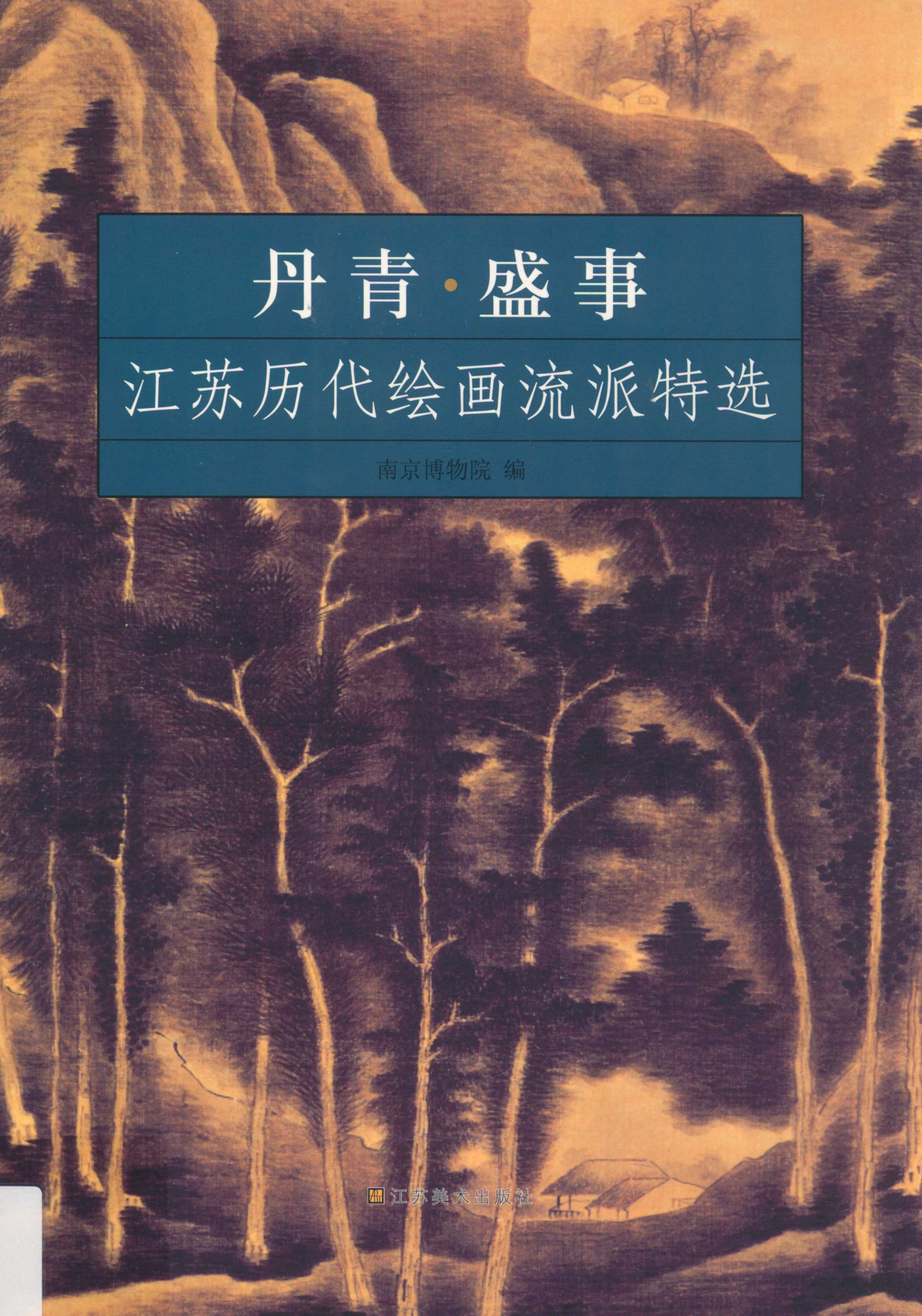




丹青·盛事

江苏历代绘画流派特选

南京博物院 编

 江苏美术出版社

丹青·盛事

江苏历代绘画流派特展



阅 览

J222
201440

丹青·盛事

江苏历代绘画流派特选

南京博物院编

江苏美术出版社

图书出版编目(CIP)数据

丹青·盛事: 江苏历代绘画流派特选/南京博物院编. —
南京: 江苏美术出版社, 2013. 10

ISBN 978-7-5344-6874-2

I. ①丹… II. ①南… III. ①中国画—作品集—中国
IV. ①J222

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第246490号

出品人 周海歌

主 编 龚 良

副 主 编 黄鲁闽

王奇志

执行主编 庄天明

执行副主编 赵启斌

主 营 古代艺术研究所

协 作 保管部

责任编辑 王林军

装帧设计 张 君

责任校对 刁海裕

责任监印 吴蓉蓉

书 名 丹青·盛事: 江苏历代绘画流派特选

编 者 南京博物院

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏美术出版社(南京市中央路165号 邮编: 210009)

出版社网址 <http://www.jsmscbs.cn>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 南京凯德印刷有限公司

开 本 889毫米×1194毫米 1/16

印 张 15

版 次 2013年10月第1版 2013年10月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-6874-2

定 价 188.00元

目录

前 言	7
美术巨省——江苏历代绘画流派简论 / 庄天明 赵启斌	12

倪云林画派

