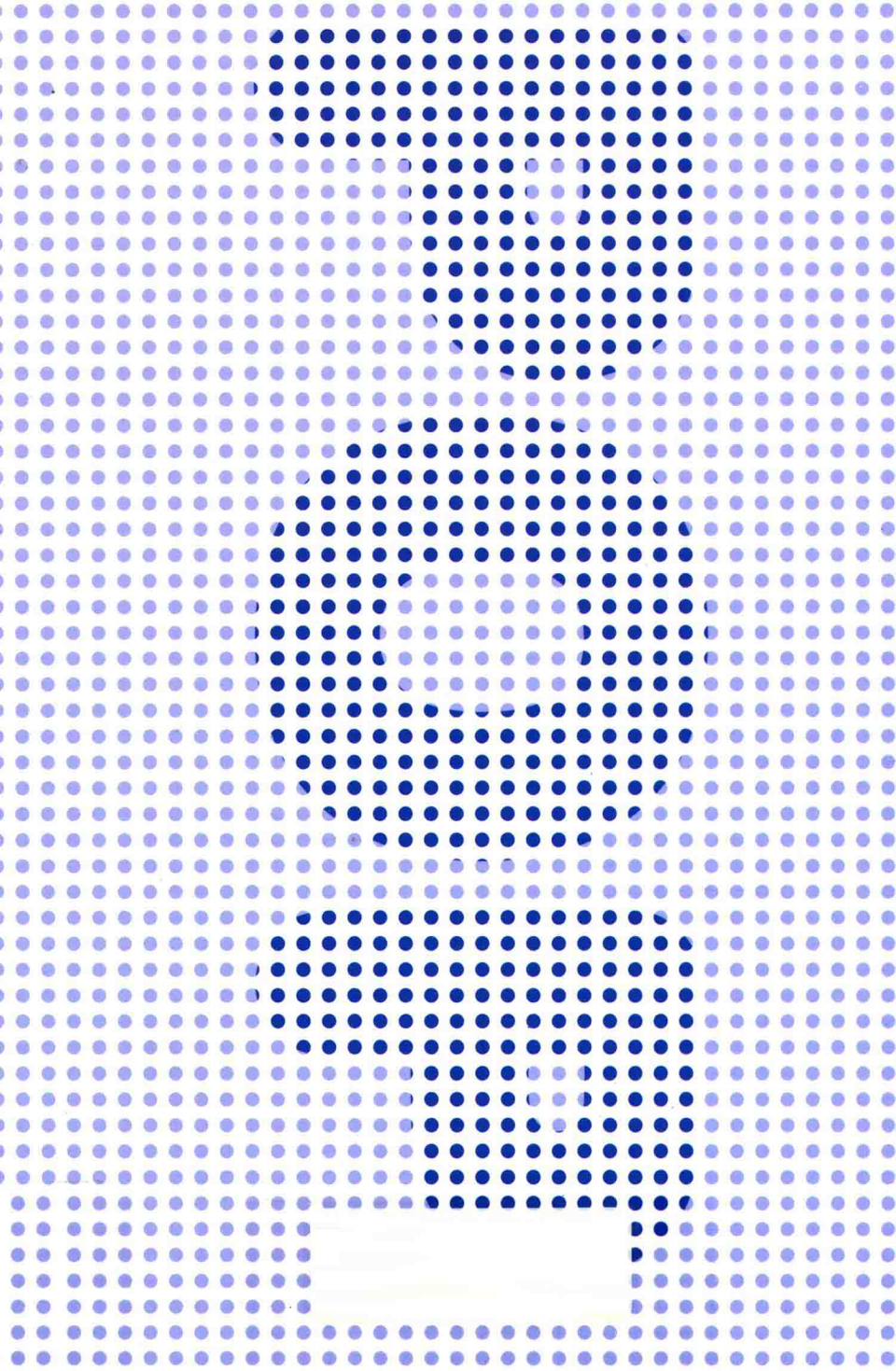


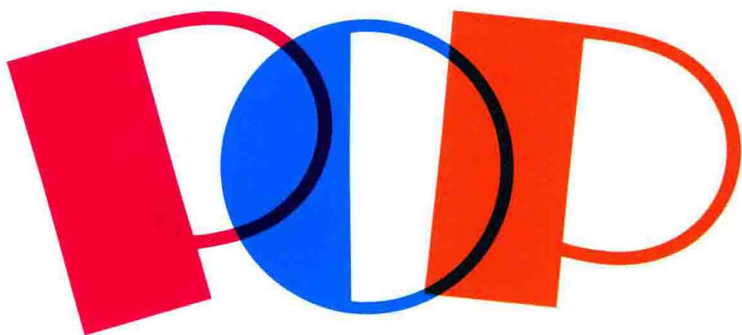


手绘POP掌中宝系列

魅力字体

王 猛 主编

辽宁美术出版社



手绘 POP 掌中宝系列

魅力字体

王 猛 主编
辽宁美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

魅力字体 / 王猛主编. -- 沈阳 : 辽宁美术出版社,
2014.5

(手绘POP掌中宝系列)

ISBN 978-7-5314-6158-6

I. ①魅… II. ①王… III. ①广告—美术字—字体—
设计 IV. ①J292.13②J293

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第087944号

出 版 者: 辽宁美术出版社

地 址: 沈阳市和平区民族北街29号 邮编: 110001

发 行 者: 辽宁美术出版社

印 刷 者: 沈阳市博益印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/24

印 张: 3

字 数: 50千字

出版时间: 2014年5月第1版

印刷时间: 2014年5月第1次印刷

责任编辑: 林 枫

封面设计: 范文南 洪小冬 林 枫

版式设计: 林 枫

技术编辑: 鲁 浪

责任校对: 李 昂

ISBN 978-7-5314-6158-6

定 价: 22.00元

邮购部电话: 024-83833008

E-mail: lnmscbs@163.com

http://www.lnmscbs.com

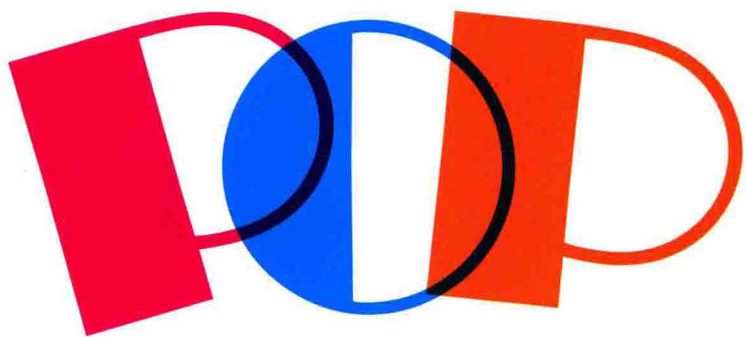
图书如有印装质量问题请与出版部联系调换

出版部电话: 024-23835227

目 录

C O N T E N T S

■	工具介绍	5
■	木纹字	7
■	木纹字实例	11
■	立体字	19
■	立体字实例	22
■	胖胖字	26
■	胖胖字实例	29
■	圆弧字	33
■	圆弧字实例	41
■	象形字	48
■	象形字实例	54
■	背景字	55
