

# 秘境天使

DIGGING THE DIRT  
THE ARCHAEOLOGICAL THRILL

下册 麦洁◆著



CFP 中国电影出版社

# 秘境天使

DIGGING THE DIRT  
THE ARCHAEOLOGICAL THRILL

◆下册◆





# 秘境天使

THE ARCHAEOLOGICAL SHALL

## CONTENTS

### 04 活蜡像.....P003

究竟,四十几年前,爱罗家族失踪的人去哪儿了?

究竟,“蜡”是否真有生命?

事件,开始于一只装着“肉”的信封……

### 05 吻杀.....P085

“吸血鬼”到底存不存在?

紫约和水颖受邀参加“吸血鬼研讨会”,竟意外碰上离奇的尸体——血液尽失,心脏还不见了!加上只有自己听得见的歌声、不时出现的莹莹绿光……一切的一切,再度勾起紫约的好奇心,一具匪夷所思的“骨骸”,终于被她发现!

然而,真相到底是什么?谜底,就在一次海底探险中,揭开了……

### 06 消噬.....P170

因为儿时离奇的经历,紫约和水颖、萧达跟着中学好友曹伟峰,前往他故事中的村子,准备一探神秘的沼泽。

但此行注定不平静。路上,遇见走入迷雾中而消失的迎亲队伍;在村子里,见着“活”过来的青蛙木乃伊;接着,他们组队前往搜寻失踪的人,却惊恐的发现——自己可能无法活着走出这座迷宫,他们将被神秘沼泽逐渐“消噬”……

# 秘境天使

DIGGING THE DIRT  
THE ARCHAEOLOGICAL THRILL

◆下册◆





# 秘境天使

THE ARCHAEOLOGICAL SHALL

## CONTENTS

### 04 活蜡像.....P003

究竟,四十几年前,爱罗家族失踪的人去哪儿了?

究竟,“蜡”是否真有生命?

事件,开始于一只装着“肉”的信封……

### 05 吻杀.....P085

“吸血鬼”到底存不存在?

紫约和水颖受邀参加“吸血鬼研讨会”,竟意外碰上离奇的尸体——血液尽失,心脏还不见了!加上只有自己听得见的歌声、不时出现的莹莹绿光……一切的一切,再度勾起紫约的好奇心,一具匪夷所思的“骨骸”,终于被她发现!

然而,真相到底是什么?谜底,就在一次海底探险中,揭开了……

### 06 消噬.....P170

因为儿时离奇的经历,紫约和水颖、萧达跟着中学好友曹伟峰,前往他故事中的村子,准备一探神秘的沼泽。

但此行注定不平静。路上,遇见走入迷雾中而消失的迎亲队伍;在村子里,见着“活”过来的青蛙木乃伊;接着,他们组队前往搜寻失踪的人,却惊恐的发现——自己可能无法活着走出这座迷宫,他们将被神秘沼泽逐渐“消噬”……

