云飞

出版：河北大学出版社（保定市五四东路180号）

经销：全国新华书店

印制：河北新华第一印刷有限责任公司

开本：1 / 16 ( 787mm × 1092mm )

字数：310千字

印张：14.5

印数：1 ~ 3000册

版次：2013年9月第1版

印次：2013年9月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5666-0511-5

定价：38.00元

# 序

李如龙

从 19 世纪末起,为了寻根正源,兴起了客家族群的文化研究。近三十年来,客家研究再次在更大范围内掀起热潮。客家研究的不断深入,促进了客家地区的文化乃至经济社会的发展。“客家人”、“客家话”、“客家山歌”、“客家土楼”、“世界客属恳亲大会”,等等,成为广为人知的热门词语。

二十多年前,龙岩师范高等专科学校在李逢蕊校长的领导之下,及时把握时代脉搏,顺应形势的发展,成立闽西客家研究理事会、闽西方言研究室、胡文虎研究室,在著名史学家、华东师范大学吴泽教授的指导下,一批学者开展了大量研究工作。经过李逢蕊和中国社会科学院的罗美珍、饶长溶、黄雪贞等客家方言研究专家商议,1993 年 9 月,在龙岩市成功举办了首届客家方言学术研讨会。至今,这个研讨会已经举办了十届。龙岩师范高等专科学校为推动客家研究、传播客家文化作出了重要贡献。

进入 21 世纪,龙岩学院大力开展客家文化研究,“客家学研究中心”成为福建省高校人文社科研究基地,多次承办大型的、高端的客家文化学术研讨会,开设了“客家民俗”、“客家方言”、“客家音乐”与“客家文化”等课程,艺术系学生参演的《土楼神韵》多次在国家大剧院、台湾等地成功演出,在客家文化的科研和教学方面都取得了丰硕的成果。

作为龙岩学院一个重要的学术窗口,《龙岩学院学报》(原《龙岩师专学报》)自创刊以来一直坚持发表客家研究论文,形成了特色办刊的思路。

1985 年以来,《龙岩学院学报》编辑出版了三期《胡文虎研究专辑》;1986 年出版了《音韵方言研究专辑》(其中多数是客家方言研究论文)。创刊三十年来,为了提升学报的学术质量,编辑部十分重视向校外著名专家学者约稿。针对客家地区的方言与历史文化特点,至今发表近 200 篇客家研究的论文。这些文章从历史、方言、民俗、经济、文学艺术等不同角度研究客家文化,有力地推动了客家研究的发展,提升了《龙岩学院学报》的影响力。

这次出版《客家学研究论文选辑》,对总结客家研究的历史,对宣传客家研究的成果,对总结“客家研究”特色栏目的建设,都有重要的历史和现实意义。

期望《龙岩学院学报》客家研究栏目以更加宽广的视野,吸纳海内外客家文化研究的优秀稿件,成为展示客家文化研究成果的优秀平台。

2013 年 6 月 18 日

# 目 录

序 .....	李如龙
<b>一、客家方言</b>	
闽西地区的方志与方言研究 .....	张振兴(1)
福建长汀(客家)话语音记略 .....	饶长溶(7)
长汀县内方言的同异 .....	李如龙(12)
长汀客话的时间副词 .....	兰小玲(18)
永定(下洋)方言“得”字的用法 .....	黄雪贞(24)
闽西客话与古语训释举隅 .....	林宝卿(29)
有没有客家方言的特殊词语 .....	林清书(36)
福建武平岩前方言的“子”尾 .....	练春招(39)
湘方言的“娕驰”和客家方言的“娘姐” .....	林清书(47)
再说武平中山军家话与客赣方言的关系 .....	林清书(53)
福建长汀客家话的特点 .....	罗美珍(62)
长汀客话 XA 式状态形容词的构成 .....	饶长溶(68)
由[khuo <sup>4A</sup> ][haŋ <sup>5</sup> ][hai <sup>3</sup> ]谈连城莲峰话的被动与使动 .....	何纯惠(80)
四川客家方言研究综述 .....	兰玉英 闵卫东(90)
关于畲族所说语言的定性和命名问题的思考 .....	罗美珍(97)
<b>二、客家历史与民俗</b>	
胡文虎风云录(节选) .....	陈丹心(100)
喜读胡文虎研究专辑(代序) .....	吴 泽(109)
胡文虎家族与《星槟日报》 .....	胡江平(111)
武平所考之一二 .....	林镜贤(121)
闽西客家诞生礼俗初探(续) .....	张泉福(127)
明清时期的闽西书院教育 .....	张 强(132)
太平天国妇女政策与客家妇女 .....	徐维群(140)
汀江流域外向型客家经济演变初探 .....	葛文清(145)
缅怀客家学研究顾问陈丕显同志 .....	李逢蕊(154)

