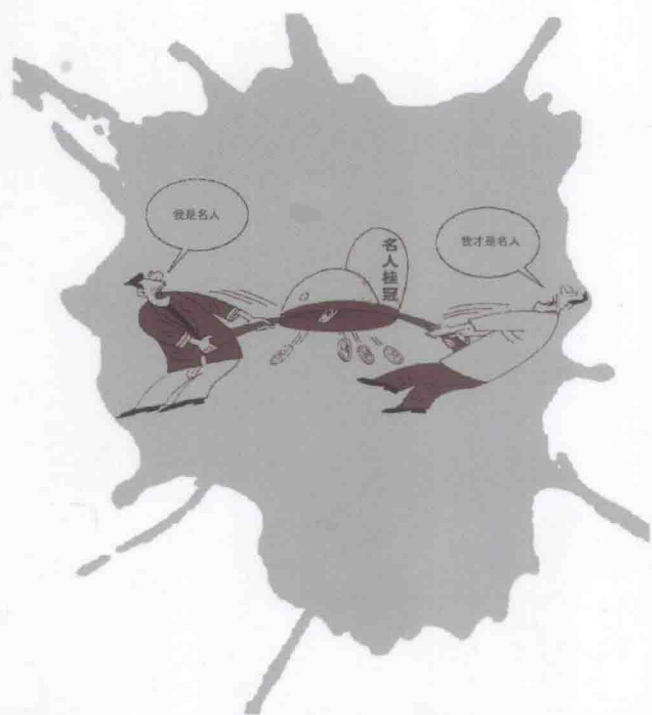


伪名人时代

陈天宇 著

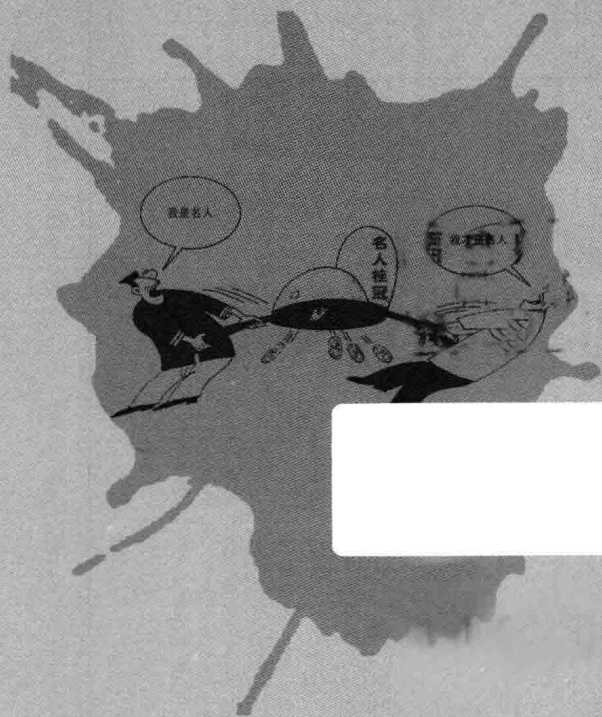


海峡出版发行集团 | 海峡文艺出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | Hsiao-Lia Literature & Art Publishing House

莆田杂文丛书

伪名人时代

陈天宇 著



海峡出版发行集团
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

海峡文艺出版社
Haisia Literature & Art Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

伪名人时代 / 陈天宇著. —福州: 海峡文艺出版社, 2012. 12
ISBN 978-7-80719-952-6

I. ①伪… II. ①陈… III. ①杂文集 - 中国 - 当代
IV. ①I267·1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 289816 号

伪名人时代

作 者 陈天宇

责任编辑 邱戊琴

助理编辑 蓝铃松

出版发行 海峡出版发行集团
海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

发 行 部 0591 - 87536797

印 刷 福建彩色印刷有限公司 邮编 350011

地 址 福州市福新中路 66 号

开 本 890 毫米 × 1240 毫米 1/32

字 数 160 千字

印 张 6.5

版 次 2013 年 6 月第 1 版

印 次 2013 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80719-952-6

定 价 28.00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

前 言

莆田素有“文献名邦”、“海滨邹鲁”之称，有着深厚的文化底蕴，莆田文人有强烈的著书立说的欲望，文学创作十分活跃。杂文作为文学艺术百花园中的一朵奇葩，在莆田这块沃土上，同样开得醒目。经过多年的努力，杂文创作持续繁荣，已拥有一支一定规模的杂文创作队伍。

