

POETIC ODYSSEY

A FINE COLLECTION OF POEMS BY OVERSEAS CHINESE

天涯诗路

中国当代海外诗人作品荟萃

天端主编

中国出版集团
现代出版社

POETIC ODYSSEY: A FINE COLLECTION OF POEMS
BY OVERSEAS CHINESE

天涯诗路



中国当代海外诗人作品荟萃

天端 主编



中国出版集团



现代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天涯诗路：中国当代海外诗人作品荟萃 / 天端主编
— 北京：现代出版社，2013.11
ISBN 978-7-5143-1795-4

I. ①天… II. ①天… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 277388 号

天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃

主 编	天 端
责任编辑	陈世忠
出版发行	现代出版社
地 址	北京市安定门外安华里 504 号
邮政编码	100011
电 话	010-64267325 010-64245264 (兼传真)
网 址	www.1980xd.com
电子信箱	xiandai@cnpitc.com.cn
印 刷	北京画中画印刷有限公司
开 本	710×1000 1/16
印 张	25
版 次	2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5143-1795-4
定 价	88.00 元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

历尽长长短短的跋涉
习惯了平平仄仄的颠簸
一颗诗心
在天涯羁旅漂泊

携一程风雨
每个脚印，都能甩出一幅水墨
捧满手芳草
家乡从胸口开始辽阔……

雁从天上飞过，留下一行传说
人从世界走过，燃遍四方篝火

前言

三十多年前，活跃在海外的华语诗人主要来自台湾，如郑愁予、余光中等人。八十年代末和九十年代初，北岛、顾城等一批大陆著名诗人“流亡”海外，给海外华语诗歌注入活力。那么现在，海外又有哪些诗人，在传承诗歌的薪火呢？

本书从全球范围，精心挑选了当今活跃在海外诗歌界的八十位优秀诗人，将他们近440首自由诗和460首旧体诗词介绍给读者。相信读者翻开这本书，就会发现，这是一本阵容豪华、实力强大的当代海外诗人的诗歌精品大集成。

这批诗人多数是中国改革开放后出国的大陆学者，也有一些台湾旅美华人。他们几乎都受过高等教育，拥有博士、硕士、学士等高等学历，职业有包括哈佛大学、耶鲁大学在内的多所大学的教授和科研人员，也有政府雇员、医生、会计、画家、商人、学生等。尽管他们并非专业诗人，但他们中的绝大多数人被公认为是目前海外诗歌的佼佼者，是海外最优秀的一群诗人。他们的诗歌风格各异，或唯美华丽，或朴素直白，或激情奔放，或深沉淡定，或雄浑磅礴，或婉约娟秀……；作品题材广泛，或咏叹山水，或讴歌爱情，或感慨人生，或启迪智慧，或砭伐时政，或唤起希望。他们的作品虽只是浩瀚诗海的一小部分，却代表了当今海外诗歌的创作水平。

这群诗人生活在文化背景迥异的异国他乡，阅历广泛，眼界开阔，既融入西方文化，又酷爱祖国传统。他们有着丰富的情感世界和独特的人生感受，不仅用诗歌的文学形式描绘了异域风光，更表达了海外华人的奋斗经历、思乡情结、生活情趣、审美意识、爱憎标准、价值取向和精神追求。他们心中奔涌的激情，他们笔端流出的神韵，他们骨子里透出的诗意，无不活跃着祖国母语的细胞，洋溢着对祖国文化难割难舍的款款挚情。

在商业浪潮席卷一切，新旧体诗都不景气的现代社会，在物欲横流、心气浮躁的年

代，他们将诗歌的悠长遗韵楔入平常人生，以诗歌的高雅旨趣充实心灵情怀。抒其情，言其志，从生活发掘诗意，从大自然攫取灵感，从现实升华想象，从感触提炼哲理，揽大千世界入怀，融山光水色为情，笔下流出的、键盘敲出的，是完完全全的自我，是亲身体验的意蕴。

