



做生活的侠客
每个人都有自己热血沸腾的年代

纪念
共同度过的2008年夏天

清华大学出版社



山寨

张小砚 著

清华大学出版社

北京

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目 (CIP) 数据

山寨 / 张小砚著, —北京: 清华大学出版社, 2014

ISBN 978-7-302-36049-0

I. ①山 … II. ①张… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 071891 号

责任编辑: 周 颀

封面设计: 张小平 赵 迪

版式设计: 陈 辉

责任校对: 王荣静

责任印制: 李红英

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦 A 座 **邮 编:** 100084

社总机: 010-62770175 **邮 购:** 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者: 三河市中晟雅豪印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 160mm×230mm **印 张:** 27 **字 数:** 408 千字

版 次: 2014 年 5 月第 1 版 **印 次:** 2014 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 39.00 元

产品编号: 050794-01

目录

张小砚

女，高中肄业，祖籍安徽桐城，现居江西彭泽

2004年 收集整理江南原生态民歌，集册《春歌行》

2005—2007年 走访劳改农场，做口述历史记录《劳改》

2008年 赴地震灾区组建草根志愿者组织，在汶川建立七所帐篷

学校和一所幼儿园

2009年 骑摩托走川藏，旅行笔记连载天涯网，点击率逾两千万

2010年 《走吧，张小砚》出版，当当网2011年度旅行图书畅销榜第一名

2011年 创建马托邦，鼓励人实践自己的自由和梦想，做生活的侠客

2011—2013年 于乡间种稻酿酒，发出《约酒信》，以酒换故事，记录普通人的梦想

2014年 《山寨》出版

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|----------------|--------------|------------|
| 1. 你怎么也来这儿了 | 3. 你才是难民 | 5. 你太没文化了 | 7. 你太没文化了 | 9. 你太没文化了 | 11. 你太没文化了 | 13. 两只蝴蝶 | 14. 守信 | 15. 你们没资格 | 17. 你太没文化了 | 19. 你太没文化了 | 21. 你太没文化了 | 23. 你太没文化了 | 25. 你太没文化了 | 27. 你太没文化了 | 29. 你太没文化了 | 31. 一种叫酒的书记录女人 | 32. 我一个人也熬不米 | 33. 真想睡觉 |
| 10. 阿亮，你到底要干嘛 | 12. 你才是难民 | 14. 你太没文化了 | 16. 你太没文化了 | 18. 你太没文化了 | 20. 你太没文化了 | 22. 你太没文化了 | 24. 你太没文化了 | 26. 你太没文化了 | 28. 你太没文化了 | 30. 你太没文化了 | 32. 你太没文化了 | 34. 你太没文化了 | 36. 你太没文化了 | 38. 你太没文化了 | 40. 你太没文化了 | 42. 你太没文化了 | 44. 你太没文化了 | 46. 你太没文化了 |

目录

第一场

- 引子 4
- 1. 感谢老天不杀之恩 5
- 2. 献爱心也得拼财力 8
- 3. 以打群架的热情去赈灾 13
- 4. 这腔热血要卖与识货的 23
- 5. 从二百五开始 29
- 6. 姑娘，你就从了吧 32
- 7. 鸡也有了蛋也生了 37

第二场

- 8. 水利派和教育派 40
- 9. 你怎么是个女的？ 46
- 10. 阿亮，你到底是不是个神经病？ 48
- 11. 情到用时方恨少 55
- 12. 你才是难民 57
- 13. 两只蝴蝶 63
- 14. 守信 68
- 15. 你们没资格 70

- 16. 这女孩，够劲！ 74
- 17. 张飞的爱招架不住 77
- 18. 我其实是个卧底 81
- 19. 教育无他，唯爱与榜样 83
- 20. 壮士，请把箱子扛上 86
- 21. “刘一刀”的猪头肉 90
- 22. 叛徒又回来了 93
- 23. 以后会有一棵树 97
- 24. 我在汶川等你 99