## 秘境天使系列 04 活蜡像

### 主要人物

---

**紫约**:本文第一女主角,个性开朗,有些大大咧咧,头脑聪明,胆大,喜欢冒险和写作,对神秘事物有种不同于常人的感应。

**水颖**:本文第二女主角,与紫约在网上相识,性格外向,气质高雅,很有淑女的风范,因此很有男人缘。水颖是学考古的,却没有什么实地考古的经验。

**萧达(库拉达)**:本文第一男主角,胆大心细幽默,知识丰富,经历也很丰富,能够临危不乱,总在关键时刻拯救本文的两大美女主角,当然,最主要的是够帅!

**胖探长**:萧达做私家侦探的朋友介绍的,是一个大胡子的胖男人。他因为一件案件无法解决,而找到萧达,大家也因为这件事而卷入了事件中。

**雷卡特**:一个长得像吸血鬼一般帅的苍白男人,魅力独特,性格纯真。失踪的爱罗家族的后人,生物学家。

**德斯克爱罗**:雷卡特的祖父,爱罗城堡的主人,一手导致了爱罗城堡的那场“一夜全家失踪”的悲剧。

**曼迪**:雷卡特的弟弟,善良的男孩,并不赞成雷卡特的研究,但却制造了两件悲剧案件。

**霍格**:因为太太失踪,买的太太的蜡像又被烧毁,到胖探长那报案而产生了误解,被当成精神有问题的人。

## 序——城堡情结

麦洁

我有种城堡的情结。

最早对城堡有种阴暗、古老而又神秘的印象，细想起来，给我留下这种印象的，还是源于电影。

在许多和吸血鬼有关的电影中，都会有古堡的影踪，似乎吸血鬼都走隐藏在古堡里的。比如《黑夜传说》，只是，这部电影中，吸血鬼的头头们住的地方，倒有种科幻的感觉，一种科幻加古堡的产物。

小说的背景放在古城堡，除了想增加神秘感之外，还有失踪者的蜡像所摆放而必要的背景，以及有参观的条件。当然，不能否认的是，我自己更有着城堡情结，我常常想像，一个长发的美丽年轻女子，手持蜡烛，在城堡那黑暗而又细长的走廊上，慢慢地行走。

这篇小说里除了有座城堡，还有一群蜡像，而这群蜡像的来历，成为了最大的悬疑。

如果说《活蜡像》在《秘境天使》这个系列中有什么不同的话，那就是，悬念无处不在，几乎每个情节都充满悬疑。整个情节里，悬念就像是一条链子，一环一环地扣着，断了一环，整个故事就崩溃了。而这条悬念的链子，包裹着一层特别的因素，那就是——恐怖。

看，夜幕降临，古堡的灯，亮了。古堡里黑影重重，蜡像们，出来活动了。

给这篇小说设计无数个圈套，读者每走一步，就会陷进去，希望故事精彩的悬念和情节让读者沉醉其中，跟随主角一起体验恐怖的感觉。

## 楔子

世界之镜前,天使和魔鬼同时降临。魔鬼在镜子里面看见自己是天使的模样,而天使在镜子里,也看见自己是天使的模样。

于是天使奇怪地问神:“为什么魔鬼和我在镜子里看见的一样呢?”

神答道:“因为,在他的心里,他从没有意识到自己是魔鬼。他认为自己是天使,所以他在镜子里看见了天使,而别人都觉得他是魔鬼,所以别人看见他的时候,他就是魔鬼。”

我以这段话作为这个故事的开始,其实是因为我不知道该怎么表达。

有时候魔鬼和天使会同时出现在一个人身上,我看见的时候,我觉得他是魔鬼,可是,他却认为 he 自己是天使。

我是否要在这个故事里指责他的行为?不,道德的底线不由我来定,我只是一个写故事的人,我只是要说一个故事给大家听。

就好像,生命也不由他来定一样。

看,夜幕降临,古堡的灯,亮了。

## 第一章 信封里的人肉

这本来是一趟很愉快的旅行,不过,我现在已经变得不愉快。

我和水颖在等着萧达带我们出去玩时,忽然来了一个大胡子的胖男人。好像萧达并不认识他,但这个男人和萧达说了几句什么,萧达就把他请进了房间里,还关上了门,把我和水颖关在了外面。

好奇心让我和水颖忍不住跑到门口偷听,可是他们说话声音很小,我隐约只听见那个大胡子男人在说什么,“失火了……”、“融化……”、“这点……很奇怪……”之类的,萧达几乎很少说话,问或简单地发问,但也听不清什么。

不一会,大胡子男人就先离开了。

我以为这下萧达可以陪我们出去玩了,谁知道萧达走出房间,已经换了一套衣服。他略带歉意地对我们说:“我有点急事,要出去一下,今天你们俩自己出去转转吧。”

说完,他也不等我和水颖回答,转身就出门了。

真是被他打败了!

该死的萧达,这次旅行可是他提出来的,现在,就这样把我和水颖扔在了宾馆里!

