

臺北小散步

水瓶子
著

TAIPEI TRIP

生活在臺北，你是否看見這座城市的每個美好過往？

，代表六種臺北不同的樣貌，在深入理解臺北城中各異其趣的城市風景外，
這座城市的人文關懷，滿溢在這本書的隻字片語中。

臺北小散步



水瓶子 著

TAIPEI TRIP

生活在臺北，你是否看見這座城市的每個美好過往？

六條路線，代表六種臺北不同的樣貌，在深入理解臺北城中各異其趣的城市風景外，更多的對這座城市的人文關懷，滿溢在這本書的隻字片語中。

臺北小散步

作者	水瓶子	
攝影	水瓶子	
插畫	楊燁	
責任編輯	黃薇潔	Amber Huang, Senior Editor
副主編	林怡君	Ariel Lin, Deputy Managing Editor
叢書編輯	朱明璇	Ellery Chu, Editor
封面設計	逗點國際	Dotted Design
美術編輯	逗點國際	Dotted Design
行銷主任	洪聖妮	Sany Hung, Marketing Supervisor
行銷專員	李雯婷	Sandra Lee, Marketing Specialist
副社長	王嘉麟	George Wang, Deputy President
總經理	吳濱伶	Stevie Wu, Deputy Managing Director
首席執行長	何飛鵬	Fei-Peng Ho, CEO

出版	城邦文化事業股份有限公司 Published by Cite Publishing Limited
發行	英屬蓋曼群島家庭傳媒股份有限公司城邦分公司 Distributed by Home Media Group Limited Cite Branch
地址	104 臺北市民生東路二段141號7樓 7F No. 141 Sec. 2 Minsheng E. Rd. Taipei 104 Taiwan
電話	+886 (02) 2518-1133
傳真	+886 (02) 2500-1902
E-mai	photo@hmg.com.tw
讀者服務專線	0800-020-299 週一至週五 9:30-12:00、13:30-17:00
讀者服務傳真	(02) 2517-0999・(02) 2517-9666
城邦客服網	http://service.cph.com.tw
城邦書店	104 臺北市民生東路二段141號1樓
電話	(02) 2500-1919 營業時間：週一至週五09:00-20:30
ISBN	978-986-306-025-3 (平裝)
版次	2011年12月初版
定價	新台幣350元 港幣117元

製版／印刷	凱林彩印股份有限公司
經銷商	高見文化行銷股份有限公司・如翊文化股份有限公司 統一超商股份有限公司・金石堂圖書股份有限公司 萊爾富國際股份有限公司・富群超商股份有限公司

香港發行所
城邦（香港）出版集團有限公司
地址：香港灣仔駱克道193號東超商業中心1樓
電話：(852) 2508-6231
傳真：(852) 2578-9337
E-mail：hkcite@biznetvigator.com

馬新發行所
城邦（馬新）出版集團（Cite (M) Sdn. Bhd. (458372U)）
地址：11, Jalan 30D/146, Desa Tasik, Sungai Besi, 57000 Kuala Lumpur, Malaysia
電話：(603) 9056-3883
傳真：(603) 9056-2833

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

臺北小散步 / 水瓶子著. -- 初版. -- 臺北市：
城邦文化出版：家庭傳媒城邦分公司發行，
2011.12

面；公分

ISBN 978-986-306-025-3(平裝)

1.人文地理 2.古蹟 3.旅遊 4.臺北市

733.9

101.4100025093

著作權所有・翻印必究

Printed in Taiwan

¥ 113.75

臺北小散步

目次

水瓶子 | 走進臺北，感受這座城市的不同。

葉倫會 | 一趟散步旅行，紀錄臺北之美。

林婉美 | 街道義工，為臺北城走出一條條閒散之路。

第一章

洗滌心靈的神聖之路

- 011 神聖之路
- 016 臨濟護國禪寺
- 018 保安宮
- 021 臺北孔廟
- 024 行天宮
- 027 大安森林公園內的觀音像
- 029 基督復臨安息日會臺北教會
- 031 天主教聖家堂
- 033 臺北清真寺
- 035 臺北真理堂
- 037 懷恩堂

第二章

滿足文字食糧的主題書店之路

- 041 主題書店之路
- 046 古今書廊
- 048 茉莉二手書店總店
- 050 胡思二手書店
- 053 唐山書店
- 056 南天書局
- 059 臺灣e店
- 062 女書店
- 065 伊聖詩私房書櫃
- 068 永樂座二手書店
- 070 舊香居
- 073 青康藏書店