诗歌是语言的精华、智慧的结晶、思想的火花，折射着人类灵魂深处永恒的情感和尊严。海外诗集表明，植根于心灵深处的祖国文化无论离开故土多远多久，都不会枯萎，即使天涯海角，也能听得见土壤萌动，看到它们以草的韧劲勃发，以根的生机蔓延，以百花齐放、万紫千红的灿烂带给读者一掬芬芳！

序 言

谢冕

几年前，海外诗集《诗行天下——中国当代海外学子诗词集》横空出世，让广大的中文读者领略到了海外诗人们的情感和心声、经历与视野。诗集里的作品佳作联翩，文笔优美，诗句生辉，浓缩了异国的山水风物，生活的点点滴滴，思绪的闪亮与困惑；而最动人的，还是他们毫无例外的——对祖国大地无尽的深情与思念。

几年后，这一构想得到更多的海外诗歌作者的响应，从最初的三十位，到现在的八十位，新一本沉甸甸的诗词佳作《天涯诗路——中国当代海外诗人作品荟萃》又庄严面世。这次的作品，更是精彩纷呈！除了自由体诗外，还有多种格律诗词，更好地体现了海外诗人们宽广的情怀、横溢的才华与非凡的文字功力。

与上一部诗集一脉相承的是，这集的所有作品都是诚挚与精华之作。发自内心，凝于笔端，诗意充盈四围，仿佛俯首可拾，灵感如同信游天涯，真可谓：行遍世界都是诗。

余光中先生曾说过，现代诗要成功，在诗艺上必须兼顾情与意。意，见于主题的呈现，而情，则是音调与意象的经营加交配，从而形成感性的诉求。至于格律诗，因为格式、词牌、字数、押韵等的刚性要求，更是考验作者对主题、文字与音调的认知与功力。这前后两本海外诗集的产生，正是忙碌的海外诗人们为探讨和发展中文诗歌艺术而交出的出色答卷。

收在这本诗集里的，不止是对诗歌的热爱，对生活的抒情，对家国的怀念，对异乡

的记实，还反映出一份不分海内海外，为中华文字的出彩而用心钻研的努力与尝试。这本身就非常有意义，值得广大读者与评论家们大加鼓励。

随着中国国力的增强，学中文的人越来越多。中文诗词作为文字里最凝练，最浓缩，又最能打动人的表达方式，更应该以一种文化软实力的方式广为推广。唐诗、宋词、元曲，都是世界文学史上璀璨的明珠。而现在，诗词的形式与表达更为丰富多元，网络的普及让天涯变为咫尺。海外诗人们在学习古人佳作，继承中国传统的同时，又吸收西方文化，勤加写作，融会贯通，让沉淀五千年文明的中国文字，像生生不息的芳草一样，扎根泥土，蓬勃天涯。

中国诗歌任重而道远，海外诗人将诗歌的薪火传播海外，又将诗歌的热浪卷回故土。捧读这本诗集，我们仿佛能够看到他们风尘仆仆的身影，听到他们顽强跋涉的跫音，感受到他们热情如火的情怀。我为中国有这样一批诗人感到骄傲，为祖国文化能够像“丝绸之路”那样，被他们带上贯通中西的“中国诗路”感到欣慰。我祝愿他们将这条路走得更远更广，也祝愿读者的眼光能随他们的诗行看得更广更远。

2013年6月12日，传统端午节于北京大学

序言作者简介：谢冕，福建福州人，1932年生。北京大学中文系教授，博士研究生导师。曾任北京大学语言文学研究所所长。现任北京大学中国诗歌研究院院长、兼任北京大学新诗研究所所长。北京文艺评论家协会主席。《诗探索》及《新诗评论》主编。