萧达刚出去,我眼睛尖,发现萧达房间的床上放着一样东西。那是一个信封,本来是大胡子男人拿来的,可是现在却放在床上没有带走。

这里面说不定就有什么秘密。

我眼睛转了一下,拉着水颖走进房间里,指着信封得意地笑了一下:“这小子,千算万算,终于还是遗漏了一样东西,我们打开看看。”

“好!”水颖和我一样,唯恐天下不乱。

从信封平放在床上的感觉,里面装的肯定不是信,纸折起来是平的,而那个信封却是鼓的,只是,鼓起的幅度不大。

我目测一下,估计里面那东西的厚度不超过两个厘米,而长宽也不会超过十厘米。

但是我一提之下,这个信封却很轻,几乎没有什么分量感。

以我想像,这么大的一样东西,多少都有些重量的,可是,却又这么轻,那会是什么?

多想没用,我觉得最直接的方法就是看看里面到底是什么。我立即打开信封,把东西向萧达的床上一倒。

东西从信封里掉出来,我就听见水颖张开嘴来“呕”了一声。

我仔细一看,难怪水颖“呕”地一声呢,原来信封里竟然掉出来一块肉!

什么人这么变态?居然用信封装着一块肉?我也忍不住“呕”了一声,那肉上连

着皮肤,还沾着一点血迹,从皮肤的细腻度看上去,那绝对不会是猪肉,更不像是牛肉,而是,而是像一块……人肉!

那块肉是被用什么锋利的器具切下来的?有半个巴掌大小,一侧是皮,另一侧是肌肉。从皮肤的色泽上来看,那不像是死人的,那种色泽是健康皮肤的色泽,而从肌肉侧带着血迹来看,这块肉应该是从活人身上切下来的。

我和水颖你看看我,我看看你。

我暗想,那个大胡子真是变态,居然在信封里装了一块活人的肉,难怪萧达出去那么匆忙,一定是有什么事情发生了。

就在我们发呆的时候,外面的门忽然打开了,萧达急匆匆地走了进来。

他一眼看见我们围着床发呆,床上是打开的信封和那块被倒出来的肉。萧达狠狠瞪了我和水颖一眼,什么话也没有说,居然伸手从床上拿起那块肉,往信封里一放,连话也没说,就转身又出去了。

我打了个寒颤,萧达就那样用手把肉抓起来,那也太恶心的吧?

可是,等过了一会,我才发现了更奇怪的事情,那块肉上明明有些新鲜血迹,但萧达的床上却干干净净,一点也没沾到那块肉上的血。

真是怪事。

想了一会也没想通到底那是怎么回事,我和水颖还是决定出去逛街,反正萧达又不陪我们,我们自己去购物好了。

大家都知道,我是个写手,也许是运气不好,我总是能碰上许多奇怪的事情。

而水颖是我的铁杆姐们,学考古的,在我所经历过的那些奇怪事情中,水颖总是坚强地和我在一起。

萧达则是个西方人,在我和水颖采访咒城时认识的。后来萧达到东方找我和水颖,也和我们一起经历了很多事情。

萧达在东方待了很长时间,直到不久前,他才因为有事回到自己国家。

萧达回国后不多久,就给我和水颖发来了邀请,他要到欧洲某个城市参加一个会议,所以邀请我和水颖到他参加会议的城市里旅游,并承诺所有的费用由他支付。

这种不花钱去游玩的机会,我和水颖当然不会白白放过,于是一纸机票,我和水颖就来到了这里。

这里并不是一个很有名的旅游城市,但据说这个城市的蜡艺非常出名。

来到这里后才发现,这里的蜡艺果然名不虚传。

这里不仅有多家的蜡艺馆,而且许多店铺里也摆有蜡像或是别的蜡制品做装饰,常见的如动物、花卉等,猛一眼看过去,真是栩栩如生。

最搞笑的是,我们曾去一家店铺,买完东西,到收银处付账时,和柜台后的小姐说了几遍付钱,小姐却笑咪咪地一声也不吭。

过了一会,有个老头从柜台后走了出来,问我们:“怎么样,这尊蜡像很可爱吧?”

