

Classic books
19.9元
超值典藏

LEGEND OF

GRAVE-ROBBERY

王孙○编著

盗墓传奇

在一桩桩离奇事件中，
重现盗墓与反盗墓的阴阳之战。



吉林出版集团有限责任公司

超值典藏

盗墓传奇

王宇◎编著



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

盗墓传奇 / 王宇编著 . -长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2011.6

ISBN 978-7-5463-5576-4

I . ①盗… II . ①王… III . ①长篇小说 - 中国 -
当代 IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 099316 号

盗墓传奇



【出版策划】

孙亚飞

【封面设计】

罗雷

【责任编辑】

韩学安 赵晓星

【版式设计】

阮剑峰

【责任校对】

吴昊

【美术编辑】

何冬宁 张日河

【特邀审校】

佳文编校 段桂华

【图片提供】

中国图片库 Fotoe.com

【文图编辑】

刘燕萍

出 版：吉林出版集团有限责任公司 (www.jlpg.cn/yiwen)

(长春市人民大街4646号，邮政编码 130021)

发 行：吉林出版集团译文图书经营有限公司 (<http://shop34896900.taobao.com>)

电 话：总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728

制 作： (www.rzbook.com)

印 刷：北京联兴盛业印刷股份有限公司

开 本：889×1194mm 1/16

印 张：15

字 数：250千字

版 次：2011年6月第1版

印 次：2011年6月第1次印刷

定 价：19.90元



第一章

盗亦有道

9

- ▶ 坟包突起人世间 / 9
——中国古代墓葬文化
- ▶ 都是厚葬惹的祸 / 12
——盗墓狂潮的到来
- ▶ 盗墓中的异样见闻 / 17
——奇特的葬法与葬式
- ▶ 墓葬风水指南 / 20
——中华术数之大奇书《葬经》
- ▶ 直击盗墓者的内心世界 / 23
——盗墓动机
- ▶ 官盗与私盗 / 26
——两大盗墓集团
- ▶ 北派与南派 / 28
——两大盗墓派别
- ▶ 神奇的盗墓利器 / 31
——洛阳铲



目 录

盗 墓 传 奇

▶ 盗墓者、鬼魂与灯的约定 / 33

——“鬼吹灯”之谜

▶ 死者的奢华 / 34

——隆重而严密的皇家下葬仪式

第二章

荒冢入锄声

38

▶ 生居苏杭，死葬北邙 / 38

——邙山古墓群被盗

▶ 耸人听闻的盗尸案 / 41

——伍子胥鞭尸雪耻

▶ 暴君的变态报复 / 43

——齐懿公开墓剁仇人脚

▶ 中国第一古尸被盗案 / 44

——遭遇盗墓贼的郭家岗战国女湿尸

▶ 盗墓贼盗出的大历史 / 48

——惊世奇书“汲冢书”