第三场

- 25. 可能不是因为猪 104
- 26. 流寇的计划 108
- 27. 赈灾还要许可证 111
- 28. 年轻人就是爱冲动 114
- 29. 编号 NO.1 118
- 30. 心情复杂的一天 121
- 31. 一种叫团委书记的女人 124
- 32. 我一个人忽悠不来 130
- 33. 真想给她一锅铲 133

34. 请大家酌情相处 138
35. 不要和小三同行 144
36. 没有物资就不要当老师 155
37. 陌生人的信 157
38. 我们不想被招安 161
39. 他们会不会抢我们做老婆? 166
40. 冲突的导火索 168
41. 拍你个锤子 171
42. 别打我, 我是记者 175
43. 我们是高山上的羌族 178
44. 还唱悲伤的歌 182
45. 梁子算是结下了 186
46. 他们没有心, 吃了防腐剂 190
47. 信不信我打得你妈都不认识你? 194
48. 肱二头肌就是说服力 196
49. 队伍越来越复杂了 202
50. 请提供无犯罪记录证明 209
51. 到底是情不可却还是情不自禁? 214
52. 一句道歉就有那么重要! 222
53. 警察叔叔送来一个妖孽 229
54. 黑马王子 236
55. 进驻草坡乡 239
56. 激烈的肢体交流事件 242
57. 你把孩子教傻了 248
58. 没人会惯着你 251
59. 有人想谋反 255
60. 谁愿意出头? 258
61. 张莉被赶走了 265
62. 一碗水见人情 269
63. 爱是无形之物 273
64. 认真了你就会哭 278
65. 锅都被猴子抢走了 282
66. 出门遇见鬼 285
67. 每平方厘米都是国家机密 288
68. 操蛋的证明 294
69. 只想一觉睡到地震前 300
70. 阿亮当了逃兵 303
71. 码头村的危机 306
72. 帐篷学校也要维稳 310

第四场

73. 我们就是乌合之众 313
74. 老村长讲话洋气的很 320
75. 你必须有一颗铁打的心肝 323
76. 你慢慢走，我们给你唱歌 326
77. 收复直台村 331
78. 一次特殊的聚餐 334
79. 周胖乡长御驾亲征 337
80. 满血异地复活 339
81. 刘大人为民除害 343
82. 一山不容二虎 346
83. 厕所五壮士 349
84. 成了研究对象 351
85. 草坡天路 354
86. 有事说事，表跟老子抒情 359
87. 兽医也敢跳出来给人治病 365
88. 八月的乡村舞会 367
89. 爱是人世的皈依 373
90. 无情的甜椒 376
91. 男人都有男朋友了，女人也有女朋友了 379
92. 失恋还是失心疯? 382
93. 溺水的孩子 384
94. 心理医生的心理问题 389
95. 祖国妈咪的大 PARTY 396
96. 没有孩子的村庄 400
97. 剪个新脑壳 403
98. 我们的山寨 408
99. 写给苹果树的信 416

三年之约——后记

02” 大陸頭號賣錢學業者行者天氣的傳播帶來雲端泰山將談述
 台青管內切之懷才不遇地。自己是大學畢業生，“自小在當地讀
 了兩所中學，並沒有上過大學。而前一兩年他失業，大學是自己和父親兩個資本家
 負擔的中學，高中時就已經休學。大學時他向兩位老師申請休學，但被兩位老師以
 爲學校要公事繁重為由拒之。大學畢業後，他一直在鄉間農村工作，並沒有回城。他說
 過：「我當時沒有想到自己會成為一個大學畢業生。」他說：「我當時沒有想到自己
 會成為一個大學畢業生。」他說：「我當時沒有想到自己會成為一個大學畢業生。」他說：

汶川大地震后，四川涌进一大批“无组织”、“无纪律”、“无计划”的三
 无青年，官方授予他们一个不太正式的名称——非正式志愿者。

民间叫他们草根志愿者或山寨志愿者，他们在灾区经常要被查身份证。

虽然需要调动全国人民的热情参与赈灾，但并不是真的叫大家都涌到灾
 区去，但一些认真的家伙真的去了。震后一个月，入川志愿者就超过三百万人
 次，在灾区如雨后春笋般迅速成立了无数非政府组织。