目录

前言·····	I
序言·····	III

◆◆◆◆◆ 上篇 ◆◆◆◆◆

一龙·····	2
云海 / 3 聚 / 3 散 / 4 以为想你 / 4 爱情如茶 / 4 草莓季节 / 5 掌中之城 / 5 洗碗 / 6 裁开的岁月 / 6 晚餐 / 6	
一语湖边·····	7
PIER 39 铭醉的水手 / 8 我牵着马儿，来到了五月 / 8	
十木·····	9
答案 / 10 回忆 / 10 我们 / 11 走吧 / 11 无题 / 12	
子同·····	13
2012 泰坦尼克 / 14 故城，北京 / 14 广场鸽 / 15 送别 / 16 蚁族恋曲 / 17 南方的甲虫 / 18 华盛顿随想 / 18 被风吹过的夏天 / 20	
万沐·····	21
雪满山中 / 22 今夜，山中花开 / 22 在加拿大，回味中国 / 23 过年 / 24 走近狐狸、 走近野兔、走近狼群 / 24	
小平·····	25
旧事 / 26 画像 NO.1 & 2 / 26 逐梦散调 / 27 九月无花 / 27 等待 / 27 花朵里的岁月 / 28	
五月·····	29
我们 / 30 眠歌 / 30 纽约哀歌（五）——献给一位年轻的逝者 / 31 越位 / 33 地平线 / 33 唐寅墓 / 34	
天端·····	35

酒窝 /36 左半球, 右半球 /36 秋叶飘漂 /37 等离子体的光焰 /37 蛇 /38 人在深秋 /38 跳上一片苇叶, 我去探险 /39 我是海带 /39 风景被关了禁闭 /39 废墟印象 /40 黑暗 /40 公园 /41 挽起黑勇士河的臂膀 /41 藕——题同名摄影 /41 水边意象 /42 蛇年——十二生肖组诗之六 /42 校庆之歌 /43 机械制图 /45 同窗——看老同学照片有感 /45	
以梦	46
出行 /47 渡过 /47 今天, 是谁走在街上 /48 原地 /48 风生 /49 涉溱 /49	
风动	50
迷雾 /51 都市 /51 掌心 /52 一定有 /52 致冬季 /52 路过诗行 /53 忧郁之魔 /53 梦之岛 /53	
风信子	54
你将在哪儿下车 /55 印象 /55 想 /55 瓶中的爱情 /56 致爱人的河岸十四行 /56	
正午的城	57
生命的视角 /58 杜沃街 /58 正在发生的事情 /58 春天以后 /59 三月的措辞 /59	
鸟歌	60
马丘比丘的古城 /61 村庄 /61 马丘比丘的茅屋 /61 海边夜店 /61 库斯克郊区 /62 在四合院里 /62 入秋的心境 /62 山上短思 /62 滞留西塘 /62 黑山的雨天 /63 走出巴黎小店 /63 在迈阿密海滩 /63 下午的斜阳 /63 打坐 /63 后海周围的街 /64 三里屯饭局 /64 亚特兰大奥林匹克广场 /64 在海边度假 /64 天鹅山庄的木屋 /65 红色的小旅馆 /65 库斯克广场 /65	
白水	66
也是金字塔 /67 遐思 /68 火鸟 /68 月明他乡 /69 两极相安 ? /69	
异尔	72
窥 /73 童年 /73 沉辞 /73 流年 /74 仁者 /74 家书 /74	
亦丹	75
弄湿太阳 /76 自由鸟 /76 莱茵, 流入 2011 /77 沧海红叶 /77 如水的笑眼 /78 受难日的思绪 /78 美丽的孤独 /79 自由之体 /80	
西楠	81
云端 /82 足 /82 灰伞 /83 没有同谋 /83 裁缝 /83 摇篮曲 /83	
红豆豆	84
枪决美丽 /85 空中飞满彩色的泡沫 /85 塞外蛮女 /86 题“森林中的一晚” /87 我们含泪丢失的中国…… /87 年轻的光辉——致欢乐 /88	
克文	89
深海 /90 纸 /90 蚯蚓 /90 喉咙 /90 活下去 /91 鸡蛋 /91 薄暮 /91 摇晃 /91 窗外 /92	