倪 瓒 丛篁古木图	48
沈 周 溪山秋色	50
文徵明 古木苍烟图	52
胡宗仁 送张隆甫归武夷山	54
李流芳 秋林亭子图	56
查士标 竹暗泉声图	58
笪重光 秋亭远山图	60
吴 雯 仿倪瓚山水	62

吴门画派

沈 周 山居读书图	66
文徵明 万壑争流图	68
周 臣 柴门送客图	70
唐 寅 吹箫仕女图	72
仇 英 松溪横笛图	74
文伯仁 谿山仙馆图	76
陈 淳 秋江清兴	78
谢时臣 黄鹤烟波图	80
陆 治 天池晚眺图	82
李士达 仙山楼阁图	84

松江画派

宋 旭 峨嵋雪霁图	88
董其昌 仿郭恕先山水图	90

李流芳	溪山林居图	92
莫是龙	后赤壁赋图	94
普 荷	松石图	96
赵 左	溪山进艇图	98
沈士充	秋林水阁图	100
宋懋晋	渔村帆影图	102

金陵画派

髡 残	苍翠凌天图	106
龚 贤	夏山过雨图	108
程正揆	溪山林屋图	110
樊 圻	春山策杖图	112
高 岑	秋山万木图	114
邹 喆	云峦水村图	116
高 岑	金山寺图	118
吴 宏	柘溪草堂图	120
武 丹	日暮江亭图	122
陈 卓	青山白云图	124

娄东画派

王时敏	夏山飞瀑图	128
王 鉴	积雪图	130
王原祁	峰峦积翠图	132
黄 鼎	秋山萧寺图	134
方士庶	山村归渔图	136
董邦达	山径幽篁图（竹溪秋树图）	138
钱维城	林静溪幽图	140
王 宸	溪山静坐图	142

盛大士 云树楼阁图	144
-----------	-----

虞山画派

王 翬 层峦秋霁图	148
杨 晋 仿赵大年笔意图	150
顾 昉 山水图	152
虞 沅 榴葵双鹞图	154
蔡 远 听松问鹤图	156
徐 溶 桃柳山春图	158
蔡 嘉 一径吟秋图	160

常州画派

恽寿平 残荷芦草	164
缪 椿 花鸟图	166
马元驭 南溪春晓图	168
毕 涵 松菊图	170
蒋廷锡 海棠牵牛图	172
邹一桂 花鸟图	174
王采蘩 牡丹图	176