20世纪90年代初期，莆田市杂文学会成立，时任莆田市市长的吴建华担任第一届会长。我省杂文界老前辈王仲莘同志一直关心和支持莆田市杂文学会工作。20多年来，莆田市杂文学会一直凝聚着我市杂文作者，积极开展杂文学术活动和杂文创作活动。近年来，我市杂文学会先后在《福建日报》、《湄洲日报》上举办过3届“‘雪津杯’杂文征文比赛”，在《杂文界》杂志上发过莆田籍作者杂文专版，出版了莆田籍作者杂文选辑《钟潭噌响》，连续几年配合市文联编辑出版《莆田文学》“全国杂文专号”。莆田市杂文学会还先后邀请《人民日报》蒋元明，《文汇报》朱大路、程新国，《南方周末》鄢烈山及本省的宋志坚等杂文名家、名编辑，为莆田市杂文作者及莆田学院中文系学生做杂文创作学术讲座，努力提升杂文创作水平。莆田市杂文作者也在省内外报纸杂志上发表了一定数量的文章，并多次获得各类奖项。学会工作得到了社会各界特别是国内杂文界的认可和支持。

2009年10月，在省市有关部门的支持下，莆田市承办了全国杂文学会联谊会第23届年会。全国杂文界名家汇聚莆田，全国杂文学会联谊会组委会名誉主任、中宣部原常务副部长、中国大百科全书原总编

辑徐惟诚和全国杂文学会联谊会组委会主任、北京杂文学会副会长李庚辰均出席年会。那次年会的完满召开，获得了与会者的广泛好评，加强了莆田杂文作者与外部的联系，拓宽了莆田杂文作者的眼界，提升了莆田杂文作者的创作品位，为莆田市杂文事业的进一步发展起了推动作用。

莆田市领导一直关心莆田市杂文学会队伍的建设和发展，支持和鼓励广大杂文作者弘扬主旋律，关注社会，关注民生，为民众鼓与呼。莆田市委常委、宣传部部长陈立华同志帮助杂文学会出版“莆田杂文丛书”，担任丛书顾问。陈立华同志殷切希望杂文学会在全国独树一帜，为繁荣莆田文艺创作，推进文化产业发展，建设文化莆田而继续努力，团结、培养、带动、激励莆田广大杂文作者，创作出更多高质量的杂文作品，发挥杂文革故鼎新、激浊扬清、针砭时弊、鼓舞人心的作用。

在莆田市文联的支持下，经市杂文学会同仁的努力，现在出版的“莆田杂文丛书”一套，有：陈天宇的《伪名人时代》、郑国贤的《鲁迅的鼻子》、许咨新的《呼唤清风》、蔡忠辉的《易变的脸》、邱南强的《灵魂的舒展》、李金贤的《猫眼内外》、潘真进的《照镜解闷》、郑志忠的《古典情思》、郑庆彬的《嘶哑蝉声》、郑玉珠的《大眼瞪小眼》。丛书的出版将成为莆田文学创作史上一件盛事，也将为莆田文学的繁荣和发展发挥应有的作用。

贤良港妈祖祖祠热心资助杂文丛书的出版，在此顺致谢忱。

编者

2013年4月12日

目 录

- “医德”与“患德” /1
- 知道羞耻吗 /3
- 何妨读些“鬼谷子” /5
- “清官”与“贪官” /8
- 何时不再叫“农民工” /12
- 无“法”之争的缺憾 /14
- “泪”的礼赞 /17
- 感受“多难兴邦” /20
- 原来，房子是可以不倒的 /22
- 盯紧那些想发国难财的人 /25
- “最牛”校长“牛”在哪里 /27
- 别再拿少数灾民的行为说事 /30
- 网络暴力几时休 /32
- 荒唐的“警令状” /34
- 公车——沉重然而不复杂的话题 /36
- “焦桐”的遐想 /38
- 改革才是完善和推动改革的良方 /40
- 奥运来了 /43
- 理性看待刘翔退赛 /45
- 夺到“金牌总数冠军”以后 /47
- 感谢女排姑娘 /49
- 掘“阎”事件的文化嘲讽 /51
- 若得早闻阎师语，岂无智士竖降旗 /54

