



刘浩锋
著

和学概论

21世纪以何**复兴**中华文化？

中华文化复兴文集（第一卷）

文化复兴构建中国学术世界话语体系——作者

总宽、崔振椿、朱有志、朱其、释宗儒文化名流**力赞推荐！**

中国文联出版社



刘浩锋
○
著

和学概论

21世纪以何**复兴**中华文化？

中华文化复兴文集（第一卷）

文化复兴构建中国学术世界话语体系——作者

赵总宽、崔振椿、朱有志、朱其、释宗儒文化名流**力赞推荐！**

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

和学概论 / 刘浩锋著. — 北京: 中国文联出版社, 2013.8

(中华文化复兴文集)

ISBN 978-7-5059-8253-6

I. ①和… II. ①刘… III. ①中华文化—文集 IV. ①K203-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 154599 号

书 名	中华文化复兴文集 (1-3)
作 者	刘浩锋
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389150)
地 址	北京农展馆南里 10 号 (100125)
经 销	全国新华书店
责任编辑	樊东屏
印 刷	北京紫瑞利印刷有限公司
开 本	710×1000 1/16
印 张	70
版 次	2013 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5059-8253-6
总 定 价	149.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>



刘浩锋，字启贺。1975年生，湖南人。被文化部《赤子》杂志、香港卫视《亚洲新闻周刊》誉为“中华文化复兴理论旗手”。

外交部国礼艺术大师、诗人、作家，联合国美术家协会会员，中国逻辑学会会员，中国自然辩证法研究会会员。

著作或出版有

《超越中国的困窘》（1999）

《科索沃战争反思——人类文明的冲突》（1999）

《网络为家》（2000 时事出版社）

《世贸中的中国经济与百姓生活》（2001 时事出版社）

《黑与昼》三部曲（长篇小说 2011，中国文联出版社）

《宇宙天道与理性公民原则》（2003 石油工业出版社）

《觉醒灵魂——从个体到星辰成长之路》（诗歌集 2004）

《天道主义绘画》（个人画册 2009）

《理想与使命》（2004—2005）

《中华天道与宪政》（2005—2006）

《极度分裂的改革陷阱——21 世纪中国高度发展极度分裂的危局》（2008）等书。

继欧洲文艺复兴到世界文艺复兴的 千年历史跨越

崔振椿

思想家、《多元共和》一书作者

中共中央党校研究室副主任

刘浩锋是我所接触的全国罕见的大思想家、科学家、艺术家。他的“宇宙和学”是以“复兴天道”为核心的宇宙科学思想体系。他通过创建普遍有效的天道辩证逻辑为宇宙科学工具，率先推动中国乃至世界的科学由使用形式逻辑为主向辩证逻辑为主的转向，必然导致人类整个学术范式与精神审美的革命，推动 21 世纪人类文明的提升转型。

“宇宙和学”通过数学演算推导出“均值不等式”，再推理出“圆桶原理”、“等周定理”，从数学上破解西方周期经济危机；科学论证建立在“利人利己、均衡之道”、“道德经济人”基础上的社会是实现资源配置整体利益最大化的科学制度；并运用“同心圆一一对应”的几何原理，证明佛家发圆满菩提心乃宇宙科学，“天人合一”是人类核心智慧。不仅如此，该书还论证出“心灵定律”，解密了“天人同构”，从而破解大科学家霍金世界著名的“黑洞悖论”，建立“宇能守恒”原理，历史性的将科学与宗教贯通合一，在总结牛顿和爱因斯坦理论基础上，完成“宇宙统一场”原理。

“宇宙和学”见证中华文化与时俱进继承与创新实现伟大复兴。它不仅成功完成了世界五教文化合流与科学的圆融统一，也完成西方资本主义与社会主义的辩证统一；它不仅是继欧洲文艺复兴到世界文艺复兴的千年历史跨越，也是宋明“理学”到 21 世纪“和学”的继承发展，率先树立起了宇宙科学的旗帜。百年至今的民族文化自卑自此扫荡干净，为重塑民族尊严与世界文化发展都作出了里程碑式的不朽贡献。



