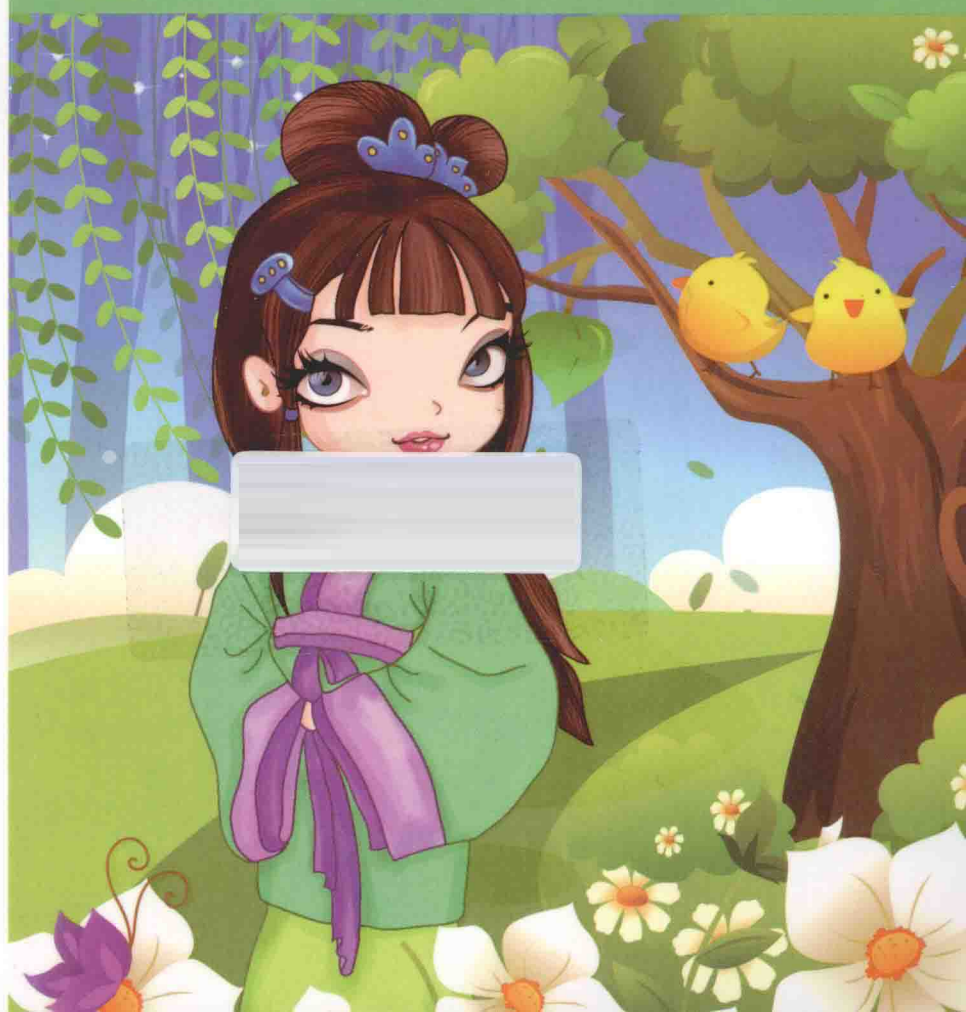


读 一 读 练 一 练 想 一 想 记 一 记

广角高效读写丛书

中外民间故事

秋名◎编



海峡出版发行集团
海峽文艺出版社

读一读 练一练 想一想 记一记

广角高效读写丛书

中外民间故事

秋名◎编



海峡出版发行集团
海峡文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中外民间故事/秋名编. ——福州: 海峡文艺出版社,
2014. 6

(广角高效读写丛书)

ISBN 978 - 7 - 5550 - 0091 - 4

I. ①中… II. ①秋… III. ①民间故事—作品集—
世界 IV. ① I 17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 164259 号

广角高效读写丛书

中外民间故事

秋 名 编

责任编辑 林鼎华

编辑助理 刘 炘

出版发行 海峡出版发行集团
海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行 (集团) 有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