▶ 古今第一盗墓疑案 / 51

——项羽纵兵盗秦始皇陵

▶ 穿山为陵亦不牢 / 55

——汉梁孝王墓被盗记

▶ 最变态的盗墓者 / 58

——西汉广川王刘去以掘墓为乐

▶ 茂陵秋风悲呜咽 / 60

——千疮百孔的汉武帝陵寝

▶ 生命禁区中的重重黑影 / 63

——不安宁的楼兰古墓群

▶ 为书稿而盗墓的狂人 / 66

——大书法家钟繇盗韦诞墓

▶ 大盗横行的乱世 / 68

——魏晋时的王公贵族盗墓集团

▶ 掘冢成癖的皇子 / 70

——南朝陈叔陵的病态爱好

▶ 罪行罄竹难书的盗墓者 / 71

——几乎盗尽关中十八陵的温韬

▶ 金玉尽出，骸骨弃野 / 74

——傀儡皇帝刘豫疯狂盗掘北宋王陵

▶ 宋代私盗的代表 / 77

——盗墓名人朱漆脸

▶ 丧心病狂的盗墓人 / 79

——杨琏真珈盗南宋六帝墓

▶ 浮华落尽一场空 / 80

——明万娘坟被盗

▶ 原来只为偷梁换柱 / 82

——乾隆盗明永陵楠木大柱

▶ 皇帝默许的盗墓 / 85

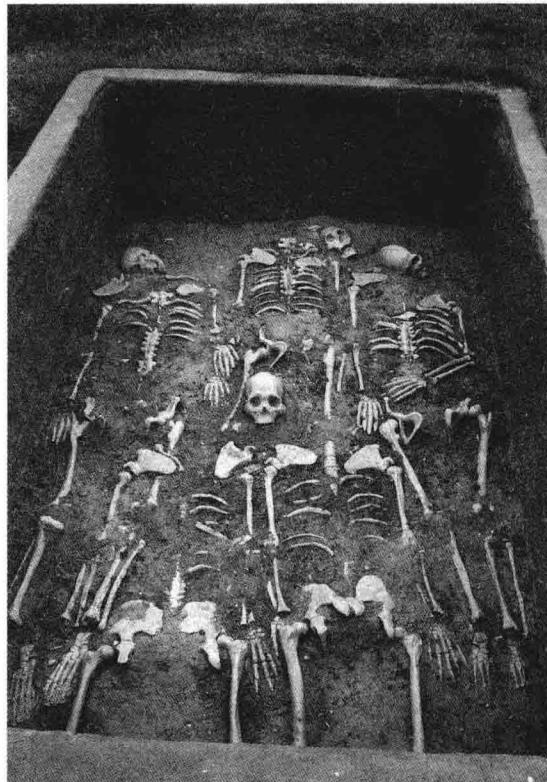
——宦官陈奉的荒唐之举

- ▶ 地下珍宝引来匪兵 / 88
——震惊中外的清东陵被盗案
- ▶ 一代圣主康熙的身后劫难 / 92
——王绍义盗清景陵
- ▶ 残垣断壁的劫难 / 95
——清咸丰定陵、同治惠陵、慈安陵被盗
- ▶ 命运多舛的皇后 / 98
——清后阿鲁特氏惨遭辱尸
- ▶ 古冢之中的奇事 / 100
——盗墓贼“撞鬼”
- ▶ 说不尽的盗墓奇闻 / 104
——盗墓小说中的实与虚

第三章 道魔斗法

107

- ▶ 土丘墓的绝佳防盗招数 / 107
——积石、积沙墓
- ▶ 黑暗中隐藏的杀机 / 109
——墓中暗器
- ▶ 茫茫山岭上的障眼法 / 113
——遍设疑冢藏真身
- ▶ 万无一失的防盗妙法 / 116
——无踪可寻的秘葬
- ▶ 釜底抽薪的防盗方式 / 119
——防盗的绝招薄葬
- ▶ 撼山难，撼墓更难 / 122
——无比厚重的椁壁与墓门
- ▶ 假作真时真亦假 / 125
——下葬时的障眼法
- ▶ 巧夺天工的机关 / 127
——自来石与顶门器
- ▶ 造墓者抛出的烟幕弹 / 130
——虚冢设疑
- ▶ 不走寻常路的墓葬形制 / 132
——墓道迷宫
- ▶ 最具杀伤力的墓葬防盗措施 / 134
——墓毒与尸毒
- ▶ 大隐隐于山 / 136
——崖墓探秘
- ▶ 最残忍的防盗术 / 139
——殉杀工匠
- ▶ 直击盗墓者的心理弱点 / 142
——狰狞的镇墓兽、镇墓俑
- ▶ 严刑峻法的震慑 / 147
——历代对盗墓者的惩罚
- ▶ 古墓鬼影吞噬地下文物 / 150
——盗墓中流失海外的国宝