扬州画派

石 涛 淮阳洁秋图	180
高 翔 折枝榴花图	182
金 农 玉壶春色图	184
黄 慎 探珠图	186
高凤翰 香流幽谷图	188
李 鱣 蕉鹅图	190
郑 燮 扎根乱岩图	192

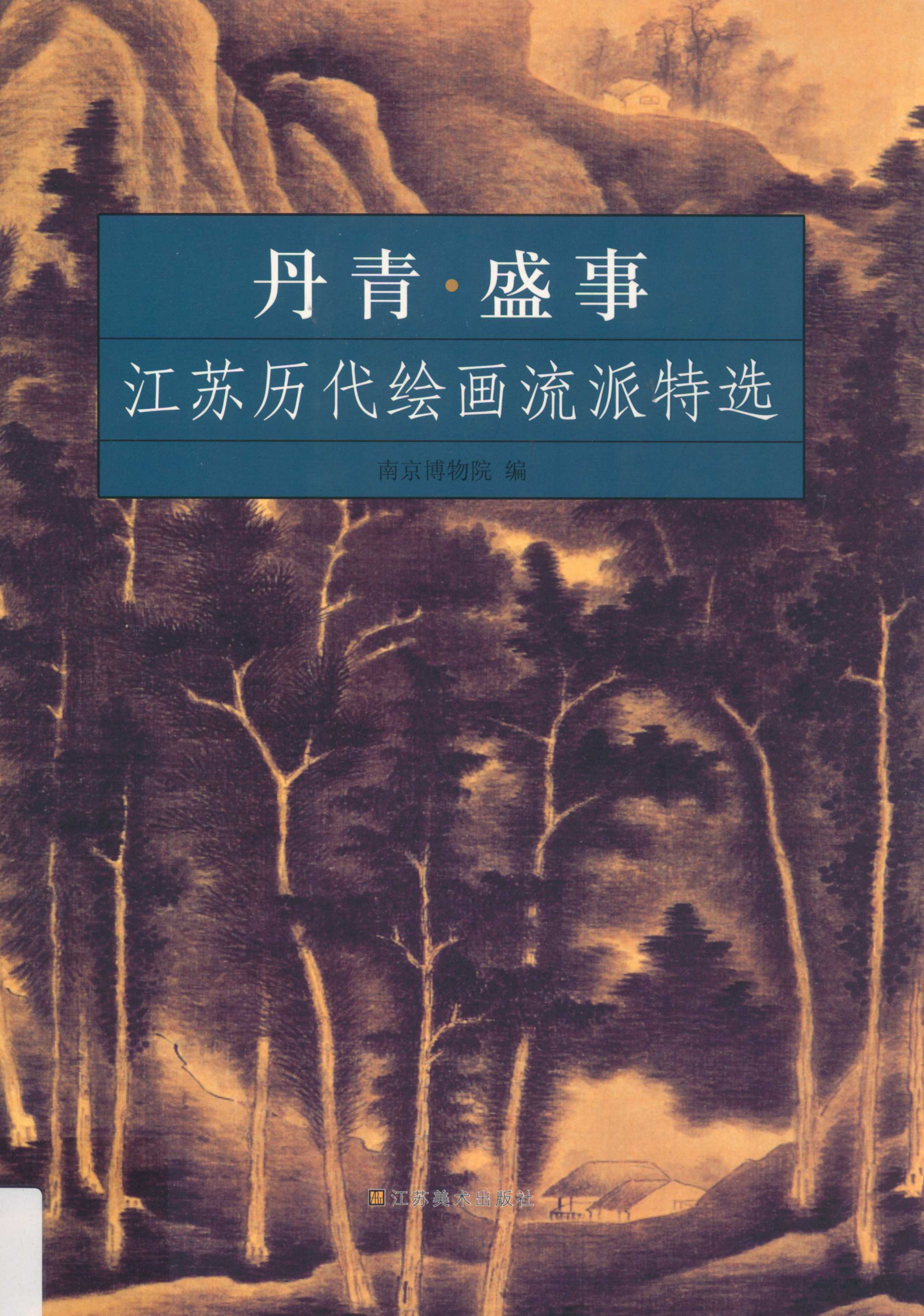
李方膺	潇湘风竹图	194
边寿民	上巳名花图	196
华 岳	桃花鸳鸯图	198