刘浩锋通过发明天道辩证逻辑，创建和学，我非常赞同。实际上，我所发明的关于易道的数理辩证逻辑，从数理形式上为其思想提供了有力的佐证。浩锋才三十多岁研究中华本土文化的现代化与全球化，通过创建中华文明之根天道辩证逻辑为工具，建立了站在东西方文化文明两巨肩之上的庞大的科学思想体系，学术思想能够如此的深入与成就，在全国当属罕见。不客气地说，和学是对西方学术的整体性颠覆与重建，客观上和学是对西方文化的拓展与提升。刘浩锋论证出了哥德尔不完备性定理反证中华太极图天道原理作为宇宙科学的整体性与普遍有效性，这巨大的理论成果，为中华文化复兴在世界学术界奠定了无可辩驳的科学理论基础，根本上结束了百年来的本土文化自卑，树立了中华文化的宇宙性科学旗帜，为重塑中华民族尊严做出了历史的贡献。也必将对人类传统科学的解放与飞跃产生根本性的推动力。

——中国人民大学博导赵总宽教授

（2011年5月19日人大宜园寓所）

我能理解刘浩锋先生的天道辩证逻辑思想，中国很多的高级知识分子都不能理解刘浩锋的思想，是因为他们被西方片面思维洗脑了，看问题偏执所致。”

——香港中文大学黄展骥教授

(2011年5月29日中山大学紫荆园)

我理解赞同刘浩锋的天道辩证逻辑思想：“通过论域的不断扩大，来不断化解悖论，却同时又形成新的悖论过程，当论域上升为宇宙整体，形式逻辑的极致也即是辩证逻辑的极致，其所形成的逻辑运动轨迹，其实就是双螺旋运动。”事实上，这是对我所研究的逻辑学思想的自然延伸与圆满总结。”

——华中科技大学博士研究生导师、逻辑与科学哲学学科带头人万小龙

(2011年5月29日中山大学紫荆园)

我几次和弟子们有缘听刘浩锋先生用他创建的《和学——宇宙科学》布道讲法，非常振奋，坚信末法结束、否极泰来，新佛法振兴在望。他用数学原理“同心圆重构一一对应”来证明佛家发大圆满菩提心是实现天人合一，提升灵魂成就宇宙大树正果的宇宙科学讲法，真是感慨信服赞叹。事实上，我听其谈“心极必反与宇能守恒”原理，惊得目瞪口呆，顿有拨云见日之感。

——香港世界佛教协会慈善事业基金会主席释宗儒法师

2012年7月白云观

一部震古烁今罕见撼动人类社会 走向和谐文明的巅峰巨著

——读刘浩锋先生所著《和学》有感

——华文出版社编辑部主任 宋树理

文如其人。用这个词语来衡量一个人文化思想素质的确不假。其实，人类社会的发展早已进入全球一体化的 21 世纪，随着中华民族复兴伟大进程，时代正呼唤世界大思想家的诞生。

自从认识刘浩锋先生以来，经过了数年交往，欣赏其所开创的天道油画画派，令我感受殊胜啊！但他并不仅仅是以画家、诗人、艺术家之身出现，更让人感喟不已的是，他的学术成就，已作为一个天才思想家的身份展示在世人眼前；拜读了其二十多年上下探索，隐居香山含辛入骨所著《和学》思想体系，真是让我醍醐灌顶、大开眼界。

该书通过光大中华文化的核心智慧天道宇宙法则，创建普遍有效的辩证逻辑，从而用逻辑工具复兴重建了数学、逻辑学、心理学、伦理学、政治学、经济学、美学、历史学、人类学、天体学等庞大的思想体系。他不仅从根颠覆、拓展重建了西方学术的逻辑基础，引领人类从分析文明转向综合文明、从器物文明迈向心灵科学文明为主，也与时俱进完成了人类五大文化的融合，以及宗教与科学的提升统一，建立了宇宙



科学新文明，为科学发展构建和谐世界提供了强大的理论形式。这是中华文化复兴的全面重建的最伟大成果，从根上指出了西方文化自性危机所在，并通过中华文化的智慧给出了科学的救治对策，树立起中华民族的尊严。正像他本人所至死不渝努力的，百年文化自卑自此结束矣。