第四章 古墓秘闻

153

► 盗墓贼惊醒国君 / 153

——虢国国君墓

► 印山上的三角之谜 / 157

——印山越王陵

► 曾国礼乐之声 / 160

——曾侯乙墓

► 千古第一陵 / 164

——秦始皇陵

► 2000年尸身不朽 / 170

——长沙马王堆汉墓

► 鬼斧神工诸侯墓 / 175

——徐州狮子山楚王陵

► 玉衣难圆不朽梦 / 179

——满城汉墓

► 大汉风云录 / 183

——西汉茂陵

► 墓穴迷宫 / 187

——龟山汉墓

► 黄肠题凑现真容 / 189

——大葆台西汉墓

► 马踏飞燕来 / 193

——武威雷台汉墓

► 薄葬谎言 / 196

——唐昭陵

► 汹泱唐王朝，巍巍女皇陵 / 201

——唐乾陵

► 不是帝冢胜帝冢 / 206

——大唐秦王陵

► 精确定位阿保机陵寝 / 208

——辽祖陵

► 草原公主的日常生活 / 211

——辽陈国公主墓

► 东方金字塔 / 215

——西夏王陵

► 孙占祖陵 / 219

——明昭陵

► 王者归来的厄运 / 221

——明定陵

► 解读康熙陵寝 / 227

——清景陵

► 乾隆地宫的不解谜团 / 229

——清裕陵

► 封建王朝的余晖 / 234

——慈禧陵



超值典藏

盗墓传奇

王宇◎编著



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

盗墓传奇 / 王宇编著 . -长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2011.6

ISBN 978-7-5463-5576-4

I . ①盗… II . ①王… III . ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 099316 号

盗墓传奇



【出版策划】

孙亚飞

【封面设计】

罗雷

【责任编辑】

韩学安 赵晓星

【版式设计】

阮剑峰

【责任校对】

吴昊

【美术编辑】

何冬宁 张日河

【特邀审校】

佳文编校 段桂华

【图片提供】

中国图片库 Fotoe.com

【文图编辑】

刘燕萍

出 版：吉林出版集团有限责任公司 (www.jlpg.cn/yiwen)

(长春市人民大街4646号，邮政编码 130021)

发 行：吉林出版集团译文图书经营有限公司 (<http://shop34896900.taobao.com>)

电 话：总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728

制 作： (www.rzbook.com)

印 刷：北京联兴盛业印刷股份有限公司

开 本：889×1194mm 1/16

印 张：15

字 数：250千字

版 次：2011年6月第1版

印 次：2011年6月第1次印刷

定 价：19.90元

前言

生 命无常，唯有死亡才是灵魂的永恒归所。一丘坟冢，掩埋多少历史风云与文明足迹。荒野中一座座或大或小的坟丘，浓缩了遥远而神秘的古代社会，反映了光辉灿烂的远古文明。

当考古者小心翼翼地推开尘封的古墓之门时，赫然发现墓主人依然恬淡地躺在棺木中，而曾经属于他的一切却已不见踪影。在漫长的岁月中，这里究竟发生过什么？一切线索均指向盗墓者。

中国古人独特的灵魂观念、“事死如事生”的丧葬习俗造就了无数规模宏大、随葬品丰富的大型墓葬，也催生了一个特殊的职业——盗墓，其从业者是隐藏在黑暗中的一个规模庞大的群体，他们如鬼魅般缠绕着希冀安宁却难享安息的墓中人。

千年以来，为何盗墓者摒弃道德，克制内心的恐惧铤而走险，在阴暗的荒野中开启千年古墓？究竟是什么驱使他们走上这条充满危险的盗墓之途？难道仅仅是金钱的诱惑，还是政治的打击，抑或诡异的需求？

作为存在数千年的行当，盗墓的经验与技术被传得神乎其神，一系列盗墓小说对这一神秘职业的描述更是为其笼罩了一团迷雾。五花八门的盗墓门派，代代相传的独门秘技，真伪难辨的盗墓传奇，究竟是演义的渲染，还是确有依据？面对盗墓者步步紧逼的威胁，造墓者又是如何防御的？积沙积石、伏弩、暗器、机关、秘葬、迷宫、墓毒、障眼法、镇墓兽……

然而，道高一尺，魔高一丈，无论面对何种坚如磐石的墓葬，盗墓者仍能延续不朽的偷盗传奇。千疮百孔的汉武帝茂陵、几乎被盗殆尽的唐代关中十八陵、尸体未朽尽墓葬却被盗掘一空的清代诸陵……王侯权贵死后葬身的一抔黄土终难逃盗墓者的暗夜斧锄，纵然生前叱咤风云、执掌乾坤，身后的命运却要交付他人。而盗墓贼也不仅仅只是鸡鸣狗盗的宵小之徒，其中不乏纵横驰骋的英雄豪杰、风流一时的文人雅士，甚至功勋卓著的帝王，盗墓的目的也不仅仅是为一己小利。

前言

◎ 盗墓传奇 ◎

然而，真实的盗墓行为究竟如何？是否如小说中描绘的那般玄妙？深层探究盗墓者的行为动机，定位盗墓的历史，复原神奇的盗墓技术，解析盗墓与反盗墓的千年争斗，立足史实，重现从古至今的盗墓传奇故事。