“三聚氰胺”事件撞响民族的警钟 /57
好坟场不如好心肠 /59
中国是属“牛”的 /61
取消文理分科应当缓行 /63
“N奶”现象的社会尴尬 /66
从“两会代表、委员难当了”说起 /69
读《扁鹊见蔡桓公》的启示 /72
“吏治”与“治吏” /75
为了不能忘却的纪念
——写在汶川大地震一周年 /79
危险的“斑马线” /81
谁来解脱我们的孩子 /84
“限塑”一年，为何乏力 /87
物业税会导致谁妻离子散 /89
官员遭遇“嘴巴门” /92
另一种“裸烟” /95
警钟为谁而鸣 /97
“胸膛”和“屁股” /100
褚时建“保外就医”的劝恶效应 /103
令人尴尬的“名人年代” /105
删除鲁迅文章是谁的悲哀 /108
班主任的“批评权利” /111
中国，开始新的“打拼” /114
从刘翔重出看世态 /116
“不爱钱”的钱老 /119
“助人难为乐”现象的社会道德叩问 /122
“砒霜门”风波 /125
“官员院士”与“院士官员” /128
虎年三愿 /131

解决我国房市乱象的正确出路 /134

曹操墓真伪之争 /137

压不下来的“房价”与降得下来的“菜价” /139

质疑“让农民用不起农药化肥” /141

“人皆可为尧舜”与“人皆可为禽兽” /143

挺一挺“陈光标”们 /146

“拉登”灭了，“本”还在 /148

捍卫餐桌尊严 /151

“为人民服务”还是“为纳税人服务” /153

面对鲜艳的党旗 /156

“桥垮塌”的忧思 /158

为人性的丧失悲哀 /161

清末有个江春霖 /164

环境保护法规须尽快与国际接轨 /169

古时官场的“狼”是这样炼成的 /171

保障性住房一路走好 /175

女排失利罪在谁 /178

假“金缕玉衣”鉴定的社会之殇 /180

“法律面前人人平等”的另一面思考
——从李双江儿子事件说起 /182

群体性的“冷漠” /185

龙非池中物，终究要上天 /187

诡异的“历史耻辱柱” /190

就“活熊取胆汁”说几句 /194

后 记 /197

“医德”与“患德”

近年来，医德问题引起社会普遍关注，人们对一些医务人员的缺乏爱心、医术不精、延误病情，为了回扣乱开处方、收受甚至索要红包等现象深恶痛绝。我觉得，人们的愤愤不平是可以理解的。只要吃五谷杂粮，谁不会有个头昏脑热的，谁都有可能去找医生。而谁不希望在寻医问药时能遇上个医德高尚医术精湛的好医生呢？

医者肩负着救死扶伤的重任，他们职业的重要和高尚是自不待言的。我国历史上甚至把良医与良相相提并论，人们还把诸如“白衣天使”之类最美好的称号毫不吝啬地奉送给医生。我国历史上也确实有许多医生，悬壶济世，治病救人，赢得了人们深深的敬意，他们的高尚行为是建立在高尚道德基础上的。唐代医家孙思邈强调：“人命至重，有贵千金，一方济之，德逾于此。”孙思邈在《千金要方》中指出：“若有疾厄来求救者，不得问其贵贱贫富，长幼妍媸，怨亲善友，华夷愚智，普同一等，皆如至亲之想。”明代医生龚廷贤严厉谴责那些对贵贱贫富之病人不能平等相待的医生，指出：“医乃生死所寄，责任匪轻，岂可因其贫富而我为厚薄哉？”明代医家李天成说：“吾济于人者，若济吾母。”清代名医费伯雄也提出：“我欲有疾，望医之相救者如何？我之父母妻子有疾，望医之相救者如何？易地以观，则利心自淡矣。”看来，秉德行医既是广大人民群众的一种强烈希望，也是我国医界的优良传统。