刘浩锋著的这部巨著，布局宏大、条理清晰、逻辑严谨，其思想深度与广度、宽度，都足以让我陷入汪洋大海之中，横扫一切文化领域的幽暗，把我整个人的思想引入到另一个从未有过的崭新高度。如此庞大的思想构思，引人入胜；文笔一针见血的精辟阐述、革新传统的写作手法，真正妙趣横生，每每启迪灵魂收获甚巨；最佳的是：它明晰阐述了宇宙的真理规则，为中国及世界政治经济艺术如何走向和谐文明指出了科学路径，描述了人类如何共和共富共生的融合相处之道；所阅之处，真令人流连忘返、感叹不已，羡慕不止，它屡屡重重地敲击我的灵魂深处，让我有豁然开朗拨云见日之感。若让我说出阅后内心真实的感受，那就是他的学术成就已经超越了西方历史上任何宗教家、哲学家、思想家的成就，他不仅从逻辑上论证了西方文化自性危机与周期两极分化恶性循环的病根所在，用“球容积圆面积最大”普遍有效数学原理证明社会主义共产主义是符合人类整体利益最大化的科学制度，并提供了科学的对策以治疗资本主义只顾局部利益至上罔顾整体利益陷入互损与整体利益最小化对世界的损害，在某种意义上是继承并发展超越了马克思主义，他就是“中国的马克思”，就是柏拉图传说中的“哲学王”，戴上“世界学术之王”的桂冠亦当之无愧。

工作在出版社，我从无主动给人点评作序。但这次我不请自来。尤其是我作为八十年代的北大学生，阅读《和学》第四卷《政治科学原理》感受至深。它成功引领我跨越了西方政治学长期笼控下的西方普世

情结与文化迷障，点燃我对中华文化复兴从无有过的熊熊信心与深刻领悟。

在执迷难拔的阅读中，一口气全神贯注就读完了《政治科学原理》七十多页才松一口气，掩卷不免浩叹：这是我由生以来，当出版社总编所遇到的一部罕见的、让我爱不释手、颠覆传统、开拓人类社会科学走向和谐文明、融合世界文化具有划时代价值的巨著；

击掌再叹，中华文化从此走向复兴矣。此乃，世界文明之大幸，人类和平之福祉。

和学——中华文化复兴与元理论创新

——当代艺术著名艺评家、国家画院理论部研究员 朱其

刘浩锋的《和学——中华文化复兴宇宙科学》是一部开创性的著作，它体现了中华文化复兴的元理论创新。

从五四运动以来，中华民族在危亡之际吸收了西方文化，从最初的机械和军事文明，到政治、经济和教育制度，直至对哲学、逻辑学、科学和艺术等一切学科的吸收。从启蒙文化、工业文明到革命思想，西方社会的现代性被视为一种普适性的先进文化。

一百多年以来，中国的一切思想被纳入“救亡”框架。这一框架在民族危亡之际是一种临时性的工具主义哲学，即鲁迅所谓的“拿来主义”。临时性的“拿来”是一个中国近代内忧外患必经的历史阶段，随着中国的崛起，“救亡”为中华复兴所取代，而民族复兴的前提是文化复兴。在这个意义上，中华的文化复兴的前提是需要在哲学或思想上建构元理论。

在过去一个世纪，中国的制度实践或理论是一种拼贴式的理论结构，在语言和哲学上是缺乏内在统一的文脉。五四以后的白话文几经变迁，虽进入逐渐成熟的状态，但离真正成熟的现代汉语仍有一段距离，语言上也尚未真正融合传统的语言精髓。现代理论亦是如此，在基本的哲学框架和方法论上未能将西方的理论形式真正与中国传统的哲学打



通，要么是中体西用，要么是西体中用。

五四以后的中国现代思想既缺乏一种从中国传统出发的主体性，又缺失一种汉语传统生长出的现代形式。历史上中国经历了两次对外文化的重要吸收，一次是东汉后佛教的进入，中国以儒道将佛教消化为自己的文化；明代晚期至今，西方从基督教至马克思主义进入中国两次鸦片战争以后，无论是哲学结构和语言形式上，中国的现代思想不完全是从传统中生长出来的。