走入神秘古墓，拨开历史疑云。重读先人思想，透视古代社会的发达文明，直视盗墓的庐山真面目，同时解开笼罩在这些墓葬上空的千古疑云。



第一章

盗亦有道

9

- ▶ 坟包突起人世间 / 9
——中国古代墓葬文化
- ▶ 都是厚葬惹的祸 / 12
——盗墓狂潮的到来
- ▶ 盗墓中的异样见闻 / 17
——奇特的葬法与葬式
- ▶ 墓葬风水指南 / 20
——中华术数之大奇书《葬经》
- ▶ 直击盗墓者的内心世界 / 23
——盗墓动机
- ▶ 官盗与私盗 / 26
——两大盗墓集团
- ▶ 北派与南派 / 28
——两大盗墓派别
- ▶ 神奇的盗墓利器 / 31
——洛阳铲



目 录

盗 墓 传 奇

▶ 盗墓者、鬼魂与灯的约定 / 33

——“鬼吹灯”之谜

▶ 死者的奢华 / 34

——隆重而严密的皇家下葬仪式

第二章

荒冢入锄声

38

▶ 生居苏杭，死葬北邙 / 38

——邙山古墓群被盗

▶ 耸人听闻的盗尸案 / 41

——伍子胥鞭尸雪耻

▶ 暴君的变态报复 / 43

——齐懿公开墓剥仇人脚

▶ 中国第一古尸被盗案 / 44

——遭遇盗墓贼的郭家岗战国女湿尸

▶ 盗墓贼盗出的大历史 / 48

——惊世奇书“汲冢书”