客家的起源 .....	[美]谢廷玉(157)
论永定客家土楼利用与保护间的共生关系 .....	严志铭(168)
唐宋闽西汀州蜡贡谈 .....	陈弦章(174)
闽西连城客家源流探析 .....	周雪香(179)
论客家地区传统生产方式的形成及其对客家文化的影响 .....	张佑周(187)
客家研究的新收获——2004年客家文化研讨会综述 .....	谢重光(193)
土楼墙壁上的教科书——论永定土楼民居联 .....	郭义山(200)
文化资本与客家族群传统的再造——对汀州“百壶宴”的象征人类学分析 .....	周云水(205)
古村落管理中的村民参与问题探究——以闽西连城县培田村客家古村落为例 .....	江 梅 钟展锋 庄锡福(212)
后记 .....	(221)
《龙岩学院学报》创刊30周年贺词 .....	(223)

# 闽西地区的方志与方言研究

张振兴

## 一、闽西的历史地理和方言区划

从地理来说，闽西地区应该包括龙岩、上杭、武平、永定、长汀、连城、漳平、宁化、清流、明溪等十个县市。明溪旧称归化，漳平包括旧宁洋县的大部分。其中龙岩、上杭、武平、永定、长汀、连城、漳平等七县市今行政上属龙岩地区；宁化、清流、明溪今属三明市管辖。但从历史上来说，自宋至明，这十个县市分属汀州府和漳州府所辖。宁化、清流、归化、长汀、连城、武平、上杭、永定属汀州府，龙岩、漳平、宁洋属漳州府。至清代，汀州府所辖地区不变，但龙岩、漳平、宁洋三县从漳州府分离出来，自成龙岩州，与永春州并称福建二州。

我们对历史上的这种行政区划更加感到兴趣。它明显地表示了闽西地区方言上的差别。旧汀州府地区都是客方言的范围，有人把这一带的客方言叫做“闽西客话”；旧龙岩州地区基本上都是闽南话的范围。这两种方言的分界线大体上在今龙岩市境内。<sup>①</sup>在旧汀州府地区，古非组字“风翻范(模~)武”等今读[f-v-]，古晓匣母合口字“虎化户”今读[f-ɪ-]，古全浊声母如“图途杜步达”等字不论平仄今都读送气清音，在词汇上管整座房子叫“屋”，管看叫“瞞”，嘴巴叫“嘴”不叫“喙(昌芮切)”，做饭的东西叫“锅”不叫“鼎”，联系词说“系”不说“是”，等等。这些都是明显的客方言特点。在旧龙岩州地区，古知组字“猪抽柱”等今读[t-t'-l-]，古晓匣母合口字“虎还滑”等今读[h-]或[k-]，古歌豪两韵今同韵，“个(个人)=告(告状)”；在词汇上管整座房子叫“凍”，管腹肌叫“桮”，管耳朵叫“耳空”，管漂亮叫“水”，管嘴巴叫“喙”不叫“嘴”，等等。这些跟漳州一带的闽南话完全相同。不过，人们很早就注意到，旧龙岩州地区的闽南话具有许多客方言的特点，例如龙岩话弟弟说“老弟”，妹妹说“老妹仔”，上午说“昼时”，母鸡说“鸡嫲”，厨房说“灶下”。这些和永定等地的客家话比较接近，跟漳州一带的闽南话完全不同。因此，旧龙岩州地区的方言具有过渡地带方言的性质。所以，五十多年前叶国庆氏在绘制福建方言分支表时，把龙岩、宁洋一带的方言列为丑系，介于长汀等地子系方言与厦门、龙溪等地寅系方言之间，这是有道理的。<sup>②</sup>清代把这一地区独立成龙岩州，或许也考虑到了方言上的因素。

## 二、闽西地方志中的方言材料

上文指出了历史地理和方言区划的关系,这是研究闽西地区方言的出发点。研究闽西地区的方言在地理上应该包括旧汀州府和旧龙岩州各县的方言。从方言研究的角度说,主要是对各县的方言做现状的描写和研究,实际上是对旧汀州府的客方言和旧龙岩州的闽南话这两大类方言做现状的描写和研究。也应该本着这个原则着手编写各县市的方言志。但是,充分发掘和利用旧方志和旧志书中的方言材料也很重要,它可以为今天的研究提供有益的借鉴。下文将着重讨论这个问题。