黄昏 /92 地震 /92 向阳花不懂夜的黑 /92 沙 /93 花园 /93 苹果 /93 池塘 /93	
汪湖	94
独语喀图穆 /95 肯雅塔街景 /95 断章 /96 月下 /96 幸福大街 /97 异乡打工人 /97	
花自飘飘零	98
第几个一百天 /99 爱的信号 /99 心动 /99 我和你 /99 剪爱 /100 安静地零落 /100 情话 /100 思念在风里张扬 /101 你可以爱 /101	
陆蔚青	102
脚趾 /103 陈年 /103 银鱼 /103 凤尾琴 /104 虚空 /104 无题 /104	
孟冲之	105
非法的火 /106 库柏克先生的庄园 /106 心灵图景 /107 公交车 /107 安定城楼—— 《玉溪拼图》之 33/108	
林木	109
他乡和家乡 /110 动与静 /110 潮湿的鸟声 /110 物我两空 /111 袋鼠 /111 齐克果和 狮子 /111 话题 /111 船歌 /112 归隐 /114 传说 /114 自画像 /116 生死 /116	
林间青竹	117
梦里江南 /118 四季 /118 芦苇飞花 /120 暮歌 /120 写给女儿的诗 /120 娘的爱，从 未离开 /121	
林曦	122
春天的忧伤 /123 美丽的圈套 /123 心翼之歌 /124 你是我心飞翔的翅膀 /124 水玫 瑰 /125	
和平岛	126
妈妈，你抱得我疼痛 /127 每一滴水都是一个生灵 /128 从白居易到洛夫 /128 卵石 / 128 纳卡的车牌墙 /130 鲑鱼 /130	
轻鸣	135
野牛 /136 搏杀 /136 那夜是如此的宁静 /137 从飘零的水乡 /137 现代诗人 /137 银河之游 /138 枫叶 /138 拾荒者 /139 移情 /139 无题 /139 夙愿 /140	
柳烟	141
三月的晴雨表（青春日记） /142 放飞五月——赋诗有感 /143 樱桃 /143 秋之曲 /144 重逢 /144	
星出而作	145
寺园与民居 /146 非洲札记（组诗） /146 真爱，别给我…… /149	
海上云	150
秋之断章 /151 思念 /151 荷 /151 九色光 /152 流云的心事 /152 清明 /153 若初	

见 /153 西湖旧椅 /153 莲盛 /154 紫藤花语 /154 忘了忘记 /155 不说 /155 青花瓷 /155 题岚山竹林照 /155	
晓鸣	156
移居——给新移民 /157 父亲、儿子和我 /158 一个人的远行 /158 望月 /159 对比—— 谒友人墓 /159 读《苏东坡传》 /159 新年赠友人 /160 秋林小睡 /160 我与母亲 /160	
高岸	161
根 /162 诊所记忆 /162 我愿意在这里重新出生 /163	
秦照	165
致烟窗 /166 灵魂当铺 /166 大漠驼铃 /167 月之外 /167 水滴 /168 冰川 /168	
夏堇	169
这个夜晚没有风 /170 致大树 /170 风车 /171 雪 /171 没有故事的夜晚 /172 漫长的 冬天 /172 流星 /173 山里的春天 /173 月 /173	
夏海	174
今晚的诱惑 /175 我是夜 /175 爱的距离 /176 你好吗 /176 兰色尘埃 /177 雪 /177 天涯 /177	
野水横木	178
承接 /179 寂静 /179 午后雪林 /179 死亡是片无边际的海 /179 朽木 /180 昆虫 / 180 落花 /180 成长 /181 镜子 /181	
野性	182
永恒 /183 无题 /183 子夜歌 /183 蒲公英 /185 三月的风 /185 梦愕 /186 虹 /186	
唯唯	187
钟摆 /188 沙漠 /188 回家的路上 /189 乡音 /189 空空的麦地 /190 光脚的梦游者 / 190 心情 /191 故乡 /191 来生 /191 无痛的怀疑 /192 回望 /192	
梦娜	193
清明 /194 旧居 /194 仲秋云 /194 故乡 /195 梦父亲 /195 挂念 /196 因为我失业了 / 196	
黄衫	197
随感 /198 意象之再进行 /198 西洲 /199 去西山 /199 流水居 /200 雪天 /200	
晴空	201
旋灯 /202 光阴以外 /202 尽管都已随风 /202 送你 /203 花的知遇 /203 因为想你 /204 两个人的季节 /204	
雷声大	205
生日的咖啡馆 /206 不动声色的江南 /206 梅花镖 /207 西湖断桥 /207 生活三重奏 /	

