



生命,无法**重头**走过……

微经典·微阅读

主编/邢涛
分册主编/龚勋

人生,风轻云淡

最美文句、哲思小语、时鲜语录、当下格言；
名人箴言、经典选粹、佳片选段、精华文摘……
微经典，微阅读；微思想，微感悟。
是灵魂瑜伽，也是素材积累；
是心灵鸡汤，也是作文灵感！



浙江教育出版社

微经典·微阅读

人生，风轻云淡

主 编/邢 涛 分册主编/龚 勋



创世卓越 荣誉出品
Trust Joy Trust Quality

图书在版编目(CIP)数据

人生, 风轻云淡 / 龚勋主编. —杭州: 浙江教育出版社, 2014.3

(微经典·微阅读 / 邢涛主编)

ISBN 978-7-5536-1482-3

I. ①人… II. ①龚… III. ①阅读课—中学—课外读物 IV. ①G634.333

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第004406号

微经典·微阅读

人生, 风轻云淡

RENSHENG, FENGQING YUNDAN



主 编 邢 涛
分册主编 龚 勋
设计制作 北京创世卓越文化有限公司
插图绘制 金爱晖等

责任编辑 高 蕾
责任校对 张 帆
责任印务 温劲风
出版发行 浙江教育出版社
地 址 杭州市天目山路40号
邮 编 310013

网 址 www.zjeph.com
印 刷 北京丰富彩艺印刷有限公司
开 本 787×1092 1/16
印 张 12
字 数 240 000
版 次 2014年3月第1版
印 次 2014年3月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5536-1482-3
定 价 19.80元

本书中参考使用的部分文字, 由于权源不详, 无法与著作权人一一取得联系, 未能及时支付稿酬, 在此表示由衷的歉意。请著作权人见到此声明后尽快与本书编者联系并领取稿酬。同时, 如遇质量问题请与我们联系调换。联系电话: (010) 52780202



序 言

几个妙句，几行小语，几许动人的哲思……

“久久凝视一朵花，你就会变成一只蝴蝶。”“你能看到多远的过去，就能看到多远的未来。”感觉到了吗？几行经典语录，几句唯美箴言，宛若清风拂面，久久触动你的心弦。这就是“微经典”的力量。经典之言不在大，也不在多，而在精妙和深邃，在于你与它相遇时那种无法描述的怦然心动。“微经典·微阅读”送给你的，就是这份久违的心灵触动。

在这里，家国、人生、梦想、情感、事业……人生之大义，沉重之命题，浓缩成一行行优美的文句，从古今中外文学大家、思想宗师、心灵捕手的口中或笔下采撷而来，从一篇篇传世名作、唯美诗歌，甚至经典影片之中精选而出，汇成一股股涓涓细流，流淌到你的心田……在这里，你将读到幸福、奉献、信仰、奋斗，也将重温痛苦、忧伤、失败、挫折，在心灵的碰撞中驱散迷惘，找到真我及人生之方向；你还将在蓝天下、白云间、大海的波涛里阅读世界，感受名人大家描绘的传世美景；最终，你将在“微”中读到感动，悟出哲思，品味别样的美丽与芬芳，从而开启你的思维，激发你的灵感，让你握就一支生花妙笔，写下属于自己的曼妙箴言。来吧，荡起你的心灵轻舟，在这片“微”海中尽情畅游……



目录

人 生 ， 风 轻 云 淡



1 人生

在人生的泪雨中升起的彩虹最绚丽。

你要做一个不动声色的大人了。不准情绪化，不准偷偷想念，不准回头看。去过自己另外的生活。你要听话，不是所有的鱼都会生活在同一片海里。

（日本/村上春树）

生命，一次又一次轻薄过，轻狂不知疲倦。

每一朵花，只能开一次，只能享受一个季节热烈的或者温柔的生命。我们又何尝不一样？我们只能来一次，只能有一个名字。而你，你要怎样地过你这一生呢？你要怎样地来写你这个名字呢？

（中国台湾/席慕蓉）

25 生命

49 真理

诡计需要伪装，真理喜欢阳光。

真理，最伟大的朋友就是时间，最大的敌人是偏见，永恒的伴侣是谦虚。

（佚名）



人是为了某种信仰而活着。

信仰是伟大的情感和创造的力量，智慧是做事情用的，对于灵魂来说，靠的是信仰。

（苏联/高尔基）

73
信仰

92
家国

不爱自己国家的人，什么也不会爱。

我是你的，我的祖国！都是你的，我的这心、这灵魂；假如我不爱你，我的祖国，我还能爱哪一个人呢？

（匈牙利/裴多菲）

夜把花悄悄地开放了，却让白日去领受谢词。

我更需要的是给予，不是收受。因为爱是一个流浪者，它能使它的花朵在道路旁的泥土里蓬勃焕发，却不会叫它在会客室的水晶瓶里尽情开放。

（印度/泰戈尔）

114
奉献

目录

人 生 ， 风 轻 云 淡



133 自由

雨过天晴即是自由处。

以为有了翅膀，就会变成一只鸟，以为变成鸟之后，就可以拥有自由。而今，拥有了期盼的翅膀，却只能在小小的空间里飞翔，遗失了自由。原来自己还是搞不懂，是想要翅膀、飞翔、自由，还是只想要一种追求飞翔的感觉。