我们今天比较容易看到的闽西地区旧方志主要有以下几种:

(一)《龙岩州志》(清)彭衍堂修,(清)陈文衡纂,共二十卷,道光十五年(1835年)刊本。

(二)《漳平县志》(清)蔡世鍊修,(清)林得震纂,共十卷,民国二十四年(1935年)据道光十年(1830年)纂修本由福州许进记印刷所铅印。

(三)《宁洋县志》(清)董鍊修,(清)陈天枢纂,共十二卷,光绪元年(1875年)纂刊本。

(四)《汀州府志》(清)曾曰瑛修,(清)李绂纂,共四十五卷,同治六年(1867年)据乾隆十五年(1750年)本重刊。

(五)《上杭县志》(清)卫克堉主修,(清)沈成国总纂,共十二卷,同治三年(1834年)重刊本,又:张汉等修,丘复等纂,共三十六卷,民国二十七年(1938年)由上海启文书局铅印。

(六)《连城县志》陈一堃修,邓光瀛纂,共三十二卷,民国二十七年(1938年)由维新书局石印本。

(七)《宁化县志》(清)李世熊纂修,共七卷,康熙二十二年(1683年)刊本,又同治八年(1869年重刊本;又:黎景曾等纂修,民国十五年(1926年)铅印本。

(八)《长汀县志》(清)延栋修,(清)曾炳文等纂,共三十三卷,咸丰四年(1854年)刊本;又:(清)谢昌霖续修,光绪五年(1879年)据咸丰四年续辑重刊。

以上州志、县志共八种。旧汀州府的武平、永定、清流、归化四县,我们还没有看到有关的方志。许多地方的府州志、县志都有当地方言的记载,有的独立成卷,如光绪年间温仲和等纂修的《嘉应州志》卷七“方言”篇,有的附在“风俗”卷之后,有的附在“外纪”或“杂记”之中。遗憾的是,上列八种府州志、县志中,都不专门收录方言土语,究其原因,大概是这些方志的纂修者大多不是当地儒士,而是外来官绅的缘故。虽然如此,我们还是可以从有关卷页之中,得到许多方言的资料,其中最重要的部分是各方志中的“物产”卷。“物产”卷很像一种分类词汇,先是通名,然后是方言叫名或解释,而且往往简明扼要,使人一目了然。例如:

《上杭县志》卷九“物产志”:

“穀之属曰稻,其不黏者曰粘,其次黏者曰秔,俗写作梗……邑人种者不多,呼为大禾米,又呼梗子米,其黏者曰糯,俗写作糴。”

“玉蜀黍，杭名包粟，春种夏收，茎高数尺，叶似芦黍，由节生端，有丝如纬。矮实绕心，累累如贯，珠子大如豆，蒸熟作金黄色，味也甘淡，杭地到处有之，惟所产不多，长仅三四寸或五六寸，供小孩之果品而已。”

“胡麻，即脂麻，俗称芝麻，亦曰油麻。”

“薯蕷、山药、雪薯、著即薯，一名药薯，一名土菜。”

“柑、橙子、桔、金桔、宁化桔、山柑，名目甚繁……橙子音呼如层……宁化桔亦呼山柑子，又一种生山中，实小而核大甚酸，东区大洋坝墟以白糖制之亦曰仙柑。”

“香橼，杭名香员。”

“黄麋似鹿而小，毛黄色。”

《连城县志》卷十一“物产”：

“蒜，胡大蒜也，其无瓣者，俗呼大脚蒜。”

“蒲公英，俗亦呼黄花地丁。”

“石蜍类蛙，俗呼曰石蛇。”

“蛙，类蛤蟆，在水曰蛙，亦曰水鸡，俗呼田鸡，嘴尖腹细者曰青蛙。”

《龙岩州志》卷八“土产志”：

“黑豆，俗名乌豆。”

“绿豆，一名楂豆。”

“白豆，俗名饭豆。”

“烟，俗名芬。”