发 行 部 0591 - 87536797

印 刷 福州万达印刷有限公司 邮编 350008

厂 址 福州金山橘园洲工业园仓山园 19 号楼

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数 130 千字

印 张 11

版 次 2014 年 6 月第 1 版

印 次 2014 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5550 - 0091 - 4

定 价 16.00 元

如发现印装质量问题, 请寄承印厂调换

我阅读,我优秀

——致小读者

亲爱的小读者,你是不是一直有这样一个愿望,那就是自己能成为一个有梦想的人,一个有智慧的人,一个举止文明而优雅的人,一个受人欢迎的人,一个优秀的人?那么,首先你要爱上阅读,要学会阅读经典。因为阅读经典可以让你尽情驰骋于梦想的天空,可以让你滋生出优雅的心境,让你迸发出智慧的灵光。

《广角高效读写丛书》正是这样一套为渴望梦想和优秀的小读者们量身定做的经典读物。在这套丛书里,你不用害怕有不懂的字词(包括成语),因为我们已经把陌生的字词和成语都加上注音或解释了,你也不用害怕有不理解的句子,因为这样的句子我们都写出了它的含义和作用。此外,我们还对文中的写作手法和人物形象进行了点评。当然,仅仅阅读,那还不足以让小读者们快速积累知识,提高写作水平,只有读、练、写三者有机结合,才能让阅读更“高效”。因此,在每篇故事的后面,我们还安排了“练一练”“想一想”“记一记”三个模块。这样的编排让你读起来轻松,练起来有劲,写起来顺畅。

《广角高效读写丛书》选取了专家推荐阅读的古今中外的众多优秀作品。这些看似“小小”的书,却能给你一个“大大”的、无限精彩的世界。它们能给你的童年生活甚至整个人生带来光明和启迪。它们能让你大笑,也会让你泪流满面;它们能让你掩卷沉思,也会让你废寝忘食;它们可以让你拿起手中的笔去编织梦想,去表达自己的愿望,去倾诉自己的情思。

你细细品味,不断积累,渐渐地,你会发现,阅读已经成为你的习惯,而经典已经成为你的“朋友”,在你的“习惯”和“朋友”的陪伴下,你已经实现梦想,成为一个“优秀”的人。

——《广角高效读写丛书》编辑部

阅读指南

突出成语
加深印象

字词拼注
扫除障碍

原创插图
图文并茂

有自己的体
会和想法

评析写作手法
掌握写作技巧

了解作品的
主要内容

读写结合
提升写作

积累好词
学以致用

“君子一言，驷马难追，绝不反悔！”姜子牙一本正经（成语：形容态度规矩而庄重）地说。【语言描写：姜子牙一本正经的语言，暗示着他心中已经有了让碧霞元君心服口服的计策。】

有一道长长的瀑布从陡（dǒu）高山的半山腰倾泻（qīng xiè，大量的水从高处急速流下）下来，这瀑布“哗哗”作响，站在远处看，仿佛女人的一头白发从山上垂了下来，在阳光下格外漂亮。

【比喻：把瀑布比作女人的白发，形象地把瀑布纯净的特点描述出



读写训练营

练一练

- 在《神锣》中，农夫第二次让神锣变出的是（ ）
A. 美味的大餐 B. 漂亮的别墅 C. 土地神
- 在《小木碗》中，小孙子做木碗是为了（ ）
A. 给爷爷用 B. 给父母用 C. 给自己用
- “春天就要来了，可是我却不能看见它。”这句话运用了对比的修辞手法，更突出了老人的悲惨境遇，请你也写一个运用对比手法的句子。

地一地

- 在《敬老国》中，国王为什么要把老人送到山里？

地一地

朝思暮想 一鼓作气 郁郁葱葱 狼吞虎咽 酒足饭饱
千疮百孔 痴心妄想 穷困潦倒 若有所思 百思不得其解



知识书苑



内容吧

在故事的百花园里，民间故事是一朵美丽的奇葩。它源于民间，是传统文化的重要组成部分，是全人类共同创造的文化瑰宝，是各国、各民族人民群众智慧的结晶。《中外民间故事》一书更是将民间故事的精华收纳其中，广为小读者们喜爱。本书以浅显易懂的语言将一个个精彩纷呈的故事铺陈开来，引人入胜，带你进入一个故事的王国。