■	背景字实例	62
■	分割字	70
■	分割字实例	72



手绘 POP 掌中宝系列

魅力字体

王 猛 主编
辽宁美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

魅力字体 / 王猛主编. -- 沈阳 : 辽宁美术出版社,
2014.5

(手绘POP掌中宝系列)

ISBN 978-7-5314-6158-6

I. ①魅… II. ①王… III. ①广告—美术字—字体—
设计 IV. ①J292.13②J293

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第087944号

出 版 者: 辽宁美术出版社

地 址: 沈阳市和平区民族北街29号 邮编: 110001

发 行 者: 辽宁美术出版社

印 刷 者: 沈阳市博益印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/24

印 张: 3

字 数: 50千字

出版时间: 2014年5月第1版

印刷时间: 2014年5月第1次印刷

责任编辑: 林 枫

封面设计: 范文南 洪小冬 林 枫

版式设计: 林 枫

技术编辑: 鲁 浪

责任校对: 李 昂

ISBN 978-7-5314-6158-6

定 价: 22.00元

邮购部电话: 024-83833008

E-mail: lnmscbs@163.com

<http://www.lnmscbs.com>

图书如有印装质量问题请与出版部联系调换

出版部电话: 024-23835227

前 言

POP是英文“POINT OF PURCHASE”的缩写,译为“点的购买”,因为它是商品进入到流通领域的最后一种广告形式,所以也叫“终点广告”。

优秀的手绘POP作品不仅要颜色搭配鲜明,插图幽默诙谐,更重要的是文字要有独特的创意,这样才能吸引消费者和顾客的注意,从而更好地发挥手绘POP作为广告的作用。

本书由从事手绘POP设计与研究多年的泰山手绘POP设计工作室创作人王猛主编,就现今最实用和最流行的一些马克笔字体和装饰方法做一系统的归纳和总结,通过多个实例进行分析和讲解,让你不仅能喜欢这些魅力字体,了解这些魅力字体,而且能掌握它。