207 雪夜 / 208

松裴.....	209
我们的天空 / 210 花香刺入夜晚 / 210 冷山 / 210 我在你爱上我的夜晚降生 / 210 当寒冷被激活成一千种思念的方式 / 211 水质黄昏 / 212 化蝶 / 212 聆听秋天的五枚树叶 / 212	

◆◆◆◆◆ 下篇 ◆◆◆◆◆

一筐.....	214
今夜 / 215 回忆一颗青苹果的滋味 / 215 相约——给 YH / 216 秋思 / 216 车窗外的风景 / 217 【五律】旅途黄昏 / 217 【七绝】深秋黄昏独坐街头 / 217 【七律】自述 / 217 【七律】秋夕 / 217 【七律】重阳有感步韵二首 / 218 【七律】菊 / 218 【凤凰台上忆吹箫】步韵 / 218 【青玉案】暮春 / 218	
一网云烟.....	219
青衫 / 220 致黑暗 / 220 渡船 / 220 难为沧海 / 221 边界 / 221 云水一方 / 221 风在…… / 222 叶 / 223 壁炉 / 223 冻疮 / 223 季节 / 223 镜像 / 224 月海 / 224 【古风】水云 / 225 【古风】雁鸣 / 225 【蝶恋花】无题 / 225	
山菊.....	226
化石 / 227 幸福之光 / 227 秋思 / 228 风中的音符 / 228 【五绝】莲子 / 229 【七绝】缅甸 / 229 【五律】早春即景 / 229 【五律】2012 感时 / 229 【五律】仲夏 / 229 【五律】山菊 / 230 【五律】岁末行车听读中庸 / 230 【五律】岁末偶感 / 230 【七律】深秋寄怀 / 230 【鹧鸪天】记梦 / 230 【浣溪沙】孤雁 / 230 【法曲献仙音】冬阳 / 230	
水墨安静.....	231
牧风而行 / 232 致寒山寺 / 232 不要问 / 232 雪不是花 / 233 给娘 / 233 迷 / 234 【五律】夜读二首 / 234 【七律】秋四首 / 234 【七绝】题腊梅 / 235 【七绝】几字诗 / 235 【桂枝香】秋思 / 235 【离亭燕】相思 / 235	
亦风.....	236
今夜星辉 / 237 留下春天里的温柔 / 237 飘过海峡的风 / 238 思索 / 238 人在旅途 / 239 【七绝】端午 / 240 【七律】秋魂 / 240 【七律】秋殇（新韵） / 240 【青玉案】无题 / 240	
苏茉儿.....	241
等信 / 242 传奇 / 242 步摇簪子 / 242 丝巾 / 243 苦香 / 243 花雕 / 244 青花 / 244 【七绝】母亲白发 / 244 【七绝】桃花 / 244 【七律】念母 / 244	