这让官方很揪心，借媒体呼吁：“请广大志愿者不要盲目地进入灾区，
 不要给灾区添乱！”

“哦？喊我们来，我们来了，你们又说请不要给灾区添乱？开什么玩笑？
 大家都很忙的好不好？！”为了赈灾，有人失业了，有人失恋了，有人
 跟家里闹翻了……才打了个照面就叫我们回去？扯淡！作为一群无所事事的
 热血青年，没有困难我们制造困难也要帮，何况真有困难，那根本不可能拒绝得了我们！即使各地政府以拦截流寇的阵势，在各个路口设置关卡围追堵截，但大家依然奋不顾身，以深入敌后的非凡勇气冲进重灾区。

希望之窗这个草根组织正是在那时应势而生，扯票人马坐地起寨，占山
 赈灾！

这群山寨志愿者来自五湖四海，各行各业，年龄跨度也相当大，从“50后”到“90后”后：有大学生，有老师，有螺丝厂厂长，有诗人，有汽修厂师傅，有理发师，有生意人，有无业游民，有研究航空科技的工程师，有江湖神医的传人，有网瘾成癖的问题少年，有大龄失婚妇女，有在斗争中失败的小三儿，有职业拳击手，有摇滚青年，有现役军人，有犯罪心理学专家冒充的心理保健师，有小摊小贩，有农民有工人，还有若干不知道干啥地同志也一头扎了进来。这些人平时散落人间，分布街头巷尾，就像你上班途中看到的各位街坊一样，各自为生活努力着，有时唯唯诺诺，有时小奸小坏，不那么可爱但活得相当实在。因为汶川地震，这些五花八门的人会聚到了一起。

俗话说，落地为兄弟，何必骨肉亲？有钱出钱，没钱出蛮力，只有想不到，没有做不到！

我们说：要有学校，于是嗖嗖地建起了七所帐篷学校和一所幼儿园，跟开连锁店一样，分布在灾区各乡各村，建立起自己的组织架构，行动纲领，甚至教育理念。

我们说：夏天是适合放电影的季节，于是组织流动电影队在灾区巡回放映露天电影，将好莱坞最新大片及时普及到了灾区。

我们说：天天钻玉米地不是个事啊，于是扯票人成立基建队，建造了安置点最拉风、最酷的厕所，至今仍在使用中。

我们说：要有水，于是设计水利施工图，准备开工挖水渠，引水下山。嗯，这事没干成，水源被上游的乡村控制住了，打不过他们，不了了之。

我们说：要有文化，得整点书看，免得地种不了，村民无所事事总想干仗。于是发动各地募集图书，组织志愿者背图书下乡，修建乡村图书室。不过，很多书都失踪，成了老乡的擦屁股纸。

我们说：美化人民生活从头开始，于是北京理发师 big-river 来了，为老乡们剪出各种时尚的发型，为灾区形象工程做出了杰出贡献。

老乡说：如果能卖点甜椒的话，就能挽回一点经济损失。于是我们成立甜椒调研小组，联络外地的蔬菜供应公司，还从志愿者当中选举“甜椒小公主”形象代言人一枚。

当然，除了上面这些事情，我们也干过其他事情。打过架偷过吃的谈过恋爱发过酒疯，闹过内讧，镇压过叛徒，也因为事件处理失当，引起当地老乡的械斗混乱，差点，就在斗争中牺牲了……有组织、无纪律是每个草根组织最大的特点，整个赈灾过程就像一辆疯狂行驶的列车，轨道还没建好就已上路，随时都会失控。作为当时汶川最大的非政府组织 CEO，我时常在抑郁症、强迫症、自闭症和狂躁症之间徘徊，随时会一脚踏空。