我们才知道,原来,收银台后的小姐只是一座蜡像,是店主拿来招徕生意的。

本来我们原定计划,今天下午去参观一座城堡,这座城堡,叫爱罗城堡。

听萧达说,爱罗城堡有个非常神秘的传说,但具体是什么传说,萧达非得等到我们去城堡参观时才肯告诉我们。

不过,我们下午的活动显然是泡汤了。

我和水颖商量之后,决定出去逛商场买东西,花掉萧达一大笔钱以泄我们心头之愤。

这座城市里,不经意就流露着一种完全不同的文化气氛,人们似乎很悠闲,露天的咖啡厅坐着许多人。还有些蜡艺制作坊,师傅们不急不忙地制作自己手中的工艺品,街头还有些零散的艺人,在给游客现场制作蜡像,一只蜡手、蜡脚,或是一张蜡制的脸。

到了傍晚,我们打了个电话回宾馆,萧达居然没有回去。

我和水颖毫不客气地去吃了一顿大餐,想着萧达发现他的信用卡上金额狂减时的表情,我和水颖终于有点解气的感觉。

但是,很快我和水颖就发现,真正眼睛瞪大的,是我们俩。

就在我和水颖离开那家餐厅的时候,我眼角的余光发现一个熟悉的身影进了餐厅。透过餐厅的巨大玻璃窗,我看见萧达挽着一个金发女郎在侍应的带领下正向里面走。

“该死的萧达!”我碰了碰水颖,向餐厅里努了努嘴。

“KAO!”水颖毫不淑女地来了一声,“真是个重色轻友的家伙!”

“呵!”我顺着水颖的话语,发出了一个无意义的音节。

不知道为什么,我心里忽然有点酸酸的感觉。

和萧达一起经历了那么多事情,可是,直到现在,我才发现,我们对他的了解那么少。除了知道他喜欢探险,经验丰富,是布莱德的朋友外,其他简直是一无所知。他是做什么的,家庭背景,甚至,连他真实的姓名,我们都一无所知。

我并不是一个世俗的人,对人要考察到祖宗八代以上,才能确定是否要成为朋友。

只是,我们把萧达当成非常知心的朋友,是那种可以共患难,在危难中可以生命相托的朋友。但是现在,我发现,我对他的了解却少得那么可怜。

我和水颖随意在街上逛着,我想水颖可能和我现在的感觉差不多,所以,我们谁也没有说话。

不知道我们走到了哪里,前面这条街有些幽暗,街口有家酒吧。

酒吧的名字有些怪怪的,叫“蜡人酒吧”。

“要不要喝一杯?”水颖在酒吧门口站住了。

水颖没事的时候喜欢泡泡酒吧,而我却比较少去。我没水颖那么淑女,我一般要喝酒的时候,会和三两个朋友,找个烧烤摊,要上一打啤酒,一边吃烧烤一边喝。

不过在这里,可能找不到烧烤摊。

在酒吧里喝两杯闷酒,也能解除一下心底里的郁闷,我毫不犹豫地和水颖走进了酒吧。

酒吧里人不少,没有什么特别,我也没看见酒吧里有一座蜡像,却不知道为什么酒吧的名字要叫“蜡人酒吧”。

我要了一大杯啤酒,水颖却很优雅地叫了一杯绿薄荷。

在等酒送过来的时候,我忽然有种感觉,暗处有一双眼睛在盯着我。

其实,酒吧里大部分的男人,眼光都落在我和水颖身上了。当然,这种感觉肯定不错,我和水颖可都算是很典型的东方美女了。

不过,我觉得暗处的那双眼睛却并不在这些人之中。那眼睛有种忧伤的感觉,好像是深沉得不见底的井,安静中有阵阵泉水在涌动。

酒送上来,有一会我们谁也没有说话,我闷头一下喝了半杯啤酒。

“那个女人挺漂亮的。”过了好一会,水颖忽然来了一句。

“呵呵,”我不知所谓地笑了起来,“是挺漂亮的,不过,和我们有关系么?”