然而，在人们关注医德现象的同时，患者及其患者亲属的道德行为（姑且称之为“患德”吧），同样应当引起社会的关注。如果说，



医务行业是捍卫人们生命的一道长城，那么，一些患者或患者亲属的不道德行为可能正在毁坏这座长城。不久前，听人讲过这么一件事，一个极有发展前途的当医生的年轻博士在工作中由于患者的坑害蒙受了不白之冤，愤而发誓，今后宁愿与动物打交道，也不愿与人打交道，改当兽医。我不知此传闻的可靠性，但此类事却非仅有。目前，最让人关心的是医患纠纷的非理性解决。照理讲，医生许多时候，是在与死神争夺病人的生命，谁都无法保证必胜无疑。假如一旦出现患者病情恶化或死亡，患者或患者亲属不管青红皂白，就去找医生算账，去辱骂甚至殴打医生，去逼迫医院高额赔偿，那么，医生这个职业势将成为一种畏途。退一步说，就算确实由于个别医务人员不负责任酿成医疗事故，也应当依照法律程序去追究，而决不能聚集一些人去冲击、围攻医院，威胁医务人员的人身安全，影响医院正常的医疗秩序。

所有的患者都渴望医生有良好的医德，然而，千万不可忘记，医生良好医德的形成，也离不开全社会人们的呵护。患者及患者亲属的非理性和不道德行为，会对医德建设产生不可估量的破坏：首先，它挑战医患间的人际关系，可能导致医护人员丧失对患者的关爱和同情之心；其次，它挑战医疗职业的神圣和高尚，使一些医务工作者失去工作动力和激情，最终影响医护水平、医护质量的提高和发展；第三，它挑战社会的法律和秩序，使医务人员对社会法纪丧失信心，社会公德心消减……一句话，没有全社会绝大多数人的关心和呵护，医德的好转与重建将成一句空话。

金融界有一种信用等级评估制度，那些信用等级差的个人或企业将得不到贷款。不知能否将这种制度引用到医德与“患德”的评估上来？细想想，怕也难，你说，那些医德不佳者固然可以剥夺他的行医资格，可是，那些“患德”不佳的人，难道也可以剥夺他就医的权利？

2007年1月16日

知道羞耻吗

假如谁向别人提出这个问题，肯定会遭臭骂。可究竟哪些人该受到这种诘问，你说得清吗？

在许多正人君子看来，只有小人该受此诘问。“梁上君子”自然属于小人，可是，“梁上君子”似乎也是知道羞耻的。“梁上君子”的掌故，早先来自于《后汉书·陈寔传》。明代也有一个版本，说是有一天理学家王心斋刚上床休息，发现梁上躲着个贼，他把家人叫来，说了一通：“我们每个人都有良知。一旦发现了自己的良知，不断进行发掘，就能使自己成为一个有道德的人。”话锋一转，说：“据我看来，就是梁上的那位君子，也是有良知的。”小偷自知已被发现，只得乖乖爬下来，惭愧地问：“我已沦为小偷了，还有何良知可言？”王心斋说：“有，你从自己身上去找吧！”他让小偷将衣服一件件脱下来，当小偷只剩下一条短裤时，说什么也不肯脱了。王心斋说：“这就是你良知所在，说明你还有羞耻之心。”从“乖乖”下来、惭愧地问，再到后来的那些举动来看，这位梁上君子无疑尚存羞耻之心。有了这点羞耻之心，大概他还不至于不可救药。

那些冠冕堂皇道貌岸然的先生女士似乎是不该受到这种诘问的。可是，当他们中的一些人的面纱被揭去以后，人们却大跌眼镜——此中不乏寡廉少耻之人！某些官居要职常教育他人如何高尚清廉的人，某些为人师表的人，某些悬壶济世的人，某些腰缠万贯的巨商大贾……照理都应该是知荣识耻之人，近年来却不断有人被披露出种种丑闻，让人们感叹世风不古。



人们不得不思考，是不是所有的人都应该受此拷问，都需要培养羞耻感？从现代心理学的角度看，一个人道德素质形成，须经道德认知、道德情感、道德意志、道德行为四个层面的培养。现在人们感慨道德沦丧，荣辱颠倒，不少人以为是道德认知上出了问题，那是有点看走了眼的。许多道德观念，许多做人的道理，怕是连小学生都懂得的，可不少人还是不该做的偏去做，该做的不去做，而且居然脸不改色心不跳。过去，一味抓道德认知教育，效果并不显著。近些年进行的荣辱观教育，着眼解决道德情感问题，解决羞恶之心的培养，应该说抓住了当前道德建设的关键。这种道德情感，在人的道德修养中，至关重要。有了它，人就会自愧、自责、自律；没了它，人就会放任、放纵、沉沦。正如古人所说的，做人最怕无耻，人一无耻，便如病者闭喉，虽有神丹，不得入腹矣！但愿荣辱观教育还能继续被重视。

