



鮑東湖文存

張日和著



梅州市作家协会主编

魏东海文存

魏东海著

梅州市作家协会主编

**封面题词：张日和
封面设计：廖子梅
张伟标**

魏东海文存

魏东海著

**梅州市作家协会编辑出版
地址：广东省梅州市文联 302 室
邮编：514021 电话：2249501**

广东省梅市准印证字〔2002〕第 029 号

**兴宁市上华印刷厂印刷
850×1168 毫米 32 开本 8.25 印张
印数：1—1000 字数：300 千字**

**2002 年 10 月第 1 版第 1 次印刷 2002 年 10 月第 1 次印刷
工本费：20.00 元**

東南宗台八寿辰志庆

立而肩

八十六人

魏雙鳳書

壬午夏月



魏双凤：华南农业大学教授

作家莊園

广州市文德路75号

020—83321705

梅县丙村大雅

0753—2253968

魏东海先生长期从事地方报刊
和民俗文学创作，有百折不挠的战
士风貌。说不上硕果累累，但可说
成绩巨大。他为文学事业鞠躬尽瘁
是业余作家队伍中的“老黄忠”。

賀魏东海文存出版

程賢章 馬年夏月
百硯齋

程賢章：原广东文学院院长、著名作家

来函悉：

前言所叙列，公私其印
刷費尚需若干元。我一至內地解
決，預計九月即可回國。著列
盼時帶回三、四萬金為急。此生
研究系未終身而支特順度

健康！

日和音

张日和：原全国政协委员

竹鳴葉落以聲傳，相見更遙隔

金城。秋陰不散霜蟲晚，夢得

殘荷獨雨聲。

錄李商隱詩一首 記號

魏東海文存

戊戌年立



敬贺挚友魏东海文存问世

梅州 黄火兴

情迷东壁梦魂牵，
笔走龙蛇七十年。

耳畔时闻编故事，
胸中古典化新篇。

成千稿件请列见，
数卷诗书手自诠。

试问仙翁何所有？
余晖长照晚晴天！

并肩战斗半世纪老友

2002年季春于梅江畔

祝贺《魏东俊文存》问世

翰墨耕耘七十春，花果硕硕誉遐闻。
曾刊吟草传诗稿，又辑文存播馥芬。
鸿爪雪泥踪淡泊，名山事业见勃勃。
耄耋犹憇身心健，再绘桑榆满彩云。

癸卯仲春于栗邑文化楼写


《老树红花》

欣闻五华县离休干部、八十八岁老作家
魏东海同志自费出版《魏东海文存》令人肃然
起敬！特作客农山歌二首以贺之：

长乐夏亭一老翁， 谁说人老眼昏花。
七十余年苦用功， 老手妙笔眩生花。
知识渊博如东海， 老魏人老心不老。
文章超越孟德公。 老树今朝开红花。

《反言自述诗》

中国有东海
浪花人见爱
激荡几十年
精神传万代

中国曲艺家协会会员 余耀南敬作
梅州市山歌大师 二〇〇二年五月十三日

余耀南：中国曲艺家协会会员、梅州市山歌大师

热烈祝贺

魏东海文存出版

志远龄高不老松，童顏鶴發咏华風。
長耕翰海琼漿聚，百載春秋遠筆雄。

学生周文来赋七绝一首敬頌

二〇〇三年六月书于汕头

作者简介

魏东海于1915年出生于五华县横陂镇夏阜村。中共党员、离休干部、大专文化，建国后，在夏锡乡、长布区、县委宣传部、县府文教科、文化馆、图书馆、《五华报》社工作。七十年坚持文艺写作，在报刊上发表文章三百篇以上。出版了《墨池吟草》、《客家话常用词词典》。中国民间文艺家协会广东省分会、岭南诗社、梅州市作家协会、嘉应诗社会员。