水颖愣了一下,然后她忽然大笑起来。这是今天第二次,水颖那么不淑女了,简直有点反常,“对啊,我原来以为和我们有关系,不过,你这样一问,我才知道,那女人漂亮不漂亮,和我们完全没有关系啊。”

水颖这句话说的有些自嘲,我明白她的意思。说和我们有关系,是因为我们把萧达当成最好的朋友,可是,现在反过来发现,我们对萧达甚至都不了解,那么,他身边的女人当然和我们没有关系。水颖这句话的转变,换言之,我们对萧达,和对萧达的友谊,开始有些怀疑起来。

“小姐,我可以坐这吗?”一个英俊的男人,很绅士地站在水颖身边,向她微笑着。

“哦,当然可以,如果你要请我喝一杯,我也不会反对。”

唉,这种地方看来真是属于水颖的,她应对自如。

那个帅哥蓝色的眼睛里闪过一丝欣喜,他在水颖身边坐下后,立即给水颖叫了一杯鸡尾酒,不过,他看向我的时候有些为难,他问水颖:“这是你的朋友吗?要喝点什么?”

“再给她一杯啤酒好了。”水颖耸耸肩笑了。

真是被这死丫头打败了,看来今晚是我一个人在喝闷酒,水颖绝对喝得很开心。

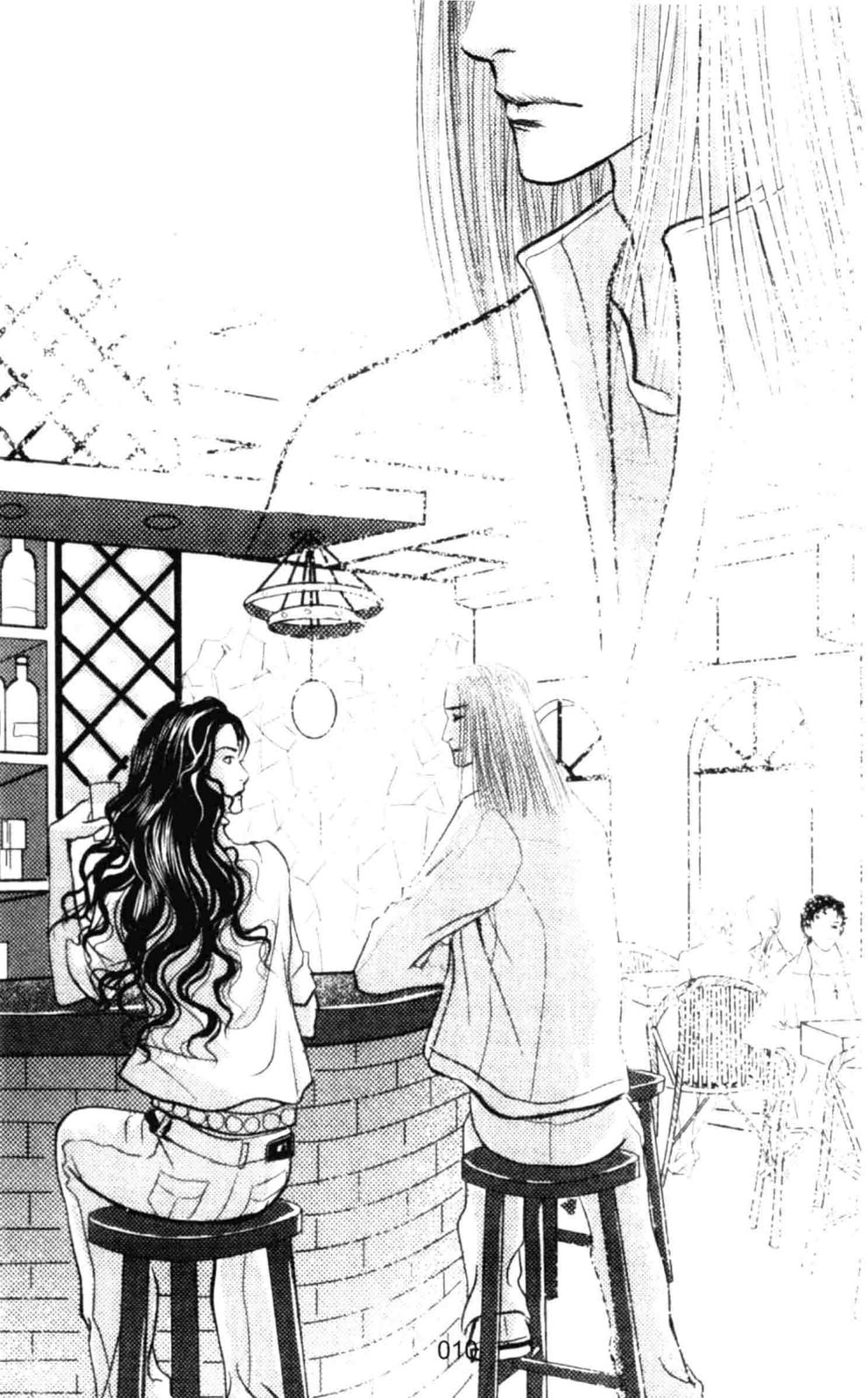
水颖果然和那个帅哥聊得极为开心,我看出来了,那个帅哥也是风月场上的高手,和水颖碰到一起,果真是棋逢敌手。帅哥不停地试探水颖,大约想把水颖钓上手,而水颖总是不上当,在帅哥稍无耐心时,水颖又反钓他两句,弄得帅哥极度无奈。