第三章

重新定義自己的 革命精神咖啡館

- 077 革命精神咖啡館
- 082 小米酒咖啡館
- 085 Café flat white
- 088 Yaboo咖啡
- 091 咖啡小自由
- 094 George house永康門市
- 096 咖啡黑潮
- 098 學校咖啡館
- 100 找到咖啡
- 102 Café bastille

第四章

踩著堅定步伐踏上 自由主義懷舊之路

- 107 自由主義懷舊之路
- 113 紫藤廬
- 115 殷海光故居
- 118 青田七六
- 122 昭和町文物市集
- 124 ？甚麼藝文空間
- 126 總督府山林課宿舍群
- 128 梁實秋故居

第五章

得來不易的 男女平權之路

- 133 男女平權之路
- 138 蔣渭水紀念公園
- 140 大同分局
- 142 歸綏街文萌館
- 144 靜修女中
- 146 蓬萊國小
- 148 打鐵街
- 150 地下街舞蹈文化
- 152 剪髮街
- 154 蔡瑞月舞蹈社

第六章

揮灑血汗鋪成的 威權到民主之路

- 161 威權到民主之路
- 166 中正紀念堂
- 168 海事博物館
- 170 臺大醫學人文博物館
- 172 臺大醫院舊館
- 174 臺北賓館
- 176 二二八紀念館
- 178 臺灣博物館
- 181 土地銀行展示館
- 184 臺灣銀行
- 186 總統府
- 189 司法大廈

臺北小散步



水瓶子 著

TAIPEI TRIP

生活在臺北，你是否看見這座城市的每個美好過往？

六條路線，代表六種臺北不同的樣貌，在深入理解臺北城中各異其趣的城市風景外，更多的對這座城市的人文關懷，滿溢在這本書的隻字片語中。

走進臺北， 感受這座城市的不同。

從圓環文化工作室開始辦導覽的那一天開始，好像就此註定我要與歷史結緣，不時地散步於臺北大大小小的街道，腦海中總會不時浮出這些街道以前的模樣。

或許是太喜歡到世界各大城市去散步了！在巴黎的街道我拿著海明威的《流動的饗宴》，在倫敦會想到狄更斯的《孤雛淚》，捷克的卡夫卡、維也納的克林姆、羅馬的凱撒、威尼斯的馬可孛羅、佛羅倫斯的米開朗基羅、耶路撒冷的所羅門王、耶穌，這些人與這些城市的關係息息相關，每座城市都足以孕育出那麼多人，我們也耳熟能詳。但回頭想想，在自己所居住的城市——臺北，我們又了解了多少？

一九五一年，波士頓市長將一些具有歷史性的古蹟連結起來，規劃出一個長四點八公里系統性的觀光步道，突顯波士頓從移民時代長期爭取自由的過程，這條步道叫做「自由蹤跡」。剛開始走這個步道的時候並沒有太多的感受，後來想起了電影《國家寶藏》的情節，印象非常深刻，回來後又細讀了美國建國獨立的過程，覺得這條步道可以讓人快速地了解美國這個移民社會演進成大融爐的過程真是不錯。

臺北當然也可以！試著跳脫吃喝玩樂的模式，臺北有關歷史性、主題性的路線遠比波士頓還多樣化，於是，我規劃了幾條路線，包含了可觀賞各宗教建築的神聖之路、主題書店、革命精神的咖啡館、自由主義、男女平權、威權到民主的散步路線。這幾條路線的景點，包括古蹟、名人故居、書店、咖啡館、學校等，除了古人、名人外，別忘了「我們」也正在寫歷史，文化資產是需要靠不斷地累積的，臺北的建築雖然很年輕，但卻擁有了各國各種形態的建築，非常值得細細品味。

我在參與各類的導覽活動後，心中浮現了這般的小散步路線，都要歸功於眾多的導覽老師無私的分享，我們不但活在當下並創造歷史，還能夠飲水思源，尊重每個人，了解這塊土地，邁向更進步的社會。你不妨試試看，替自己抽個空挪出半天假期，放下一切歸零，走一走熟悉的臺北街道，或許你將會對這座城市產生不同的感受。