从上引方志中，我们知道当时上杭有一种稻名叫“亢”，又叫“大禾米、梗子米”，而管玉蜀黍叫“包粟”，管胡麻叫“油麻”，管山药叫“土菜”，“香橼”读如“香员”。同时知道连城管石虫东叫“石蛇”，龙岩管烟叫做“芬”，等等。这些物产志在词汇上、字音上、字形上都提供了许多信息，对于研究今天的各地方言是很有价值的。由于旧汀州府各县和旧龙岩州各县的词汇基本相同，物产志中的许多条目往往是互相传抄的，如《宁洋县志》“舆地志”物产条下所列内容与《龙岩州志》几乎完全相同，恐怕是《宁洋县志》抄自《龙岩州志》的。这是我们利用旧方志方言材料时必须注意的重要一点。

此外，旧方志还经常提供其他信息。《漳平县志》卷十《杂志》“畲客”条：

“畲客即徭人，古槃瓠之后，性悍骜，言语侏儒。楚粤滋蔓尤盛，闽中山溪高深处往往有之。在漳平三姓曰蓝、曰雷、曰钟，随山种插，去瘠就叟，编荻架茅以居，善射猎，涂矢以毒，中兽立毙。其贸易刻木大小长短为符验，能辨华文者，其酋也。族处狺狺然，喜仇杀；或侵之，一人讼则众人同，一山讼则众山同。明设抚徭土官，计刀出赋；官府有征剿，无不听调也。后抚者索取山兽皮张以失赋，官随亦废。昔之时南胜李志甫之乱，未必不由此起，岂徭之罪也哉！今之畲客亦犹编氓抚而绥之，使若其性焉耳。”

这一段对畲客的记载，在闽西地区的旧志中是不多见的，它对闽西地区的方言研究也很重要。据史称，客家人入闽之前，闽西地区是畲族人聚居的地方。客家人逐次进入闽西以后，畲客杂处，在风俗、语言等各方面互相影响，互相吸收。其中畲族受到客家

人的影响尤其突出。<sup>③</sup>后来,许多畲族人辗转流布粤北、闽东、浙南各地,但他们的畲话里却包含了大量的客家话成分。那么,在今闽西地区,在哪些地方住有畲族?他们的畲话是什么样子?在客家话里有没有畲语的因素?在调查闽西地区方言的时候,这些问题都应该引起我们的充分注意。

### 三、《嘉应州志》和《客方言》的参考价值

闽西地区的方言主要是客家话。闽西地区的客家话和江西南部(赣南)、广东东部(粤东)的客家话连成一片。各地的客家话虽有差别,但内部的一致性很强。因此,无论是编写闽西各县的方言志,还是深入调查研究各县的客家话,除了利用上文提到的旧志材料外,赣南、粤东地区的旧志,也很有参考价值。这里就我们所看到的,举《嘉应州志》和《客方言》为例来加以说明。

《嘉应州志》,(清)温仲和纂修,共三十二卷,光绪二十四年(1898年)纂刊本。其中卷七《方言》为梁居实等初辑,温仲和覆辑。卷后附有温仲和氏长篇案语,说“嘉应州及所属兴宁、长乐、平远、镇平四县并潮州府属之大埔,丰顺二县,惠州府属之永安、龙川、河源、连平、长宁、和平、归善、博罗一州七县,其土音大致皆可相通,然各因水土之异,声音高下亦随之而变,其间称谓亦多所异同焉”。这就是说粤东各县客家话大同小异,《方言》卷所记大体上通行各地。全卷收录称谓、器物、动作、谚语等各类词语共二百八十五条,各条附有音释、注解,其中不乏旁征博引,在当时的条件下可以说是十分详细的。例如:

父母统称曰爷娘,亦曰爷哀。……哀即乃字读平声而稍变耳,哀乃古音同部,乃之转为哀犹耐之转为能也。

妇人称君舅曰家官,君姑曰家娘。

弟读为大之平声。[仲和]案:土音大之平声与弟双声,州人呼曰老弟者作此音,如广州人之读睇也。

妇人谓夫之兄弟之妻统曰子嫂,于弟之妻曰老弟新妇,于子女统曰子息,兄公称弟之妻曰姆。

男子曰赖子,女子曰妹子。案:赖子犹男子,妹子犹女子也,亦曰赖子人、妹子人,犹言男人、女人也,因而骂人亦曰赖子。

肥大谓之庞壮,亦曰丰庞。……仲和案:今俗谓人肥大曰庞壮,亦曰丰庞。庞字声近蟠,与古音似蒙者稍异矣,俗谓大雨曰庞雨,或曰黑风庞雨,亦是此庞字。

逍遥自得谓之双爽。……考州俗双爽二字之意亦同之,盖形容之字本取其声,古音虽变而尚有未尽变者,此类是也。

小儿啼哭不止曰打拔刺。

以罪诬人曰赖,以己罪加于他人曰堵赖。

谓人勤俭曰作家。

中心不宁曰乱搅搅。

娶妻谓之导亲。

暑天体生热气发蝉(痒)曰热沸子。

凡以两手擦物谓之搂或谓之蹂。

谓事无味曰没答飒,谓人作事不当曰尴尬。……今州俗于世情看破无味往往曰摩答飒。摩即无也,土音读无为摩,谓作事不如人意者往往曰尴尬,或重言之曰尴尴尬尬,与事乖刺同,土音读作甘个,无曰不尴尬者。

凡畜之牡者皆曰牯,其牝者曰肥,肥土音读若麻。

被一床曰一欢,席一具亦曰一欢。

猪来穷,狗来富;野猫来,著麻布。

从以上摘录的若干条词语可以看出,《嘉应州志》的《方言》卷内容是很丰富的,许多条目,在今闽西地区的许多地方仍然通行。只要我们详加鉴别,去芜取精,这本旧志可以给我们提供不少有益的参考。

《客方言》,罗溯云(蔼其)所著,原国立中山大学国学院丛书第一种,民国二十一年(1932年)出版。全书分“词、言、亲属、形体、宫室、饮食、服用、天、地、草木、虫鱼、鸟兽”共十二卷。可见该书是客家语早期最详尽的一种分类词汇,分类法上跟旧志里的“物产”篇颇为近似。著者罗氏是广东兴宁人,所以收词注释十之八九都以兴宁一带的客家话为准,但许多条目也通用于闽西地区的一些客家活。例如:

始曰开才。

后曰蹑尾,曰笃尾,曰尾之琢(多学切)。

身矮而臃肿曰伦上声顿字当为(伦东)。

注目熟视曰打雕目。

陶器为火所爆,其声曰必伯。

湿气著衣物生斑沫曰伤鸟,皆亦曰伤霉(音梅)。

谓空曰空康(枯汪切,汪读正音)。……俗谓屋之宽大者曰食康,衣之宽大者亦曰食康,或重言之为AABB。

妻父谓之丈人老,妻母谓之丈尾婆。……俗读尾如米,米即母字之古音。丈尾婆,丈母婆也。

妇人统称曰哺娘子。……俗统称男子为昌哺子,即丈夫子也。

须曰须姑,乳曰乳姑,毛之初生者曰寒毛姑。

檐阶曰檐头,其级谓之断。

饭粒谓之饭糠,亦曰饭粘。

线一束曰一契,亦曰一索,又曰一情。

日三餐曰食朝、食昼、食夜。

昨日曰参晡日,又曰秋晡日,又曰初晡日。

土狗子,蝼蛄也。

凡鸟皆谓之雕。

比较起来,《客方言》比《嘉应州志》的《方言》卷当然更详细,在注释上也许更准确。如果互相参照,互相补充,就会有更大的参考价值。但无论如何,旧方志或其他旧志中有关方言的记载,由于时代或纂编者的局限,都难免有许多错误。我们在参考时要特别注意,首先要尊重今天当地的方言事实。

#### 注释:

- ①参看张振兴:《福建省龙岩市境内闽南话与客家话的分界》,载《方言》1984年第3期第165—178页。
- ②参看叶国庆:《闽南方音与十五音》,载《中山大学史语周刊》第八集1929年第85—87期。
- ③参看罗香林:《客京研究导论》,(广东)兴宁希山书藏发行,1933年。

**作者简介:**张振兴,福建漳平人,中国社会科学院语言研究所研究员,主要研究方向:汉语音韵学,汉语方言。

(原载《龙岩师专学报》1986年第2期)

# 福建长汀(客家)话语音记略

饶长溶

长汀位于福建省西部,北连宁化,东接连城,南邻上杭,西南跟武平接壤,西北与江西瑞金、石城交界。全县面积三千零九十九平方公里,总人口三十八万五千多人。

长汀话跟宁化、清流、明溪(旧归化)、连城、上杭、武平、永定等县的话,类属客家方言,统称闽西客家话。长汀,又名汀州,历史上是明、清两代管辖上述八县的汀州府治所。长汀地处闽西地区南北两片的中心,往北可以跟宁化、清流、明溪话交谈,往南能够同上杭、武平、永定通话,加上其他种种原因,长汀话一般被当作闽西客家方言的代表点。