我没心思看他们调笑,只是一边喝着酒,一边发起呆来。

一个人喝着闷酒,很快就有点酒意上来。不过,我打算再多喝一点,到那种微醺而又不醉的地步,人会觉得心情舒畅很多。

忽然,我的鼻端嗅到一股淡淡的清香,我感觉到身边好像有个人坐过来。

转过头去,只见我的身边坐着一个有些苍白的男人。男人有些忧郁的气质,脸色呈一种象牙白,身材颇长,身体却并不显得瘦弱。看到这个男人,我第一个念头就想到传说中的吸血鬼。



电影中的吸血鬼都是那样帅帅的,脸色苍白,神情有些孤独。

鼻端的清香似乎就来自于这个男人的身上,他看见我转脸看他,向我微笑了一下,那笑如同昙花一现,立即就消失了。他对我举起手中的玻璃杯,杯中红酒色彩鲜艳,如同吸血鬼嗜饮的鲜血。

我想我真是有些喝多了。

我忽然就笑了起来,为我的想像,然后也举起我的啤酒杯。男人轻呷了一口红酒,我却喝了一大口啤酒。

两杯啤酒很快就喝了下去,我招手再叫啤酒的时候,那个吸血鬼般的男人压住了我的手,他手有些凉,他轻轻地叹了一口气,对我说:“你喝多了。”

这是这个男人坐在我身边一晚上,唯一说的一句话。

水颖也喝多了,她身边的男人还在灌她喝酒。吸血鬼般的男人把我和水颖从酒吧中带走,水颖身边的那个男人似乎想阻拦,被吸血鬼男人一推之下,就老实地坐了回去。

男人的车很拉风,我坐上车的时候,只记得说出了宾馆的名字。

## 第二章 爱罗城堡

看见萧达的时候,我立即就觉得自己酒醒了。

萧达坐在我和水颖那套房间的客厅里,冷眼看着我和水颖歪倒倒地打开门走进来。我在门口还和吸血鬼男人摇着手,笑嘻嘻地说拜拜,好像很熟的样子。

可是一转过脸,发现萧达正坐在沙发里审视着我和水颖。

然后,萧达的眼光盯住了门外。

吸血鬼男人站在门口,脸上像原来一样毫无表情,只是那种孤独和忧郁无处不在。

萧达盯着他,他也若无其事地看着萧达。我站在门口,感觉到身上好像穿透了无数支箭,如果眼光就是一种武器的话,毫无疑问,萧达和吸血鬼男人之间正在进行着一场无声的斗争。

“我想,我该说晚安了。”吸血鬼男人依旧毫无表情,他在我的额头吻了一下,嘴唇也是冰凉的,他的气息微微喷在我发边,声音里透出无限的温柔:“晚安!我们一定会再见的。”