人若知耻，虽梁上君子尤可救药，人若无耻，虽官员学者，也难免堕落的。正因为此，人们似乎都得常常拷问自己：“你知道羞耻吗？”

2007年3月3日

何妨读些“鬼谷子”

中华上下五千年，杰出人物群星璀璨。其中有一个人物最为奇特，他名而不闻，显而不达。他显赫有名，是纵横家的师祖，是中国最早的军校及最早外交学校的创建者。他培养了像孙臆、庞涓那样的高级军事人才，也培养出了像苏秦、张仪那样杰出的外交家。他不闻不达，其人其书始终未引起人们足够的重视；一生闲云野鹤，常入云梦山采药修道，隐居清溪之鬼谷，也曾四处游历，居无定所，以至于人们不知其所生，也不知其所终。

鬼谷子的遭到冷遇，原因是多方面的。

鬼谷子及纵横家所研究的权谋机变及说辩技巧，与儒家所推崇的仁义道德学说，相去甚远，道德家们把它视为惑众的邪术，对其鄙弃贬斥并不足为怪。晋朝张华在《全晋文》卷五十八《纵横篇》中认为：“苏秦始与仪，同学鬼谷先生，辩说剖毫厘，变诈入无形，巧言惑正理，人主莫不倾听。”北宋苏轼在《寄题清溪寺》一诗中更以为：“口舌安足恃，韩非死说难。自知不可用，鬼谷乃真奸。”换言之，鬼谷子的学说即使不被当做邪术，这种属于“术”（《史记·张仪列传》：张仪“始尝与苏秦俱事鬼谷子先生，学术”。）的东西，往往也被看成雕虫小技，与治国平天下的雄才大略相比，似乎不可同日而语。那些以天下为己任的历代士人，着眼于盖世奇功，自然羞与鬼谷子们为伍。由此看来鬼谷子先生及其学说难以得到广泛推崇和效法便很自然了。



然而历史上并不是没人崇拜和欣赏鬼谷子。唐朝陈子昂在《感遇诗三十八首》：“吾爱鬼谷子，青溪无垢氛。囊括经世道，遗身在白云。”“浮荣不足贵，遵养晦时文。舒可弥宇宙，卷之不盈分。”以“浮荣不足贵”称其人，以“囊括经世道”赞其学，以“弥宇宙”和“不盈分”道其巧，亦可谓评价极高了。

以鬼谷子的学说为邪术是不对的。《鬼谷子》作为兵书，其战略思想是“常胜于不争不费”，正如后人评价诸葛亮一样，“自古知兵非好战”；《鬼谷子》作为“术”书，认为“圣人之在于天地之间，为众生之先”，须“达人心之理，见变化之朕（征兆）”，认为善用天下者，须观“百姓之心去就变化，孰安孰危，孰好孰憎”。这些都充满了人道主义色彩。当然，《鬼谷子》研究的是权变和技巧，谁都可以使用：既可让苏秦合纵六国，以拒强秦；也可让张仪瓦解六国，帮秦国统一六国。这种方法和技巧，就像刀枪一样，只有为谁所用之分，只有利钝之分，本身并无善恶可言，从道德的角度去指责它是没有道理的。

认为鬼谷子研究的是“术”，不值得重视，更是像片面强调战略忽视战术一样荒谬。因为任何战略都必须通过战术行动去实现。战略决策并不是所有人都应当去研究的，也不是所有人都可以作出的，对于绝大多数人来说，重要的是如何通过战术行动，保证战略的实现。战术研究的缺失，往往造成战略意图的难以实现。毛泽东是一个伟大的战略家，然而，他非常重视战术的作用。他主张“战略上藐视敌人”，表现出了战略决心和必胜信念；他认为应该在“战术上重视敌人”，表现出了战术谨慎和务实精神。毛泽东认为过河首先要解决桥和船的问题，这里过河是战略目标，而桥和船则是实现战略目标的技巧和方法。

在我们现实生活中，常可见到很多人侈谈战略，而很少有人重视战术的现象。许多战略目标早已明确，却很少有人去研究应当如何动脑筋想办法去实现战略目标。比如党的亲民政策，既是我们党的宗

旨，也是党的重大战略决策，高层领导已经身体力行了，可是有多少干部真正在战术上研究过它？有多少干部动用过聪明才智去认真解决它？有多少干部把它付之实施？看来在重大战略决策已经形成的情况下，多读鬼谷子或许对我们还是很有帮助的。