从民间故事的大海洋里，编者精心挑选了55篇精彩作品编入本书。这些故事情节曲折离奇，扣人心弦，趣味盎然。中国的民间故事有聪慧勇敢的木兰，她替父从军，孝感天地；有刚正不阿的海瑞，他舍官除凶，名流千古；有风趣幽默的阿凡提，他智斗皇帝，美名远播……外国的民间故事里我们可以认识从桃子里蹦出来的胖小子桃太郎，捧着空花盆哭泣的诚实孩子等等。

本书从趣味性、文学性、思想性出发，精心选编了中外流传已久、广受赞誉的优秀民间故事，带你认识一个个生动的形象，阅读一个个动听的故事。这些美丽动人、曲折有趣的小故事，会带给你奇妙的享受，启迪你的智慧，陶冶你的情操，塑造你的心灵，构造你的思维。读这些故事，你可以放松紧张的心情，你可以感受到不同的地域文化，你可以领悟出深刻的道理。



智慧窗

麻姑节的来历——秦始皇为了修长城征集了全国的青壮年做苦工，并且派女儿麻姑去宣读圣旨，规定苦工们三天吃一顿饭。善良的麻姑不忍让苦工们受苦，于是将圣旨中的“三天吃一顿饭”改成“一天吃三顿饭”。麻姑因为擅改圣旨被杀，为了纪念麻姑，人们把麻姑去世的那天定为“麻姑节”。

麻姑为了帮助苦工们而献出了自己的生命，所以人们永远地铭记她。这就告诉我们：有一颗善良的心，勇于奉献、舍己为人是我们中华民族的传统美德，是值得人们长久地记忆的。

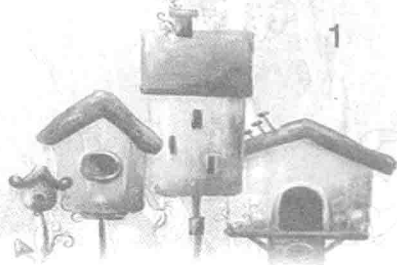
顾况钉鞋——顾况小时候因备受赞誉而觉得自己是个天才，没有必要学习了。有一次，顾况逃课出去玩，在一个修鞋店里，修鞋的老师傅出了一副对联让顾况对，顾况对不出来，却被一个漆店的伙计对出了下联。鞋匠师傅意味深长地说：“骄则满，满则倾。”顾况认识到自己的错误，从此开始努力学习，最终成为一个大诗人。

顾况被人夸奖之后便骄傲自满起来，后来他认识到自己的错误，开始努力学习，终于成为一个大诗人。这告诉我们一个道理：骄傲的人往往难以进步，谦虚上进的人才能获得成功。

神锣——贫穷的农夫从猴子那里抢来一面想要什么就可以变出什么的神锣。他让神锣给他变出了美味佳肴，又让它变出了大别墅，就在农夫给神锣提出自己要当国王的要求的时候，土地神出现了，收走了神锣变出的一切，农夫又变得贫穷了。