张宗子	245
抄书人 / 246 列克星顿大道上的金属雕像 / 246 未济 / 246 又一春 / 247 夏日 / 247 有菊花的冬夜 / 248 狐狸的语言 / 248 花园 / 249 【念奴娇】忆中学内院蜡梅 / 249 【七绝】看花一 / 249 【七绝】看花二 / 249 【七律】截梦 / 250 【七律】次韵少陵秋兴七首 / 250	
是有缘	251
孤独 / 252 长大的海 / 252 枉凝眉 / 253 空中的城市 / 253 灿烂的阳光是你 / 253 【五绝】秋叶二首 / 254 【七绝】一枕到江南 / 254 【七律】秋（三首） / 254	
高亦涵	255
梦回江南 / 256 初秋感怀 / 256 【七律】春日漫兴（新韵） / 256 【七绝】迎春二首 / 256 【七绝】无题偶拾五首（新韵） / 256 【清平乐】晚晴 / 257 【渔家傲】忆旧 / 257 【采桑子】淹留 / 257 【卜算子】思梦 / 257	
朗宇迷虹	258
端一杯凉茶，听听那冷雨 / 259 写给风 / 259 今生相忆 / 260 【七绝】追忆 / 260 【七绝】雪中 / 260 【五律】春夏秋冬 / 260 【七律】思念 / 261 【七律】水之心 / 261 【蝶恋花】春雨曲 / 261 【蝶恋花】伤春曲 / 261 【水调歌头】难忘红颜 / 261 【清平乐】清夜 / 262 【清平乐】对荷 / 262 【鹧鸪天】怀乡 / 262 【词赋】清江赋 / 262	
曼无	263
那一年，风的爱怜拂过六月的花田 / 264 六月迷迭 / 264 思念 / 264 八月的词类 / 265 也是秋惹的 / 265 热水瓶 / 266 【鹧鸪天】欢声笑语慰爹娘 / 266 【青玉案】忘 / 267 【浣溪沙】风花雪月 / 267 【满庭芳】遣怀 / 267	
梦江南	268
今夜，梦是我的江南 / 269 瓶中的柏枝 / 269 海船歌 / 270 【采桑子】周年祭父 / 270 【思远人】紫色水晶心 / 270 【祝英台近】送别 / 271 【潇湘夜雨】如梦 / 271 【鹧鸪天】七夕遣怀 / 271 【鹧鸪天】如归 / 271 【行香子】含羞草 / 272 【青玉案】青花瓷赋 / 272 【五言】天官秋韵（神舟会） / 272 【七绝】秋池一叶 / 272 【七律】贵妃醉酒 / 272 【七律】寻梅有约 / 272	
森	273
那一夜 / 274 就这样，拥有你——纪念音乐家布拉姆斯 / 274 踏歌而舞 / 274 深秋 / 275 重生 / 275 【七律】暮春有感 / 276 【七律】和黛玉海棠诗 / 276 【七律】读孔已己，叹穷苦文人 / 276 【五言】题玫瑰卧雪 / 276 【如梦令】依旧 / 276 【临江仙】何堪梦醒总深更 / 276	
数峰	277
乡间站台——给母亲 / 278 路 / 278 红叶 / 278 【五绝】雪后月夜赏梅（新韵） / 279 【五绝】作别 / 279 【五绝】冬日临轩偶得 / 279 【七绝】窗外花讯——致友 / 279 【七绝】竹 /	

279 【七绝】二泉映月（新韵）/279

潘朝晖..... 280

岁月如云/281 云游/281 初萌/281 【五绝】别乡/282 【五律】山中行吟/282 【五律】过云岩寺/282 【七绝】咏春/282 【七绝】咏泉/282 【七绝】随感/282 【七绝】咏柳两首/282 【七绝】早餐偶题/283 【七绝】寄友人/283 【七绝】自题/283 【七绝】去国廿载归乡两首/283 【七绝】笏山小记/283 【七律】次韵海棠诗会两首/283 【七律】春日郊行有记/283

万歌..... 284

【五律】上学/285 【五律】钉子户/285 【七律】江南有约/285 【凤凰台上忆吹箫】中秋/285 【贺新郎】晚景/285 【贺新郎】岁末述怀/286 【五言排律】凌云志/286 【七言排律】盼君归/286 【七言排律】长相守/286 【七律】此生曾唱大风歌/286

小土豆..... 287

【七绝】江村渔火/288 【五律】初夏夜思/288 【春光好】青山外，又青山/288 【蝶恋花】墙外莺啼/288 【忆江南】梨花溪、杏花雨、斑竹忆、菊花韵、梅花树、幽兰谷一组/288 【卜算子】秋思/289 【七律】春夜/289 【钗头凤】桂花落/289

李东..... 290

【七律】神女峰/291 【七律】三月思绪/291 【七律】赋愁/291 【七律】龙年自贻/291 【七律】忆第二故乡美国密西根安娜堡（Ann Arbor）/291 【七律】天官一号/291 【七律】忆携妻春游西湖二首/292 【七律】梅花/292 【七律】兰花/292 【七律】菊花/292 【七律】竹/292 【七律】牡丹花/292 【七律】荷花/292 【七律】昙花/293 【七律】柳/293 【七律】秋日赠妻子/293 【苏武令】南海风云/293 【水龙吟】东海斩海妖/293 【齐天乐】松/293 【汉宫春】竹/294 【水调歌头】荔枝/294 【古风】上华山/294