（中国台湾/几米）

机遇只垂青那些懂得怎样追求她的人。

假如你希望在你的生活中也获得机遇，那你必须先播种，而且最好多播种，因为你并不清楚哪一粒种子会发芽。

（美国/坎贝尔）

153 机遇

光阴者，百代之过客。

时间会刺破青春表面的彩饰，会在美人的额上掘出深沟浅槽，会吃掉稀世之珍宝！天生丽质，什么都逃不过它那横扫的镰刀。

（英国/莎士比亚）

166 时间



在人生的泪雨中
升起的彩虹最绚丽。

人的一生应当这样度过：当回忆往事的时候，他不致于因为虚度年华而痛悔，也不致于因为过去的碌碌无为而羞愧；在临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”

（苏联/奥斯特洛夫斯基）

游鱼沉默于水中，野兽喧嚣于大地，飞鸟在空中歌唱。可是人啊，他具有海洋的沉默，大地的喧吵，与天空的乐章。

（印度/泰戈尔）

即使我们是一支蜡烛，也应该“蜡炬成灰泪始干”；即使我们只是一根火柴，也要在关键时刻有一次闪耀；即使我们死后尸骨都腐烂了，也要变成磷火在荒野中燃烧。

（中国/艾青）

你要做一个不动声色的大人了。不准情绪化，不准偷偷想念，不准回头看。去过自己另外的生活。你要听话，不是所有的鱼都会生活在同一片海里。

（日本/村上春树）



世界上有两种人：一种人，虚度年华；另一种人，过着有意义的生活。在第一种人的眼里，生活就是一场睡眠，只要在他看来，是睡在既温暖又柔和的床铺上，那他便十分心满意足了；在第二种人眼里，可以说，生活就是建立功绩，人就在完成这个功绩中享受到自己的幸福。

（俄国/别林斯基）

在人生的道路上，并不是所有的人都站在同一个场所——有的在山前，有的在海边，有的在平原；但是没有一个人能够站着不动，所有的人都得朝前走。

（印度/泰戈尔）

有时候在月明星稀的夜里，我也会不知不觉地吟颂起白光的《今夕何夕》，这时候我就会想，我们不要畏惧生命的感怀，生命的忧伤，乃至生命里忘不了的悲情。那就像晴空里有云，早晨有飞舞的晨曦，黄昏有辉煌的晚霞，都不能改变太空蔚蓝的本色，有时反而增加了蓝天的绚丽。

（中国台湾/林清玄）

黄色的树林里分出两条路，
可惜我不能同时去涉足，
我在那路口久久伫立，
我向着一路极目望去，
直到它消失在丛林深处。
但我选了另外一条路，
它荒草萋萋，十分幽寂，
显得更诱人，更美丽；

.....

啊，留下一条路等改日再见！
但我知道路径延绵无尽头，
恐怕我难以再回返。
也许多少年后在某个地方，
我将轻声叹息将往事回顾：
一片树林里分出两条路——
而我选择了人迹更少的一条，
从此决定了我一生的道路。

（美国/罗伯特·弗罗斯特）



人生，
风轻云淡



人的生命值多少钱没有人定过价：它给你的时候是白给的，收回去的时候也是无偿的。它值多少钱呢？如果你好好观察一下周围，就会发现有时候它值不了几个钱，甚至一文不值。

（佚名）

在人生的进口处，竖立着两根柱子，一根写上这样的文字：善良之路；另一根上则这样警告：罪恶之路。再对走到路口的人说：“选择吧。”

（法国/大仲马）

人生是一场无休、无歇、无情的战斗，凡是要想做能够称为“人”的人，都得时时刻刻与无形的敌人作战。本能中那些致人死命的力量，乱人心意的欲望，暧昧的念头，使你堕落使你自行毁灭的念头，都是这一类人的顽敌。