1992年
10月，夏阜小
学(前名螺峰小
学)九十周年校庆。
魏东海、郭明合影
留念。



1996年，魏东海、曾金英夫妇合影于横陂圩



1995年5月，童年同学魏东海、魏双凤(教授)
合影于广州市华南农大嵩山区。



1994年10月旅台魏日光回乡省亲，邀乡亲相会。
从左到右：标俊、日光、彦才、东海、开泗。

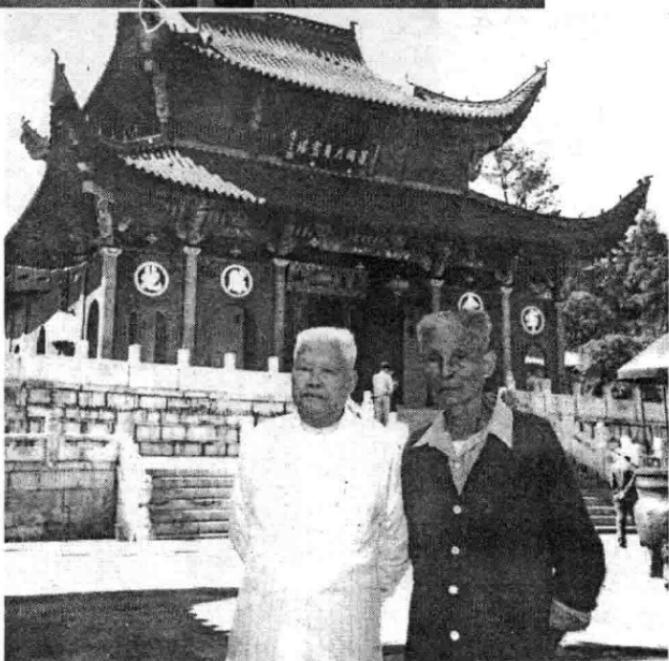
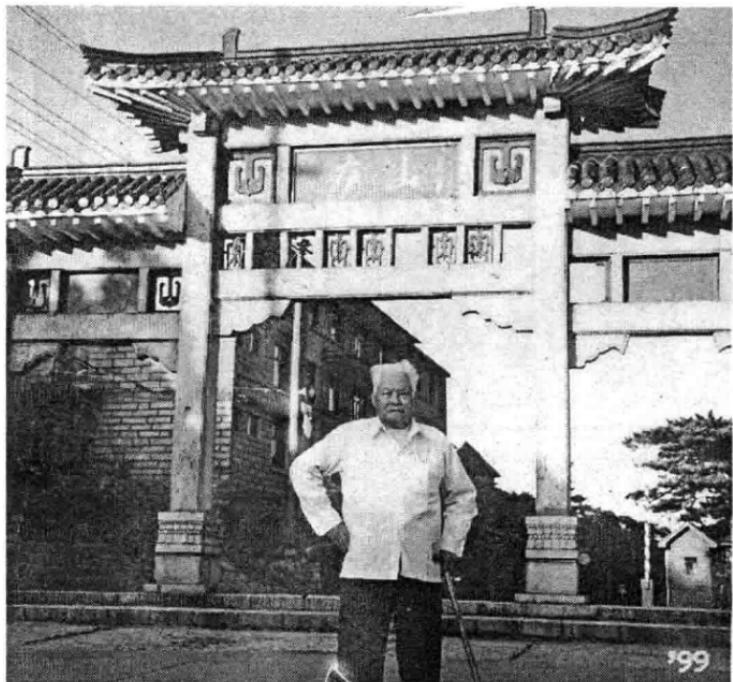


▲ 1996年会晖左、仲左、阿待美
2月，松。于园起；挽，魏英起；本，李先补金。
好村友柏前排海李东排魏华后彦排陈（张英）
聚春排海李排才陈（张英）
左、仲左、阿待美



1994年12月，
魏东海、文金旅
游深圳市合影留
念。►

一九九九年九月魏东海游江西庐山留影



1999年9月
25日,魏东海
魏鉴槐兄弟
旅游安徽九
华山合影。

目 录

《梅州文丛》总序	古求能 (1)
老骥伏枥 志在千里	
《魏东海文存》序	郭 明 (3)
我所认识的东海伯	谢琼香 (6)
采风、选题、构思、成篇	
——谈魏老编写民间故事的写作过程	曾金英 (9)
七十年坚持写作的回顾	魏东海 (11)

※ 文 艺 杂 谈 ※

谈手头字	(16)
工农群众需要什么文艺	(18)
民间情歌	(22)
民歌要用形象思维	(23)
略谈革命歌谣	(25)
大可培植的民间鲜花	(28)
五华提线木偶戏	(30)
漫话竹板歌	(32)
漫谈客家杂歌	(34)
幽默风趣的客家杂词	(37)
漫话五华竹枝词	(39)