李虚白..... 295

【沁园春】岁暮草堂寄远/296 【贺新郎】超越子午线有感/296 【行香子】偶感三章/296 【金缕曲】庚寅春思四章选三/297 【七律】己丑冬日闽浙纪游/298

红帽..... 299

【七绝】访严子陵钓台怀古/300 【七绝】田园小景/300 【五律】送友人远行/300 【七律】蕉叶笺/300 【五律】秋山/300 【七律】溪上/300 【七律】月下独坐/300 【七律】咏柳/300

苏晨汀..... 301

【七绝】西湖十题/302 【五律】上平声十五韵/302 【七律】下平声十五韵/304 【高阳台】暮秋九寨沟/306 【长亭怨慢】重过杜甫草堂/306 【霜叶飞】初冬重登滕王阁/306 【五律】次韵骆宾王秋晨同淄川毛司马秋九咏选七首/307

苏炜..... 308

【七绝】杂诗近草 /309 【七律】甲子杂咏 /309 【七律】加勒比海海上读思 /309 【七律】大字落日吟——写在赴印第安纳州航路 /310 【临江仙】春日友至 /310 【永遇乐】憾缺席77级毕业三十周年聚会并遥敬师长同窗 /310

阿方..... 311

【七绝】感事 /312 【七绝】重逢 /312 【七绝】忆西湖 /312 【七绝】晓眠 /312 【五言】组诗四首 /312 【七律】登高 /312 【七律】秋兴 /313 【七律】送儿远读 /313 【七律】清明咏白海棠 /313 【七律】忆柳 /313 【七律】读杜诗柳词 /313 【七律】读红有感 /313 【七律】红颜 /313 【七律】辛卯初度 /313 【七律】签证 /314 【七律】晚寒独饮 /314 【七律】荒岛看潮 /314 【七律】雨夜失眠有作 /314 【七律】重游嘉陵江 /314 【七律】感怀 /314 【七律】感时事二首 /314 【七律】初春即兴 /315 【七律】春寒夜饮有作 /315 【七律】早起备餐有作 /315 【七律】漫兴 /315 【七律】远驾晚归有作 /315 【雨霖铃】清宵听雨 /315

雨清..... 316

【五绝】蝴蝶标本 /317 【五绝】赠物 /317 【七绝】习诗偶感 /317 【七绝】剪发碎语 /317 【七绝】吾魂 /317 【七绝】咏花一组 /317 【五律】别久 /317 【五律】天涯 /318 【七律】答秋 /318 【七律】偶然 /318 【七律】2011 辛卯中元感忆 /318 【七律】壬辰夏末赠友 XJ /318 【七律】自语 /318 【七律】癸巳年正月初悼伯父 /318 【五言】记夏——月化水中央 /318 【浣溪沙】何日是当初 /319 【浣溪沙】睡莲 /319 【摊破浣溪沙】四月 /319 【菩萨蛮】约 /319 【玉堂春】画春 /319 【西江月】次韵江南 /320 【蝶恋花】梅心 /320 【行香子】春游 /320 【望江南】探夏 /320 【雪梅香】情寄流云 /320 【一剪梅】记得 /321 【一剪梅】两小 /321 【鹧鸪天】补缘 /321 【鹧鸪天】诗坛忆初 /321 【鹧鸪天】梦何依 /321 【鹧鸪天】壬辰中秋忧事遣怀 /321

和雨..... 322

【江城子】生的故事 /323 【苏幕遮】英伦记忆（清真词韵） /323 【西江月】别扬州 /323 【西江月】鄂西三月 /323 【临江仙】水木清华忆旧 /323 【浣溪沙】秋感三首 /324 【七律】生日感怀 /324 【蝶恋花】为友访乡壮行 /324 【水调歌头】南山醉翁韵 /324