中国的现代思想体系不可能重新回到一百年前重新开始，它只能在整合中西哲学和再造汉语的基础上重构一个“复兴时期”的元理论。刘浩锋就是这样一位在暗夜中行走的实践者。从公民社会的建设到学术研究，刘浩锋以旺盛的精力构建他自己的“和学”理论，经过十多年的努力，他的以“和学”命名的元理论浑成体系。

刘浩锋从中国传统的天道观中建构起一个天道数理逻辑的核心理论，再以这个理论核心探讨伦理、政治、经济、美学和公民科学等学科领域。在整体上，刘浩锋的理论建构是建立在对中西方文化的重新评估的基础上的。这一代学人是五四以来对中西方知识把握最全面、系统的一代，他们的知识结构超越前几代人，这不仅体现在纯粹知识上，也体现在中国这一百多年的现代化经验上，使得这一代人有可能真正站在世界视野和中国的历史经验的肩膀上，对中国的现代化和文化复兴做出哲学概括，并使用优化的现代汉语表述与中国传统内在一致的现代思想。

熊十力在五十年代初曾写信给郭沫若讨论筹建中国社会科学哲学研究所，他当时就提出中国哲学是超越唯心主义和唯物主义之分的，哲学所的工作重点应致力于在中国哲学范畴的基础上建构中国现代哲学。经过文革十年等意识形态的历史停滞期，刘浩锋这一代人真正身体力行的

实践这一理想。

当然，重新建构中国文化复兴的元理论，不等于退回到十九世纪以前重新推演哲学。新的文化元理论是在中国哲学和美学的基础上吸收人类文明的一切成就，刘浩锋的“和学”理论体现了他广博的知识结构，对古今中外的哲学、逻辑、政治、经济、美学和艺术进行了系统评估，在立足中国传统的基础上，他也吸收兼容了西方哲学的方法论和思想史问题。

从晚明基督教进入中国至今，这是中国继佛教之后第二次吸收一个强大的外来文化，这个进程远未结束，并尚未达到理想的消化状态。刘浩锋的“和学”理论肯定还存在诸多有待完善的不足之处，但他兴建起的庞大理论构造气息博大、纵横恣肆，颇具中华复兴的新气象，我作为同道学人深感钦佩、为之鼓舞！

祝刘浩锋的“和学”巨著面世，并于未来日修佳构、语精思深，随中华复兴共生共长！

2012年12月17日写于上海中山公寓



导 读

英文序言

总 序 赵总宽：一部令我激动不已感慨万千的当代杰出学术著作

自 序 中华文化复兴推动科学发展构建和谐社会

总 论 中华文化复兴吹响语式与学术范式革命的号角

第一卷 和学概论

第二卷 美学科学原理

第三卷 世界文艺复兴的推动

第四卷 中国文化遗产与开新（原书名《中华天道数学逻辑学原理》，九州出版社）

第五卷 心力伦理科学原理

第六卷 政治科学原理

第七卷 经济科学原理

第八卷 宇宙生命科学原理

第九卷 成功科学原理

第十卷 数理辩证逻辑原理纲要（赵总宽著）

后 记

总 序

一部令我激动不已感慨万千的当代杰出学术著作

北京逻辑学会前会长、中国人民大学博导、数理辩证逻辑泰斗赵总宽

从物质文明和精神文明发展的观点来看，人类社会，经历了古代、近代、现代到当代的曲折的发展历程。时代发展的根基，在于生产力和生产关系的发展；时代发展的集中表现，在于思维方式的变革。思维方式的范式是与宇宙及人类世界同构的逻辑形式，即真实思想的形式结构。思维方式的极端重要性，在于它作为一种最强大的精神力量反作用于社会生产力和生产关系，决定着社会变革成功或失败，乃至社会的延续或消亡。

东西方自古以来，就有两种不同的思维方式，产生于人类基于社会实践的长期发展，并反作用于社会实践继存与发展。其一，是抽象同一性的思维方式，即离散分析的思维方式；其二，是多样性统一的思维方式，即连续分析的思维方式。离散分析思维方式的范式是由形式逻辑学给出的；连续分析思维方式的范式是由辩证逻辑学给出的。二者分别以