这么多不同阶层背景，不同性格经历的人，会集在汶川当时特殊的社会环境里，相互冲突影响，产生了剧烈的化学反应，引发许多惊喜和惊吓，超出了我们的能力和经验。有过很多争执，也有很多遗憾，有艰难，也有快乐，结下了兄弟情谊，也有爱情之花绽放，有时感动到泪流满面，有时惊吓至屁滚尿流，尤其在面对生死之时，每个人的反应都不一样，志愿者未必就是崇高坚强不怕死，惊吓过度逃走也是有的。毕竟，我们不是成龙，有一百条命可以玩。

极端环境下，人性的善与恶，信任与犹疑，自私与崇高，各种冲突、怀疑，背叛，坚持，显现得淋漓尽致。每一个加入的人，都暂时建立起与环境，与其他志愿者，与孩子们，与当地老乡，与政府，各种其他组织，包括与另一个自我的崭新关系，在混乱中力图重建秩序，于是，疯狂的演出开始了……想想那些混乱荒诞的过程，简直，不知从哪里开始吃惊。

于是，我决定将它记录下来，给将来的我们，以纪念共同度过的 2008 年夏天。

时光流逝，那些人和事，依然在这里。

虽然，我们很草莽，

可是我们也有一个柔情四溢的名字——希望之窗。

第一场

我开始想出书那年才来青城山读书，一晃已经快十年了。山内林间鸟语风声，每天都有不同的声音，但整个环境浑然一体，没有杂音。山中空气清新，呼吸自然，身体轻松，心情愉悦，仿佛自己是天地间的一粒微尘，渺小而自由。每天清晨，我都会在山间散步，感受大自然的气息，享受这份难得的宁静与美好。

引子

梦见地震了，四周墙壁如同浸没水波之中，柔软荡漾，天花板波动起伏，房间里陡然刮起了大风，所有的家具都在风中摇摆……顿时给吓醒了。

醒来，发现了更可怕的事情——真的地震了！

2008年5月7号，我从广州搬到几千里之外的四川，投奔某地产公司。彼时，对方以高薪、事少、美食多等优异条件诱我入川工作。巴蜀之地，好山好水气候温和，历史名片儿：天府之国。还有峨眉派、青城派和以暗器名震武林的蜀中唐门，是在下从少年时代就仰慕已久的，如此种种，遂起定居四川之意。

四天后，我趴在桌子底下，痛悔这一文艺范儿的决定，恨不得抽自己。

灰粉从天花板簌簌落下，楼板大幅度地摇晃，发出巨响，屋里所有的东西都在奔跑，一只转椅在地板上滑过来，滑过去，再滑过来，仿佛置于无形的波涛之中。感觉下一秒楼就要塌，要被埋在这个陌生的城市里……那一瞬间，不知有多久，也许有一万年，可什么都做不了，唯一能干的是伸手把接

线板的电源开关给闭了，默然闭眼，心想，原来老子是被震死的！

怀着必死无疑的心情回忆起这短暂的一生：1998年6月回九江，九江爆发百年难遇的大洪水，差点淹死。2003年3月去北京玩，北京爆发“非典”，差点非典型死。四天前，冷不丁将自己折腾到了四川，此刻趴桌上回顾人生。

好像事先踩过点一样，这样赶着趟地出现在灾区，于千万年之中，时间无涯的荒野里，没有早一步，也没有晚一步，兜头赶上……冥冥之中，一个声音在森森地唱：喔，原来你也在这里！

从此，我一听刘若英的声音就发怵。

我叫砚台，砚台就是我，性别，女，非官二代非富二代，长这么大，固然不能说坏事一点没干过，但绝不至于坏到全国各地遭天谴，还都是百年一遇的。反过来说，没捡过钱包没中过奖兼之无才无貌，按理说也谈不上天妒英才。也许，倒霉对我来说是一种永远不会错过的运气，一想到这个，就有种生于乱世只想乱搞的悲愤。