我的脸忽然发烧起来。

我从来没有和哪个男人如此亲密过,就算和萧达一起探险,在许多次险情中,萧达为了救我而把我搂抱住,但也绝对没有这么亲密。

我不是说我有那么多单纯,我也有过几任男朋友,只是,我从来不是一个细腻温柔如斯的女人,就算是跟男朋友在一起,我也是该大声说话绝不小声,和他们吵架的时间一定比好好在一起的时间多。

可今晚这个男人,丝毫不给我机会,就把我酒醉后难得安静一次的温柔给偷走了。

男人离开了门口,我下意识地探头向门外看了一眼,长长的走廊上已经没有了男人的身影,难道,他真的是吸血鬼?

“你们跑哪喝酒去了?这么晚,居然让陌生的男人送回来?”萧达终于忍不住怒气,他把我和水颖拖进去扔到沙发上,顺手关上门。

“和你没关系……”水颖倒在沙发上,嘻嘻笑着,水颖喝得比我还多,“和我们也没有关系……爱谁谁……”

“呵呵,难道你还不够陌生吗?说别人陌生?”我不想再理萧达,从沙发上爬起来进了房间。

萧达被我和水颖说得愣了一下,过了好一会,他才有些沮丧地说:“好,你们喝多了,先休息吧……”

萧达说完,走出了我们的房间,回他自己那边去了。

早上起来的时候,外面茶几上放了萧达的一张纸条,他说有事出去了,让我们自己出去玩,别的什么也没有说。

我和水颖翻了翻眼睛,看来,美女确实比朋友重要。

“看来指望萧达带我们去城堡是不可能了。”水颖半躺在床上,她说她头有点痛,决定不起来吃早饭,要赖到中午才起来。

“我们自己没长腿啊,不用他带,我们自己去!”我没好气地说。

“好啊!”水颖大叫了一声,翻身继续她的梦去了。

我却睡不着了,想起昨晚那个奇怪的男人,我不由得有些不安起来。

其实那个男人并没有给我什么不好的印象,但仔细想起来,他的出现很突然。我虽然总是很自信地说自己是美女,不过说真的,我不认为会有男人第一次见我,就会因为我长得漂亮,而刻意来纠缠。

看来,我不是一个浪漫的人,至少我不相信一见钟情这回事。

那排除了这种表象,我就得考虑一下了,那个男人为什么会主动接近我?

中午的时候,萧达打了个电话回来,无非是说有事不回来了,让我和水颖自己出去玩什么的。我和水颖还在生气,也没和他多说几句话,就把电话挂了。

我和水颖中午在宾馆的餐厅里随便吃了一些东西,然后找宾馆的柜台咨询去爱罗城堡的路线。

柜台的小姐告诉我们,在前面的广场上有巴士开往爱罗城堡。

在我和柜台小姐说话的时候,宾馆门边站着开门的服务生,一个个头很高、长得帅帅的大男孩,不时地用眼睛偷看我们。

我故意装作没有看见他在偷看我们,出宾馆的时候,他弯腰为我们打开门,我点头微笑,向他示谢,并把小费放在他的手心里。

“小姐……”那男孩压低声音喊我们,我们转过头去看他的时候,他脸有些红了,他慌忙地解释着,“我听说你们要去爱罗城堡?”