本文记的是长汀县城关的话(乡村同城关话存在不同程度的差异,如城南四十里的河田,有入声),所记主要是笔者自己的话。笔者生长于长汀县城关,1952年(22岁)离开长汀,1956年冬在北京“普通话语言研究班”记录了部分材料并作了初步整理。1982年夏,1985年秋两次返回长汀,请当地同志协助核实和补充材料。这里特别要向发音合作人张隆绣同志(女,65岁,退休小学教师)、李士良同志(男,53岁,中学教师)、周晖同志、曹培基同志(均为男性,退休中学教师)给予的多方帮助,表示感谢。

限于篇幅,本文只能就长汀城关话(以下简称长汀话)的声韵调作个简要的介绍。其他有关内容,另文讨论。

## 一、声母

长汀话有23个声母,包括零声母。

### (一)说明

1. 唇齿音 V 遇开口呼,发音部位摩擦不那么重,遇 u 时,摩擦较重,以至像是自成音节[v]。如,鸟<sub>c</sub>vu 屋<sub>c</sub>vu。

2. 舌叶音 tʃ tʃ' ʃ 发音部位是硬腭和舌尖舌面(舌叶)。发音时舌尖舌面前向硬腭靠近,舌面左右边缘同上臼齿接近,舌尖不卷,不接触齿龈,平放在齿龈和硬腭之间,气流从舌叶冲出。跟 tɕ 组的区别在于舌面左右边缘同上臼齿接触,形成边缘高中间低凹的~形状,舌面接触硬腭(塞擦)部位比 tɕ 组较前,双唇有点突出的移动过程。如,之 tʃl 厂 tʃ'ɔŋ 叔 ʃu。

P 包布发			t 刀带凉			k 姑阶怪
P'泡步符			t' 滔太道			k'枯楷跪
	ts 粗捉焦		tʃ 专猪章	tç 举计见		
	ts' 初浊俏		tʃ' 川除杖	tç' 欺求件		
m 毛门尾		n 难议耳				ŋ 牙鱼岸
		l 路良锐				
f 夫呼胡	s 丝梳消		tʃ 船城食	tç 希晓贤	h 蒿后孝	
v 窝横雾						ø 鸭妖容

3. 舌面前音 tç tç' ç, 发音部位是硬腭和舌面前。发音时舌面前部向齿龈和硬腭抬上去, 舌面边缘略微向下向后, 舌尖有点接近下齿龈, 但舌位不如普通话舌面音那么后。嘴唇扁平, 略往两边咧, 气流从舌面冲出。跟 tʃ 组的区别在于舌面往上抬, 左右边缘往下落, 形成边缘低中间高的～形状, 舌面接触硬腭(塞擦)部位 tʃ 组较后, 嘴角有点往两边咧。如, 劫<sub>c</sub>tçie 握<sub>c</sub>tç'ia 显<sub>c</sub>çie。

## (二)关系

1. 古全浊塞音塞擦音声母绝大多数念送气清音, 例见上。但(据中国科学院语言研究所《方言调查字表》)也有少数(约四十个字)念不送气清音。如: 藉、距、聚、载、毙。

2. 古精、庄(初崇生)两组字, 今长汀话念 ts(ts's)组音, 而古章(昌船书禅)、知(彻澄)两组字, 今念 tʃ(tʃ'ʃ)组音。这种分化对应, 相当整齐。以止开三之韵为例, 如: 兹<sub>c</sub>tsl 似<sub>c</sub>sl(精组), 辐<sub>c</sub>tsl 使<sub>c</sub>sl(庄组); 之<sub>c</sub>tʃl 试<sub>c</sub>ʃl(章组)治 tʃ'l 置 tʃlc(知组)。例外是个别的。如: 茶搽, 假开二麻韵澄平, 当念<sub>c</sub>tʃ'a, 今念<sub>c</sub>ts'a。

至于章组少部分三等字(如, 针、战、善), 今长汀话念 tç 组音, 这不妨作为(类化)另一个问题来讨论。

3. 晓、匣合口字, 大部分读 f, 但也有一部分不读 f。如: 和、靴、灰、欢。

《福建省汉语方言概况》只用了舌叶音, 没立舌面音, 但说明在“齐齿呼”前时, “舌叶中间凹下的部分上升, 舌尖放下抵在齿龈, 因而带有普通话舌面音的音色”(下册, 155 页)。