海上画派

赵之谦	岁朝图	202
虚 谷	枇杷图	204
任 熊	瑶宫秋扇图	206
任 薰	闺中礼佛图	208
任 预	达夫肖像	210
任 颐	凌霄松鼠图	212
吴昌硕	红梅图	214
蒲 华	牡丹图	216

新金陵画派

傅抱石	枣园春色	220
亚 明	山水图	222
钱松喦	金陵雄姿图	224
宋文治	梅园长春图	226
魏紫熙	黄洋界图	228
张 晋	天平红树图	230
余彤甫	毛主席词意图	232
丁士青	人物图	234
张文俊	黄山雪峦图	236



丹青·盛事

江苏历代绘画流派特选

南京博物院 编

 江苏美术出版社

ISBN 978-7-5344-6874-2



9 787534 468742 >

定价：188.00元

J222
201440

丹青·盛事

江苏历代绘画流派特选

南京博物院编

江苏美术出版社

元暉都司寫



前言

江苏历代绘画艺术，成就卓著，画家和画派的数量均在全国占有较大的比重。江苏绘画持久发达的原因，与江苏地区优美的自然风光、发达的商业经济、深厚的文化底蕴，以及政治上的重要地位密切相关。

江苏历代绘画在继承中有创新，在共性中又有鲜明的特色，在元代以来形成的许多知名的绘画流派，诸如倪云林画派、吴门画派、松江画派、金陵画派、娄东画派、虞山画派、扬州画派、常州画派、海上画派、新金陵画派等。这些绘画流派成员众多，艺术风格突出，立体地展示了江苏绘画艺术的发展轨迹与多元化现象。

本次展览集中介绍江苏元代至现代的十个绘画流派，藉以展示江苏绘画发展的盛况。

目录

前 言	7
美术巨省——江苏历代绘画流派简论 / 庄天明 赵启斌	12

倪云林画派

倪 瓒 丛篁古木图	48
沈 周 溪山秋色	50
文徵明 古木苍烟图	52
胡宗仁 送张隆甫归武夷山	54
李流芳 秋林亭子图	56
查士标 竹暗泉声图	58
笪重光 秋亭远山图	60
吴 雯 仿倪瓒山水	62

吴门画派

沈 周 山居读书图	66
文徵明 万壑争流图	68
周 臣 柴门送客图	70
唐 寅 吹箫仕女图	72
仇 英 松溪横笛图	74
文伯仁 谿山仙馆图	76
陈 淳 秋江清兴	78
谢时臣 黄鹤烟波图	80
陆 治 天池晚眺图	82
李士达 仙山楼阁图	84

松江画派

宋 旭 峨嵋雪霁图	88
董其昌 仿郭恕先山水图	90

李流芳	溪山林居图	92
莫是龙	后赤壁赋图	94
普 荷	松石图	96
赵 左	溪山进艇图	98
沈士充	秋林水阁图	100
宋懋晋	渔村帆影图	102

金陵画派

髡 残	苍翠凌天图	106
龚 贤	夏山过雨图	108
程正揆	溪山林屋图	110
樊 圻	春山策杖图	112
高 岑	秋山万木图	114
邹 喆	云峦水村图	116
高 岑	金山寺图	118
吴 宏	柘溪草堂图	120
武 丹	日暮江亭图	122
陈 卓	青山白云图	124

娄东画派

王时敏	夏山飞瀑图	128
王 鉴	积雪图	130
王原祁	峰峦积翠图	132
黄 鼎	秋山萧寺图	134
方士庶	山村归渔图	136
董邦达	山径幽篁图（竹溪秋树图）	138
钱维城	林静溪幽图	140
王 宸	溪山静坐图	142