农夫因为自己的贪婪而失去了已经拥有的一切，重又归于贫穷。这告诉我们：人不能一心想着不劳而获，并且要懂得知足，否则到头来只能是一无所有。





中国民间故事

鲁班学艺/3

豆腐的来历/6

岱宗坊/8

粽子和龙舟/11

麻姑节的来历/14

将军柏/18

冬至吃饺子/20

顾况钉鞋/22

华佗投师/24

木兰从军/28

陶侃不畏权势/31

少林寺的由来/33

太白酒 /37

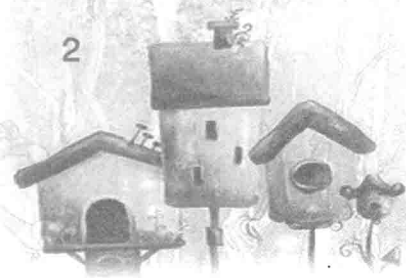
大红灯笼/42

海瑞舍官除二张/44

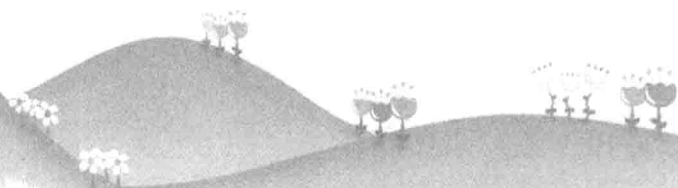
误中狗肉计/47

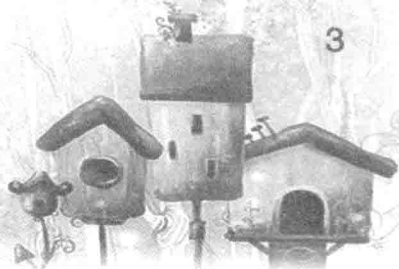
刘罗锅智斗和珅/49





- 寿话连篇/51
- 买闲话/53
- 三句半诗/55
- 笨媳妇/57
- 长发妹/59
- 石匠/65
- 阿里山和姊妹潭/68
- 五指山/74
- 香山红叶的传说/76
- 泼水节 /80
- 胖嫂回娘家/84
- 张小泉剪刀/86
- 三个和尚/88
- 阿凡提斗皇帝/90
- 阿弥陀佛/93
- 四童联句/95
- 勤俭匾/97
- 药泉/99





外国民间故事

用天堂换煤矿/105

幸福鸟/107

桃太郎的故事/110

报恩鹤/114

一寸法师/117

神锣/121

小木碗/124

敬老国/126

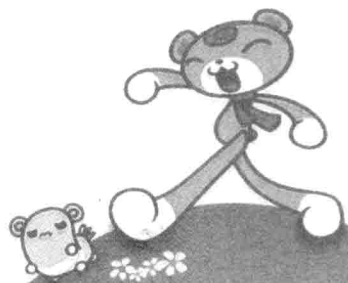
最多的施舍/128

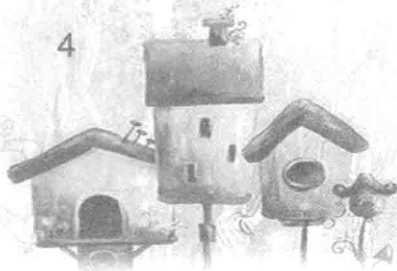
撒尿的小英雄/131

吉恩的明天/134

比萨斜塔/136

小矮人/138





海水为什么咸/142

贪婪的大臣/145

国王和商人/149

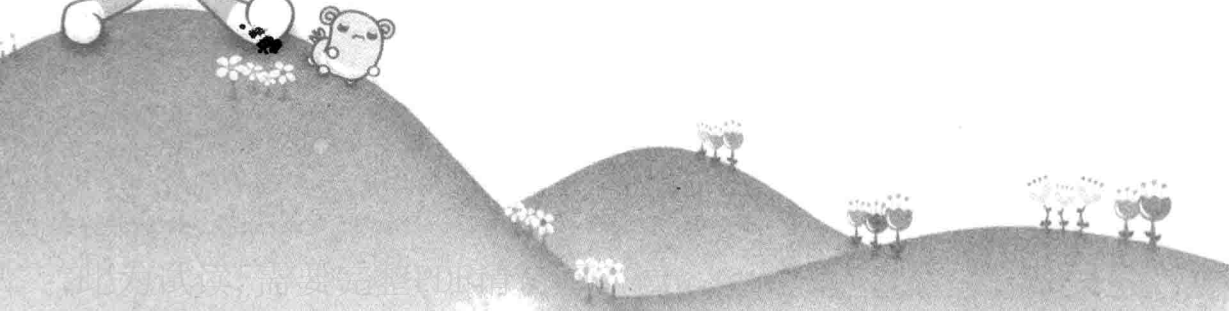
聪明的法蒂玛/152

捧着空花盆的孩子/155

幸福是由什么决定的/157

拉兹驯鸡/160

参考答案/163



中国民间故事



鲁班学艺



老木匠让儿子们到终南山去学手艺，但是大儿子和二儿子都没有到达终南山。小儿子鲁班历经千辛万苦终于到达终南山，拜祖师为师傅。三年之后，鲁班学会了手艺，经过自己的努力，终于成为受后人推崇的木匠大师。



传说古代有个姓鲁的老木匠，技艺高超，远近闻名。老木匠一辈子含辛茹苦（成语：形容备受艰难，忍受痛苦），四处奔波给人做木器，积攒（zǎn）下一些银子，辛辛苦苦养大了三个儿子，一心想让儿子们继承自己的绝活手艺。