4. 古来母字有一部分(三分之一强)念 t, 如: 驴、狸、李、粒、邻等, 分化条件不明。同是止开三之韵, 狸 | 李里鲤, 念 t; 厢 | 吏, 念 l。通合三东屋韵, 六陆念 t, 隆念 l。

## 二、韵母

长汀话韵母有 30 个, 包括[ŋ]辅音自成音节在内。

### (一)说明

1. l 有两种音值。在 ts 组之后成音节, 实际音值为 l。如, 辞<sub>c</sub>tsl。在 tʃ 组后成音节, 实际音值接近于舌尖后元音 ɿ。如, 迟<sub>c</sub>tʃ'ɿ。为了简便, 共用 l。

开 尾 韵	a 巴遮达	ia 斜惜迹	ua 瓜瓦括
	e 杯伟得	ie 街接叶	ue 赔怪灰
	o 波多各	io 爵脚药	
	ɔ 保交超	iɔ 飘椒浇	
	l 姿痴诗	i 皮女必	u 普著副
元音尾韵	ai 戴斋辣		
			ui 桂鬼跑
	əu 某抽录	iəu 酒九优	
鼻音尾韵	aŋ 担单声	iŋ 惊请营	
	eŋ 侵春层	iɛŋ 今均景	
	ɔŋ 帮装江	iɔŋ 枪香央	
	oŋ 东风钟	iŋ 穷雄容	
鼻化音韵		iẽ 尖权渊	
	ŋ 安五寒		œ 端馆串

2. i 有三种音值。同多数声母相拼时,跟普通话相仿,相当于标准元音 i。不过,跟 tʂ 组声母相拼时,舌位稍微靠后,但到不了 ɿ 的部位,如:急 tʂ̞i 作韵尾时在 ui 韵里,舌位后移,韵尾弱化,实际音值相当于 ɿ,如:龟 kui。在 ai 韵里,韵尾弱化,实际音值接近于 E,如灾 tsai。

3. e 有两种音值。作主要元音,在 e、ie、ue 韵里,实际音值比标准元音 e 低,相当于 E,如杯 ɬ̞e。跟鼻音韵尾-ŋ 相拼,在 eŋ、iɛŋ、ueŋ 韵里,舌位稍微后缩,仍近似 E,如,曾 tʂ̞ŋ。在 iẽ 韵里,实际音值是(加鼻化的)I,如,尖, tsiẽ。

4. a 有两种音值。在 a、ia、ua 韵里,近似标准元音 a。如,爬 ɬ̞pa。跟鼻音韵尾-ŋ 相拼,在 aŋ、iŋ、uaŋ 韵里,比标准后元音 a 位置靠前,相当于 a 和 A 之间,如,丹 tʂ̞ŋ 关 kuaŋ。

5. ə 在 əu 韵里;实际音值要低些,近似央元音 ə,如,瓯 œu 偷 t̞'eu。在 iəu 韵里,实际音值跟 ə 相当,如,休 siəu。

6. u 有三种音值。作介音或单独跟大部分声母相拼时,相当于标准元音 u。如,哭 t̞'ua 衰 sue 图 t̞'u。在鼻化-œ 韵里,实际音值接近于央圆元音 œ,是个高强鼻化元音,在 ue、iœu 韵里,舌位没那么高,大体相当于标准元音 ɣ,收音略带点圆唇。例见前条。

7. o 有两种音值。在 o、io 韵里,实际音值比标准音 o 略低,靠前一些,在 oŋ、iɔŋ 韵里,实际音值要更低,更靠前,在 ɣ、v 之间还靠前,几乎不是圆唇音,如,冬 toŋ 穷 t̞'ioŋ。

8. ɔ 有两种音值。在 ɔ、iɔ 韵里,比标准元音略低一些。如滔 t̞'ɔ 刁 t̞'iɔ。在跟鼻韵尾-ŋ 相拼时,相当于标准元音,如,汤 t̞'ɔŋ 两 t̞'iɔŋ。

总的来说,长汀话元音大部分比标准元音低、松;圆唇元音不如标准元音那么圆。鼻音尾韵的元音似乎正处于鼻化变动中,特别是 œŋ、iœŋ、aŋ、iaŋ 有时带着较明显的鼻化。

## (二)关系

1. 长汀话开尾韵(除来自古入声韵的字)跟中古音对照,大体具有对应的关系。比如,ia韵字,相当于古假摄开二、开三的字,ɔ、io韵,相当于效开一,开兰、开四全部字。