汶川大地震毁掉了许多人的生活，改变了许多活着的人的命运，不论富贵贫贱，其中就包括这个叫砚台的家伙，故事就从这里开始吧。

1. 感谢老天不杀之恩

地震后随即狂风大作，雨大得像从天空倾盆倒水，电闪雷鸣，余震不断，让惊魂未定的幸存者陷入更深的恐慌，世界末日也不过如此了。人们惶惶如丧家之犬，任风雨捶打，不敢栖身于任何建筑物，只要头上有东西就绝对绝对没有安全感。茫然，凄惶，无论你是哪一行业的专家，会修电脑还是会造原子弹，哪怕你是个武林高手，练过金钟罩铁布衫硬功夫，只要经历过大地震，见识过这种毁天灭地的威力，足以将你为人的一切信心和安全感全部摧毁。有钱也不管用，未必能比穷人死得体面点。在这个天崩地塌的时刻，每个人都像一座孤岛，无依无靠。

震后的成都迅速成为一个巨大的露营基地，绿化带处处发出便溺的骚

臭，垃圾遍地，路人面色皆凄惶，真有乱世之感。偌大个城市一到夜晚如同死城，高楼大厦一片黑，人心惶惶，连回家拿件衣服都跟抢命一样。

比地震可怕的是余震，比余震可怕的是余震预警，更可怕的是报了余震，却迟迟不震。不震更崩溃，怕它在闷头憋大的……整到后来，不知道是希望它震还是不震了。地震吓死一半性命，剩下的一半活力也快被各种可怕的传言给凌迟了。

为躲避余震，麻将已经转成了一项户外运动，麻将桌下还放几桶凉水，脚泡在水里，防止中暑。帐篷搭了有多长，麻将桌就能摆多远，各种关于地震的流言在帐篷之间迅速传播。

有人压低嗓门说：“亲戚在都江堰看到地光了，狗日搞不好要震大的！”

有人立刻附和：“蛤蟆都跑到马路上来了，一片一片的。”
“地光？日妈害怕是绿光噢！蛤蟆？老子刚还看到外星人了，来看哈不嘛？狗日没得确切证据就莫来骚整，真的想撅人了！震！震他妈个牙儿！”一个粗大的嗓门盖过了前面的几个，拍麻将而起。
高的一片沉默，谣言止于猛人。

砚台震后一直在打电话，想在这个陌生的城市里找到一点熟悉的联系，但那位招聘她来川的公司电话一直打不通。后来才知道，老板被埋了，同时殉职的还有两位副总。地震那一刻他们在都江堰，损失惨重，公司已经停止一切业务。

来之前，他们还说要请新员工吃成都最巴适的火锅，欢迎她入职。她甚至连入职演说词都想好了：“非常开心来四川工作，进入人生崭新的一页，愿与诸位同事精诚协作，共创辉煌，干了这杯酒，并肩为兄弟！”然后呱唧呱唧鼓掌……

不，然后，他们叫她去参加追悼会。
人一生，多多少少总会遇见几个神秘的家伙，冷不丁闯进你的生活，不是想跟你合伙干一票大的，也不是要跟你做朋友，只是恶搞你一下，然后转身就走，干脆利索。

砚台端着刷牙缸子蹲在帐篷外发呆，心情糟糕透了。人生崭新的一页跟

这场八级大地震一并埋葬了。

一老太太蹲绿化带上刷牙，愁眉苦脸，见砚台望她，就说：“我活到八十八了，没想到有天我会在公园里刷牙。”她张开嘴冲砚台苦笑摇头，砚台看到她的牙也没几颗了，心想：“连你都没想到，我更没想到了，鬼晓得我怎么会在这里。”

震后连降暴雨，污水倒灌地面，两人蹲在道路两边刷牙，仿佛隔河相望。老鼠倒是一只都没有，看来地震前就搬走了，专家没预测到，老鼠预测到了。

砚台决定不去参加追悼会了，没有见过面说过你好的人，何必赶过去说声再见呢。

砚台觉得自己压根就不应该在这个鸟地方，但估计有几百万人跟她想的一样。而此刻，不知有多少人还埋在废墟下呢！一想到这个，顿时膝跳反射一样弹了起来，这样青天白日地躺着，真有种已经横尸街头的感觉，不吉利。