本书是设计工作者和美工朋友不可多得的参考资料,希望它能刺激你的视觉,活跃你的思维,激发你的创作灵感。让我们多动脑,多思考,创作出更新更具魅力的作品来。

王 猛

泰山手绘POP设计工作室

2006年3月20日

目 录

C O N T E N T S

■	工具介绍	5
■	木纹字	7
■	木纹字实例	11
■	立体字	19
■	立体字实例	22
■	胖胖字	26
■	胖胖字实例	29
■	圆弧字	33
■	圆弧字实例	41
■	象形字	48
■	象形字实例	54
■	背景字	55
■	背景字实例	62
■	分割字	70
■	分割字实例	72

工具介绍

制作手绘POP的工具很广泛，我们想要创作出好的作品就必须对工具有所了解，这里我们就针对用马克笔写魅力字体给大家做一介绍。

马克笔可以说是制作手绘POP的最基本工具之一，因为它方便快捷，易于掌握，所以得到大多数手绘POP制作者的青睐。

马克笔大致可以分为油性和水性两种，它们有各自的特点，在创作中发挥的作用也不一样，让我们具体来了解一下：

1. 油性马克笔

油性马克笔最大的特点就是易干，不怕水，



它按照笔头的宽度可分为30mm、20mm、12mm和6mm等。

30mm和20mm通常用来书写海报中醒目的标题字和填涂大面积的背景颜色，12mm通常用来书写副标题，6mm通常用来书写正文部分等。



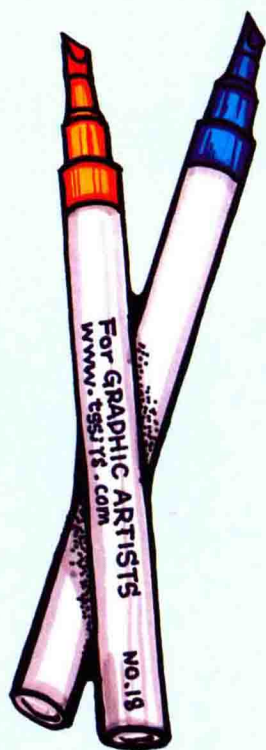
2. 水性马克笔

我们常用的是这种日本产的斜头马克笔，它笔头的宽度为3mm，我们主要用它来给插图着色或书写正文。

因为它是水性的，不爱干，我们在书写文字或对插图进行着色时一定要注意这一点，以免不慎弄脏画面而影响到POP海报的整体效果。

3. 记号笔

这种笔一般都是圆头的，我们通常用它来勾画插图的轮廓或对马克笔书写后的文字进行装饰。由于它造价低廉，有时大面积的颜色也可以用它来完成，比如画插图时涂黑色的头发等。



4. 修正液

我们通常用它来给字体进行装饰或在较深颜色的纸上书写文字，也可以用它来在画面上画一些装饰性的图案。

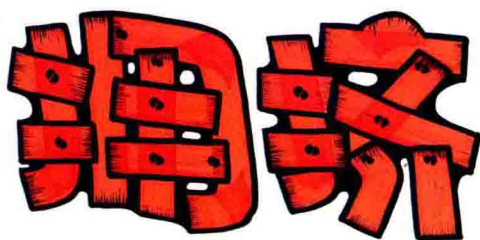
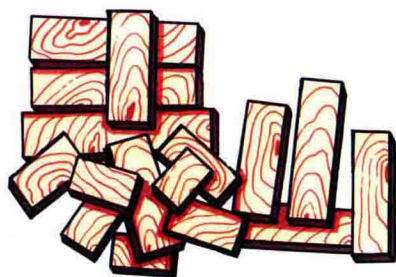
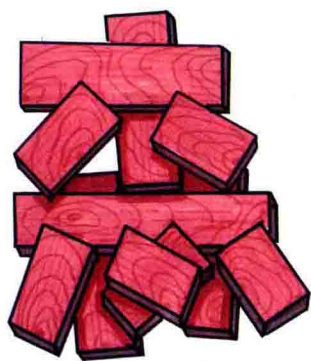
因为它都是白色的，所以，尽量在画面上深颜色的地方使用，效果会更明显一些。