诗兔..... 325

【七律】樱花 /326 【七律】菊花 /326 【临江仙】牡丹 /326 【金缕曲】春归 /326 【水调歌头】春晴 /327 【鹧鸪天】秋日有感二首 /327 【七言排律】都市之秋 /327 【七律】鹭岭遇梅 /327

英华..... 328

【七绝】咏绿牡丹两首（新韵） /329 【七绝】咏梅两首（新韵） /329 【七律】咏秋三首 /329

松风阁主..... 330

【蝶恋花】中秋 /331 【鹊桥仙】七夕 /331 【一剪梅】情人节 /331 【浣溪沙】重阳 /331

【定风波】别友人 / 331 【天净沙】边塞曲 / 332 【忆秦娥】秋日伤别 / 332 【翠楼吟】秋雨（新韵） / 332 【踏莎行】周郎赤壁 / 332

浮生欢娱..... 333

【五律】春夜 / 334 【五律】林中咏兰 / 334 【五律】花心升紫晕 / 334 【七律】情人节有思 / 334 【七律】汨罗玉笥山感赋 / 334 【七律】生日感怀 / 334 【七律】兵马俑吟 / 334 【摸鱼儿】勿忘我 / 334 【贺新郎】归乡前感 / 335 【云仙引】登吴山 / 335 【菱荷香】戏马台前说相思——兼谒徐州项羽戏马台 / 335 【水调歌头】感赋 / 336 【七言排律】西戎寄远八章选二首 / 336

南风..... 337

【七绝】春日四首 / 338 【七绝】新茶待客 / 338 【五律】题春山读书图 / 338 【七律】画堂闲居 / 338 【七律】画梅 / 338 【一剪梅】离愁 / 338 【苏幕遮】虞山枫林图临摹题记 / 339 【喝火令】山水寄情 / 339 【临江仙】送友归国就职 / 339 【高阳台】题沧溪图 / 339

莫名..... 340

【满庭芳】庚辰腊月游富阳 / 341 【一剪梅】辛巳五月初八重访杭州岳坟 / 341 【柳梢青】迁未有草堂十年感怀（新韵） / 341 【水龙吟】长江三峡 / 341 【金缕曲】组曲选二 / 341 【金缕曲】藕 / 342 【金缕曲】重观电影《胭脂扣》 / 342 【行香子】烟山 / 343 【蝶恋花】暮春大雪 / 343 【临江仙】庚辰孟冬游杭州灵峰 / 343 【七律】读小宛诗 / 343 【七律】读陈寅恪诗集感怀 / 344 【凄凉犯】悼伊拉克战场阵亡士兵 / 344

黄洋界..... 345

【七律】庚寅岁杪抒怀歌 / 346 【七律】游雅安上里古镇 / 346 【七律】偶感 / 346 【五律】画鱼自乐 / 346 【五绝】踏寻张国焘墓 / 346 【七绝】梦游秋池 / 346 【七律】故国神游 / 346

黄国辉..... 347

【五绝】春日读梅 / 348 【五绝】四方紫砂壶 / 348 【五绝】山城二月 / 348 【七绝】读《雪梅》 / 348 【七绝】小菜一碟 / 348 【五律】秋行有作 / 348 【五律】思故人 / 348 【七律】归途记事 / 348 【七律】花甲感怀 / 348 【千秋岁】思友 / 349 【鹧鸪天】重遇 / 349 【古风】颂母性——读剥皮海獭育乳要有感 / 349

散木轩主人..... 350

【七绝】秋风 / 351 【七绝】蒹葭 / 351 【七绝】乡愁 / 351 【七绝】感钓鱼岛近事 / 351 【七绝】途中遇雪 / 351 【七律】过诗坛有感 / 351 【古风】袁文婷 / 351 【古风】龚忠诚 / 352 【古风】卖火柴的小女孩 / 352 【古风】月下抚子歌 / 352 【古风】涧之松 / 352

紫云..... 353

【念奴娇】丝韵寄明月 / 354 【行香子】错在深秋 / 354 【鹊桥仙】七夕情怀 / 354 【拜星月慢】怅凝眸 / 354 【巫山一段云】秋意 / 355 【行香子】早春晨曲 / 355 【临江仙】春