



# 教育現場

## 做學生的朋友

楊寒

著

沒有一種老師的典型可以適應各種學校或教學環境，教育者應該瞭解自己的特質和教學專長，在教育現場真正瞭解學生在想什麼！

做學生的朋友。

# 教育現場

做學生的朋友

楊寒

著

新·座標14 PF0112

**新銳文創**  
INDEPENDENT & UNIQUE

## 教育現場

——做學生的朋友

---

作者	楊寒
責任編輯	林千惠
圖文排版	彭君如
封面設計	秦禎翊

---

出版策劃	新銳文創
製作發行	秀威資訊科技股份有限公司 114 台北市內湖區瑞光路76巷65號1樓 電話：+886-2-2796-3638 傳真：+886-2-2796-1377 服務信箱：service@showwe.com.tw <a href="http://www.showwe.com.tw">http://www.showwe.com.tw</a>

郵政劃撥	19563868 戶名：秀威資訊科技股份有限公司
展售門市	國家書店【松江門市】 104 台北市中山區松江路209號1樓 電話：+886-2-2518-0207 傳真：+886-2-2518-0778

網路訂購	秀威網路書店： <a href="http://www.bodbooks.com.tw">http://www.bodbooks.com.tw</a> 國家網路書店： <a href="http://www.govbooks.com.tw">http://www.govbooks.com.tw</a>
------	--

法律顧問	毛國樑 律師
圖書經銷	貿騰發賣股份有限公司 235 新北市中和區中正路880號14樓 電話：+886-2-8227-5988 傳真：+886-2-8227-5989

---

出版日期	2013年4月 初版
定價	200元

版權所有·翻印必究（本書如有缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回更換）

Copyright © 2013 by Showwe Information Co., Ltd.

All Rights Reserved

Printed in Taiwan

# 目次

推薦語／3

自序／13

第一章 你是什麼樣的教師特質？／21

◎支配型 (Dominance)／27

◎影響型 (Influence)／28

◎穩健型 (Steadiness)／28

◎分析型 (Compliance)／28

一、支配型 (Dominance)：支配型性格可用

「獅子」作為代表的老師／30

二、影響型 (Influence) 性格

可用「孔雀」作為代表的老師／37

三、穩健型 (Steadiness) 性格可用

「無尾熊」作為代表的老師／43

四、分析型 (Compliance) 性格可用

「貓頭鷹」作為代表的老師／50

小結：自我突破或表現特質／56

第二章 你的學生有什麼特質？／61

一、學習風氣的差異／66

二、文科和理科的學生／80

三、活潑和安靜的科系／88

四、所謂「因材施教」／95

第三章 把老師身分丟掉的「課堂經營」／ 99

一、調整師生互動的情緒能量／ 103

二、教室是我們彼此的表演場／ 109

三、由生活或生命經驗引發學生的興趣／ 115

四、做朋友的底線／ 122

第四章 從交談到知識傳遞／ 129

一、確定自己是個表演者、演講者／ 133

二、聲音的訓練／ 139

三、教師的外表和衣著／ 145

四、PPT簡報／ 151

第五章 最重要的事在教室外／157

一、讓學生印象深刻而且震撼的作業／160

二、互動的管道／166

三、「引起興趣」的美好經驗／174

# 教育現場

做學生的朋友

楊寒

著



《教育現場做學生的朋友》體現楊寒教授的精湛學養和教育熱誠，讀其書可以更新前線教師的認知，兼且為課堂重新注滿力量。

——馮慧安（國際文藝研究中心）

楊寒教授《教育現場做學生的朋友》非常寫實地描繪出不同類型的老師與不同類型的學生能產生不一樣的化學作用，不論讀者是老師或學生，讀畢這本書，都定能對教與學有更深的感受。這本書亦有助老師更得心應手地進行教學，讓課堂增添一分生氣，讓學生更享受學習。

——余國樑（香港專業進修學校講師）

在學校工作了大約兩年，與不同種類的學生相處過，可說是嘗盡甜苦。回想在學校工作的首三月，我把自己的身份抬得高高的：我是導師，他們是學生，他們就要聽我的，尊重我，因此經常擺出一副架子。當然，

這種心態讓我飽受打擊及挫折，本以為學生會乖乖遵從，卻遭他們惡言相對，彼此之間更存有敵對關係。每天工作都需要面對學生，卻不能與學生好好相處，我開始感到徬徨無助。

為了尋求解決辦法，我向身邊的老師請求指教，又抽時間與學生多作溝通。在過程中，我明白到當老師的不一定要經常黑起口面；反之放下身段，與學生打成一片，會有更好的效果——「教學現場做學生的朋友」！要做到亦師亦友是一門學問，深信大家看過楊寒教授的新作，也能夠更有效與學生建立良好關係，使教學的每個方面都更有成效！

—— 李嘉勇（保良局姚連生中學活動助理）

一直很喜歡益州的文章，他總以一種輕鬆迷人的筆調吸引著我們進到他書裡的世界，所以，當他請我寫推薦時，毫不考慮地馬上答應。一面看著益州的文章，一面思考著在孩子眼裡，我是怎樣的老師？也反省著教學

的過程裡，我，扮演的又是哪個「類型」的人師？對孩子有怎樣的影響？坦白說，當了這麼久的老師，我還從未認真思考過這些問題哩。

回想求學的過程，也許是個性使然，我挺喜歡獅子型的教練或老師耶！至少，團體的紀律是嚴明的，這樣我才会比較嚴格的鞭策自己，當然，這頭獅子不能是情緒失控的待產母獅，那學生真的就只會記得他的兇猛，感受不到老師的善意囉。另外，我覺得貓頭鷹老師也不賴，可以防止我的懶散，又能給我很多很多知識，也可督促自己主動學習。這兩類老師，對我來說都很棒。