水瓶子

一趟散步旅行， 紀錄臺北之美

受芬蘭頌（Finlandia Hymn）作者西貝流士（芬蘭語：Jean Sibelius，1865—1957）影響，我於二〇〇五年提前自公職退休，以演講、寫作、導覽和散步為樂。純為回饋社會的想法，先後以公益方式開辦大稻埕老街、臺北雙連打鐵街、臺北城和萬華史蹟巡禮，並擔任數百場導覽義工。為了提升演講或導覽內容暨技巧，閱讀外，經常騎腳踏車或和一群朋友在街頭找尋臺北的美麗、追尋臺灣人的驕傲。

公益導覽的路線相近，導覽內容大同小異，卻因為參與巡禮的朋友不同，加上其中不乏臥虎藏龍、身懷絕技者，致每次都享受「樂莫樂兮新相知」的喜悅，以愉快的心情開始，再帶著喜悅的心回家，不僅提升生活品味，也豐富下次導覽的內涵。

語云：「一花一草一世界」，事實上，我們周邊的建築，因為機關屬性，或商業、公益機能，或進出其間的人物特色而呈現不同的故事及影響力，不論清領時代就有的萬華、大稻埕，日治時期的臺北城，乃至晚近的知名商圈或建築，都有其令人著迷之處，值得細細品味，如果有朋友分享其參觀心得或照片，感動將由點、線、面，逐步向外擴散或發酵，讓臺北成為文化之都。

水瓶子是土生土長的臺北人，認識他源自於大稻埕史蹟巡禮，對其負責的圓環文化工作室留下深刻的印象，尤其是他結合熱心公益的部落格主們找尋街頭巷尾的特色，讓同行的朋友享受故事的臺北，獲得不一樣的感動，透過文字和照片，發揮蝴蝶效應，傳播臺北的美麗。二〇〇五年後，我在臺北按月舉行的史蹟巡禮，常有朋友說其訊息來自圓環文化工作室，這份樂於分享的胸襟，令人佩服。

水瓶子完成新書，規劃每條都是值得一走再走的路線，憶二〇〇四年到德國旅行，見該國規劃有文學之路、河流之路、城堡之路和集中營之路等旅遊路線，希望德國人或到德國旅遊的人前往探索，有股心嚮往之的想法。希望每位到臺北的朋友，都應該走一趟水瓶子為我們規劃的美麗動線。

臺北散步者 葉倫會老師

葉倫會

2011.12.

街道義工， 為臺北城走出一條條閒散之路

如果有人說臺北城越來越棒了，我想，應該是像水瓶子這樣的臺北城居民越來越多了。

臺北城建城已一百二十八年了，身為真正的臺北居民們，天天穿梭在車水馬龍的大街小巷時，試問，除了看到了硬體的更新進步，有多少人知道擦身而過的故事呢？

我認為，未來臺北城的魅力與重生，必備條件之一是需要更多像水瓶子這種居民，長時間付出，將臺北城發展過程中的點點滴滴累積為故事，融入文化、歷史、環保、生態與休閒趣味性，讓在地的柔性之美和現代化的科技與建築發展能並駕齊驅，有了這種觀念和實踐，才能真正讓臺北城質變為具有內涵的國際大城市。

實際生活中的水瓶子，身材高大，聲調比一般人低沉，給人的印象是安靜靦腆，像個鄰家大男孩。工作背景是工程師，讓他內心洋溢的理想可以用文筆簡單、乾淨、快速、大量，用網路無遠弗界地表達產生共鳴，結合許多志同道合的網友，在網路上推動文化藝術導覽暢行無阻，現在水瓶子已是個無人不知又親切的網友。

我們都是圓環文化工作室的長期義工，一起主辦過許多臺北城公益導覽活動，雖然只是水瓶子工作的一小部分，但他很投入，用心規畫執行，凡舉網路宣傳、招攬、連絡講師、處理報名事宜等繁瑣細節。更重要的是，這群感召而來的義工們，在不同行業不同角落裡，自願出錢出力，以共同思維，透過參與過程去傳達臺北城街頭巷尾的左鄰右舍、大樹小樹、街道、表演等等。

水瓶子有無可取代的魅力與能力，以文化人自許，也以文化長自律，或許他本人不願意居功，認為導覽是一件義務，過程、參與比結果更重要。許多朋友都了解，他行事很低調，執行力強，生活非常簡約。這種人是臺北城真正不可或缺的居民，若少了這種居民，城市中就少了一種生活底蘊的味道。