“是的,有什么事吗?”我点了点头。

“我在想,嗯……”他似乎不知道怎么表达自己的意思,“你们这个时候去爱罗城堡,可能会太晚了一点。”

看见我们露出狐疑的目光,他又解释道:“城堡一般只有巴士通往,但不到傍晚,最后一班巴士就回来了,从现在过去,到最后一班巴士返回,中间的时间不够完全参观城堡的。如果你们耽误一点时间,就不能赶回来了。而城堡到了晚上……据传说,是很可怕的……”

原来这男孩刚才偷偷看我们,是留心到我们要去城堡,好心想提醒我们。

我和水颖互看了一下,我笑着对男孩说:“谢谢你的提醒,我们一定不错过最后一班巴士。我们还要在这里逗留几天呢,今天参观不完,可以明天再去。”

男孩听我这样说,一时有些呐呐地。

我和水颖经历过那么多事情,当然不会被一个神秘的城堡吓住,我们对男孩笑了笑,就向前面广场走去。

“哎……”那男孩在我们后面又叫了一声,我们转过头去,他脸又红了起来,“最近一段时间不太、不太安全,我听说,有好几起旅游女子失踪的事件……你们,

要小心。”

“我们一定会的。”水颖说着,对男孩挤了一下眼睛,男孩害羞地笑起来。

找到停在广场上开往城堡的巴士,上了车,发现除了司机和一个半是售票半是导游的女孩,乘客居然只有我和水颖两人。

司机是个大胡子的老头,他看了看我和水颖:“小姐,这个时候去城堡,不嫌太晚了吗?”

“这不是才下午吗?”我和水颖是懒猫,只要水颖没有早上的课,我们是很习惯把中午当成起床时间的。

“哦,我怕你们到了城堡,没那么多时间仔细参观。”老头嘿嘿地笑起来。

“不怕,不行我们明天再去一趟。”我和水颖也笑起来。

难怪人家都是上午开始去参观城堡,原来城堡离城市还有那么远,路上居然开了一个多小时。

虽然车上只有两个乘客,那位小姐还是在车上尽力地为我们介绍了爱罗城堡。

欧洲修建城堡之风起于九世纪,当时欧洲国家的各地领主为了方便居住和自卫,常在交通要塞地段修建城堡。

十五十六世纪修建的城堡,在使用功能上类似于中国的园林。起初,城堡和庄园是皇家为避暑、打猎、休闲而修建的行宫,后来,逐渐成为富豪和官宦们用以显示财富、满足奢华生活需要的重要形式。

而爱罗城堡修建于十七世纪,修建者是爱罗男爵。男爵是所有爵位中最低的一级,爱罗男爵的这一爵位,并不是世袭所得,而是因为爱罗家族向国王进献了一批蜡像,这些蜡像得到国王的喜欢,因此分封当时爱罗家族的男主人爱罗男爵。

爱罗男爵在得到男爵的爵位后,即修建了爱罗城堡,似乎在那个时候,爱罗家族正处于鼎盛时期,后来,爱罗家族就慢慢地开始没落。

当然,爱罗家族爵位由来固然有意思,但这个城堡最为神秘的一件事,却是发生在四十几年前。

爱罗家族在当地颇有名气,他们世代居住于爱罗城堡,以经营土地和蜡艺作坊为主,据说,城里有几家蜡艺店就是爱罗家族的。但四十年前的爱罗家族,已经远不如十七世纪,爱罗家族刚获得男爵爵位时。爱罗家族的土地和人口都减少了很多,虽然这样,爱罗家族其家庭成员加上雇佣的仆人,也有十人之多。

很奇怪的是,在四十几年前的某一天,爱罗家族所有的成员在一夜之间忽然全部失踪了。城堡里的人,不仅在一夜之间全都不见了,而且,城堡内还留下了一批蜡像,这些蜡像就是城堡失踪人员的蜡像。

城堡里唯一没有留下蜡像的,只有当时爱罗家族的男主人,德斯克爱罗和他唯一的儿子杰拉酷。

不过,这两人也都在那一夜失踪了。

为此警方花了大量的人力财力进行调查,甚至德斯克爱罗的岳父,霍登家族(能和爱罗家族联姻的,当然在当地也不是没有名气的)的掌权人,还聘请了几个著名的私家侦探,一起查找失踪的爱罗家族成员。但是,爱罗家族的成员却像是凭