木纹字

写法：

可用铅笔将基本轮廓画出，然后用记号笔描绘轮廓，同时把字的厚度画出，再用接近木头颜色的水性马克笔来填充，最后再用比底色深一些的水性马克笔画出类似木头年轮的图案即可。



123456
7890

隱迷

鯽魚肥

補腦

心火

安眠

醒



木木木

南南南

运动
服饰专卖

美金莲

公理

金线

晚
宴

木
纹
字

来

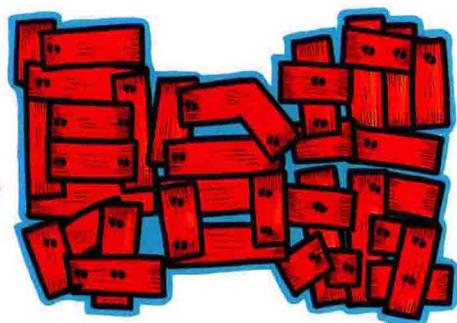
麦款

正班

招聘
服务员

餐

美容化妆



本店因搬迁原
因,现将部分复合
地板 **半价**
销售

咨询电话86123967

画幅尺寸:

385 × 545mm

背景纸张:

157g 铜版纸

绘画工具:

20mm 马克笔

12mm 马克笔

6mm 马克笔

记号笔

勾线笔



实木板 40元

密度板 65元

防火板 50元

九厘板 15元



画幅尺寸:

385 × 545mm

背景纸张:

157g 铜版纸

绘画工具:

20mm 马克笔

12mm 马克笔

水性马克笔

记号笔

勾线笔

画幅尺寸:

385 × 545mm

背景纸张:

128g 彩胶纸

绘画工具:

20mm 马克笔

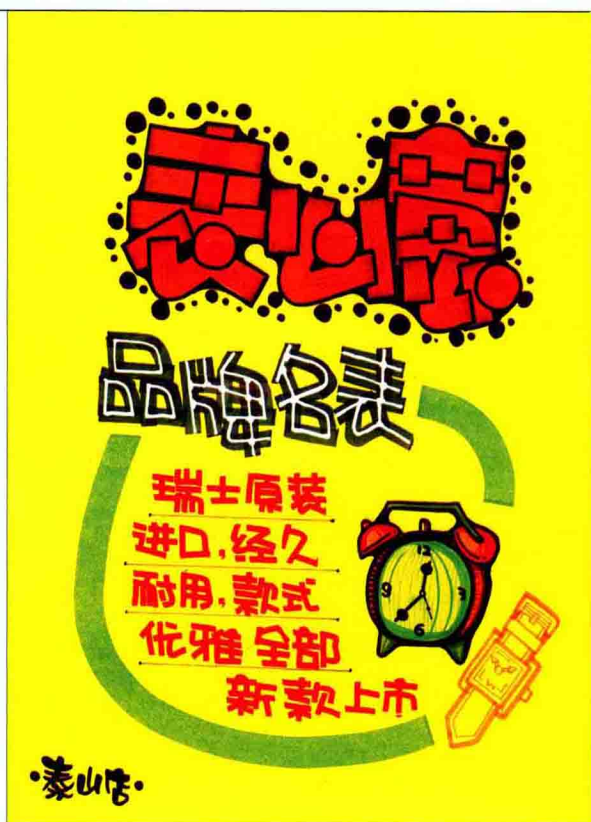
12mm 马克笔

水性马克笔

记号笔

勾线笔

修正液



画幅尺寸:

385 × 545mm

背景纸张:

157g 铜版纸

绘画工具:

20mm 马克笔

12mm 马克笔

水性马克笔

记号笔

勾线笔

修正液





画幅尺寸:

385 × 545mm

背景纸张:

157g 铜版纸

绘画工具:

20mm 马克笔

12mm 马克笔

水性马克笔

记号笔

勾线笔

木纹字实例

。泰山家具世界。



画幅尺寸:

385 × 545mm

背景纸张:

157g 铜版纸

绘画工具:

20mm 马克笔

12mm 马克笔

水性马克笔

记号笔

勾线笔