▶ 古今第一盗墓疑案 / 51

——项羽纵兵盗秦始皇陵

▶ 穿山为陵亦不牢 / 55

——汉梁孝王墓被盗记

▶ 最变态的盗墓者 / 58

——西汉广川王刘去以掘墓为乐

▶ 茂陵秋风悲呜咽 / 60

——千疮百孔的汉武帝陵寝

▶ 生命禁区中的重重黑影 / 63

——不安宁的楼兰古墓群

▶ 为书稿而盗墓的狂人 / 66

——大书法家钟繇盗韦诞墓

▶ 大盗横行的乱世 / 68

——魏晋时的王公贵族盗墓集团

▶ 掘冢成癖的皇子 / 70

——南朝陈叔陵的病态爱好

▶ 罪行罄竹难书的盗墓者 / 71

——几乎盗尽关中十八陵的温韬

▶ 金玉尽出，骸骨弃野 / 74

——傀儡皇帝刘豫疯狂盗掘北宋王陵

▶ 宋代私盗的代表 / 77

——盗墓名人朱漆脸

▶ 丧心病狂的盗墓人 / 79

——杨琏真珈盗南宋六帝墓

▶ 浮华落尽一场空 / 80

——明万娘坟被盗

▶ 原来只为偷梁换柱 / 82

——乾隆盗明永陵楠木大柱

▶ 皇帝默许的盗墓 / 85

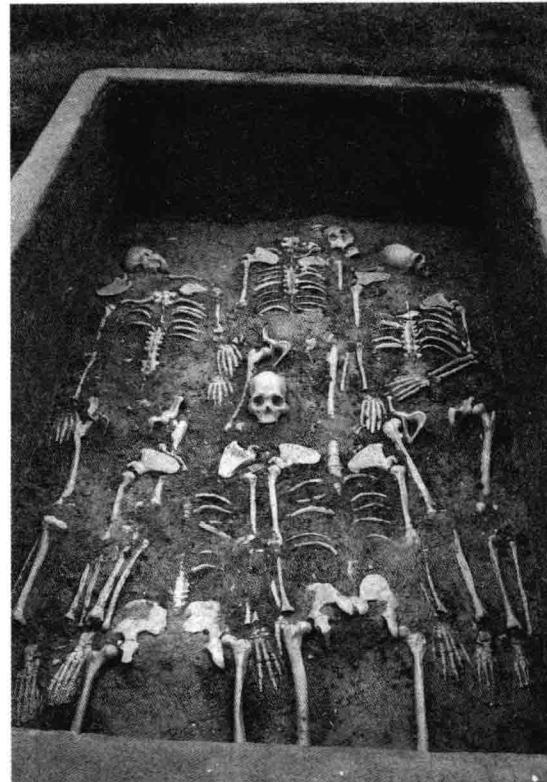
——宦官陈奉的荒唐之举

- ▶ 地下珍宝引来匪兵 / 88
——震惊中外的清东陵被盗案
- ▶ 一代圣主康熙的身后劫难 / 92
——王绍义盗清景陵
- ▶ 残垣断壁的劫难 / 95
——清咸丰定陵、同治惠陵、慈安陵被盗
- ▶ 命运多舛的皇后 / 98
——清后阿鲁特氏惨遭辱尸
- ▶ 古冢之中的奇事 / 100
——盗墓贼“撞鬼”
- ▶ 说不尽的盗墓奇闻 / 104
——盗墓小说中的实与虚

第三章 道魔斗法

107

- ▶ 土丘墓的绝佳防盗招数 / 107
——积石、积沙墓
- ▶ 黑暗中隐藏的杀机 / 109
——墓中暗器
- ▶ 茫茫山岭上的障眼法 / 113
——遍设疑冢藏真身
- ▶ 万无一失的防盗妙法 / 116
——无踪可寻的秘葬
- ▶ 釜底抽薪的防盗方式 / 119
——防盗的绝招薄葬
- ▶ 撼山难，撼墓更难 / 122
——无比厚重的椁壁与墓门
- ▶ 假作真时真亦假 / 125
——下葬时的障眼法
- ▶ 巧夺天工的机关 / 127
——自来石与顶门器
- ▶ 造墓者抛出的烟幕弹 / 130
——虚冢设疑
- ▶ 不走寻常路的墓葬形制 / 132
——墓道迷宫
- ▶ 最具杀伤力的墓葬防盗措施 / 134
——墓毒与尸毒
- ▶ 大隐隐于山 / 136
——崖墓探秘
- ▶ 最残忍的防盗术 / 139
——殉杀工匠
- ▶ 直击盗墓者的心理弱点 / 142
——狰狞的镇墓兽、镇墓俑
- ▶ 严刑峻法的震慑 / 147
——历代对盗墓者的惩罚
- ▶ 古墓鬼影吞噬地下文物 / 150
——盗墓中流失海外的国宝



第四章 古墓秘闻

153

► 盗墓贼惊醒国君 / 153

——虢国国君墓

► 印山上的三角之谜 / 157

——印山越王陵

► 曾国礼乐之声 / 160

——曾侯乙墓

► 千古第一陵 / 164

——秦始皇陵

► 2000年尸身不朽 / 170

——长沙马王堆汉墓

► 鬼斧神工诸侯墓 / 175

——徐州狮子山楚王陵

► 玉衣难圆不朽梦 / 179

——满城汉墓

► 大汉风云录 / 183

——西汉茂陵

► 墓穴迷宫 / 187

——龟山汉墓

► 黄肠题凑现真容 / 189

——大葆台西汉墓

► 马踏飞燕来 / 193

——武威雷台汉墓

► 薄葬谎言 / 196

——唐昭陵

► 汹泱唐王朝，巍巍女皇陵 / 201

——唐乾陵

► 不是帝冢胜帝冢 / 206

——大唐秦王陵

► 精确定位阿保机陵寝 / 208

——辽祖陵

► 草原公主的日常生活 / 211

——辽陈国公主墓

► 东方金字塔 / 215

——西夏王陵

► 孙占祖陵 / 219

——明昭陵

► 王者归来的厄运 / 221

——明定陵

► 解读康熙陵寝 / 227

——清景陵

► 乾隆地宫的不解谜团 / 229

——清裕陵

► 封建王朝的余晖 / 234

——慈禧陵



第一章



盜亦有道



坟包突起人世间

——中国古代墓葬文化

这里是芸芸众生的埋身之所，他们中有富商巨贾，也有帝王将相。这里镌刻着人们或丰功伟绩或默默无闻的一生。这里寄托着生者对死者的哀思，埋藏着人间最贵重的金玉珠宝、奇珍古玩。这里是死者的长眠之所，也是盗墓者的舞台。这里埋藏了无数人生前的故事，也讲述了无数盗墓者的传奇。这，就是古代人类文明重要的载体——墓葬。