多年來穿梭在各個大街小巷的生活經驗，水瓶子將心得規劃出一條條的休閒主題之路，讓更多人共享這生活與文化的成果，當您的腳步踏著臺北城這座土地時，《臺北小散步》正是你閱讀這些故事最好的手伴，你可以一邊啜飲咖啡，一邊欣賞著這些綿延百年以上的精彩故事。

星球國際旅行社總經理 林婉美（老夫子姊姊）

林婉美

臺北小散步

目次

水瓶子 | 走進臺北，感受這座城市的不同。

葉倫會 | 一趟散步旅行，紀錄臺北之美。

林婉美 | 街道義工，為臺北城走出一條條閒散之路。

第一章

洗滌心靈的神聖之路

- 011 神聖之路
- 016 臨濟護國禪寺
- 018 保安宮
- 021 臺北孔廟
- 024 行天宮
- 027 大安森林公園內的觀音像
- 029 基督復臨安息日會臺北教會
- 031 天主教聖家堂
- 033 臺北清真寺
- 035 臺北真理堂
- 037 懷恩堂

第二章

滿足文字食糧的主題書店之路

- 041 主題書店之路
- 046 古今書廊
- 048 茉莉二手書店總店
- 050 胡思二手書店
- 053 唐山書店
- 056 南天書局
- 059 臺灣e店
- 062 女書店
- 065 伊聖詩私房書櫃
- 068 永樂座二手書店
- 070 舊香居
- 073 青康藏書店

第三章

重新定義自己的 革命精神咖啡館

- 077 革命精神咖啡館
- 082 小米酒咖啡館
- 085 Café flat white
- 088 Yaboo咖啡
- 091 咖啡小自由
- 094 George house永康門市
- 096 咖啡黑潮
- 098 學校咖啡館
- 100 找到咖啡
- 102 Café bastille

第四章

踩著堅定步伐踏上 自由主義懷舊之路

- 107 自由主義懷舊之路
- 113 紫藤廬
- 115 殷海光故居
- 118 青田七六
- 122 昭和町文物市集
- 124 ？甚麼藝文空間
- 126 總督府山林課宿舍群
- 128 梁實秋故居

第五章

得來不易的 男女平權之路

- 133 男女平權之路
- 138 蔣渭水紀念公園
- 140 大同分局
- 142 歸綏街文萌館
- 144 靜修女中
- 146 蓬萊國小
- 148 打鐵街
- 150 地下街舞蹈文化
- 152 剪髮街
- 154 蔡瑞月舞蹈社

第六章

揮灑血汗鋪成的 威權到民主之路

- 161 威權到民主之路
- 166 中正紀念堂
- 168 海事博物館
- 170 臺大醫學人文博物館
- 172 臺大醫院舊館
- 174 臺北賓館
- 176 二二八紀念館
- 178 臺灣博物館
- 181 土地銀行展示館
- 184 臺灣銀行
- 186 總統府
- 189 司法大廈