老木匠决定锻炼锻炼自己的三个儿子，他买了三匹快马，分给三个儿子，又各自分发一些银两，要他们到终南山找木匠祖师拜师学艺。大儿子和二儿子结伴先去，他俩信誓旦旦（成语：誓言说得诚恳可信），说学不成手艺绝不回家，老木匠很开心。大儿子和二儿子骑着马走了，三年后，却又两手空空地回来了，老木匠考察他们的时候发现他俩什么都不会，对木匠手艺一窍不通。原来，他俩拿着老木匠给的银子在外面混了三年，根本就没去终南山，所以什



么也没有学到。老木匠恨铁不成钢（成语：形容对所期望的人要求严格，恨他不争气，迫切希望他变得更好），一气之下把两个儿子赶出了家门，和他们断绝了父子关系。老木匠心情沉重地对小儿子鲁班说：“孩子，我一生的希望就寄托在你的身上了！”

鲁班从小就是一个懂事听话的好孩子，他拜别了爹爹，骑上马直奔西方，越过一座座山冈，趟过一条条溪流，一连跑了几十天，终于来到了终南山。鲁班到了山顶，只见树林里露出一带屋脊，走近一看，是三间平房。他轻轻地推开门，如愿以偿（成语：指愿望实现）地见到了木匠祖师，他立即拜倒在地，恳求木匠祖师收他为徒。祖师见鲁班聪明伶俐（成语：形容头脑灵活，记忆力和理解力强），十分喜欢，又有心考察他，就问他：“一门手艺，有人三个月就学好了，有人三年才学好，这是怎么回事？”

鲁班镇定自若（成语：不慌不忙，沉着镇静）地说：“三个月学到的只是皮毛，三年才能学到真本领。”【语言描写：鲁班对怎样才能学到手艺有正确的认识，表明他日后也会刻苦学习。】祖师欣慰地点点头，从房子里拿出一把崩了口的旧斧头和两支又秃又弯的破凿（záo）子，让鲁班去磨。鲁班拿起斧头和凿子，坐在河边认真地磨起来，没一会儿工夫，鲁班就把斧子和凿子磨得明光闪亮，十分锋利。【动作描写：鲁班是个做事认真、心灵手巧的人，他很好地完成了祖师交代的任务。】祖师十分高兴：“孩子，你不怕困难，又心灵手巧（成语：形容工匠在艺术构思和技艺手法方面的独特能力），我愿意把全部手艺都传给你！”从此祖师对鲁班倾力相教，将毕生所学如数教给了鲁班。

有一天，祖师把鲁班叫到眼前，对他说：“徒弟，三年过去了，



你的手艺也学成了，今天该下山了。”

鲁班说：“不行，我的手艺还不精，我要再学三年！”【语言描写：鲁班态度谦虚，对学艺有很高的追求。】

祖师笑着说：“以后你自己边做边学吧。你磨过的斧子、刨子、凿子，就送给你了，你带去使吧！”

鲁班拜别了师傅，含泪下山了。他永远记得师傅的话，后来，他的手艺更加精湛（zhàn），制作的木器美观大方，经久耐用，很受大家追捧，后人都尊称鲁班为“木匠祖师”。



豆腐的来历



豆腐是我们日常生活中常见的一道菜，它出现于战国时期的燕国，它的产生与一个名叫乐毅的孝子分不开。那么故事到底是什么样的呢？



豆腐是一道美味的佳肴（yáo），千百年来是家家户户必不可少的菜品，关于豆腐的由来还有一个动人的传说呢。

传说战国时期，燕国有一个出名的孝子，名叫乐毅（yì），他非常孝顺自己的父母，在邻里街坊的眼中是个乖巧聪明的孩子。

乐毅的父母都很喜欢吃黄豆，因此乐毅去找师傅学习了各种豆制品的做法。他每天大清早上街买来上好的黄豆给父母做吃的。有一天早上，乐毅买来新鲜的黄豆，准备煮豆浆给父母喝。这时他的父亲闻着香味走进厨房，从锅里舀（yǎo）了一勺，尝了一口，连连摇头，他问乐毅：“这豆浆怎么什么味道也没有啊？”乐毅一拍脑门，哎，原来是刚才手忙脚乱（成语：形容做事慌张，没有条理），忘了放盐。可是盐罐里的盐已经用完了，只剩下一些盐卤（lǔ）水，出去买盐已经来不及了，乐毅只好将盐卤水全倒进了豆浆锅里。【动作描写：乐毅因为没有盐而在豆浆里面放了盐卤水，这就