【葬者，藏也】

墓葬是人类灵魂观念的反映和物化表现，所谓“葬者，藏也”，说明墓葬这一文化现象的产生是人类对灵魂鬼神的敬畏和不忍同伴暴尸于野的心情的折射。在中国，墓葬的源头可以上溯到距今 1.8 万年前的山顶洞人时代。这一时期，还处于人类历史的早期阶段——旧石器时代，但那时的人们便将死去的同伴埋藏在洞中，并在尸体的周围撒上赤铁矿粉，以表达对死者的哀思。这便是中国最早的墓葬，而那殷红的赤铁矿粉，则是人类最早、最朴素的随葬品。

随着文明的发展，在新石器时代晚期，人类进入阶级社会阶段，剩余劳动产品的产生、贫富差距的出现，使得墓葬面貌产生多样的变化。距今约 6000 年的大汶口文化晚期，出现了随葬品丰富且精美的大墓，这是社会财富累积的表现，也寄托了古代先人们希望死者在另一个世界也能过上富庶生活的美好愿望。

夏商周三代的墓葬多为土坑墓，随葬品也是死者生前使用的礼器、玩物。中国人传统的思想中，“事死如事生，事亡如事存”的观念根深蒂固，因此，一些等级较高的贵族墓葬中常常会随葬青铜礼器、玉器等随葬品。除了精美的随葬品外，大型墓葬中往往还有殉人和殉牲，有的墓中殉人多达百余人。当文明的曙光照耀人类大地，物质文化以前所未有的速度迅速发展着，这个时期的墓葬也表现出了文明的凝重与悠远。在春秋战国时期，墓葬的“封树”制度逐渐形成并完善。所谓“封”，便是以土堆积成封丘，这便是人们通常所说的坟包。封树的形成无疑为墓葬增添了许多庄重，它明确地指明了墓葬的位置、等级，甚至还有其中随葬品的多少和价值，当然，这无形中便给盗墓者传递了信息。

到了秦汉时期，除了土坑墓外，石室墓和砖室墓逐渐流行起来，墓葬的形制也趋于多样化。然而，就是这样一个多元发展的时代，墓葬的随葬品却日渐统一，形成一种固定的随葬模式。秦汉时期是随葬俑的完善时期，闻名于世的秦始皇兵马俑便是其中的杰出代表。到了汉代，随葬俑中增添了很多日常生活元素，这些陶器俑类形成固定的组合，如仓、灶、井等，这些特殊的俑被称为模型明器。俑一般为陶质，虽然其精美程度堪比艺术品，但俑本身并不具备多少经济价值。不过，这并不代表秦汉墓葬一扫前代丧葬的奢侈之风，通过考古发现，我们可以看到秦汉墓葬中那些珍贵的玉衣、精致的饰品仍然映射着中国人“事死如事生”的传统思想。

汉代之后，墓葬的形制逐渐统一，规模较高的墓葬一般都有长长的斜坡，斜坡的两侧以及墓室的内壁都绘有色彩缤纷的壁画，如磁县湾漳墓、高润墓、太原娄睿墓等，都是当时著名的壁画墓。壁画的出现，是墓葬中模仿人间生活的进一步的简化。但是，墓葬中的随葬品却未因墓葬形制的简化而有所减少。魏晋时期的大型墓中除了贵重的金属器，还有代表当时手工业巅峰之作的瓷器。

隋唐时期是中国古代文明发展的高峰时期，无论政治、经济还是文化，中国都达到了前所未有的高度。尤其是唐代，繁荣鼎盛、歌舞升平成为这个时代的代名词，这种为盛世所缔造的奢华同样影响了墓葬。一方面，隋唐时期墓葬的形制进一步简化，一般只有一个墓室，只有高等级的贵族墓葬才有两到三个墓室；而另一方面，这些形制简化的墓葬中的随葬品的数量和贵重程度却都很惊人。隋代李静训墓的墓主人只是一个年仅九岁的女童，随葬品中却有大量奇珍异宝，其中不乏价值连城者。这种厚葬之风到了唐代愈演愈烈，极尽穷奢极欲之能事。



◆老鼠山遗址

这是一处位于浙江温州老鼠山的新石器时代晚期至夏商时期的大型岗丘型聚落遗址，考古人员在这里清理出了35座墓葬。