消防通道
禁止停車
加裝抬吊
Fire Lane
NO PARKING
0800-005537

消防
通道

第一章

洗滌心靈的 神聖之路

臨濟護國禪寺

保安宮

臺北孔廟

行天宮

大安森林公園內的觀音像

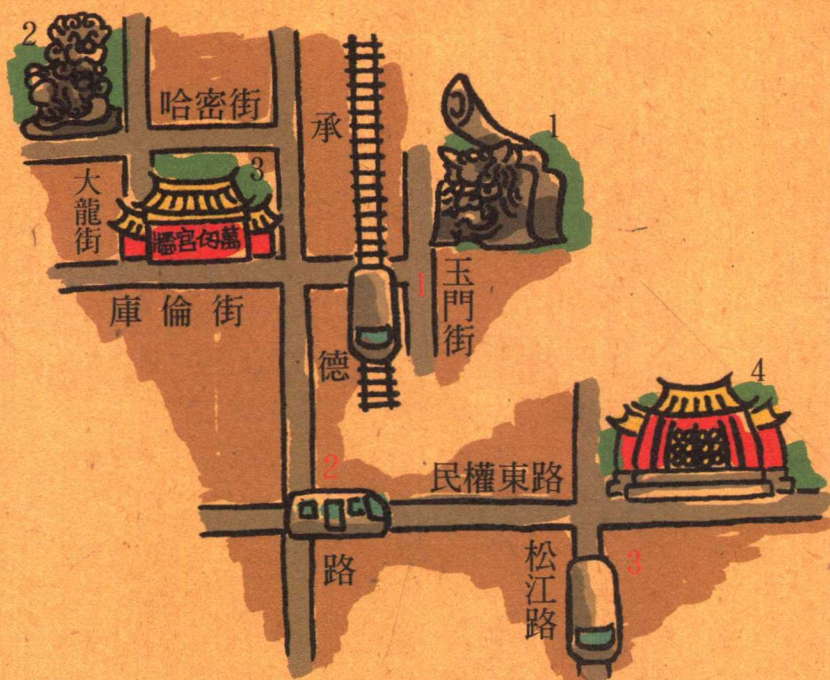
基督復臨安息日會臺北教會

天主教聖家堂

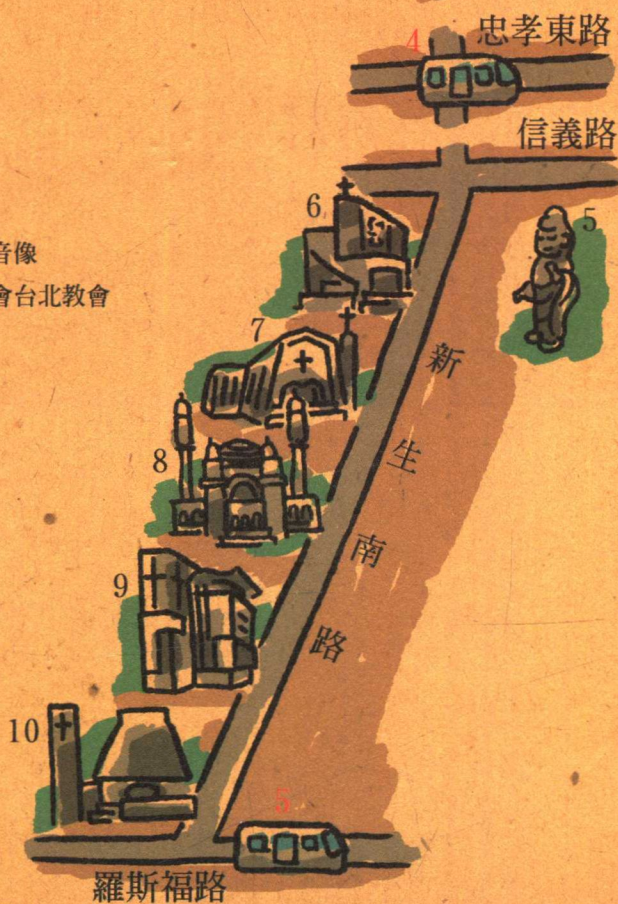
臺北清真寺

臺北真理堂

懷恩堂



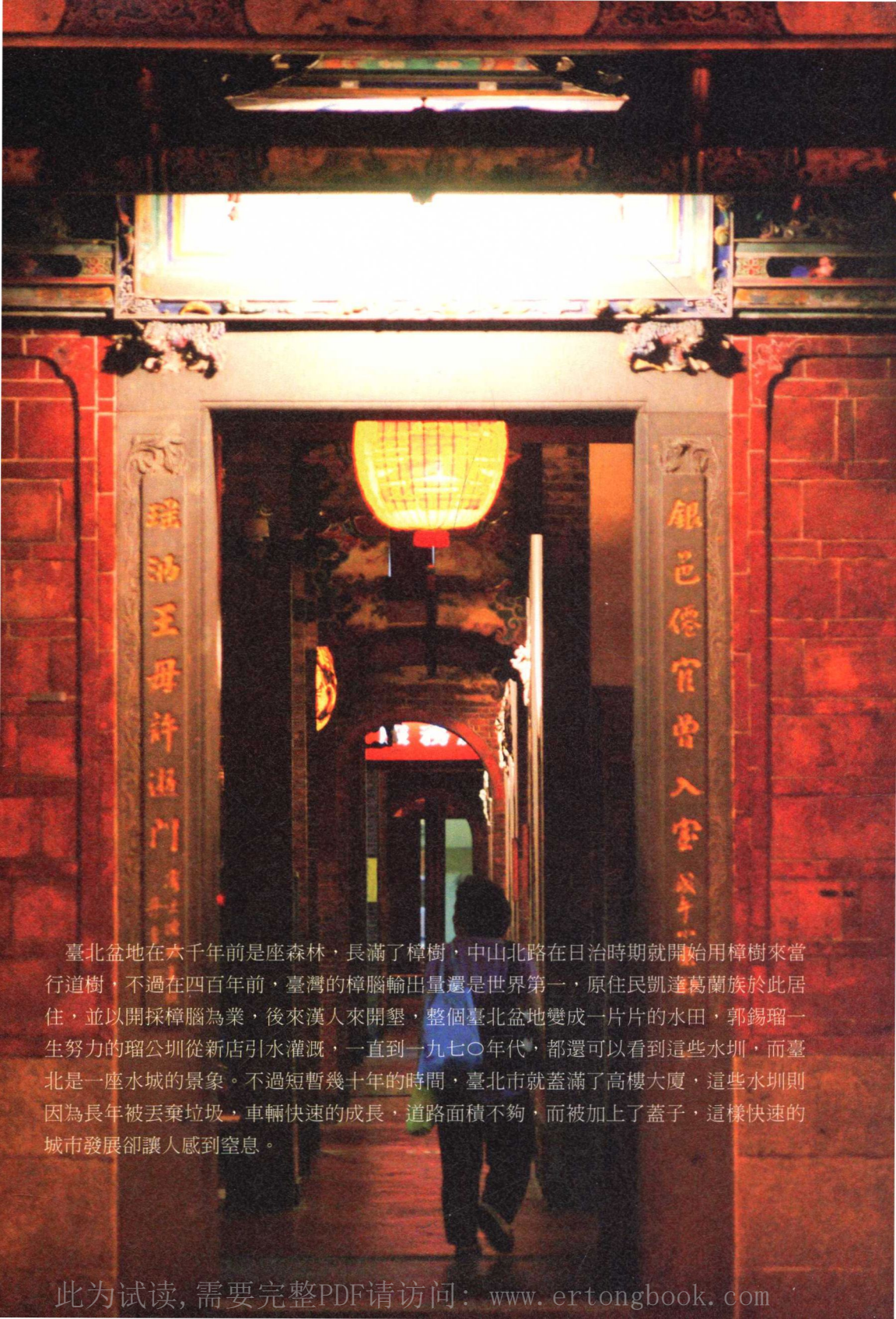
1. 護國禪寺
2. 保安宮
3. 台北孔廟
4. 行天宮
5. 大安森林公園觀音像
6. 基督復臨安息日會台北教會
7. 天主教聖家堂
8. 台北清真寺
9. 台北真理堂
10. 懷恩堂
1. 圓山站
2. 民權西路站
3. 行天宮站
4. 忠孝新生站
5. 公館站





很想串起臺北各宗教的朝聖地，橫跨南北的瑠公圳若能行舟，是很好的觀光資源。