想起段心灵鸡汤：如果人生是个梦，我们要有滋有味做这个梦，不要失去梦的情致和乐趣。如果人生是出悲剧，我们也要有声有色的演这出悲剧，以免失去悲剧的壮丽与快慰。砚台决定去买只老母鸡回家煲汤大吃一顿，再喝点五十二度的烈酒，振作一下，感谢老天不杀之恩，好好生活下去。不这样似乎也没别的法子。

回屋住的人很少，周遭一片漆黑，零星几盏高楼的灯亮得瘆人，像迷失于太空的救生舱，舱里只有一名幸存者。来四川是想换个新天地开始新生活，陡然这新天地就天崩地塌。不知为何，人生每努力地奋进一次就会跳入更大的坑，自己也不明白是运气问题还是命运使然。砚台拿着小锤，敲敲打打确定承重墙是哪一面，没事就靠墙蹲着，在脑海里设计各种逃生路线。路线各个节点都有救命的物事，冲出去的瞬间，左手拿啥右手拿啥都经过反复演习。

万一逃不出来，也有逃不出去的打算。将压缩饼干，矿泉水，手电筒等收拢一起做了个救生包，住在 22 楼，地震来了很难逃出去，往楼顶跑也不

靠谱，万一这栋楼拦腰折断，又没有降落伞，按最新防震指南指示，一旦地震，衣柜和床之间会形成一个三角生存空间（注：这种躲避方式后来又被美国地震专家论证不可靠），砚台将救生包郑重托付于此。想想，又补充些牛肉干进去，万一困久了，能补充体力。有了牛肉干岂能无酒，又塞了瓶好酒进去——可能是此生最后一瓶酒，对自己好点，总是没错的。被困时，喝点酒，放松下情绪，不致太快崩溃。还放了包烟，如果救援队赶到，可以递颗烟以示感谢，也显得镇定……

一个人得多无聊才会将这些事情干得头头是道呢？救生包越撑越大，仿佛生命所系，失眠的夜晚望着救生包，目光灼灼如火。

等待余震的心情，就像初恋少女等待情人，既怕他不来，又怕他乱来。每天睡觉都穿得很正式，心头还暗自盘算：鞋子脱不脱勤？邻居说她闺密地震时正在睡觉，衣衫不整齐拒绝逃生，遭埋了。结果呢，挖出来还是很不体面。多漂亮的女孩儿，尸身摆在废墟里连件遮体的衣衫都没有，一只旺旺纸板箱搭脑壳上。

传说中的七级余震像悬于头顶的利剑，斩断了时间的河流，一切都被按下了暂停键。在毁灭与重生的间隙，做什么，想什么，都是临时起意，又草草收场。焦虑难耐，有种生命轰隆的急迫感，忽然渴望在什么突发事件中轰轰烈烈地大干一场，摆脱这种搁浅的生活。

砚台越来越频繁地幻想去灾区参加赈灾，也许还能趁乱捡个机会做回英雄。

2. 献爱心也得拼财力

地震没几天，街上忽然冒出许多人，都是从全国各地应召而来的志愿者，献血的，募捐的，送物资的……更多的人马还在路上，像一场全国范围的大赶集。无数年轻人雄赳赳气昂昂，挥舞着红旗，喊着口号奔赴灾区，壮怀激烈。听说，有些志愿者入川前甚至写好了遗书。震后一个月涌进四川的志愿者超过百万，成都的旅馆饭店人满为患，灾区的GDP也因志愿者大批到来而呈现“井喷”式增长。物价，也更贵了。

成都开通许多往返近郊灾区的免费公交，运送赈灾人员，沿途各站都有人托付物资上车带往灾区。军车，各种大型机械纷纷开往四川，街上红旗飘飘，到处贴满赈灾标语，直升飞机在头顶上轰隆隆飞过……颇有战时之感，砚台不禁有点亢奋。当然，她也知道这种情绪不对，已经自动谴责过自己了。主要是大家都生于和平年代，没见过这种阵仗，被一种乱哄哄的情绪所感染，思谋也要跟着干点啥才行。

恰巧，广州的旧同事萧木成立了个志愿者组织，叫爱心娃娃团，募集了几个立方的玩具和衣物准备发往灾区，但广州红十字会不收，于是萧木将物资发往成都，找砚台帮忙联络成都的红十字会接收。