共性事物类和互补性结构整体类为其适用领域。形式逻辑与辩证逻辑分别是原子论科学为代表简单性科学的逻辑基础和系统论科学为代表的复杂性科学的逻辑基础。

古中国、古希腊和古印度是逻辑学的三大发祥地。三者形式逻辑代表作可以中国的《墨经》、希腊亚里士多德的《工具论》和印度的《正理论》为主。就形式逻辑来说,发展最充分的是西方形式逻辑,至现代经典形式逻辑达到了顶峰。古代印度的因明有较好的发展。中国以《墨经》为主要代表的形式逻辑发展的最差,自汉代到清代中绝二千余年。三者的辩证逻辑代表作,中国可以《易经》逻辑学易卦逻辑系统为主;印度可以印度教的《梵经》和佛教的《心经》为主;希腊可以赫拉克里特的哲学残篇和黑格尔的《逻辑学》、马克思的《资本论》、恩格斯的《自然辩证法》为主。印度和西方的辩证逻辑只是唯心辩证法、唯物辩证法、思维辩证法等哲学形态的辩证逻辑或用于经济学等应用科学形态的辩证逻辑,还不是以研究真实思想的形式结构和推理有效式为研究对象的逻辑科学形态的辩证逻辑。

在古代逻辑三大发祥地,只有中国产生了以《易经》中易卦逻辑系统为代表的逻辑科学形态的辩证逻辑。易卦逻辑产生几千年以来,持续得到继承和发展。它是先秦诸子百家、中国历代各种学派共同的逻辑基础,它是名符其实的中国传统逻辑。20世纪30—40年代,50—60年代两次全国性逻辑学大讨论,有力地推动了唯物辩证法形态的和思维辩证法形态的辩证逻辑向逻辑科学形态辩证逻辑的大发展。改革开放以来,在国内兴起的逻辑学研究和教学现代化的大潮中,一方面大量引进了现代形式逻辑研究成果,实现了我国形式逻辑教学的现代化;另一方面,不少辩证逻辑学者大量推出了逻辑科学形态的辩证逻辑研究成果,实现

唯物辩证法形态和思维辩证法的辩证逻辑科学化。它可以 1986 年中国人民大学出版的《辩证逻辑原理》为主要代表作。与此同时,我国逻辑学者大力开展了传统辩证逻辑现代化,即将其形式化,建立形式系统的研究工作。自 20 世纪 90 年代至今,在相关论文和专著中,已推出了 20 余个辩证逻辑形式系统,从而,实现了以唯物辩证为哲学背景的逻辑科学形态的传统辩证逻辑的现代化,并且实现了以《易经》易卦逻辑为主要代表的中国古已有之的传统辩证逻辑的现代化。二者可以 1995 年给出的 DPA 形式公理系统和 2010 年给出的 PG^{n+} 形式公理系统为代表。从而,为多样性统一的思维方式,即连续互补的思维方式提供了协调而完备的逻辑范式。

PG^{n+} 是以太极哲学为背景的内涵二值非线性推理的扩大的形式系统。此后,又进一步给出了以《道德经》和《太玄》哲学为背景的内涵三值非线性推理太和逻辑形式系统,并进而给出了以《皇极经世》哲学为背景的内涵四值非线性推理的四象逻辑形式系统。在这些逻辑系统的基础上,通过与当代复杂性科学和当代社会实践的对接,形成了一种适于正确解决当代世界物质文明和精神文明冲突的太和学逻辑思维方式。

著名青年学者刘浩锋,最近推出了他独立思考形成的以其天道辩证逻辑为基础的《和学——中华文化复兴宇宙科学》为总括的天道宇宙科学系列学术专著。刘浩锋要我这个老年逻辑学者为其《和学》天道宇宙科学著作提供意见并作序。我反复读了该书,令我激动不已,感慨万千。他的天道逻辑、和学,与我穷半个世纪苦心探索推出的数理辩证逻辑和太和学逻辑思维方法论,在主导思想方面不谋而合。当然,在某些特殊之处,也有着实质差异。这有待彼此相互交流,都作进一步探讨,共同接受科学和实践的检验。