2. 鼻音尾韵。长汀话没有-m-n尾,绝大部分是-ŋ尾韵。跟古音对照,eŋ、ieŋ、ueŋ相当于古深臻曾梗摄绝大部分字。ɔŋ、iɔŋ韵相当于宕江两摄(除入声)全部字。比较不那么一致的是 aŋ、iaŋ、uaŋ韵。

aŋ韵,除古入声字外,大体包括:咸开一开二,山开一开二(除影组和部分晓匣母字)的所有的字,如,甘蓝乾谏;咸合三,山合一的帮组字,如,凡般;梗开三知组(除“贞侦蛭”)、章组(除“圣盛诚政”)字以及梗开二的“生争省”。

iaŋ韵,并不是来自古咸山摄的三四等字,而是(除入声韵外的)以下这些字:梗开三帮组、精组、见组大部分的字,如,饼、精、轻;梗开四帮精组个别字,如,屏、请、醒;其它摄的个别字,如,领、岭、兄兄弟。

uaŋ韵,仅仅是山合一合二和山开一见母的少数几个字,列举如下:罐、贯;关惯,竿杆;荃。

3. 长汀话的 iɛ韵字,来自以下古韵目字(除入声):咸开三开四绝大部分的字,包括韵同而类化的章组字,如,敛、点以及陕,山开三开四绝大部分的字,包括韵同而类化的章组字,如,编、边以及缠;山合三合四精组、晓影组字,如,全、元、冤。

4. 长汀话ʊ韵,来自以下古韵目字(除入声):三合一桓韵端组、泥、来、母、精组、见组、晓影组(除“唤”),如,端、钻、官、完;山合三山韵见组字,删韵庄组字,如,螺篡;山合三仙韵知章组,如,传、砖,山合三元韵的个别字,如,饭。

## 三、声调

长汀话单字调有五个,轻声在外。

阴平 33 阳平 24 阴上 42 阴去 54 阳去 21

长汀话连续变调现象较丰富,比如二字组(三字组一般跟二字组变调有联系),大多数是前字变调,基本上属于语音环境变调。大多数的组合变调(调值跟某单字调)调值相同,少数组合变调后出现新调值。共出现三个新调值:

44(阳平阴平连读,前字变 44 如,人工、葛瓜);

55(阴去阴上连读,前字变 55,碓米、快跑);

(阴去阴去连读,前字变 55,如,背带、烘透)。

12(阴上阴平连读,前字变 213,如,起风、酒仙;阴上阳去连读,前字变 213,如,手段、洗净。为了便于标记我们记成 12。)因此,长汀话调值实际共有八个。至于更详细的连读变调情形,另外讨论。

长汀话声调跟古四声的关系,请看下表。

由表上可以看出,古四声基本上按声母的清浊在今长汀话分化为阴阳调(有阴上,没

有阳上)。对应不够整齐的主要有以下几种情形：

古上声次浊字有些今长汀话念阴上,有些念阴平;全浊字有些念阴平。

古去声次浊字,个别的今长汀话念阴去。

古四声和今长汀话五声对应表

		阴平 33	阳平 24	阴上 42	阴去 54	阳去 21
古平声	清	高开三婚				
	全浊		穷出寒徐			
	次浊		鹅人麻云			
古上声	清			古丑体碗		
	次浊	暖买有		五老网		
	全浊	近厚柱坐				簿道罪夏
古去声	清				盖抗汉爱	
	次浊				岸怒	让漏望用
	全浊					共阵备害
古入声	清		急曲割缺			
	次浊		六袜笠脉			月入药麦
	全浊		拔达夺寂			簿读疾局

古入声次浊、全浊字大部分今长汀话念阳去,但也有些念阳平。

分化条件不明。

#### 四、声韵调配合情况(略)

#### 参考文献:

- [1]福建省汉语方言调查指导组、福建省汉语方言概况编写组:《福建省汉语方言概况(讨论稿)》1963 年版。
- [2]李如龙:《长汀话两音节、三音节的连续变调》,《厦门大学学报(哲学社会科学版)》1965 年第 2 期。
- [3]罗美珍:《福建长汀客家话的连读变调》,华中工学院《语言研究》(武汉)1982 年第 2 期。

**作者简介:**饶长溶,男,福建长汀人,中国社会科学院语言研究所研究员,《中国语文》副主编,主要研究方向:汉语语法;客家方言。

(原载《龙岩师专学报》1986 年第 2 期)