在自己的教學現場呢，總認為分數不是分類學生優劣與否的標竿，我給孩子的分數，代表著他努力的程度，學生的「態度」才是面對社會的致勝關鍵。當老師的總期望學生在我們的精神感召之下，能成為一個端莊得體、進退有禮、人際關係良好、能為自己人生負責的孩子，不是嗎？

讀完益州的這本書後，雖然，我仍無法視學生為朋友，可能是因為他

們都是未滿十二歲的孩子，有許多的是非對錯還需要「獅子」來導正，所以，應該沒有一隻小白兔願意與獅子為友吧！畢竟，他們不是漂流在海上的少年已呀；就算我想，他們也不敢吧！呵！呵！

這是一本很有趣的書，給了我很多在教學時的省思，尤其書末，益州分享了成為迷人教師的準備，與自己過往的經驗，擘！能當益州的學生，真的很幸福耶！值得推薦給在教育現場的我們共同閱讀唷！

——朱苑綺（花蓮縣明義國小教師）

閱讀楊寒老師的著作「教育現場：做學生的朋友！」一書，閱讀的很輕鬆，卻句句寫出第一線教師的教學寫照。於第一章「你是什麼樣的教師特質？」中楊老師依據美國心理學家馬斯頓博士（Dr. William Moulton Marston）所發展出來的「DISC」理論，將老師略分為四種類型，例如支配型的

「獅子」老師、影響型的「孔雀」老師、穩健型的「無尾熊」老師和分析型的「貓頭鷹」老師，也分析了這四種不同類型的老師的優、缺點。身為第一線現場教師的我不禁想一想自己是屬於哪種類型的老師，在閱讀的過程中也對自己的教學風格和方法做了一番省思。

於第二章「你的學生有什麼特質？」中提出第一線教師必須注意因學習風氣的差異而教學目標、方法有所不同，相同的課程放置在不同學習風氣的學生身上，其整體的學習成效是落差很大的。我教過幾所大學的學生，這幾所大學的學生學習風氣差異很大，在以中文為主修科系的學生，自主學習風氣比較好，中高級班學生喜歡高難度、深入運用和思考的主題式或任務型課程。在以中文做為外語選修課程的學生，學習風氣比較被動，首要問題是如何吸引學生喜歡上課進而喜歡學習中文，尤其身處在語言隔閡的國家，零起點學生如何透過你的課程耐住性子坐在台下聽講和參與課程活動，對一位華語教師來說這是相當大的挑戰。我想如同作者所提

出的觀點「做學生的朋友」，這是最重要也是一開始就必需做的事情。

當一位華語教師走出教室並不代表中文課程結束，其實是教室的延伸，是把上課訓練成果融入真實生活中的另一個大教室。當學生們在校園看到你時，喜歡大聲喊叫「老師」「老師」，直到你看到他或他們為止。學生會想盡辦法用已學過的中文問候你「老師，你去哪兒？」、「老師，中午你吃什麼？」、「請老師喝咖啡。」、「老師，再見！」、「老師，晚安！」等。這是零起點學生們所記得的句子，每當我聽到這些，我很感動。除了這種不期而遇的互動之外，還有手機簡訊、e-mail和臉書Facebook。中高級班學生喜歡使用簡訊、e-mail、臉書Facebook和老師互動。我也喜歡運用臉書和學生互動，我們會在臉書上交換意見、訊息或是回答學生們的問題。

閱讀這本書讓我們重新思考自己的教師特質，提醒自己做「做學生的朋友」，成為學生「能說話的對象」的老師，教學相長，讓學生真正愛上

學習，享受學習樂趣。因為我知，所以我有勇氣迎向未來！

——游奇英

（胡志明市體育大學外語部華語專任講師

駱鴻大學東方學系中國專業科目華語兼任講師）

學習儲蓄，有生活的教戰守策；學習作文，有作文的遵循法則；面對考試，有考前重點整理書；面對人際關係，有琳瑯滿目的「教你如何……」，那麼當一位老師呢？有沒有專屬於「作為老師」的學習說明書？《教育現場：做學生的朋友！！》是一本屬於老師的說明書。楊寒在教師與學生的身分中轉換，自實際的經歷中提供作為一位老師應當留意的看法，誠摯而動人。值得分享。

——劉士作（文講師氏）

本書適合所有為師者閱讀：給新手教師建立課堂經營的準則，也提出課室管理遇到問題時應有的思考；給有教學經驗的教師提供省思的機會——我們在學生眼中是哪一種獸？我們應該如何吸收各種典型獸類的特質，加以轉化、融合，因時制宜地面對台下各類型學生和不同的教學現場？楊寒所提供的幾個典型人格，對其分類、分析，同時提醒我們與那些類型的人交往時可能遇見的狀況。因此本書不只是新一代教師的課堂戰略，也可以說是人與人之間應對進退、交朋友參考手冊。

——趙晨好（中山大學華語中心教師）

儘管在不同工作單位裡都曾聽到同事提點：「對學生仁慈，即是對自己殘忍。」甚至有時，學生的回應也在在印證了同事的話——捷進升遷後竟就直呼師名；由朝夕相處變成刻意失聯；而有時學生在網上一句「生病了」，也會為我的擔憂添火加柴（而不是加薪）；其家人離世，同樣把我