（法国/罗曼·罗兰）

我们一生复杂，一生追求，总觉得幸福遥不可及。不知那朵花啊，那粒小小的沙子，便在你的窗台上。

（中国台湾/三毛）

生活，就是理解。生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍注视将来。生活，就是自己身上有一架天平，在那上面衡量善与恶。生活，就是有正义感、有真理、有理智，就是始终不渝、诚实不欺、表里如一、心智纯正，并且对权利与义务同等重视。生活，就是知道自己的价值，自己所能做到的与自己所应该做到的。生活，就是理智。

(法国/雨果)

谁要是游戏人生，谁就一事无成；谁不能主宰自己，谁就永远是一个奴隶。

(德国/歌德)

人生活在希望之中，旧的希望实现了或者泯灭了，新的希望的烈焰就会随之燃烧起来。如果一个人只管活一天算一天，什么希望也没有，他的生命实际上也就停止了。

(法国/莫泊桑)



生活需要游戏，但不能游戏人生；生活需要歌舞，但不能醉生梦死；生活需要艺术，但不能投机取巧；生活需要勇气，但不能鲁莽蛮干；生活需要重复，但不能重蹈覆辙。

（佚名）

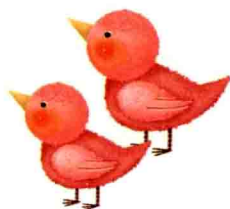
人生下来不是为了抱着锁链，而是为了展开双翼。不要再有爬行的人类。我要幼虫化成蝴蝶，我要蚯蚓变成活的花朵，而且飞舞起来。

（法国/雨果）

对那只朝生暮死的蜉蝣来说，它一生的价值，并不在于会被神或者人爱上，对它来说，生命长短可以不计，朝生暮死也无所谓，只要是——朝闻道，夕可死。

（中国/沧月）





人与人之间本身并无太大的区别，真正的区别在于心态。“要么你去驾驭生命，要么生命驾驭你，心态决定了谁是骑师。”在面对人生低谷时，有的人向现实妥协，放弃了自己的理想和追求；有的人不低头认输，他们不停地审视自己的人生，分析自己的错误，勇于面对，从而走出困境，追逐自己的梦想。人生，由心控！

（佚名）

要探索人生的意义，体会生命的价值，就必须去追寻生与死、安与危、乐与苦，这往往是检验人生价值观的尺度。

（佚名）

像那闪烁的微光，希望把我人生的道路照亮；夜色愈浓，它愈放射出耀眼的光芒。

（英国/哥尔斯密）

一切难以理解的，终将真相大白。当生命熄灭的时候，灰烬里剩下的却是真金。生命奔腾着，消融下去，降低着温度……但是，正是在那最后的闪烁中，包含着生命行程的全部经验。

（佚名）

如果我曾经或多或少地激励了一些人去努力，我们的工作曾经或多或少地扩展了人类的理解范围，从而给这个世界增添了一分欢乐，那我也就感到满足了。

（美国/爱迪生）

一个人光溜溜地到这个世界来，最后光溜溜地离这个世界而去，彻底想起来，名利都是身外物，只有尽一人的心力，使社会上的人更多地得到他工作的裨益，才是人生最愉快的事情。

（中国/邹韬奋）

我这一生都在关我身后的门。你知道，这是必须做的事。当你关门时，也将过去的一切留在后面，不管是美好的成就，还是让人懊恼的失误，然后，你又可以重新开始。

（英国/劳合·乔治）

求乐的人生观，才是自然的人生观、真实的人生观。我们应该顺应自然，立在真实上，求得人生的光明，不可陷入勉强、虚伪的境界，把真正的人生都归于幻灭。

（中国/李大钊）



未尝过艰辛的人，只能看到世界的一面，而不知其另一面。真正的人生，只有在经过艰苦卓绝的斗争之后才能实现。

（古罗马/塞涅卡）

我的人生哲学是工作，我要揭示大自然的奥秘，并以此为人类造福。我们在人世的这短暂的一生，我不知道还有什么比这种服务更好的了。

（美国/爱迪生）



那些活泼而且很细心的蚕，那样自愿地、坚持地工作着，真正感动了我。我看着它们，觉得我和它们是同类，虽然在工作上，我或许还不如它们组织得完美。我也是永远忍耐着向一个极好的目标努力，我知道生命很短促而且很脆弱，知道它不能留下什么，知道别人的看法不同，而且不能保证我的努力自有道理，但我仍旧坚持。我如此做，无疑是有使我不得不如此做的原因，正如蚕不得不作茧。

（法国/居里夫人）



人生的意义就在这个过程中。你要细细体会和玩味这个过程每节，无论它是一节黄金或一节铁，你都要充分认识到每节的价值。

（佚名）

我渴望随着命运指引的方向，心平气和地，没有争吵、悔恨、羡慕地，笔直地走完人生旅途。

（法国/魏尔伦）