想像坐著塞納河上的玻璃船，從臺北圓山出發，圓山在日治時期為臺灣神社，如今是雄偉的圓山飯店宮殿，西望孔廟、保安宮，一路行舟南下，望著這城市的高樓，欣賞城市發展的斷面，經過林森公園（十四號公園）的鳥居，再往南看到華山藝文園區，然後開始一連串的基督教、天主教的教堂，經過臺灣大學從自來水園區出新店溪，這將是多麼愜意的城市旅行啊！

如今，儘管沒能行舟於瑠公圳，我們仍能藉助捷運來串連這條神聖之路，可以看到閩南傳統宗教廟宇，也可欣賞臺灣特有的儒道釋合一的廟宇、中國北方的宮殿、日本禪寺，更有西方的基督教會與天主教堂，一趟散步行腳便能看到那麼多宗教建築，臺北簡直是一個露天的宗教博物館。



臺北盆地在六千年前是座森林，長滿了樟樹，中山北路在日治時期就開始用樟樹來當行道樹，不過在四百年前，臺灣的樟腦輸出量還是世界第一，原住民凱達葛蘭族於此居住，並以開採樟腦為業，後來漢人來開墾，整個臺北盆地變成一片片的水田，郭錫瑠一生努力的瑠公圳從新店引水灌溉，一直到一九七〇年代，都還可以看到這些水圳，而臺北是一座水城的景象。不過短暫幾十年的時間，臺北市就蓋滿了高樓大廈，這些水圳則因為長年被丟棄垃圾，車輛快速的成長，道路面積不夠，而被加上了蓋子，這樣快速的都市發展卻讓人感到窒息。