2007年5月3日



“清官”与“贪官”

我们常为一些标新立异的观点所困惑。比如在如何看待清官上便这样。这些年来，不断有一些人责难历史上的清官，以为这些清官不过是封建朝廷的鹰犬，以为清官作为贪官的遮羞布掩盖了社会普遍的弊病，以为清官政治就是人治等等，似乎清官比起贪官要坏多了，甚至有人到了最恨清官的地步。这类观点新且新矣，无奈总让人觉得太离谱了，莫不成我们该为贪官唱颂歌？

中国有两千多年的封建历史，在那新的生产关系尚未产生、封建社会阳数未尽之时，我们难道能苛求古人，让他们去产生并崇拜千百年后才出现的资产阶级或无产阶级的政治家？中国古时的老百姓久旱盼云霓般地盼清官，莫非他们真的都是白痴颠狂，居然不懂得自己当家做主比让人家做主好得多？我相信中国历代的老百姓拥戴清官自有他们的道理。

“清官”作为一个群体，他们在当时的历史条件下，能够起到缓和社会矛盾、调节生产关系、保护生产力的作用。历史上，一些地方由于有了清官廉吏当政，那里往往风清政廉，豪强得到抑制，老百姓得到休养生息，当地的经济获得繁荣。《后汉书·孟尝传》载：孟尝升任合浦太守之前，合浦的官吏大多贪秽，逼迫百姓无止境地采珠，使得珍珠逐渐迁徙到交趾郡界，弄得行旅不至，人民贫困，贫者饿死于道。孟尝到任后，改革原先的弊政，谋求百姓的福祉，不到一年，情况便发生了变化，史称“合浦珠还”。清朝康熙年间，有一位清正爱民、廉洁持身的清官，此人便是被康熙赞为“苦行老僧”的陈瑛。

康熙五十三年(1714)，陈瑛任偏沅巡抚。当时，湘潭知县纵容手下搜括百姓，民怨鼎沸，长沙知府又百般包庇他。陈瑛奏请皇帝罢了他们的官。随后陈瑛又办了十件有益地方的好事，不仅得到康熙的嘉勉，也得到了百姓的拥护。历史上虽然也有一些清廉而又峻刻甚至残暴的官员，但从总体上说，大部分清官是体恤百姓、关爱民生、注重发展生产的。

在漫长的封建社会中，“清官”是那龌龊官场难得的良心，是那社会道德罕有的楷模。汉朝赵壹写过一篇《刺世疾邪赋》，极言当时世道官场的丑恶，称：“佞谄日炽，刚克消亡。舐痔结驷，正色徒行。姬媼名势，抚拍豪强。偃蹇反俗，立致咎殃；捷慑逐物，日富月昌。浑然同惑，孰温孰凉？邪夫显进，直士幽藏。”在那种污七八糟的社会环境中，清官就像出淤泥而不染的芙蕖，抗疾风而不折的劲草，成为让人敬仰的对象。几乎所有的清官都是从洁身律己、持正守廉做起的。宋朝的陈襄说过：“……一陷贪墨，终身不可洗濯。故可饥可寒、可杀可戮，独不可一毫妄取。苟有一毫妄取，虽有奇才异能，终不能以善其后。”清朝的尹会一说：“居官首推维清(清廉)，察吏莫严于守(操守)，故爵位虽有尊卑，究以不贪为宝；才具虽有长短，要必无欲则刚。是操守实立身之根基，而持廉乃计吏之先务。”这些话语大概就是那些清官得以克善而终的主臬。正是有了这些清官，中华文明的夜空中才有了更多璀璨耀眼的星辰。鲁迅先生认为：“我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人……这就是中国的脊梁。”谁又能说，那些清官不正是这不屈的脊梁中那几块最坚强的椎骨？

在古时官场上，清官不仅不是贪官污吏的遮羞布，而且还是那些贪官污吏的显形镜，还是那些贪官污吏的死对头。世间的善恶美丑都是比较而存在，相形而彰显的。若是世上官吏大家都彼此彼此，也就无廉贪清浊之分了。正是有了那些清官廉吏，便使得那些贪官污吏更形丑秽，便使得人们更憎恨鄙夷那些贪官污吏。也正因此，那些贪官