那种时刻，有人喊帮忙赈灾，自然是义不容辞，何况人家已经把物资筹集好了，只是负责递交给红十字会，这么简单的活，当然可以干，一口应下，说不定红十字会还给颁发个赈灾荣誉证书啥的。

红十字会门前人山人海，一有工作人员拿表格出来，大家就蜂拥而上，展示自己肌肉发达头脑不简单，不怕苦不怕累。砚台挤过人山人海，将物资单献给红十字会，没想到这里的红十字会竟然也不收，还很不耐烦：零散物资要分类，旧的还要消毒……吧啦吧啦一通好像砚台在添乱。

“全都是新崭崭的，真的，全是热心网友筹钱买的。”砚台低声下气地解释，看来赈灾荣誉证书啥的是没有了，好歹给收了吧，好几个立方的物资啊，堆家里能把人埋起来，又不能转卖更不能贪污简直添堵。

对方一脸大义凛然，坚决不收：“你们这些热心网友最好直接捐款，便于管理，零散物资要分拣分类，我们根本忙不过来，要接收也只接收崭新的整件的，还要提供购买发票。”赈灾物资还须整件的，还要发票，难道是打算倒卖吗？砚台看着她心里直犯嘀咕。她见砚台还赖着不走，就打发道：“门口有运输队，你自己联系把物资运到灾区去吧。”

砚台过去一问，运输队送物资进灾区竟然收运费，还正儿八经论斤称，比快递公司还贵。回头望望红十字，感觉眼前一黑。

砚台告知萧木物资送不出去，萧木也颇感意外，但赈灾热情绝不受阻，

决定组织人马来成都，亲自往灾区派物资。那时仿佛处于魔幻时代，大家被烈焰灼烧，胸怀广袤之爱，不献给灾区会憋死的。与其坐在电视前看着新闻哭，不如起而行之，绵尽薄力。

爱心娃娃团的领队叫娃娃，这组织是以她的名字命名的。砚台跟着爱心娃娃团的志愿者将成都周边地区跑了个遍，有重灾区，有不太重的灾区，有不大像灾区的灾区。五月的四川，即使垮塌不少，风景仍是极好，志愿者们都是热血青年，百无禁忌，所到之处无不披靡，将爱心以压倒性的强势表达出来，真是酣畅淋漓啊。大家每到一处都纷纷拍照片发博客，配上文字抒情，博得一片叫好声，大家干劲十足。

但随着越来越多的爱心人士进入四川献爱心，爱心娃娃团也逐渐感到了竞争的压力。

那天去了都江堰的一所小学献爱心，学校的名字很好听，叫桂花小学。除了爱心娃娃团，还有其他两个组织也来献爱心。有组织带来了文具、书包、笔记本、铅笔盒。还有一路人马是送吃的，牛奶、饼干、方便面。

还有送棒棒糖和贴纸的，每个孩子一支棒棒糖，一沓贴纸，一个公仔玩具。不是那种五毛钱的棒棒糖，是一块五毛钱一支的大号彩虹棒棒糖，有牛奶味，有草莓味，还有菠萝味……当然，芭比娃娃也有，只是不多。嗯，这些有爱有童趣的礼物，是爱心娃娃团为孩子们准备的。几路人马联合起来献，献得很热闹。

献爱心的高潮部分是忽然又来了一列路虎车队，从车上抱了个大箱子下来，领头的是个五六十岁的大叔，打开箱子，露出一摞一摞崭新的百元大钞票。不知谁大喊了一声：狗日，发钱咯！

这一嗓子的效果不亚于喊地震了，操场上顿时炸窝，大家都蜂拥而至。领队的挨个儿给孩子发钱，每人一百块。围观的老乡一看，立即转身就跑，回去找孩子，连奶娃娃都抱上来领钱，那种时刻只叹孩子不够多。操场上掌声如雷，老乡们都很感动。

校方将路虎车队请上主席台，安排了一场完整的赈灾活动，升国旗，唱